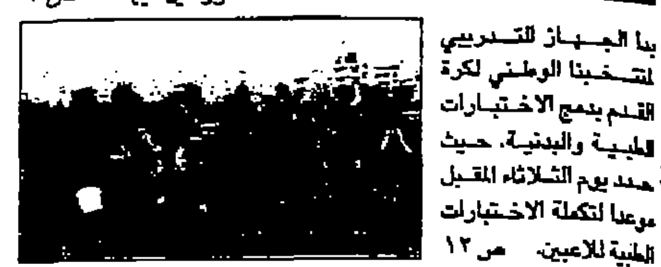


تأسست عام ١٩٦٧

الجزء الاول

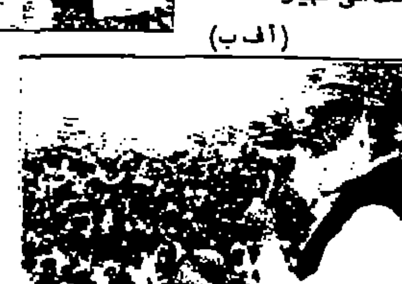


تمكنت ادارة مكافحة المخدرات الشهر الماضي من ضبط كميات من المخدرات والعديد من قضايا تهريب الاثار وتزييف العملة. وتم القاء القبض على الاشخاص المتورطين فيها. ص ٣



بدا الجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني لكرة القدم بدمج الاختبارات الطبية والبدنية، حيث حدد يوم الثلاثاء المقبل موعدا لتكملة الاختبارات الطبية للاعبين. ص ١٢

مواطنة من ساوباولو بالبرازيل حزينة وسط الدمار الذي الحقته الامطار الغزيرة ببيتها وادت الى انهياره
(أ ف ب)



غازي حسين احمد رئيس حزب جماعة الاسلام الباكستاني يتحدث الى مؤيديه في لاهور قبيل بدء مسيرة احتجاجية الى العاصمة اسلام اباد.
(رويترز)

الجمعة ١٧ ذو القعدة ١٤١٩هـ الموافق ٥ اذار ١٩٩٩م / رقم العدد ١١٣٣٥ السنة الثانية والثلاثون / عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 5 MARCH 1999, NO. 11335 VOL 32 - AMMAN

٣٠٠ فلس

جلالته يؤكد في كتاب التكليف على تطوير المؤسسية واجراء اصلاحات جذرية

الملك عبدالله يحدد ملامح المرحلة ويكلف الروابدة بأول حكومة في عهده

■ تعزيز الوحدة الوطنية وبتر عناصر الفساد والنهوض بالاقتصاد الوطني

■ دعم الاشقاء الفلسطينيين والسلام الشامل.. وللجيش العربي الأولوية في التجهيز والتسليح

■ تصوير ملدوس

□ عمان – الدستور: - حمدان الحاج

ادت الحكومة الجديدة التي عهد جلالة الملك عبدالله بن الحسين للسيد عبدالرؤوف الروابدة بتشكيلها اليمين الدستورية امام جلالته في الديوان الملكي مساء امس. وطلب جلالة الملك من الحكومة في كتاب التكليف السامي ان تضع على رأس اولوياتها تعميق وصيانة الوحدة الوطنية ومكافحة الفساد مؤكدا جلالته ان الفساد الاداري والمالي سبيل لتدمير الدول. وقال جلالته ان الوطن يمر بمرحلة جديدة.. تسلمت فيها المسؤولية خلفا للوالد العظيم لاسبغ المولى عليه ثياب رحمته واسكنه فسيح جناته.. تستدعي من الجميع التلاحم والانسجام في مسيرة موحدة تحشد وتتضافر فيها جميع الجهود.. لاستكمال البناء الوطني وتطوير المؤسسية واجراء اصلاحات جذرية في جميع المجالات. واعرب جلالته عن امله في ان تضم الحكومة قيادات كفؤة متميزة قادرة على تحمل الاعباء الكبيرة وفي مقدمتها النهوض بالاقتصاد الوطني بالتعاون مع جميع القوى والفعاليات في القطاعين العام والخاص وتعزيز قدرة المواطن على مواجهة اعباء الحياة وتجذير الديمقراطية وتاكيد سيادة القانون وتعزيز الوحدة الوطنية والحفاظ على امن الوطن واستقراره وادارة شؤون الوطن في مناخ من العدالة والنزاهة وحسن الاداء واضاف جلالته ان المرحلة تستدعي وضع الخطط والمناهج الواضحة التي تحدد حاجات المواطن وهمومه وتضع الحلول العملية الناجعة لتلك الحاجات والهموم وتتهد لتطبيقها بواقعية وفق قدرات الوطن.

واكد جلالة الملك ان الوحدة الوطنية هي احدى المقومات الاساسية التي تعطي الوطن القوة وتمنحه المنعة. وتحول دون التفتيت والاختراق. كما ان الاردنيين جميعا مهما كانت منابتهم واجناسهم واديانهم وافكارهم متساوون امام القانون شركاء في اداء الواجبات والتمتع بالمنافع وتعزيز الوحدة الوطنية يتم بسيادة القانون على الجميع دون تمييز لاي سبب.

وطالب جلالته الحكومة التصدي للتواكل والترهل والفساد بكل قوة وعنفوان وان تبتر العناصر التي تقوم بذلك او تشجعه مهما كان موقعها او مسؤولياتها وان تقدم لقضائنا العادل كل من يتجاوز على الوظيفة العامة او يستغلها او يحاول الاثراء على حسابها او يسهل ذلك لغيره.

وقال جلالته ان الوطن بحاجة الى مؤسسة اعلامية كفؤة تسهم في التوعية والتوجيه الوطني وتحمل رسالة الاردن الحديث الى العالم باسره نقية صافية من خلال صحافة حرة مسؤولة تتميز بالرصانة والاتزان والمصداقية والمهنية مسموعة ومرئية تنفتح على شؤون الوطن كل الوطن وتعبر عنها بواقعية وتستقطب ذوي الراي الصادق الامين الموضوعي بغض النظر عن ارائهم وافكارهم.

البقية ص ١٩

تشكيلة الحكومة الجديدة

فيما يلي تشكيلة الحكومة الجديدة:

دولة السيد عبدالرؤوف الروابدة رئيسا للوزراء ووزيرا للدفاع، معالي السيد مروان عبدالحليم الحمود نائبا لرئيس الوزراء، معالي الدكتورة ريما خلف الهنيدي نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للتخطيط، معالي السيد ايمن المجالي نائبا لرئيس الوزراء، معالي السيد جمال الصرايرة وزيرا للنقل ووزيرا للبريد والاتصالات، معالي الدكتور عبدالسلام العبادي وزيرا للاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، معالي السيد توفيق كريشان وزيرا للشؤون البلدية والقروية والبيئة ووزير دولة للشؤون البرلمانية، معالي السيد عبدالاله الخطيب وزيرا للخارجية، معالي المهندس ناصر اللوزي وزيرا للاعلام ووزيرا للثقافة، معالي الدكتور محمد خير مامسر وزيرا للشباب والرياضة، معالي السيد عقل بلتاجي وزيرا للسياحة والاثار، معالي السيد نايف القاضي وزيرا للداخلية، معالي الدكتور ميشيل مارتو وزيرا للمالية، معالي السيد عيد الفايز وزيرا للعمل، معالي الدكتور عزت جرادات وزيرا للتربية والتعليم، معال المهندس هاشم الشبول وزيرا للزراعة، معالي المهندس سليمان ابو عليم وزيرا للطاقة والثروة المعدنية، معالي الدكتور كامل محادين وزيرا للمياه والري، معالي الدكتور حمزة حداد وزيرا للعدل، معالي الدكتور فيصل الرفوع وزيرا للتنمية الاجتماعية ووزيرا للتنمية الادارية، معالي الدكتور اسحاق مرقة وزيرا للصحة، معالي المهندس حسني ابو غيدا وزيرا للاشغال العامة والاسكان، معالي السيد محمد عصفور وزيرا للصناعة والتجارة.

٢٢ وزيرا في الحكومة الجديدة و٣ نواب للرئيس بينهم سيدة لأول مرة

■ رئيس الوزراء: تطوير برنامج التصحيح الاقتصادي ليتجاوب مع المتغيرات وتوفير تنمية تعم ارجاء الوطن

■ سنتصدى بكل حزم لمظاهر التسيب والاتكالية والفساد... المساءلة عنوان رئيسي وسنضرب العابثين بالمال العام بيد من حديد

رأي الدستور

حكومة جديدة لعهد جديد

جاء تكليف جلالة الملك عبدالله للسيد عبد الرؤوف الروابدة بتشكيل اول حكومة في عهد جلالته الواعد باستكمال خطوات البناء والمضي في مسيرة الخير التي ارساها جلالة المغفور له الحسين بن طلال، تعبيرا عن مرحلة جديدة في حياة الاردن السياسية، تستدعي اول ما تستدعي التلاحم في المسيرة الواحدة الملتفة حول الراية الهاشمية.

ويعكس كتاب التكليف السامي الذي عهد بموجبه جلالة الملك عبد الله الى السيد عبد الرؤوف الروابدة بتشكيل الحكومة، الاهتمامات المركزية للاردن في هذه المرحلة، سواء فيما يخص عملية النهوض بالاقتصاد الوطني، وتعزيز الوحدة الوطنية والسير قدما في الحياة الديمقراطية او غير ذلك مما حفل به كتاب التكليف.

وليس من شك في ان الاردنيين كافة يشاركون جلالة الملك عبد الله الامل الكبير في نجاح هذه الحكومة بتحقيق المسؤوليات الجسام التي القيت على كاهل فريق حكومي جرى اختياره بعناية فائقة، وبمعايير مهنية رفيعة، من اجل وضع الخطط والمناهج واجتراح الحلول المناسبة لمواجهة الصعاب والتحديات التي يجتازها الاردن في هذه المرحلة.

ومن الواضح تماما ان التوجهات التي اشتمل عليها كتاب التكليف السامي تعكس تطلع جلالة الملك عبد الله الى تعزيز البناء الوطني في كل الميادين، بما في ذلك دعم القوات المسلحة والاجهزة الامنية التي كانت على الدوام سياج هذا الوطن وعينه الساهرة، وذلك بتوفير كل المستلزمات والمتطلبات الخاصة بدعم وتطوير درع الوطن المنيع.

ولم يغب عن كتاب التكليف السامي توجيه الحكومة

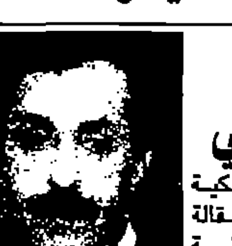
البقية ص ١٩

قبول استقالة العناني

الكباريتي رئيسا للديوان الملكي الهاشمي

□ عمان – بترا:

صدرت الارادة الملكية السامية امس بتعيين السيد عبدالكريم الكباريتي رئيسا للديوان الملكي الهاشمي. وكانت الارادة الملكية السامية قد صدرت بقبول استقالة الدكتور جواد العناني من رئاسة الديوان الملكي الهاشمي.





الجلسة الاولى للحكومة الجديدة .. غدا

□ عمان – بترا

يعقد مجلس الوزراء جلسته الاولى برئاسة السيد عبد الرؤوف الروابدة رئيس الوزراء الساعة الخامسة مساء غد السبت في دار رئاسة الوزراء.

قراءة أولية في حكومة الروابدة

الملف الاقتصادي والقضايا الداخلية تحظى بالأولوية

نص استقالة حكومة د. الطراونة

ص ٧

سمير الرفاعي امينا عاما للديوان الملكي

□ عمان– الدستور:

علمت الدستور انه تقرر تعيين السيد سمير الرفاعي امينا عاما للديوان الملكي.

اعتبرها استفزازات تهدد امن المنطقة

«التعاون الخليجي» يطالب ايران بوقف المناورات في جزر ومياه دولة الامارات فورا

□ ابو ظبي – (اف ب) :

طلبت دول مجلس التعاون الخليجي امس من ايران وقف المناورات العسكرية الجوية والبحرية في منطقة الخليج على الفور معتبرة هذه المناورات بمثابة "استفزازات تهدد امن المنطقة". وادان وزراء خارجية دول المجلس او من مثلهم في بيان صدر عقب اجتماع عقدوه في ابو ظبي "المناورات العسكرية الايرانية الاستفزازية التي تجريها ايران في جزر دولة الامارات العربية المتحدة الثلاث المحتلة ومياهها الاقليمية". وطالب المجلس ايران "بالكف الفوري عن مثل هذه الاعمال الاستفزازية التي تهدد امن الخليج العربي وتشكل مصدر قلق بالغ ولا تساعد على بناء الثقة". واعتبر المجلس ان المناورات تشكل "خرقا لسيادة دولة الامارات ومحاولة من جانب ايران لتكريس احتلالها للجزر الثلاث" طنب الكبرى وطنب الصغرى وابو موسى.

وطلب المجلس من ايران "ترجمة توجهاتها المعلنة في عهد الرئيس محمد خاتمي برغبتها في تحسين علاقاتها مع دول المجلس الى خطوات عملية ملموسة قولا وعملا وذلك بالاستجابة الصادقة لدعوات حل النزاع من خلال المفاوضات المباشرة او اللجوء الى محكمة العدل الدولية".

واشار المجلس الى "التناقض بين الاقوال والافعال الايرانية" مضيفا ان "رغبة دولة الامارات ومجلس التعاون من اجل التقارب وازالة العوائق في علاقاتها مع ايران قوبلت بمزيد من تكريس الاحتلال وانتهاك صارخ لسيادة دولة الامارات".

وانتقد المجلس "تحويل ايران الجزر الثلاث الى مناطق عسكرية وتكرارها اقامة المناورات العسكرية في المياه الاقليمية لدولة الامارات الامر الذي يشكل مصدر قلق بالغ لدول المجلس".

وكان السيد راشد عبدالله النعيمي وزير خارجية الامارات قد افتتح الاجتماع الطارىء عقب لقاء المشاركين مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات المتحدة. وقال النعيمي في كلمته الافتتاحية "في الوقت الذي تسعى فيه دول مجلس التعاون الخليجي الى ايجاد علاقات حسن جوار وتكثيف الاتصالات من اجل بناء الثقة فان ايران تقوم على النقيض من ذلك باعمال استفزازية".

اسرائيل تطلب مساعدة تركيا لتحسين علاقتها مع العرب

□ انقره – اف ب:

ذكرت وكالة انباء الاناضول التركية ان اسرائيل طلبت امس مساعدة تركيا لتحسين علاقاتها مع الدول العربية، في اطار الزيارة التي يقوم بها الامين العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية ايتان بن تسور الى انقره. واضافت الوكالة شبه الرسمية ان هذا الطلب ورد خلال اللقاء بين تسور ووزير الخارجية التركي اسماعيل جيم.

ودعا الدبلوماسي الاسرائيلي تركيا ايضا الى لعب دور اكثر فاعلية في عملية السلام في الشرق الاوسط.

وجدد جيم بالمناسبة دعم بلاده لهذه العملية لكنه اكد ان هذا الدعم سيكون موضع اعادة نظر "في حال حصول جمود مرتبط بموقف متعنت" للاطراف.

وقالت الوكالة ان تركيا واسرائيل قررتا تشكيل فريق عمل لبحث وسائل تنويع وتعزيز علاقاتهما الاقتصادية.

بغداد: طائرات غربية هاجمت مزرعة في الجنوب

نشاط دبلوماسي مكثف بشأن الملف العراقي

□ بغداد– واشنطن – وكالات الانباء:

اعلن العراق امس ان طائرات حربية امريكية وبريطانية هاجمت مزرعة خاصة في منطقة حظر الطيران الجنوبية. وقال متحدث عسكري ان تشكيلات معادية حلقت فوق مناطق في محافظات البصرة وذي قار والمثنى واسقطت قنبلتين على مزرعة مملوكة لمواطن في البصرة. وكانت وزارة الدفاع الاميركية اعلنت في وقت سابق ان طائرات عسكرية بريطانية هاجمت امس موقعا للرادار في جنوب ميناء البصرة العراقي في الوقت الذي تشهد فيه المنطقة نشاطا مكثفا بشأن الملف العراقي.

واعلنت القيادة المركزية للجيش الاميركي بان هذه الغارات جاءت ردا على قيام العراق باختراق منطقة الحظر في الجنوب مرتين وعلى رصد رادارات الطائرات في مواقع لصواريخ ارض جو عراقية واعلنت بريطانيا في وقت سابق ان قواعد الاشتباك في منطقتي حظر الطيران قد تغيرت نظرا لزيادة عدد الهجمات التي يتعرض لها الطيارون. في هذه الاثناء اجرى الامين المساعد للجامعة العربية احمد بن حلي المكلف الملف العراقي محادثات في بغداد مع نائب رئيس الوزراء طارق عزيز ومع وزير الخارجية محمد سعيد الصحاف لاقناع العراق بالتعاون مع لجنة المتابعة الوزارية العربية التي تجتمع في دمشق الاحد المقبل. ومن المتوقع ان يصل الى منطقة الخليج اليوم وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين في زيارة لثلاث دول عربية لعرض الافكار الفرنسية لحل الازمة العراقية. كما يصل وزير الدفاع الاميركي وليم كوهين اليوم للتباحث مع المسؤولين في ثماني دول في المنطقة حول السياسة الاميركية ازاء العراق وعملية السلام في الشرق الاوسط.

التفاصيل ص ٢٥

المواطنون يواصلون زيارتهم لضريح المغفور له الحسين

□ عمان – بترا

واصل المواطنون توافدهم على الديوان الملكي الهاشمي العامر لزيارة ضريح جلالة المغفور له الملك الحسين طيب الله ثراه وتقديم التعازي برحيل فقيد الوطن والامة في سجل التعازي الذي اعده الديوان الملكي الهاشمي لهذه الغاية . فقد زار الضريح وقرأ الفاتحة ووضع اكاليل الزهور جموع من ابناء الوطن من مختلف مناطق المملكة والهيئات والفعاليات الرسمية والشعبية وطلبة المدارس والكليات والجامعات واعضاء الهيئات التدريسية فيها وموظفي الشركات والمؤسسات العامة والخاصة والنقابات ودعوا الله ان يتغمد جلالة المغفور له برحمته وان يجعله مع الصديقين والابرار والشهداء .

كما واصل المواطنون توافدهم على الديوان الملكي الهاشمي العامر لتسجيل تعازيهم الى جلالة الملك عبدالله بن الحسين والاسرة الهاشمية معبرين عن عظيم حزنهم ومواساتهم بفقيد الوطن والامة مستذكرين مواقف جلالة المغفور له الملك الحسين وتضحياته في سبيل اعلاء كلمة الامة وتوحيد صفوفها وخدمة الوطن والمواطنين طوال سني حكمه الزاهر .

مجلس السفراء العرب في الهند يؤبن المغفور له الحسين

□ نيودلهي – بترا

ابن مجلس السفراء العرب في الهند المغفور له جلالة الملك الحسين طيب الله ثراه وقرأ المجلس الفاتحة على روحه الطاهرة ووقف الحضور دقيقة حداد .

واشاد عميد السلك السياسي واعضاء مجلس السفراء بمآثر جلالته وقيادته التاريخية الفذة وخبرته على الساحة الدولية وحكمة جلالته وصلاته مع كل زعماء العالم ودعمه الكامل لعملية السلام والوقوف مع الفلسطينيين للوصول الى حقهم العادل والكامل في بناء دولتهم .

وشكر السفير الاردني في الهند المجلس على تكريمه للمغفور له مؤكدا ان ثوابت السياسة الاردنية التي اختطها جلالته ستستمر في عهد جلالة الملك عبدالله بن الحسين وان القيادة الاردنية ستنهل على الدوام من مدرسة الحسين طيب الله ثراه .

المؤتمر الخامس للغة الانجليزية يبدأ اعماله

□ عمان – بترا

بدأت في المدرسة الوطنية الارثوذكسية بعمان امس اعمال المؤتمر الخامس للغة الانجليزية الذي تنظمه المدرسة تحت عنوان التعليم الفعال في الصف الديمقراطي بمشاركة ١٤٠ معلما ومعلمة من عشرين مدرسة .

واستعرض الدكتور عزت جرادات امين عام وزارة التربية والتعليم الذي افتتح اعمال المؤتمر واقع النهضة التعليمية في الاردن والمسيرة التربوية في عهد جلالة المغفور له الملك الحسين طيب الله ثراه .

وقال انه علينا ان نحفظ هذه الرسالة وان نواصل المسيرة بقيادة جلالة الملك عبدالله بن الحسين وان نضاعف جهدنا لتعظيم هذه المسيرة وتفعيلها .

والقى السيد عزمي شاهين مدير المدرسة كلمة اشار فيها الى ان عقد هذا المؤتمر يأتي بهدف الاسهام في تطوير وتجديد مهارات المعلمين وتدريبهم وبعث كوامن الابداع لديهم وتبادل الخبرات والافكار فيما بينهم وزيادة اواصر التعاون ومد الجسور بين المدارس من جهة وبين المدارس والجامعات والمراكز الثقافية من جهة اخرى لزيادة قاعدة التفاعل والعمل والتواصل خدمة للعملية التعليمية .

ويناقش المؤتمر على مدى يومين اوراق عمل تتعلق باللغة الانجليزية وهناك ١٧ ورقة عمل لاساتذة جامعات ومعلمين مبدعين تتناول كيفية عرض المعلومات والمساواة بين الطلبة في الصف وكيفية ممارسة المحادثة بشكلها الصحيح للصفوف العليا ومراعاة قواعد اللغة الانجليزية والتعليم في جو الصف الديمقراطي .

السماح لابناء غزة بالدخول عن طريق جسر الملك حسين

□ عمان – بترا

ذكرت مصادر مديرية الامن العام بانه يسمح للمواطنين من ابناء قطاع غزه بالدخول عن طريق جسر الملك حسين كالمعتاد وذلك اعتبارا من يوم امس الخميس .

صحيفة ٢٦ سبتمبر اليمنية تشيد بقيادة الحسين وجهوده لخدمة الامة العربية

□ صنعاء – بترا

وصفت صحيفة ٢٦ سبتمبر الاسبوعية اليمنية العلاقات اليمنية الاردنية علاقات نوعية حيث شهدت استقرارا لفترة طويلة على المستوى السياسي كما شهدت تطورا ملحوظا وتنامياً على مختلف المستويات واتسعت شموليتها الى كل المجالات رغم محدودية موارد البلدين .

وقال المحرر السياسي للصحيفة في مقال له تحت عنوان «اليمن والاردن علاقات نموذجية وتعاون مستمر» ان الفضل في كل ذلك يعود الى قيادتي البلدين الشقيقين .

واضاف لقد استوعب البلدان الشقيقان ضرورات العصر وحاجاته بافق سياسي منفتح حيث عملا معا للاستفادة من القدرات والطاقات الموجودة هنا او هناك فلم يقتصر التعاون والتبادل فقط على التجارة وان كانت المثل الاكثر بروزا فالتعاون شمل جوانب كثيرة من تبادل الخبرات الى التسهيلات الممنوحة هنا وهناك الى الوقوف الشجاع في القضايا العامة .

وقال المحرر السياسي لصحيفة ٢٦ سبتمبر: نحن في اليمن لا ولن ننسى مواقف المغفور له جلالة الملك الحسين طيب الله ثراه وشعبه مع بلادنا خلال الفترات الحرجة التي مرت بها بلادنا خصوصا اثناء تعرض الوحدة اليمنية للمخاطر والمؤامرات ولن ننسى للملك الراحل ذلك الحرص على وحدة صف اليمنيين والجهود التي بذلها لجمع الصف اولا ثم الموقف الشجاع عندما اشعل «الانفصاليون» فتنتهم بقصد تمزيق الوطن .

واكد ان الانسجام بين قيادتي البلدين والتعاون بين القطاعات المختلفة وحرص كل بلد على الاخر قد حقق حالة ايجابية نجدها في شعور المواطنين في صنعاء وعمان وغيرهما من المدن اليمنية والاردنية حيث يقصد المواطن والتاجر اليمني عمان قبل التفكير في اي بلد اخر للسياحة او العلاج او اقامة المشاريع المشتركة وكما يقصد التاجر الاردني صنعاء قبل اي بلد اخر عندما يبحث عن سوق لمنتجاته مدللا على ذلك بزيارة وزير الصناعة والتجارة الاردني واللقاء المشترك لرجال الاعمال في البلدين الذي انعقد في صنعاء وما خرج به من نتائج مهمة تعزز علاقات التعاون والتبادل التجاري بين البلدين الشقيقين .

وخلص المحرر السياسي الى القول: ان ما تحقق حتى الان يعد كبيرا جدا في العلاقات اليمنية الاردنية وحجم التعاون بلغ ارقاما جيدة لكننا نطمح الى المزيد من التعاون المشترك بحيث لا تبقى عند حدود معينة .

حركة الاجنحة الملكية خلال شهرين

□ عمان – بترا

بلغ عدد الركاب الذين نقلتهم الاجنحة الملكية خلال الشهرين الماضيين على خط عمان العقبة ٢٧٥ ٤ راكبا وعلى خط عمان تل ابيب ٧٠٥١ ركاب بالاضافة الى ١٣٧١ راكبا تم نقلهم على خط عمان غزة .

هيئة ادارية جديدة لاتحاد المرأة في عجلون

□ عجلون – بترا

تم امس الاول انتخاب هيئة ادارية جديدة لاتحاد المرأة الاردنية / فرع عجلون من السيدات عفاف الربضي رئيسة وسميرة الصمادي نائبة للرئيسة والدكتورة تريز عناب امينة للسر واحلام القضاة امينة للصندوق وسهام الصمادي وانعام الخرابشة وهيلدا الربضي وفاطمة محمود وفوزية عريقات اعضاء .

مجلس الاعيان يقر ثلاثة مشاريع قوانين

□ عمان – بترا

عقد مجلس الاعيان جلسة صباح امس برئاسة السيد زيد الرفاعي رئيس المجلس وحضور هيئة الوزارة .

وفي بداية الجلسة اقر المجلس مشروع القانون المعدل لقانون صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني لسنة ١٩٩٩ والقانون المؤقت رقم ١٩ لسنة ١٩٨٩ قانون الجامعات الاهلية . كما وافق المجلس بعد نقاش موسع على مشروع القانون المعدل لقانون العمل لسنة ١٩٩٧ كما ورد من مجلس النواب ومشروع قانون تنظيم العمل المهني لسنة ١٩٩٩ كما ورد من مجلس النواب مع اجراء بعض التعديلات عليه . ورفع السيد زيد الرفاعي رئيس المجلس الجلسة الى موعد اخر يعلن عنه في حينه .

● زيد الرفاعي

الجنايات الكبرى تواصل النظر بقضية قتل المهندس الحباشنة

□ عمان – الدستور – نديم الملاح

واصلت محكمة الجنايات الكبرى امس النظر بقضية مقتل المهندس الحباشنة في مكتبة بدير علا حيث استمعت المحكمة خلال جلسة علنية عقدتها برئاسة القاضي محمد العجارمة وعضوية القاضيين مفلح ميفضين وعيسى حمدان وبحضور وكلاء الدفاع الى افادات الشهود والتي ركزت على ان المتهم كان يشعر بالضيق بسبب فصله من عمله في سلطة وادي الاردن وانه كان يحمل مسدسه طوال الوقت اينما ذهب ولم يسمعوه يوما يهدد بالانتقام او قتل المغدور.

وقررت المحكمة التأكيد على احضار باقي الشهود ورفع الجلسة الى صباح يوم الاربعاء المقبل لمتابعة الاستماع لهم.

جامعة القدس المفتوحة تنظم حلقة دراسية السبت المقبل

□ عمان – الدستور –

تعقد اللجنة الوطنية الفلسطينية للتربية والثقافة والعلوم بالتعاون مع جامعة القدس المفتوحة وبدعم واشراف الاتحاد العربي للتعليم التقني حلقة دراسية عربية في استثمار المعاهد التقنية لخدمة المجتمع في اطار التعليم المستمر والتعليم مدى الحياة.

ويشارك في هذه الحلقة التي تبدأ يوم السبت المقبل لمدة ثلاثة ايام ٣٠ مندوبا من اعضاء الاتحاد العربي للتعليم التقني وعدد من الخبراء والاكاديميين المختصين في التعليم المستمر والتعليم مدى الحياة. وتعقد الورشة في مقر جامعة القدس المفتوحة في عمان.

ورشة عمل للمشاركين في برنامج بناء القدرات والتشبيك بين الهيئات الاهلية

□ عمان – بترا

عقد الاتحاد العام للجمعيات الخيرية ورشة عمل تقييمية للمشاركين من الاردن في دورات برنامج بناء القدرات ودعم التشبيك بين الهيئات الاهلية «بنيان» الذي تنفذه مؤسسة فريدريش ناومان / مكتب عمان والمؤسسة الدولية للادارة والتدريب / لبنان بدعم من المفوضية الاوروبية .

وتم خلال الورشة استعراض منجزات الاتحاد العام للجمعيات الخيرية خلال ثلاث سنوات سابقة وتطلعاته المستقبلية بالاضافة الى استعراض منجزات برنامج «بنيان» خلال عام ٩٧ و٩٨ والبرامج التدريبية والتشبيكية والتشاورية المختلفة التي نفذها البرنامج على الصعيد الاقليمي .

وشارك في الورشة متدربون في دورات «بنيان» المختلفة من صندوق الملكة علياء للعمل التطوعي ومركز الاميرة بسمة لشؤون المرأة والاتحاد النسائي العام في الاردن ومؤسسة نور الحسين ونادي صاحبات المهن والاعمال وبيت الامل لمتعددي الاعاقة وهيئة العمل الوطني للطفولة وجمعية الشبان المسيحية والجمعية الاردنية لمكافحة التصحر وجمعية البيئة الاردنية وجمعية النساء العربيات ومركز التوعية والارشاد الاسري .

وحضر الورشة الدكتور عبدالله الخطيب ممثلا للاتحاد العام للجمعيات الخيرية والدكتور اولريش فوكت ممثلا عن مؤسسة فريدريش ناومان والسيد جان نبيه حاج عن المؤسسة الدولية للادارة والتدريب والسيدة بترا مندر عن بعثة المفوضية الاوروبية في الاردن

اخبار المجتمع

محمد أبو زيد

تقرر ترفيع السيد محمد زعل أبو زيد المدير المساعد للشؤون الادارية بتربية عمان الأولى الى الدرجة الأولى.

د. احمد خير

غادر الدكتور احمد خير مستشار امراض الغدد الصماء والسكري في وزارة الصحة الى اسبانيا لحضور مؤتمر الغدد الصماء الذي يعقد هناك ما بين ٥–٩ من شهر آذار الحالي.

د. حاتم النصر

حصل الدكتور حاتم محمد امين النصر من مستشفى الاميرة بسمة على البورد الاردني تخصص باطني.

هاشم سلامة

حصل السيد هاشم مصطفى عبدالله سلامة مدير مدرسة الغدير الأبيض في المفرق على درجة البكالوريوس في اللغة الانجليزية من جامعة اليرموك.

نهاية النوباني

باشرت السيدة نهاية النوباني من ملاك دائرة ضريبة الدخل عملها بعد اجازة استغرقت شهر.

بسام الجراح

حصل السيد بسام الجراح على درجة البكالوريوس في القانون من جامعة اربد الاهلية.

ميزر البكار

حصل السيد ميزر احمد شحادة البكار على درجة البكالوريوس في القانون من جامعة اربد الأهلية.

مها الصرفندي

تقرر ترفيع السيدة مها عبدالمجيد الصرفندي من ملاك وزارة التربية الى الدرجة السابعة.

اللجنة المكلفة بدراسة نظام الخدمة المدنية تجتمع الاسبوع المقبل

□ عمان – بترا

تعقد اللجنة المكلفة بدراسة نظام الخدمة المدنية اجتماعا خلال الاسبوع المقبل لوضع تصوراتها حول كافة القضايا والثغرات الموجودة في نظام الخدمة المدنية الحالي والتعليمات الصادرة بموجبه حيث سيتم رفعها الى مجلس التنمية الادارية لمناقشتها واقرارها .

وركزت اللجنة خلال اجتماعاتها السابقة على القضايا المحورية الاساسية التي يجب ان يعالجها النظام الجديد ومن بينها قضايا الترفيع وسلم الدرجات والاستيداع ونظام العلاوات والحوافز وتقييم الاداء والفئات واختيار الموظفين وتعيينهم واسس التعيين والنقل والانتداب والبعثات والدورات .

ويذكر ان اللجنة شكلت نتيجة الثغرات التي نشأت عن تطبيق هذا النظام في الميدان وشكاوى الوزارات والدوائر والمؤسسات المختلفة وقطاع الموظفين وما لحق بهم من بعض مواد النظام المتعلقة بسنوات الترفيع والحوافز المالية والاستيداع حيث رأت اللجنة انه من الضرورة وضمن توجهات الحكومة اجراء مراجعة شاملة للنظام الحالي لاعداد نظام معدل او نظام بديل بما يفي بمتطلبات المرحلة الحالية .

وتضم اللجنة التي يرأسها الدكتور عبد الهادي العلاوين رئيس ديوان الخدمة المدنية السيدة نانسي باكير امين عام وزارة التنمية الادارية والدكتور زهير الكايد ابو بقر مدير عام معهد الادارة العامة والسيد عبد الرحمن العجلوني مدير عام دائرة الموازنة العامة .

● د. عبدالهادي العلاوين

خطباء ومدرسو المساجد لصلاة الجمعة اليوم

□ عمان – الدستور –

اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين المدرس د. يحيى كوكش والخطيب د. سامي الصالح. الحسيني الكبير المدرس ابراهيم خشان والخطيب رفيق الخطيب. كلية الشريعة محمد الخالدي. السعدي علاء الحايك. المستشفى الاسلامي وليد رشاد. الشابسوغ مراد شكري. احمد قارة عبدالاله التخاينة. اللهوتي ايهاب محمد. مصلى الامانة حسام سنونو. عيسى مراد عبد الكريم يونس. مصلى الصادق د. محمود العوايشه.

مساجد الشميساني وجبل عمان

الفيحاء احسان حجير. الزميلي يحيى عيد. بلال بن رباح حميد العبيلات. الامير الحسن القاضي عصام ابوالعدس. المنصور طارق عمرو. الصالحين منصور الحياري. ضاحية الحسين حاتم سحيمات. ابوالفيلات محمد بني دومي. سليمان الحاج سالم فضل خليفة. خالد بن الوليد محمد الزبيدي. اسحق القواسمي بسام القواسمي. احد غسان الزاغه. طارق بن زياد عوض كمال. الكاظم تيسير بلعاوي. ابوشام / جبل عمان احمد شعبان. الحاجة مريم خالد سيف الله. قدري اليوسف طه يوسف. الزغل حسين صبحي. ابوقورة د. احمد القضاه. الروضة الاسلامي محمد الحليب. النور رشاد ابوالوفا. صهيب بن سنان مصطفى ابورمان. الكلية العلمية الاسلامية محمد البكري. صلاح الدين محمد شقرة. الصفدي فراس المجالي. العمري زياد عبدالنبي.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين بشير الكيلاني. الحسين الشرقي طه الشمايلة. الحسين الغربي مروان الديري. الفضل بن عباس رفيق الخطيب. عبدالحميد القريني هيثم عبدالغفور. المحسنين محمد مطر. ابوحنيفة معاذ ابوالهيجاء. الشافعي عبدالحميد الشاقلدي. مالك بن انس جمال سالم. احمد بن حنبل كمال جوده. ربعي بن عامر عزالدين النمون. اويس القرني محمد عبدالحميد. سلمان الفارسي جلال موسى. عبدالله بن رواحة محمود الكسواني. حطين عطية حمدان. عاصم بن ثابت سعيد النباس. الحارث بن عمير الاسدي يحيى الطرمان. المجاهدين محمد وساس. المرابطين عماد مراد. سعيد بن المسيب محمود شحادة. ابوذر الغفاري ضيف الله الزعبي. عمار بن ياسر ابراهيم خشان. العلا النزهة جمال معايطة. سفيان الثوري فخري شحاده. المغيرة بن شعبة علي العمري. اسامه بن زيد عمر عادي. سلمة بن الاكوع وليد قدو. ابوبكر الصديق عطية الاطرش. الغوانمه انور عليان.

مساجد الجوفة والاشرفية والوحدات

ابودرويش عمار التاجي. مصعب بن عمير يوسف منصور. السلام جمال بنات. مستشفى البشير صبحي حمدان. القعقاع بن عمرو محمد رامز. انس بن مالك عمر نايف. مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف ابوصيام. الورد بن خالد محمد القاق. الجوفة القديم عمر العمري. مدرسة الامير حسن احمد معتان. الانصار سعيد حجاوي. سعيد بن زيد يحيى ليولين. عمرو بن الجموح محمد ابوتولس. الوحدات الكبير عباس اللبدي. التقوى عمر العمري. مدارس الوحدات عمر الخطيب. علي بن ابي طالب يوسف معتدي. القدس محمد ملحم. اليرموك وائل اللداوي. سوق الخضار ابراهيم القواسمي. ابوانشيش القديم محمد منصور. ملحمه احمد عنابة. الوحدات الجنوبي نبيل جرار. الراشدين عبدالله سعايدة. الرحمة عيسى حزين. قرية الطيبات محمد ابوحريد.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير نعيم مجاهد. علي صقر خالد العلاونه. السيدة زينب رشاد ابراهيم. بدر طه خلف. جمعية لفتا مصطفى نشوان. الصالحين عوض الله حسن. صبحي الحاج حسن غسان احمد. عبدالرزاق احمد حازم. الهلال محمد الوحش. تيسير البليسي صبحي يوسف. ابوايوب الانصاري محمد العيشاوي. التوبة حسين الوحش. ابوالدرداء ناصر لبلبي. ابوهريرة خليل الزير. السلطان راشد علقم. الهشلمون سليمان الهشلمون. عثمان بن مظعون عبدالله محمود. زيد بن حارثة رضا ضمرة. ابراهيم الخليل ماجد رسلان. الخلفاء الراشدون فايز عودة. الشعراوي نضال امارة. البخاري توفيق ضمرة. المهاجرين الكبير احمد عتكير . الامام الرواس امين دغمش. عثمان بن عفان عمر المنصور. طارق بن زياد عبدالحميد الزين. النظيف الاوسط د. يحيى كوكش. مصعب بن عمير خليل الهمشري. عبدالله بن الزبير طلعت كراجه. خالد بن الوليد محمد نهار. المؤمنون محمد العطار. محمد منور الحديد جمال محمود. حي القيسية ايمن السعود. الحسنى جهاد برقاوي.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة

محمد المليح ابوجاموس عماد ضرغام. السالك علي شهوان. التكروري عصام هادي. العباس مالك شقرة. ابوجسار محمد رجب. القناوي محمود تقال. حمادة خليل العموري. عمر بن الخطاب درويش عايد. التقوى شاكر ابوسنينة. النور سفيان سلامة. محمد مخيمر الاتراك عزت شرشوح. السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم. عبدالله عزام زياد نعلمين. قباء احمد صبرا. عين كارم محمود ابوغزالة. حي نايفة ناصر الدين احمد بيعة الرضوان د. محمد منصور. ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني. خالد بن الوليد محمد الصوباني. عمر بن الخطاب هشام عابدين. ابوالقاسم صلاح العبدللات. الفتح د. محمد شريف. مدارس الوكالة حامد الغمور. حي الضباط احمد زيدان. الصالحين خالد عطوان.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابونصير وطارق

السلام / ضاحية الرشيد ثامر شهاب. الجامعة الاردنية المدرس د. يوسف علي. الخطيب د. فريد السلمان. اللوزيين مسعود شاكر. الامام النووي احمد حوا. اسكان اساتذة الجامعة القاضي زهير القضاه. الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد. الشافعي سامي الجمال. عثمان بن عفان / صويلح احمد عطيات. المهاجرين والانصار احمد خميس. عثمان بن عفان علي حنفية. صويلح الكبير عبدالرحمن حليحل. الشركس القديم سامي ابوشمعة. المؤمنون قاسم القاسم. الاوابين معاذ حوا. جامعة العلوم التطبيقية د. خالد القضاه. ابوالحاج عقل مشني. الروضة المباركة احمد العمري. عبدالرحمن بن عوف محمد الرعود. موسى بينو محمد صالح. الهداية محمد جبريل. عادل ابو خلف اسماعيل عزام. عمار بن ياسر شاكر ابوحطب. الاخلاص ابراهيم ابوبكر. السلام / حراج الاردن محمد يوسف. الحسين بن طلال / طبربور نبيل الصوافطة. عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل. الحسن والحسين كفاح درويش. مراد عبدالله البطوش. خليل الرحمن موسى القضاه. سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي. حنيفة بن اليمان يعقوب هندي. نهار ابوسويلم امجد المستريحي. معاذ بن جبل ايمن الصانع. عبدالرزاق الداوود موسى ابوسويلم. محمود الكايد عبدالنبي مصطفى. اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة. هشام / ابونصير مروان علان. ذو النورين عباس عوده. ابو نصير الكبير د. ايمن نجيب. الفاروق د. نمر خشاشنة. عمار بن ياسر اسامة الصمادي. الكوثر حقي مقدادي. عبدالكريم العساف محمد سرور. زكي ابوعيد د. توفيق الشيخ. الفردوس عماد الدمنة. الهدى محمد ال عمران. خليل الرحمن / ابوعليا عمر الصادق. معاوية بن ابي سفيان محمد ابريوش. سلمان الفارسي عودة ابوريشة. حنيفة بن اليمان فراس المجالي.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون والصويفية

خلدا الغربي احمد الرحاحلة. ابو سليمان العساف وليد الفاعوري. تلاع العلي القديم حسام العالول. مفلح العساف هشام شاهين. الطباع محمد صوان. حسام قولا غاصي مصطفى العساف. مصعب بن عمير خالد سليمان. الامين ابراهيم خنفجي. خلدا الشرقي وصلي مقدادي. وفيق التلاوي علي السطري. عبدالله بن حذافة موسى التكروري. ابوغويلة فيصل السلمان. ام يحيى الزين طالب عواد. عباد الرحمن د. محمد القضاة. عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ. ابوبكر حسن الاقطش. الحمصي رضا فكري. حراءضرار عسال. عبدالله بن مبارك د. اسحق امارة)

مساجد ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

حمزة بن عبدالمطلب د. احمد ملحم. امنة بنت وهب عاهد عساف. طلحة بن عبيدالله عمر ابوناصر. ضاحية الامن العام جمال الفرا. سهيل بن عمرو عبدالحميد شحاده. السلام د. محمود العوايشه. سعد بن معاذ محمد عبدالله. مخيمر ابوجاموس غسان احمد. ماركا القديم روحي ابوحلاوه. مطار عمان المدني نسيم العجولي. الامام علي بن ابي طالب بسيم قشة. سليمان السفر بسام رداد. فاطمة الزهراء محمد ابوغزالة. اصحاب المصطفى غالب الربابعه. الامام مسلم فراس القضاة. المأمون محمد روبين. التقوى عبدالجليل الزق. الابرار حسن المجالي. معاذ بن جبل وليد الطحولي. النور د. خليل حميض. التوحيد القاضي مصطفى المفتي. اصحاب رسول الله محمود ذيب. عبدالله خلف محمد العبوس. الغفران محمد مفلح. صالحية العابد محمد شاكر. احمد علي العبدالله سامي حميدان. عبدالله بن عمر يوسف ابورشته. الفرقان عيسى زبدية. العز بن عبدالسلام حمزة الفقير. عمر بن عبدالعزيز خليل عمر.

مساجد النصر والمنارة وام نوارة

النصر الكبير القاضي احمد داوود. اسماعيل القهيوي عمر الديراوي. التابعين يوسف جمعة. الحمد هاشم دولة. راشد محمد المنصور وليد قنيبي . الرحمة فوزي الحلالمة. حنيكين معاذ فوطه. اليرموك د. فؤاد السرطاوي. الهجرة محمد الدعجه. خليل الرحمن احمد المصري. محمود الطاهر عبدالرحمن الكردي. بلال بن رباح عبدالرؤوف مبيضين. الرحمة / ام نوارة سامي نجيب. التقوى زياد العبادي. نجيب القصراوي محمود الدهون. سعيد بن جبير محمد موسى. المنارة القديم اسامة الديري. الابيض رافت يعقوب. الاسراء صقر وجيه. سلمان حرب يحيى عمايره. الحكمة محمد صافي. اسامة بن زيد فوزي ابراهيم. الشهيد محمد مبيضين. الامام علي عماد ابوالروس. البقاعي د. محمود رجا. ابوبكر الصديق حسن ابوطالب. عمر بن الخطاب احمد الحلو. جعفر بن ابي طالب محمد ابوصعيليك. عقبة بن نافع عبدالرزاق ابوفضة.

مساجد منطقة القويسمة

القويسمة الكبير عماد دويك. قتيبة بن مسلم احمد عبدالرحمن. ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي. الرحمن عمر حماد. تميم بن اوس الداري طالب محمود. الحاج نهار القطارنة محمود زهير. اسكان القويسمة وليد الاخرس. عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان. حفيظة الحديد محمد سالم. محمد بن مسلمة محمد عز الدين. سليمان ابوانشيش محمد العرموطي. بدر الحديد امجد عطية. الوالدين اديب مصطفى. الخليل محمد ابوشقره. ابوعلندا الكبير عثمان درويبي. علي الدوخي محمد حوا. جعفر بن ابي طالب عدنان الشويكي. الكهف محمد الحنيطي. اذليل القطارنة يحيى الاسطل. فارس الشويكي عبدالفتاح عبدالحميد. ام الحيران القديم د. محمود عبينات. عائشة ام الحيران احمد خليل. حمدان القرا عدنان يحيى. ابراهيم الحاج حسن صالح طه. عمر المختار غالب السرطاوي. الجويدة القديم يوسف ابوصبيح. شاهر الحديد محمد العودات. الامام علي بن ابي طالب عوض هواري. الطيبة القديم خليل الدرابيع. سعيد ارحيل حسام ابوالحاج. سارة شقاقوح محمد وهدان الرحمن / اسكان المالية والزراعة سعدالدين زيدان. قباء / اليادودة محمود الرفاعي. الشلبي عطا البدوي. الرحمن / اسكان المصادر الطبيعية حسين ربابعه. عمر بن الخطاب محمد ابوخليل. سليم الجمل احمد الحنيطي. محمد منصور الحديد عبدالسلام ابورياش. النور المعادي احمد السيد. جويبة السوق القديم محمد الرقب. حنيفة بن اليمان محمد ابوخضير. السلام خريبة السوق محمد كوع. اسعد بن زرارة رياض الكيلاني. اليادودة الغربي مسلم الاسمر. خباب بن الارت وليد غنيم. الخنساء سمير العراسيس. جاوا احمد الطلافيح. القابلين الكبير عبدالله ابوحسان. السيدة خديجة انور الصانع. الغرباء توفيق الرقب. ام قصير محمد سعدة. انس بن النضير يوسف حسن مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة. سعد غرير محمد رشيد. ضاحية خليل الرحمن محمود حمدان.

مساجد لواءي سحاب والموقر

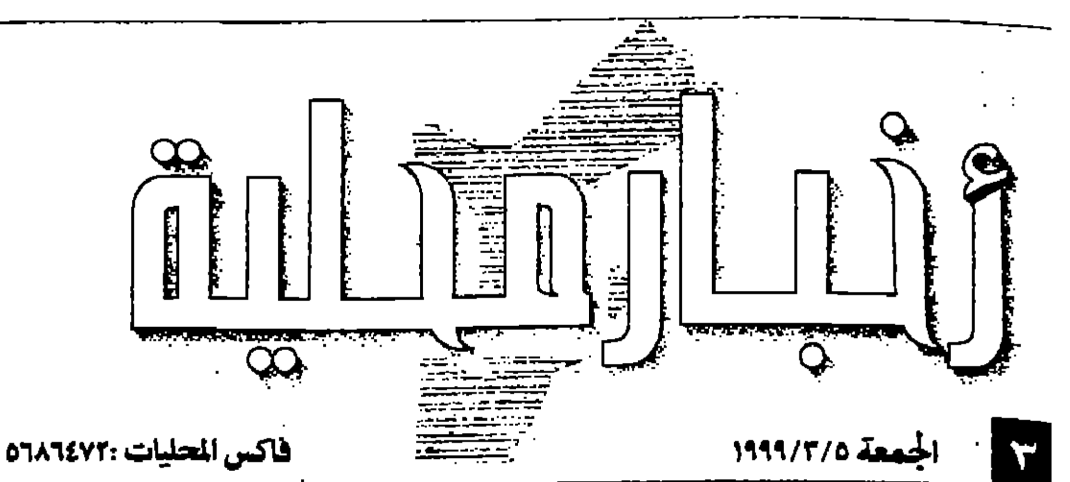
سحاب الكبير محمد حسين. الشورى د. محمود جابر. سحاب الجنوبي د. ذياب عقل. مدرسة بلاط الشهداء د. هاني الطهراوي. صلاح الدين نصوح عارف. نوران غالب النادي. عويد المحارمة محمود ابوعيدة. ابوعبيدة / الخشافية عدنان العايدي. الصديق نوح وزوز. التوبة عادل عبدالفتاح. النور ضيف الله الحسينات. النزهة الغربي خليل عسكر. النزهة الشرقي خليل ابوغليون. سلمان الفارسي بركات سالم. الحسين بن طلال جمال شاهين. بلال بن رباح حسن كريرة. جعفر الطيار / الخشافية احمد عبدالهادي الغزالي د. نائل ابوزيد. قرية سالم خالد مطاوع. الطهارة اكرم عبدالقادر. جابر بن عبدالله محمود شحادة. الموقر الكبير محمد الشوشان. الفيصلية الشمالي بركات سليمان. عباد الله محمد نوران. نعيمة الدهلم ابراهيم الكوي. الحاتمية زياد نوفل. المطلة يوسف عواد. رجم الشامي الغربي علي العايد. ام بطمة حسن جمال. النبيبي صلاح الحليا. مغاير مهنا الشمالي منصور الزقيمي. مغاير مهنا الجنوبي عايد مدوس.

مساجد لواء الجيزة

مخيم الطالبية محمد حسن. الجيزة القديم هاني العنزي. ارينبة سلطان الزعبي. منشية القضاة احمد ابوسعيد. مطار الملكة علياء الدولي حسن الزوايده. اللبان الشرقي غازي امين. خان زبيب فليح الزين. النور علي عكيلة ام رمانة طايل الفايز. الكتيفة / الموقر محمد عطية. ام العمد محمد مالله العشاش / ام الرصاص محمد الكعابنة. اللبن عبدالفتاح عبدالواحد. جلول عبدالرحمن الشبراوي. الزيتونة عدي حميد. الهاشمية محمد الجبر. المشقر عبدالمحسن المطر. مدرسة حسبان ابراهيم ابوصيام. منجا جمال قتله. تماضر بنت عمرو محمد زيادة. النبي شعيب احمد يوسف. سعود الفايز / القسطل علي المصري. الشهداء / الوثيري خالد الوثيري. تتل / الجيزة محمد ابوركية. الرميل / الجيزة عبدالله السحيم. الطنيب فيصل المصري. حوارة محمد الزبن. التقوى خلف النصيرات. خلفا / الرحمة اسماعيل شحادة. لم رمانة منيف عليان.

مساجد لواءي ناعور ووادي السير

ابوبكر الصديق / مرج الحمام سفيان الحاج. النويران عبدالباسط بطاح. شعبان عنان عيسى اللداوي. العال الشرقي احمد عبدالكريم. اليادودة الشرقي سالم مهيدي. خالد بن الوليد حلال الروبي. وادي الشتاء الشرف برقان. العودات محمد القاضي. وادي السير الكبير عبدالسلام القوصي. وادي السير الاوسط ياسر ابورمان. الحجرات محمد العبشي. الشركس القديم نضال العبادي. اسامة بن زيد نارت خير. دار الايمان حسني الشريف. الزهراء طراد شعيل. البصة الجديد سمير دروبي. البصة القديم شويش المحاميد. صلاح الدين عمر الشبراوي. معاذ بن جبل زياد الرحاحلة. عراق الامير شعبان عبدالجبار. عبدالرحمن اسماعيل بكر. حي القيسية محمد ابوصوفة. بلال بن رباح امجد العبادي. ابوعبيدة عبدالسلام عطوة.



وصول الوفد البرلماني الاردني الى قطر

□ الدوحة – بترا:

وصل الى الدوحة مساء امس الوفد البرلماني الاردني برئاسة السيد سامي الخصاونه النائب الثاني لرئيس مجلس النواب في زيارة لدولة قطر الشقيقة تستغرق عدة أيام يطلع خلالها على تجربة انتخابات المجلس البلدي المركزي ويلتقي عددا من المسؤولين والمرشحين القطريين في مقارهم ودوائرهم الانتخابية .

وتأتي زيارة الوفد تلبية لدعوة من مركز قطر لدراسات استشراف المستقبل في اطار برنامج يشمل زيارة تسعة وفود برلمانية عربية واجنبية للدوحة . واشاد السيد الخصاونة في تصريحات صحفية بالعلاقات الاردنية القطرية ووصفها بانها متميزة واخوية . واضاف .. لقد جئنا نحمل لاشقائنا في هذا البلد المعطاء تحيات اخوانهم في الاردن وتمنياتهم لقطر الشقيقة كل تقدم وازدهار تحت قيادتها الرشيدة .

واكد ان انتخابات المجلس البلدي المركزي التي سيبدأ الاقتراع فيها يوم الاثنين المقبل تعتبر بكل المقاييس تجربة رائدة تسهم بشكل فاعل مستقبلا في اثراء الممارسة الديمقراطية في دولة قطر .. وقال ان الاشقاء في قطر اثبتوا انهم اهل لذلك وانهم قادرون على ادارة هذه التجربة بروح ديمقراطية حرة ونزيهة ومواصلة عطائهم لخدمة بلدهم في كافة المجالات . وقال ان المرأة القطرية اثبتت فاعليتها ودورها الملحوظ في جميع المواقع التي تبوأتها الامر الذي يؤهلها لخوض هذه التجربة. وكان في استقبال الوفد لدى وصوله بمطار الدوحة الدولي السيد خالد العدوان السفير الاردني في الدوحة والدكتور علي الابراهيم الامين العام لمركز قطر لدراسات استشراف المستقبل والمسؤولون بالمركز.

جلسة لمجلس النواب الاحد

□ عمان – الدستور

يعقد مجلس النواب جلسة الساعة الرابعة مساء يوم بعد غد الاحد برئاسة السيد عبدالهادي المجالي رئيس المجلس وحضور هيئة الوزارة وسيحيل المجلس مشروع قانون الاحوال المدنية المحال من الحكومة الى مجلس النواب الى احدى اللجان المختصة وسيواصل البحث في مشروع قانون الدفاع المدني كما سيبحث المجلس قرار اللجنة الادارية المتضمن القانون المؤقت قانون تنظيم المدن والقرى والابنية وتعديلاته.

الدفعة الاخيرة من المعتقلين الاردنيين في الكويت تصل اليوم

□ عمان – الدستور – نيفين عبدالهادي

يصل الى ارض الوطن عند ظهر اليوم آخر دفعة من المعتقلين السياسيين الاردنيين في السجون الكويتية البالغ عددهم سبعة رجال وسيدة ممن كانوا قد حكموا بالمؤبد قضوا منها ثماني سنوات والفرج عنهم بموجب عفو اميري في الرابع والعشرين من شباط الماضي.

وذكرت مصادر مطلعة للدستور ان للمعتقلين ابلغوا مساء امس الاول بأمر ترحيلهم الى الاردن وذلك بعد اختتام زيارة السيد عبدالاله الخطيب وزير الخارجية الى الكويت الشقيقة حيث سيصلون الى عمان عبر الخطوط الجوية الكويتية .اما اسماء المفرج عنهم فهم حمده اسعد يونس، محمد عمر صالح الصادق، احمد عيد مصطفى، عبدالرحمن الحسيني، اسامة سهيل عبدالله، عماد الدين محمود تمر، عماد سامي دارمي، مأمون محمد احمد مسعود. وقد عبر المفرج عنهم عن بالغ شكرهم وسعادتهم بالافراج عنهم من خلال اتصالات هاتفية مع ذويهم في عمان مؤكدين لهم ان امورهم جيدة ومطمئنة ويتوقون للوصول الى ارض الوطن.

ضبط كميات من المخدرات وقضايا تهريب الاثار وتزييف العملة

□ عمان – بترا

تمكنت ادارة مكافحة المخدرات خلال شهر شباط الماضي من هذا العام ضبط كميات من المخدرات والعديد من قضايا تهريب الاثار وقضايا تزييف العملة. وتم القاء القبض على الاشخاص المتورطين فيها . واوضح العميد نزيه الشرايده مدير ادارة مكافحة المخدرات انه ونتيجة للجهود المتواصلة التي تبذلها ادارة المكافحة فقد تمكنت من ضبط ما مجموعه ٤٦ قضية اتجار وتعاطي وتهريب حيث تورط في هذه القضايا ٧٩ شخصا من جنسيات مختلفة .

واضاف انه تم ضبط حوالي ٤ر٢ كغم حشيش و١٧٠ غم هيروين وكيلو غرام واحد من الكوكائين وحوالي ٣٠٠ الف حبة حبوب مخدرة . وحول ابرز القضايا التي تم ضبطها قال مدير ادارة مكافحة المخدرات انه ونتيجة للمتابعة الحثيثة لادارة مكافحة المخدرات فقد تمكنت الادارة من ضبط شخصين من جنسية عربية حاولا تهريب كمية من الهيروين بتعبئتها بازرار عدد من التنانير التي تم احضارها لهذه الغاية ويعد مرورهم من احد المراكز الحدودية تمكن رجال مكافحة المخدرات من ضبط الكمية التي تم احضارها بهذه الطريقة اثناء عرضها للبيع وتم ضبطهم بالجرم المشهود .

وأضاف وفي قضية اخرى تمكنت الادارة من ضبط شخص من جنسية عربية قادم من كولومبيا الى مطار الملكة علياء الدولي قام ببلع حوالي كيلو من الهيروين على شكل كبسولات بهدف تهريبها الى خارج الاردن حيث تم ضبط الكمية بعد ان تمكن من المرور عبر حدود المطار من قبل رجال ادارة مكافحة المخدرات وتم احالته الى القضاء .

وحول قضايا الاثار اوضح العميد الشرايدة انه تم ضبط ٥ قضايا تهريب اثار تورط فيها ٨ اشخاص حاولوا تهريب تماثيل صخرية وفخاريات .

وعن قضايا التزييف اضاف انه تم ضبط ٩ قضايا تزييف عملة من فئة العشرين دينارا اردنيا وريالات سعودية اضافة الى دولارات امريكية وكان قد تورط في هذه القضايا ٢٢ شخصا . واوضح العميد الشرايدة ان مكافحة آفة المخدرات مسؤولية وطنية يجب ان تتضافر فيها الجهود لمواجهتها والحد من اخطارها. مؤكدا بان تعاون المواطنين مهم في حماية مجتمعهم من هذه الآفة .

● المضبوطات

الامير الحسن يعزي عشيرة النوايسة

□ عمان – بترا

انتدب سمو الامير الحسن بن طلال مدير شرطة محافظة الكرك لتقديم تعازي ومواساة سموه الى عشيرة النوايسة بوفاة فقيدهم المرحوم احمد سليم النوايسة .

الهيئة العامة لنقابة الصيادلة تناقش اليوم تعديل قانون النقابة

□ عمان – الدستور

تعقد الهيئة العامة لنقابة الصيادلة اجتماعا استثنائيا صباح اليوم في مجمع النقابات المهنية تخصصه لبحث جملة من التعديلات الهامة على قانون النقابة لعام ١٩٧٢ وجملة الانظمة والتعديلات الصادرة بمقتضاه.

وقال الدكتور عبدالرحيم عيسى نقيب الصيادلة في تصريح للدستور ان اجتماع الهيئة العامة الاستثنائي اليوم يكتسب اهمية قصوى في انه سيؤسس للمرحلة المقبلة من عمر النقابة بعد التطورات الكبيرة التي عاشتها خلال سنوات في اعداد الصيادلة الاعضاء او حجم الخدمات والتسهيلات التي تقدمها. وبين ان من اهم التعديلات على القانون ادخال تعديل جذري على شكل مجلس النقابة ومدة ولايته حيث ستناقش الهيئة العامة اقتراحا برفع مدة ولاية مجلس النقابة الى ثلاث سنوات بدلا من سنتين كما ستقترح الغاء الكوتات التي يقسم اليها المجلس بين اصحاب الصيدليات واصحاب المستودعات والصيادلة للموظفين حيث سيتم تخصيص مقعد واحد من المقاعد العشرة لكل فئة وتعويم التصويت على باقي المقاعد واشار الى ان التعديلات الهامة على نظام الرسوم استحداث رسوم مختلفة تتقاضاها النقابة عند ترخيص او انتقال ملكية المؤسسات الصيدلانية اضافة الى رسوم سنوية للترخيص.

لمعالجة الحالات المرضية المستعصية

وفد طبي اردني يزور مناطق السلطة الفلسطينية

□ غزه – بترا:

قال الدكتور فتحي عرفات رئيس جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني ان الوفد الطبي الاردني الذي يزور مناطق السلطة الفلسطينية سيعالج العديد من الحالات المرضية المستعصية التي تحتاج الى العلاج في الخارج.

واكد الدكتور عرفات في حفل الاستقبال الذي اقيم مساء امس الاول على شرف الوفد الاردني ان زيارة الوفد الطبي الاردني تؤكد عمق العلاقات الفلسطينية الاردنية وتندرج ضمن الجهود المبذولة من اجل تحسين الوضع الصحي في فلسطين. وقال الدكتور عبدالله البشير رئيس الوفد ان هذه الزيارة تأتي لخدمة الشعب الفلسطيني الشقيق وتعزيز سبل التعاون مع المؤسسات الصحية في فلسطين والمساهمة في تطوير الخدمات الصحية المقدمة في الاراضي الفلسطينية والتي تدهورت خلال سنوات الاحتلال الاسرائيلي.

وزيرا الزراعة والداخلية يتفقدان مراكز تعداد الاغنام

الخريشة: اجراء دراسة علمية متكاملة حول القطاع الزراعي بشقية النباتي والحيواني

□ عمان – محافظات – الدستور – بترا

تفقد السيدان مجحم الخريشة وزير الزراعة ونايف القاضي وزير الداخلية امس مراكز تعداد الاغنام في محافظة مادبا ومنطقة بدو الوسط واطلعا على سير عملية التعداد التي تقوم بها مختلف الاجهزة الحكومية لحصر الاغنام حصرا دقيقا وعلميا .

وقال السيد وزير الزراعة لوكالة الانباء الاردنية ان الهدف من التعداد ليس حصر الارقام فقط بقدر الاهداف والانعكاسات المستقبلية للاستفادة منها في مؤسساتنا والتي ستعمل من الان فصاعدا في اطار منظومة علمية ووضع حد لكل الاخطاء نهائيا .

واضاف ان عملية التعداد اليوم مطلوبة لان العمل المؤسسي يتطلب منا الدقة لما له من اهمية بالغة في عملية التنمية والبناء مشيرا الى ان موسمنا الزراعي الحالي غير مريح وما نقوم به اليوم من تعداد هو جزء من الصورة الزراعية الكلية حيث يترتب على عملية التعداد اشياء كثيرة واية حكومة مستقبلية ستاخذ هذا الرقم كمقياس تقيس من خلاله امورا كثيرة لها اثارها الفاعلة في عملية التنمية .

واكد السيد وزير الزراعة ان لدى الوزارة دراسة حول موضوع القطاع الزراعي بشقية الحيواني والنباتي التي تعتمد على الارقام وتحدد الطبيعة الانتاجية لهذين الشقين وهذه الدراسة التي سترسل الى المؤسسات الدولية ستكون الركيزة الاساسية والمنطلق الابعد والصحيح لبداية عمل فعلي وسليم لدعم القطاع الزراعي ومن هنا تاتي عملية التشديد على الدقة في اعطاء الارقام الحقيقية في تعداد الاغنام .

واعرب عن شكره لاجهزة الدولة التي تشرف على ادارة عملية التعداد وتتمنى ان تكون الدقة مائة بالمائة .

وكان السيد نشات المجالي قد استعرض الترتيبات التي اعدتها المحافظة لانجاح عملية التعداد من خلال تحديد ١٥ مركزا يعمل فيها ٥٩ لجنة .

في محافظة العقبة جرت عملية تعداد الاغنام والمواشي في كافة مناطق المحافظة .

وقال السيد عبد الكريم الملاحمة محافظ العقبة ان ٣٧ لجنة تعداد تضم حوالي ١٨٥ شخصا من كافة الدوائر والمؤسسات في المحافظة بدأت عملها حيث تغطي جميع القرى والتجمعات السكنية في مناطق لواء القويرة وقضاء وادي عربة ولواء قصبة العقبة .

واوضح ان عملية التعداد ستكون دقيقة ومنظمة مشيرا الى وجود الفرق المتجولة والاحتياطية لضمان سلامة التعداد وصولا الى معلومات صحيحة تبين اعداد المواشي والاغنام في المحافظة .

واشاد السيد المحافظ بتعاون مربي المواشي والاغنام مع لجان التعداد التي تمارس عملها بكل سهولة ويسر مشيرا الى وجود مواقع محددة للتعداد مما يساعد على السرعة في الاداء وتوفير الجهد .

صحة الزرقاء تتخذ اجراءات وقائية لمنع انتشار مرض الحمى المالطية

□ الزرقاء – الدستور

اتخذت مديرية صحة محافظة الزرقاء سلسلة من الاجراءات الوقائية لمنع انتشار مرض الحمى المالطية بين المواطنين والمعروف بمرض «البروسيلاء» وتتمثل في تكثيف الرقابة الضرورية على المسالخ وفحص الذبائح ومراقبة الباعة المتجولين والمتعاملين في انتاج وتسويق وبيع المنتوجات الغذائية والمصنوعة بطرق بدائية وبصورة مكشوفة.

وقال الدكتور مأمون مغايرة مدير عام الصحة ومدير مستشفى الزرقاء الحكومي ان مديرية الصحة اصدرت تعليمات مشددة تتيح مراقبة جميع الشركات والمصانع والمحال التجارية التي تقوم بتصنيع الالبان ومشتقاتها لبيان مدى تقيد هذه المؤسسات بالشروط الصحية الواجب توفرها بهدف تقييم معامل الالبان صحيا وارسال عينات من منتجات للفحص المخبري في وزارة الصحة للتاكد من صلاحيتها للاستهلاك.

واكد الدكتور مغايرة الى ضرورة توعية المواطنين لاخذ الحيطة والحذر وتوعية اصحاب المواشي بطبيعة المرض وخطورة تداول الذبائح او منتجات الحيوانات المصابة وتوعية المواطنين بضرورة غلي الحليب جيدا لمدة ٥ – ١٠ دقائق وتقطيع وغلي الجبنة الطرية لمدة ١٠ – ١٥ دقيقة قبل تناولها وعدم شراء الحليب ومنتجاته مثل الجبنة واللبن المخيض من الباعة المتجولين والتاكد ان هذه المنتجات تم تصنيعها بطرق صحية ووضعها في اوعية نظيفة غير ملوثة.

واوعز الدكتور مأمون لاطباء الصحة العامة واطباء المراكز الصحية والى فريق التثقيف الصحي بتكثيف جولاتهم وزياراتهم الميدانية لتشمل الريف والبادية والجمعيات الخيرية والمراكز الثقافية ومراجعي المراكز الصحية والتجمعات السكانية في مدن وقرى المحافظة لرفع مستوى الوعي الصحي لدى المواطنين وتطبيق للممارسات الصحية السليمة عند التعامل مع الحليب ومشتقاته وتعزيز الاتجاهات الايجابية للمواطنين.

رسائل الى المحرر

النائب سلامة الحياري يعقب على مقال محمد الدباس

معالي رئيس تحرير جريدة "الدستور" الاكرم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد،

تحت عنوان "الى من يهمه الامر ومن لا يهمه الامر" قرأت مقالة لمعالي الاستاذ محمد الدباس. ارجو نشر الرد التالي على تلك المقالة:

معالي الاخ ابي رامي : قرأت ما كتبت واقول بان مقالكم جلب الانتباه اولا للعنوان الذي ينم عن حالة انا لست في معرض الحديث عنها فكلنا في الهم شرق والثاني لانك أنت الكاتب اخ عزيز نحترم ونقدر. اما اذا باشرنا في الحديث عن صلب الموضوع فهي افكار تعالج همًا وطنيا من زاوية واحدة وهي المال والاقتصاد. فهذا حقيقة يعكس مهنة وتخصص الكاتب المحترف في تخصصه ومرجعا في مثل هذه الاحوال. اتفق مع معاليكم في مراجعة ابواب الانفاق في موازنة الدولة وتلك الابواب التي يمكن لنا ان نوفر في انفاقنا من خلال مراجعتها من حيث مخصصات المؤسسات الرسمية وشبه الرسمية واوجه الانفاق فيها لوقف المصاريف التي يمكن الاستغناء عنها كليا او جزئيا مراعاة للظروف غير العادية التي نمر بها. ولكننا لا نتفق مع معاليكم ايها العزيز في ما سميته الامر الاكثر اهمية وهو ضرورة الغاء الدعم عن السلع الاساسية واستيفاء بدل كلفة الخدمات التي تقدم للمواطنين واختلافنا مع معاليكم ليس على المبادىء الذي ذكرتم فهي مبادىء نبيلة ولكننا نختلف على الظرف. فالوقت الذي نعيش صعب وتعجز الناس وانا اقول الناس اعني منهم ٤٠٪ من السكان تعجزهم الظروف في الحصول على لقمة العيش ومع وجود الدعم فالارقام ايها الاخ العزيز وانت خير من يفهم الارقام تؤشر ان قطاعات واسعة من ابناء شعبنا عند خطوط الفقر .. وفي ظل الظروف الاقتصادية والحالة العامة التي تمر بها البلاد من انحباس مطر والكماش اقتصادي في كل ركن وزاوية.. كل ذلك يتطلب فعلا مراجعة شاملة لامورنا ومنها ما تفضلتم به من مراجعة لابواب الانفاق في الموازنة ووضع اولويات لهذا الانفاق فالبذخ والسفر غير الضروري والحفلات والندوات والسيارات والعطاءات وكل اوجه الانفاق مع شد الاحزمة على البطون للخروج من ازمة يعلم الله وحده مدى تداعياتها.

اننا نرى يا سيدي ان المراجعة الشاملة ان لم تبدأ بالانسان فلن يكتب لأي مراجعة النجاح.. الانسان في مواقع المسؤولية وهم كبار الموظفين في اجهزة الدولة المختلفة.. فقد كثر الحديث عن الممارسات الخاطئة والتجاوزات الادارية والمالية والتطاول على مال الخزينة وكل ذلك مع وجود اجهزة الرقابة في الدولة.. مثل ديوان المحاسبة وديوان الرقابة والتفتيش ودائرة مكافحة الفساد.. فكل التجاوزات الادارية والمالية والتي نرى ونسمع بعضها ويغيب عنا معظمها تحدث رغم وجود هذه الاجهزة.. اذا فان المراجعة يجب ان تاخذ في الاعتبار اعادة هيكلة لاجهزة الدولة كافة واعادة النظر في المواقع القيادية والتي كانت بطريقة او اخرى سببا من اسباب ما وصلت اليه البلاد فلا بد من وقف النزف المستمر باعادة ترتيب مواقع المسؤولية قبل الولوج في تطبيق البرامج.. وحتى ينجح هذا التوجه فلا بد من ان تكون الشفافية والتجرد وتكافؤ الفرص بين الناس والمساواة ستكون مرجعيات ومعالم على جانبي الطريق للوصول الى الاهداف بامان واطمئنان.

ان محاربة الفساد لا يمكن ان تتم من خلال ناس شاركوا او كانوا سببا في الوصول الى ما نحن فيه.. ان القادرين على وضع الامور في نصابها هم الناس الاحرار والناس الذين يحتكمون الى ضمائرهم لا الى شياطينهم.. نحن لا نطلب المثالية فنحن بشر ومن يقرأ القرآن سيجد صفات البشر والوانهم ولكننا نطلب المعقول والمقدور عليه.. نحن نطلب الصدق والامانة في التعاملات بين الناس وبعدها يصبح الحديث في المشاكل التي تواجهنا سواء المشاكل الداخلية والخارجية.. فقط بعدها تكون اعادة النظر في ابواب الانفاق كجزء من مراجعة شاملة فلا يمكن ان يقوم اي كان في عمل كان هو احد اسباب ما يعانيه الوطن، فكل من يراد له اخذ موقع المسؤولية لابد لن يحظى بقبول من ابناء الوطن او غالبيتهم من حيث نظافة اليد والفرج ومن حيث الكفاءة المهنية والاخلاص والانتماء للوطن.. واعادة النظر في طرق او آليات عمل الرقابة التي تمارسها اجهزتنا والتي اثبتت انها بحاجة الى اعادة هيكلة بدليل ان الفساد في الادارة يبرر بان الوضع كله هكذا.. انت تريد ان تقيم الدين في مالطا.. اقول بان الفساد في الادارة هو بداية الفساد ورأس كل فساد وهو يقود الى الفساد المالي والسطو على المال العام في وضح النهار وتبذيره وصرفه في غير الوجوه الصحيحة والزيارات والندوات والرشوات و.. و.. سم واغلط.. نقول بان لا نستطيع وضع حد لهذه التجاوزات من لا يحمل في جوفه لقمة الامن والامان والانتماء الى تراب هذا الوطن وينعم بالحرية بدءا من حرية لقمة العيش وانتهاء بحرية الرأي والتعبير عنه وذلك لقناعاتنا ان الاحرار وحدهم هم القادرون على بناء الوطن والمحافظة على مكتسباته..

نحن لا نقر الدعم على اطلاقه.. نحن ايضا ناخذ في الاعتبار غالبية ابناء الوطن وحقهم على الوطن في ان يعيشوا احرارا فالدستور كفل الحريات للناس واولها هي حرية الخبز وحق الحصول على العمل فكفالة الدولة العمل وتكافؤ الفرص منصوص عليها بالدستور وعندما نص الدستور على كفالة الحرية الشخصية وصيانتها فهو انما يريد ان يحررها من استعباد لقمة العيش حتى تستطيع ان تخلق مجتمعا حرا يبني الوطن ويدافع عن مكتسباته. وفي كل الاحوال فاننا نعتقد ان وطننا تحمل اعباء كثيرة جدا لم يكن سببا او طرفا في نشوئها ولكن ننبه انه وجد في هذه المنطقة وفي هذه البقعة الطاهرة.. وان الاعباء والتي حملها الاردن منذ نشأة الكيان الصهيوني على ارض فلسطين كبيرة ويصعب على دول كبيرة حملها. فنحن نعاني ولا زلنا نعاني ولا بد للمجتمع الدولي ان يتحمل جزءا من هذه الاعباء وخاصة بريطانيا والتي عليها ان تدفع ثمن ما اقترفت في هذه المنطقة فهي سبب المآسي التي تمر بها المنطقة وخاصة ما نحن فيه خصوصا اذا علمنا ان الالمان دفعوا ولا زالوا يدفعون المليارات من الدولارات عن قضايا اليهود في الحرب الكونية الثانية قضايا في غالبيتها من صنع خيال الصهيونية العالمية وبرغم تلك فان الدفع مستمر ولذلك فان هذا الامر يجب ان يؤخذ في الاعتبار عند صاحب القرار الاردني لعمل حلقات الدروس والبحث عن المآسي التي سببها لنا هؤلاء ويتم تعميم هذه الدروس على بعثاتنا في العالم لاطلاعه على هذه المآسي التي عانى ويعاني منها شعبنا ويدفع الثمن الغالي لا لشيء الا لان بريطانيا ارادت ان تكافىء اليهود بانشاء وطن قومي لهم في فلسطين..

سيدي لبتعدنا عن الاسباب فلا بد من عودة على المراجعة الشاملة ان تاخذ في الاعتبار اولويات عملنا وعلاقاتنا بامتنا العربية والاسلامية وهي رغم كثرة هذه المشاكل والتعقيدات لا بد من ان يكون الهم الاكبر في تفكيرنا ان هذه الامة هي البعد وهي الامل وهي المستقبل وبخلاف ذلك فاننا ستتوه في بحر الامواج المتلاطمة.

ولك كل التقدير والاحترام

سلامه الحياري

معونات نقدية متكررة وطارئة لاسر محتاجة باربد

□ السلط – بترا

خصص صندوق المعونة الوطنية في محافظة البلقاء خلال شهر شباط الماضي ٢٨ معونة نقدية متكرره شملت اسرا فقيره ومحتاجه في مختلف مناطق المحافظة بكلفة اجمالية حوالي ٨٧٤ دينارا شهريا كما تم صرف ١٧ معونة نقدية طارئة لبعض الاسر المحتاجة بقيمة اجمالية بلغت ٢٢١٠ دنانير .

وذكر السيد عبدالحليم الدرادكه مدير التنمية الاجتماعية في المحافظة ان الصندوق اجرى خلال الشهر ذاته ٤١ دراسة اجتماعية لحالات فقيره تقدمت للحصول على المعونة الوطنية التي يقدمها الصندوق مشيرا الى ان عدد الطلبات التي قدمت لهذه الغاية زادت عن ٩٠ طلبا .

واشار الى ان ادارة الصندوق قررت ايقاف المعونة النقدية المتكرره عن ثلاث اسر كانت تتقاضاها في السابق بقيمة ٩٤ دينارا شهريا نظرا لتحسن ظروفها المعيشية وزياده دخلها . وبين ان الصندوق يتابع باستمرار دراسة ما يقدم اليه من مشاريع اسرية انتاجية تدار ذاتيا تقدمت بها بعض الشرائح الاجتماعية المحتاجه طالبة التمويل اللازم لهذه المشاريع مشيرا الى انه قد تم خلال الشهر الماضي الموافقة على تمويل احد المشاريع بقرض قيمته ثلاثة الاف دينار الى جانب اجراء الدراسات اللازمة لثلاثة مشاريع اخرى مماثله بكلفة اجمالية تزيد عن عشرة الاف دينار .

كميات الامطار في المملكة خلال ٢٤ ساعة

□ عمان – بترا

ذكرت دائرة الارصاد الجوية ان كميات الامطار التي هطلت خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية وحتى الساعة الثامنة من صباح امس الخميس بلغت كما يلي مقدرة بالمليمترات:

مطار عمان المدني ٩ر٢ ووسط العاصمة ٥ر٣ ومطار الملكة علياء ٦ر١ والجامعة الاردنية ٠ر٦ وزارة المياه ٠ر٤ ومحطة صويلح ٦ر٩ ووادي السير ٩ر٢ وزراعة وادي السير ٠ر٤ ومادبا ٥ر٠ والمشقر ٢ر١ ومحطة السلط ٨ر١٠ والصبيحي ١ر٨ ومحطة دير علا ٨ر٢ وام زيتونة ٥ر٨ والزرقاء ٥ر٢ ومحطة ووادي الضليل ٢ر١ ومحطة الازرق نقاط ومطار المفرق ٢ر١ ومحطة الرويشد ٢ر١ وبلعما ١ر٠ والمدور ٠ر٣ وعنقا الخناصري ٨ر٠ وحوشا ١ر٠ والخالدية ٢ر٠ ورحاب ٦ر٠ والمنشية ٢ر٠ وزراعة المفرق ٠ر٨ والحمراء ٠ر١ ومحطة رصد اربد ٥ر٧ والطيبة ٧ر١ والمزار ٠ر٧ ومرو ٥ر٥ وزراعة الرمثا ٦ر١ والباقورة ٧ر٠ ووادي الريان ٢ر٠ وبني كنانة ٢ر٢ وكفر اسد ١ر٢ وثغرة عصفور ٢ر٤ والكتة ٠ر٣ ودبين ٨ر٢ وبرما ٤ر٨ وجرش ٥ر٢ وعجلون ٠ر٦ عنجرة ٠ر٥ ومحطة وراس منيف ٤ر٧ واشتفينا ٠ر٧ وغور الصافي ٠ر١ والطفيلة / البلد نقاط والعيص ٧ر٠ وعيمة نقاط .

جلالته في كتاب التكليف السامي للروابدة

الملك عبدالله: عرفناك رجلا من رجالات الاردن المخلصين

■ الوطن يمر بمرحلة جديدة واعدة تستدعي من الجميع التلاحم والانسجام لاستكمال البناء

■ أمل في حكومة كفؤة قادرة على النهوض بالاقتصاد وتعزيز الوحدة الوطنية

■ الوحدة الوطنية احدى المقومات الأساسية لمنعة الوطن وتحول دون التفتت والاختراق

■ حماية حقوق الانسان وتجذير الديمقراطية وتعزيز قدرة المواطن على مواجهة الحياة

عمان - بترا:

كلف جلالة الملك عبدالله بن الحسين السيد عبدالرؤوف الروابده امس بتشكيل حكومة جديدة.

وفيما يلي نص كتاب التكليف السامي:

بسم الله الرحمن الرحيم

عزيزنا دولة الاخ السيد عبدالرؤوف الروابده حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابعث اليك بصادق المحبة ووافر التقدير.. فقد عرفناك رجلا من رجالات الاردن المجربين المخلصين.. صادق الانتماء والولاء لقيادتك ووطنك.. جريئا في قول كلمة الحق.. اردنيا امينا.. عاملا بجد واخلاص.. مشهودا لك بالكفاءة والنزاهة في مختلف مواقع المسؤولية التي تسنمتها عبر رحلتك الطويلة في خدمة العرش والوطن.

اخاطبك والوطن يمر بمرحلة جديدة واعدة . تسلمت فيها المسؤولية خلفا للوالد العظيم أسبغ المولى عليه ثياب رحمته وأسكنه فسيح جناته . فقد بنى ومعه الاردنيون الاوفياء هذا الوطن الطيب بالعرق والجهد واحة أمن واستقرار وانجاز.. حتى غدا ملء السمع والبصر ان المرحلة بظروفها ومعطياتها ومتطلباتها.. تستدعي من الجميع التلاحم والانسجام في مسيرة موحدة تحشد وتتضافر فيها جميع الجهود. لاستكمال البناء الوطني وتطوير المؤسسية واجراء اصلاحات جذرية في جميع المجالات.

وبناء على استقالة حكومة دولة الاخ الدكتور فايز الطراونة فانني اعهد اليك بتشكيل حكومة هذه المرحلة الجديدة املا ان تضم قيادات كفؤة متميزة قادرة على تحمل الاعباء الكبيرة وفي مقدمتها النهوض بالاقتصاد الوطني بالتعاون مع جميع القوى والفعاليات في القطاعين العام والخاص وتعزيز قدرة المواطن على مواجهة اعباء الحياة وتجذير الديموقراطية وتاكيد سيادة القانون وتعزيز الوحدة الوطنية والحفاظ على امن الوطن واستقراره وادارة شؤون الوطن في مناخ من العدالة والنزاهة وحسن الاداء.

ان المرحلة تستدعي وضع الخطط والمناهج الواضحة التي تحدد حاجات المواطن وهمومه وتضع الحلول العملية الناجعة لتلك الحاجات والهموم وتتهد لتطبيقها بواقعية وفق قدرات الوطن لذا فانه لا بد من التركيز على الامور التالية..

أولا: ان الوحدة الوطنية هي احدى المقومات الاساسية التي تعطي الوطن القوة وتمنحه المنعة . وتحول دون التفتيت والاختراق . لقد كان الاردن على الدوام وطنا لكل العرب ونموذجا لمجتمع الاسرة الواحدة المتلاحمة في السراء والضراء . الجميع فيه شركاء في العمل والبناء وحماية الوطن والالتزام بمصالحه.. ان الاردنيين جميعا.. رجالا ونساء . مهما كانت منابتهم وأجناسهم وأديانهم وافكارهم . متساوون امام القانون شركاء في اداء الواجبات والتمتع بالمنافع . . ان تعزيز الوحدة الوطنية يتم بسيادة القانون على الجميع دون تمييز لاي سبب. وترسيخ النهج الديمقراطي وحماية حقوق الانسان . وتطبيق مبادىء العدالة وفق أسس سليمة واضحة. واقامة التوازن بين اقاليم الدولة ومناطقها وتطبيق القانون بحزم على كل من يثير النعرات او يحاول العبث بالنسيج الوطني . . ان الدولة بسلطاتها الدستورية هي الممثل الوحيد لكل الشعب وهي المسؤولة عن صيانة حقوق جميع فئاته . ان الواجب يدعونا الى توحيد جميع الجهود ليصبح المواطنون صفا واحدا متراصا لبناء للوطن وحماية أمنه وصيانة استقراره وصياغة مستقبله المشرق بعون الله .

ثانيا. ان الديمقراطية هي منهج الحياة الامثل . تحتاج باستمرار الى تعميق. والى تثقيف جماهيري باصولها وممارستها من خلال وسائل التربية والتوجيه الوطني . ان مؤسستنا التشريعية مثار فخر واعتزاز لنا ولامتنا . وهي الممثل الصادق لارادة شعبنا.. واننا نتطلع الى قيام تعاون وثيق بين السلطتين التنفيذية والتشريعية خدمة للمصلحة الوطنية العليا . في اطار من الالتزام بالصلاحيات الدستورية لكل منهما . وعلى قاعدة من التوازن والتعاون بينهما . كما نرى ضرورة توفير جميع التسهيلات التي تعين السلطة التشريعية في اداء مهامها الجليلة وندعو الى تعميق الحوار البناء المسؤول مع جميع الفعاليات الوطنية في اطار من الالتزام بثوابتنا الدستورية . بعيدا عن التعصب والتخندق ومحاولة احتكار الصواب من اي طرف . فالحكمة ضالة المؤمن . والجميع شركاء في حمل مسؤولية الوطن وتعزيز مسيرته.

ثالثا. اننا نعتز بالقضاء الاردني اداء واستقلالية وندعو الى دعم تلك الاستقلالية من خلال تطوير قانون استقلال القضاء وتحسين اوضاع القضاة وظروف عملهم . . وتطوير التشريعات التي تحكم اجراءات التقاضي بهدف تسهيل وتسريع وصول الجميع الى حقوقهم . . فالعدالة السريعة تعزز ثقة المواطن وتطمئنه على حقوقه وحرياته.

رابعا: ان جيشنا العربي الباسل عنوان العز والفخار وحامي الوطن وحارس الديمقراطية الذي اعطى الوطن صورة زاهية في جميع الميادين محليا وعربيا ودوليا . . حري بان يكون اولى اولويات حكومتكم من حيث الدعم والتجهيز والتسليح ورعاية منتسبيه حتى يظل على عهده.. يؤدي واجبه المقدس في الدفاع عن ارض الوطن والاسهام في حماية امن المنطقة والمشاركة المتميزة في قوات حفظ السلام الدولية في مناطق العالم المختلفة . ان اجهزتنا الامنية جميعا . . الساهرة على سلامة الوطن وامن المواطن فهي بحاجة الى كل الدعم والمساندة وفق احدث الاساليب والسبل في هذا المجال . . حتى تؤدي واجبها في تحقيق الاستقرار الوطني وطمأنينة المواطن . . يقف معها كل شعبنا الطيب الواعي يرفدها بالمشاركة والتأييد.

خامسا: ان الادارة التي تستطيع تحقيق الاهداف بجدية وبكلفة اقل وزمن اقصر هي الادارة الحصيفة التي تقوم على ايجاد مؤسسات متخصصة فاعلة تعمل بروح الفريق الواحد وتتوفر لها قيادات ادارية كفؤة نزيهه تقدم الصالح العام على اي اعتبار اخر وتتصف بالعدالة والمبادرة والابداع وتركز على العمل الميداني وتتصدى للمعاضل قبل وقوعها او حين يكون من السهل التعامل معها قبل ان تتفاقم وتنأى عن الانحراف والعبث والاستغلال والمحسوبية.. ان الادارة العامة بحاجة الى اعادة هيكلة لمنع التداخل والتضارب والازدواجية واختيار القيادات والموظفين على اساس الكفاءة والخبرة والنزاهة بعيدا عن الاسترضاء والشللية والتعصب لاي غرض او جهة وتحديث الاجراءات الادارية بهدف تبسيطها وتسهيل حصول المواطن على حاجاته وخدماته دون عناء او تكلفة زائدة.. ان الفساد الاداري والمالي سبيل لتدمير المجتمعات واضعاف الدول ولقد تميزت ادارتنا على الدوام بالكفاءة والنزاهة وكانت مثالا في الاداء والانجاز واسهمت في خدمة العديد من المجتمعات العربية الا انه قد بدات تظهر فيها جيوب للتسيب والانتهازية والاتكالية وما لم يتم وضع حد لتلك الظواهر فانها ستستشرى وهو امر لن نسمح به وسنتصدى له بكل حزم ولذا فان الحكومة مطالبة بان تضع من الضوابط والاجراءات ما يعيد لادارتنا وجهها المشرق وان تتصدى للتواكل والترهل والفساد بكل قوة وعنفوان وان تبتر العناصر التي تقوم بذلك او تشجعه مهما كان موقعها او مسؤوليتها وان تقدم لقضائنا العادل كل من يتجاوز على الوظيفة العامة او يستغلها او يحاول الاثراء على حسابها او يسهل ذلك لغيره.

سادسا: ان البطالة والفقر همان كبيران يواجهان الوطن ويعيقان عملية النمو والنماء ويؤثران على قدرات الوطن ويزيدان في معاناة المواطن الذي نسعى كهاشميين دائما لتوفير حياة كريمة له ولابنائه وبناته ما وسعنا الجهد والامكانات . . لذلك فان على الحكومة أن تضع في مقدمة أولوياتها التصدي الجاد لهاتين المشكلتين.. بالقيام بعملية تنمية شاملة في جميع المجالات.. وتعزيز دور صناديق العون الاجتماعي وتكامل أدوارها وتوحيد مظلتها الادارية وتنفيذ الحزمة الاجتماعية بجدية متناهية واجراء دراسة عملية واقعية تحدد حجم المشكلة وواقعها بالسعي اليها وعدم الاكتفاء بانتظار الشكاوى والتدخلات فالمواطن صاحب حق في العمل والحياة الكريمة ولا يجوز أن تحول بينه وبينهما أي أسباب او تبريرات.. ان تسريع احلال العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة بحاجة الى جدية في التنفيذ ووضوح في الخطة . كما يجب سرعة التحرك لتصدير العمالة الاردنية الى الدول الشقيقة التي أبدت تلهما مشكورا في هذا المجال.

سابعا: يعاني الاقتصاد الاردني من التباطؤ والركود لاسباب عديدة وقد حقق البرنامج الوطني للتصحيح الاقتصادي العديد من النجاحات الا انه بحاجة الى اعادة نظر وفق المتغيرات والمستجدات وذلك بالتعاون مع المؤسسات الاقليمية والدولية المختصة التي ابدت رغبة في المساعدة وبالمشاركة الفعالة من القطاع الخاص الذي نقدر دوره وانجازاته وذلك بهدف معالجة الاختلالات وتوفير المناخ المناسب للاستثمار وتشجيعه وازالة العقبات التي تواجهه وتوفير التسهيلات التي تجذبه وتوحيد جهة التعامل معه وتوزيع الدخل القومي بعدالة على جميع فئات المجتمع وزيادة الادخار وترشيد الاستهلاك وتنشيط عملية الانتاج والتصدير وتوفير فرص عمل جديدة والعناية بالسياحة والنقل وغيرهما من الخدمات والاهتمام بالثروات المعدنية ووضع الخطط الزراعية التي تكفل تحسين دخل المزارع وتوطين زراعات جديدة افضل دخلا واقل استهلاكا للمياه وتوفير مستلزمات الانتاج والقروض الميسرة.

ان عملية التخاصية بحاجة الى تطوير مؤسسيتها وتحديد سياساتها بشكل يضمن شفافية الاجراءات والحفاظ على المال العام وحسن استخدامه.

ثامنا: ان العملية التربوية رغم انجازاتها العديدة بحاجة الى تطوير مستمر بهدف الارتقاء بمستوى التعليم وتجويد مخرجاته والعناية بالتربية الوطنية لتعزيز الانتماء والتركيز على التفكير والحوار في اجواء من الاعتدال والتسامح والاهتمام بتكنولوجيا التعليم ورفع سوية المعلمين وتحسين ظروفهم وتعزيز دور الجامعات كمنارات للابداع وحرية التفكير والتعبير بعيدا عن التعصب او التبعية وتخريج الكفاءات العالية القادرة على الاداء الجيد والتي تسهم في نشر العلم والمعرفة والتوعية الوطنية.

تاسعا: ان هناك حاجة للعناية بالثقافة . . وتطوير المؤسسات الثقافية القادرة على استقطاب الكفاءات الحقيقية واطلاق طاقات الابداع التي تعبر عن حقيقة شعبنا ودوره الفاعل في ثقافة امته وقضاياها على مدى الايام . . والتي تنطلق من الانتماء الواعي للوطن وتعزيز قيم الحق والعدل . . وتتفتح على حضارات العالم وثقافاته دون اغراق يجتث الجذور او انغلاق يؤدي الى الجمود.

عاشرا: ان اعلامنا الوطني بحاجة الى الرعاية والاهتمام حتى يغدو معبرا بصدق عن واقع هذا الوطن وجهوده وانجازاته ومسيرته الديموقراطية ومناخ الحرية المسؤولة التي يعيش . . ان الوطن بحاجة الى مؤسسة اعلامية كفؤة تسهم في التوعية والتوجيه الوطني وتحمل رسالة الاردن الحديث الى العالم بأسره نقية صافية من خلال صحافة حرة مسؤولة تتميز بالرصانة والاتزان والمصداقية واذاعة مسموعة ومرئية تنفتح على شؤون الوطن كل الوطن وتعبر عنها بواقعية وتستقطب ذوي الرأي الصادق الامين الموضوعي بغض النظر عن ارائهم وافكارهم وان يتم ذلك كله في اطار من حرية التعبير بمسؤولية لا تفتئت على قيم الوطن ولا تهمل انجازاته ولا تستغل اجواء الديموقراطية للاساءة اليها . . تقيم بوعي وتنقد بايجابية فالكلمة بلسم شاف بيد المخلص المسؤول وسيف قاتل بيد الظالم او المتجني.

حادي عشر: ان هذا البلد يعتز برسالة الاسلام وتراثه الخالد ونفخر كهاشميين بهذا الارث الذي تحدر الينا ونعتز برعايته . . ولذا فلا بد من ابراز الصورة المشرقة للاسلام والتصدي لمحاولات تشويهها من اي جهة كانت والاهتمام بالتوجيه الديني وما يرسخه من قيم التعاون والتآخي والتواد بعيدا عن التعصب والشقاق والتنافر وتطوير مؤسسة المسجد منبر ولي الامر واستقلالها وسيلة للدعوة الى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة والخلق القويم وتوفير الدعاة المؤهلين النزيهين ورعاية شؤونهم.

ثاني عشر: ان خدماتنا الصحية نموذج متميز في المنطقة وهي بحاجة الى العناية القصوى لمعالجة اي مظاهر للتراجع ورفع سويتها وتقديم خدمات جيدة للمواطن قريبا من مكان اقامته.. ولذا فان من الضروري اعادة النظر بالسياسة الصحية من حيث المؤسسات والكفاءات والتجهيزات والادارة وتوسيع مظلة التأمين الصحي وصولا في القريب العاجل الى التأمين الصحي الشامل الذي يضمن للجميع وبخاصة ذوو الدخل المحدود التمتع بخدمات صحية نموذجية والتوسع في مجالات الطب الوقائي وايلاء عناية خاصة للسياحة العلاجية وتوفير التسهيلات والتنظيم الذي يشجع الاقبال عليها خدمة للاقتصاد الوطني.

ثالث عشر. ان استهلاكنا من الطاقة والمياه في تزايد مستمر . والطاقة مستوردة ومصادر المياه شحيحة . ولذا فان الحاجة تستدعي تكثيف البحث والتنقيب عن مصادر الطاقة وبخاصة الصخر الزيتي وتكثيفه كذلك عن مصادر جديدة للمياه وتطوير القائم من هذه المصادر والتوسع في انشاء السدود . وترشيد استخدامات المياه ومنع الهدر فيها . وتسريع عملية تجديد شبكات التوزيع وتحسين محطات التنقية ومحاولة اعادة استعمال مياهها . . . سيكون للجفاف اثر كبير على المزارعين ومربي الماشية ولذا فان الاهتمام بأمورهم ومساعدتهم على تجاوز تلك الاثار ضرورة قصوى يجب ان تتهد لها جميع المؤسسات المختصة.

رابع عشر: تتعرض البيئة الانسانية للجور والاعتداء . وهي بحاجة الى عناية خاصة تضمن تفعيل التشريعات وتطويرها . وتوفير الكفاءات المتخصصة القادرة على العمل الميداني الجاد . وتفعيل مشاركة جميع المؤسسات والهيئات الرسمية والاهلية . بهدف حماية التربة والمله والهواء من التلوث وحماية الارض الزراعية من الاعتداء . ومكافحة التصحر وانجراف التربة . وصيانة المحميات الطبيعية . والقيام بجهد وطني شامل للتحريج وتطوير الغابات.

خامس عشر: ان الشباب هم عدتنا للمستقبل ولذا فلا بد من اطلاق طاقاتهم وتوجيهها للخدمة الوطنية العامة وتنظيمها في اطر جماعية تشمل جميع ارجاء الوطن واستغلال اوقات فراغهم فيما يفيدهم ويعود على الوطن بالنفع والتركيز على التعليم والتدريب المهني بهدف تلبية حاجات الوطن من اليد العاملة المدربة واحلالها مكان العمالة الوافدة وان يكون للنقابات المهنية والعمالية دور بارز في تطوير المهن وتحسين ادائها وتوفير افضل الخدمات للمواطن.. والمؤسسات الرياضية بحاجة للعناية والدعم والتنظيم لابراز دورها في رعاية الشباب واطلاق ابداعاتهم وتعزيز القيم الاخلاقية النبيلة والتنافس الشريف وتجذير الاعتزاز الوطني.. كما ان الدورة الرياضية العربية التاسعة دورة الحسين بحاجة الى جهود مميزه في الاعداد والاستعداد حتى تكون جديرة باسم راحلنا العظيم.

سادس عشر: لقد اصبح دور المراة اكثر اهمية وقد تطور دور المراة الاردنية ومشاركتها في العديد من المجالات الاقتصادية والاجتماعية والادارية والسياسية بحيث اصبحت دعامة اساسية من دعامات التنمية والبناء ولذا فان هذا الدور بحاجة الى تعزيز ورعاية وبخاصة في الريف والبادية اصبحنا نشهد بعض الظواهر التي تسبب المعاناة للمراة او انتهاك بعض حقوقها الاساسية ولذا فاننا نتطلع الى تعديل التشريعات التي تنتقص من حقوقها او توقع الظلم عليها وتوفير جميع التسهيلات التي تعينها على اداء دور الشريك في العمل والبناء دون تمييز او محاباة . . كما ان الطفولة بحاجة الى رعاية خاصة تحميها من العنف و التشرد والاستغلال وتوفر لها النمو الطبيعي المتوازن داخل الاسرة وفي المجتمع ومؤسسات الرعاية الاجتماعية.

سابع عشر: قدم الاردن على الدوام للاشقاء الفلسطينيين الدعم والمشاركة على قاعدة من الاخوة والمصير الواحد وكان له الدور البارز في القضية الفلسطينية منذ نشاتها وحتى اليوم . كما وقف الى جانب الاخوة في السلطة الوطنية الفلسطينية بكل طاقاته وامكاناته وكان دور المغفور له الوالد بارزا في هذا المجال للوصول الى حل عادل مشرف وتجاوز اي عقبات او عراقيل يواجهونها . . . سنستمر في دعم الاشقاء بمختلف الوسائل والسبل بهدف وصول الشعب الفلسطيني الى حقوقه المشروعة واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني. كما نتطلع الى قيام علاقات متميزة مع الدولة الفلسطينية المستقلة . تعبر عن واقع العلاقة المتميزة بين الشعبين الشقيقين وبارادتهما الحرة.. وتكون نموذجا متقدما قابلا للدوام.

ثامن عشر: كان الاردن على الدوام وسيبقى جزءا فاعلا من أمته العربية . ورافدا اساسيا من روافد العمل العربي يسعى باستمرار لتحقيق الوفاق والاتفاق . وقيام علاقات من التعاون البناء بين جميع الدول الشقيقة . وتجاوز جميع أسباب الخلاف والاختلاف . انطلاقا من وحدة الهدف والمصير المشترك.

اننا نؤكد على أن تكون علاقاتنا مع جميع الاشقاء قائمة على المودة والثقة والتعاون والاحترام المتبادل . وعلى الحكومة أن تواصل التحاور مع جميع الدول العربية . دون استثناء . والارتقاء بتلك العلاقات الى صفائها المعهود.. ولنا من مواقف الاشقاء المشكورة في وداع مليكنا الراحل مرتكز يجب البناء عليه وتطويره وستبقى ثوابتنا المصلحة العربية العليا والحرص على السيادة وعدم التدخل في شؤون الاخرين في الوقت الذي نحرص فيه على عدم التدخل في شؤوننا . وسنواصل العمل . شأننا دائما . لرفع المعاناة والحصار عن شعبنا العربي في العراق وليبيا والسودان . ونقف بصلابة الى جانب اخواننا في سوريا ولبنان لاستعادة جميع اراضيهما المحتلة.

تاسع عشر: يتمتع الاردن برصيد كبير من الاحترام والسمعة الطيبة لدى جميع دول العالم بناه الملك الراحل العظيم بالجهد والمثابرة والمصداقية وعبر عنه قادة العالم بارقى الصور فيما سماه العالم جنازة القرن العشرين لذا فان علينا مواصلة تفعيل علاقاتنا الدولية في اطار من التعاون والمصالح المشتركة والاحترام المتبادل وتوضيح دور الاردن وواقعه ومسؤولياته وللمشاركة الفاعلة في المؤسسات الاقليمية والدولية .

اننا بحاجة الى تطوير مؤسستنا الدبلوماسية بشكل يحدد اهدافها ومهامها بوضوح ويضمن لها القيادات الكفؤة المنتمية والادارة الفاعلة .

عشرون / ان السلام خيارنا الاستراتيجي كما هو خيار اشقائنا العرب والسلام الذي نريده وسعينا اليه هو السلام العادل الدائم الذي يشمل جميع المسارات ويقوم على الحق والعدل ويستند الى الشرعية والمواثيق الدولية . . اننا نؤمن بالسلام سبيلا للامن والاستقرار والتنمية وسنبقى نصر على مسيرته جازمين بان لارادة الشعوب واصرارها على السلام سوف تنتصر في النهاية على سائر العقبات والعراقيل حتى يعم المنطقة باسرها ويتيح لها مجالات التقدم والازدهار.

اننا اذ نؤكد على الالتزام بتوجيهاتنا وترجمتها بواقعية لنعبر لكم عن كامل الثقة والدعم منتظرين تنسيبكم باسماء زملائكم الوزراء راجين لكم التوفيق والنجاح داعين المولى ان يسدد على طريق الخير خطانا وان يلهمنا سبل الرشاد . . . عزيزنا.

عمان في ١٦ ذي القعدة ١٤١٩ هجرية
الموافق ٤ اذار / ١٩٩٩ ميلادية

■ تطبيق القانون بحزم ضد من يثير النعرات أو يحاول العبث بالنسيج الوطني

■ تعميق الحوار بعيدا عن التعصب والتخندق ومحاولة احتكار الصواب

■ جيشنا العربي عنوان العز والفخار وحري ان يكون اولى اولويات الحكومة

■ الوطن يحتاج لمؤسسة اعلامية كفؤة تحمل رسالة الاردن الحديث

■ استمرار دعم الاشقاء الفلسطينيين ونتطلع لعلاقات متميزة مع الدولة الفلسطينية المستقلة

■ ستبقى ثوابتنا.. المصلحة العربية وتدعيم علاقاتنا بمحيطنا العربي وعدم التدخل في شؤون الآخرين

■ السلام خيارنا الاستراتيجي ونسعى لسلام عادل يشمل جميع المسارات

■ اقتصادنا يعاني من التباطؤ والركود وبرنامج التصحيح الاقتصادي بحاجة الى اعادة نظر

الحكومة الجديدة تؤدي اليمين الدستورية امام الملك عبدالله



■الروابدة رئيسا للوزراء■ الحمود نائبا■ ريما خلف نائبا ووزيرا للتخطيط ■ المجالي نائبا■ الصرايرة للنقل والبريد■ العبادي للاوقاف■كريشان للبلديات■

الخطيب للخارجية■ اللوزي للاعلام والثقافة■ مامسر للشباب■ بلتاجي للسياحة■ القاضي للداخلية ■ مارتو للمالية■ الفايز للعمل■ جرادات للتربية■

الشبول للزراعة■ ابوعليم للطاقة■ محادين للمياه■ حداد للعدل■ الرفوع للتنمية■ مرقة للصحة■ ابوغيدا للاشغال■ عصفور للصناعة

صدرت الارادة الملكية السامية التالية بتشكيل الحكومة الجديدة برئاسة السيد عبد الرؤوف الروابدة:

نحن عبدالله بن الحسين ملك المملكة الاردنية الهاشمية

بناء على استقالة دولة الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء وبعد الاطلاع على المادة «٣٥» من الدستور.. نأمر بما هو آت:

١ - يعين دولة السيد عبد الرؤوف الروابدة رئيسا للوزراء ووزيرا للدفاع. وبناء على تنسيب الرئيس المشار اليه.

٢ - يعين معالي السيد مروان عبد الحليم الحمود نائبا لرئيس الوزراء.

٣ - تعين معالي الدكتورة ريما خلف الهنيدي نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا التخطيط.

٤ - يعين معالي السيد ايمن المجالي نائبا لرئيس الوزراء.

٥ - يعين معالي السيد جمال الصرايرة وزيرا للنقل ووزيرا للبريد والاتصالات.

٦ - يعين معالي الدكتور عبد السلام العبادي وزيرا للاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية.

٧ - يعين معالي السيد توفيق كريشان وزيرا للشؤون البلدية والقروية والبيئة ووزير دولة للشؤون البرلمانية.

٨ - يعين معالي السيد عبدالاله الخطيب وزيرا للخارجية.

٩ - يعين معالي المهندس ناصر اللوزي وزيرا للاعلام ووزيرا للثقافة.

١٠ - يعين معالي الدكتور محمد خير مامسر وزيرا للشباب والرياضة.

١١ - يعين معالي السيد عقل بلتاجي وزيرا للسياحة والاثار.

١٢ - يعين معالي السيد نايف القاضي وزيرا للداخلية .

١٣ - يعين معالي الدكتور ميشيل مارتو وزيرا للمالية .

١٤ - يعين معالي السيد عيد الفايز وزيرا للعمل.

١٥ - يعين معالي الدكتور عزت جرادات وزيرا للتربية والتعليم.

١٦ - يعين معالي المهندس هاشم الشبول وزيرا للزراعة .

١٧ - يعين معالي المهندس سليمان ابو عليم وزيرا للطاقة والثروة المعدنية.

١٨ - يعين معالي الدكتور كامل محادين وزيرا للمياه والري.

١٩ - يعين معالي الدكتور حمزة حداد وزيرا للعدل .

٢٠ - يعين معالي الدكتور فيصل الرفوع وزيرا للتنمية الاجتماعية ووزيرا للتنمية الادارية.

٢١ - يعين معالي الدكتور اسحق مرقة وزيرا للصحة .

٢٢ - يعين معالي المهندس حسني ابو غيدا وزيرا للاشغال العامة والاسكان.

٢٣ - يعين معالي السيد محمد عصفور وزيرا للصناعة والتجارة .

صدر عن قصرنا بسمان الزاهر في عمان .
١٦ذي القعدة سنة ١٤١٩هجرية
الموافق ٤ اذار / ١٩٩٩ م

وقد ادت الحكومة الجديدة امام جلالة الملك عبدالله بن الحسين في الديوان الملكي الهاشمي العامر مساء امس اليمين الدستورية.

وحضر مراسم اداء اليمين عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والسادة رئيس مجلس الاعيان ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ورئيس مجلس النواب ورئيس المجلس القضائي الاعلى ومستشارو جلالة الملك ورئيس هيئة الاركان المشتركة ومديرا الامن العام والمخابرات العامة.

وبعد مراسم اداء اليمين زار السيد عبد الرؤوف الروابدة رئيس الوزراء والسادة الوزراء ضريح جلالة المغفور له الملك الحسين بن طلال طيب الله ثراه وقرأوا الفاتحة ترحما على روحه الطاهرة .

وكان جلالة الملك عبد الله بن الحسين قد استقبل في الديوان الملكي الهاشمي العامر اعضاء الحكومة المستقيلة وشكرهم على جهودهم التي بذلوها اثناء تسلمهم امانة المسؤولية خدمة للوطن والامة .

الروابدة في رده على كتاب التكليف السامي

سنعمل بتوجيهات جلالتكم على اشاعة جو من الاعتدال والوسطية والحوار البناء

توفير تنمية اقتصادية واجتماعية شاملة وتلمس حاجات المواطن

رفع السيد عبدالرؤوف الروابده ردد على كتاب التكليف السامي الى جلالة الملك عبدالله بن الحسين.

وفيما يلي نص رد السيد الروابدة:

بسم الله الرحمن الرحيم

مولاي صاحب الجلالة الهاشمية الملك عبدالله بن الحسين المعظم

أيده الله بنصره وأدام ملكه

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يشرفني يا مولاي ان ارفع لمقامكم السامي أصدق ايات الولاء والوفاء داعيا المولى جلت قدرته ان يكلاكم بعين رعايته وان يديمكم قائدا هاشميا تربع على عرش ابائه واجداده · خلفا لمليك جليل أدى الامانة بشرف فاحبه الاردنيون واحاطوه بقلوبهم وزندوهم · وسيجوا قبره الطاهر بحبات العيون · وقدره العالم باسره فشيعه قادته وترحمت عليه جميع شعوبه · وسيبقى خالدا بذكره الحميد وخليفته الاصيل · فللراحل الكبير الرحمة · وندعو الله ان يكون مقامه بين الصديقين والشهداء · وحسن أولئك رفيقا.

مولاي المعظم

تلقيت بالاجلال والتقدير والعرفان تكليفكم السامي لي بتشكيل الوزارة الاولى في عهدكم الزاهر بعون الله · وقد جاءت توجيهاتكم السامية معبرة عما يجيش في قلبكم الكبير من حب لهذا الوطن السيد وأهله الطيبين · ورغبتكم الاكيدة في توفير جميع اسباب الامن والاستقرار للوطن ومتطلبات الخدمة والرفاه للشعب الاردني · · وانني اذ اصدع بالامر السامي · جنديا مخلصا من بواسل جندكم · لاقطع العهد على نفسي امام الله وأمامكم ان اعمل وزملائي باقصى طاقة يسعها الجهد البشري · لتنفيذ توجيهاتكم وتلبية طموحاتكم في ترسيخ اركان هذا الوطن واعلاء بنيانه حتى يظل يسعد ويفخر بالعيش فيه كل مواطن · في مناخ من الحرية والديمقراطية والتعددية وسيادة القانون وصيانة حقوق الانسان ورعاية الوحدة الوطنية واطلاق طاقات التميز والابداع · وذلك بالتعاون الوثيق مع السلطة التشريعية الممثلة لكل الاهل في اطار من التكامل والتفاعل البناء والتفاهم المستمر · وبالتعاون مع السلطة القضائية التي نفخر بها في اطار من حماية الاستقلالية التامة وتوفير الرعاية القصوى التي تضمن لها اداء دورها في حماية الحقوق والحريات وفق احكام القانون.

مولاي المعظم

ان قواتنا المسلحة الباسلة · رمز عزتنا وكبريائنا الوطني · حامية الحدود وحارسة الوطن · ستجد من حكومتي كل العناية التي ترجون · وفي جميع المجالات · حتى تبقى على عينكم رمز الاخلاص والانتماء والتجرد · وعنوان الاداء المتميز · ولن نألو جهدا في توفير متطلباتها ورعاية منتسبيها · وستكون لاجهزتنا الامنية · عين الوطن على الامن والاستقرار والطمأنينة · محط الرعاية لتوفير ما يعينها على استمرار ادائها لدورها بالصورة المثلى التي تطمحون اليها.

مولاي المعظم

ستكون توجيهاتكم السامية المنارة التي نهتدي بها في كل اعمالنا ونشاطاتنا · وسنعمل على اشاعة جو من الاعتدال والوسطية والحوار البناء مع جميع الفعاليات الوطنية · في اطار من الالتزام الوطني الذي يقدم المصلحة العامة على المصلحة الخاصة · ويدرأ المفسدة اولا ثم يجلب للمنفعة · وفي اطار من التوازن الواعي بين الحرية والمسؤولية يضمن الانضباطية العامة التي تصون ولا تبدد · وتجمع ولا تفرق · وتنقد ولا تجرح · حتى ينتظم جهد الوطن · كل الوطن · مواطنين ومسؤولين · في صياغة حاضر مشرق ومستقبل اكثر اشراقا.

مولاي المعظم

سيكون في مقدمة اهداف حكومتي توفير تنمية اقتصادية واجتماعية شاملة تعم جميع ارجاء الوطن وتضمن التوازن بين اقاليمه ومناطقه · · وتكفل التوزيع العادل لمكاسب التنمية مع ايلاء عناية خاصة للبادية والريف والمخيمات · · وسنسعى بجدية قصوى لتلمس حاجات المواطن وطموحاته · · وتوفير متطلبات الحياة الكريمة له · · وحصوله على مطالبه وخدماته بسهولة ويسر وسنعمل على تطوير البرنامج الوطني للتصحيح الاقتصادي بشكل يتجاوب مع الاوضاع والظروف المتغيرة · · بهدف تسريع معدلات النمو ورفع سوية الانتاج وتوفير فرص عمل جديدة وتطوير الموارد الوطنية وحماية البيئة وتوفير الامن الغذائي والمائي وتسهيل عملية الاستثمار دون عناء وروتين وسنعمل يدا بيد مع القطاع الخاص بمؤسساته المختلفة ونفعل دوره ونشركه في جميع القرارات الاقتصادية · · وسنولي عناية خاصة للبطالة والفقر وذوي الاحتياجات الخاصة واهتماما خاصا بشؤون المرأة والشباب والرياضة والتربية والثقافة والتوجيه الوطني والصحة والطاقة والمياه.

مولاي المعظم

ان الادارة الكفؤة النزيهة هي القادرة على العمل والانجاز · وستولي



حكومتي عناية قصوى لتطوير الادارة واعادة هيكلة الجهاز الاداري واختيار القيادات على قاعدة من العلم والخبرة والامانة · وتطوير الاجراءات الادارية بهدف تسهيل امور المواطنين وسنتصدى بكل الايمان والعزيمة والحزم لمظاهر التسيب والاتكالية والفساد · مهما كان مصدرها او القائمون عليها · لا تأخذنا في الحق لومة لائم · نضرب بيد من حديد كل من تسول له نفسه العبث بمصالح المواطنين والثروة الوطنية والمال العام · وستكون المساءلة والمحاسبة عنوانا رئيسيا في التعامل مع الجهاز الاداري لتعظيم الانجاز ومعاقبة المقصر ومكافأة المبدع.. وستولي الموظفين مدنيين وعسكريين والمتقاعدين الرعاية التي يستحقون وفق الامكانات المتاحة.

مولاي المعظم · ·

ستعمل حكومتي بجدية لتقوية التضامن العربي وتجاوز كل مبررات الاختلاف ودواعيه وسننطلق من المواقف الاخوية لاشقائنا اثناء تشييع جلالة الراحل العظيم لتعزز علاقاتنا العربية مع الجميع وسنعمل مع اشقائنا في السلطة الوطنية الفلسطينية يدا بيد داعمين ومؤيدين لوصول الشعب الفلسطيني الشقيق الى حقه الكامل في ارض وطنه واقامة دولته المستقلة على ثراه مؤكدين على المصير المشترك والمصالح الواحدة في تصور واضح للحاضر والمستقبل وسنستمر في دعم عملية السلام وفق الثوابت التي اقرها راحلنا العظيم وعبرتم عنها جلالتكم في توجيهاتكم لنا كما سنستمر في التعاون مع الدول الصديقة وبخاصة من اعلن وقوفه الى جانب الاردن ومع المنظمات الدولية والاقليمية لضمان مصالح الاردن وابراز دوره في جميع المحافل · ·

مولاي المعظم · · ·

ستشكل التوجيهات التي تضمنها كتاب التكليف السامي منهاج حكومتي الذي لا تحيد عنه وستترجمها على ارض الواقع في خطط مدروسة نضعها موضع التنفيذ الفعلي وسنبقى دائما بحاجة الى توجيهاتكم ودعمكم داعين المولى ان يوفقنا لعمل الخير وخير العمل · · ·

وانني اذ اتشرف بان ارفع لمقامكم السامي اسماء زملائي الوزراء لارجو ان تتفضلوا جلالتكم بتوشيح الارادة الملكية بالتوقيع السامي · · ·

حفظكم الله وسدد خطاكم · · ·

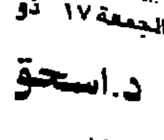
مولاي المعظم · · ·

خادمكم الامين
عبد الرؤوف الروابدة
عمان في ١٦ ذو القعدة / ١٤١٩ هجري
الموافق ٤ اذار / ١٩٩٩ ميلادي

●التصدي للتسيب والاتكالية والفساد وسنضرب بيد من حديد للعابثين بالمال العام

■المساءلة والمحاسبة عنوان رئيسي في التعامل مع الجهاز الاداري

●تقوية التضامن العربي وتجاوز كل مبررات الاختلاف ودواعيه



السيرة الذاتية لاعضاء الحكومة الجديدة في سطور

رئيس الوزراء عبدالرؤوف الروابدة

مكان الولادة وتاريخها: الصريح - اربد ١٣ - ٣ - ١٩٣٩

اللغات: العربية والانجليزية

التعليم العالي: بكالوريوس بامتياز في علوم الصيدلة من الجامعة الامريكية في بيروت لعام ١٩٦٢م.

العمل الحالي

نائب في مجلس النواب الاردني الثالث عشر منذ ٤ / ١١ / ١٩٩٧.

المهام الوزارية

٠١ وزير المواصلات ١٣ / ٧ / ١٩٧٦ - ١٤ / ٣ / ١٩٧٧

٠٢ وزير المواصلات ووزير الصحة ١٥ / ٣ / ١٩٧٧ - ١٨ / ٨ / ١٩٧٨

٠٣ وزير الصحة ١٩ / ٨ / ١٩٧٨ - ١٩ / ١٢ / ١٩٧٩

٠٤ وزير الاشغال العامة والاسكان ٢٣ / ٣ / ١٩٨٩ - ١٨ / ٦ / ١٩٩١

٠٥ وزير التربية والتعليم ووزير دولة لشؤون رئاسة الوزراء ٨ / ٦ / ١٩٩٤ - ٨ / ١ / ١٩٩٥

٠٦ نائب رئيس الوزراء ووزير التربية والتعليم ٨ / ١ / ١٩٩٥ - ٤ / ٢ / ١٩٩٦

المهام التشريعية

٠١ عضو المجلس الوطني الاستشاري الاول والثاني والثالث ٢٠ / ٤ / ١٩٧٨ - ١٣ / ٢ / ١٩٨٣

٠٢ نائب رئيس المجلس الوطني الاستشاري ٢٧ / ٤ / ١٩٨٢ - ١٣ / ٢ / ١٩٨٣

٠٣ نائب في مجلس النواب الاردني الحادي عشر ١١ / ١١ / ١٩٨٩ - ٤ / ٨ / ١٩٩٣

٠٤ نائب في مجلس النواب الاردني الثاني عشر ٩ / ١١ / ١٩٩٣ - ١ / ٩ / ١٩٩٧

٠٥ نائب في مجلس النواب الاردني الثالث عشر منذ ٦ / ١١ / ١٩٩٧

المهام في الادارة المحلية

٠١ أمين العاصمة ١٤ / ٣ / ١٩٨٣ - ٣١ / ١٢ / ١٩٨٦

٠٢ أمين عمان الكبرى ١ / ١ / ١٩٨٧ - ٩ / ٩ / ١٩٨٩

٠٣ رئيس مجلس ادارة مؤسسة اعمار العاصمة ١٤ / ٣ / ١٩٨٣ - ٩ / ٩ / ١٩٨٩

المهام في القطاع الخاص

٠١ رئيس مجلس ادارة شركة الفوسفات الاردنية ٢ / ٥ / ١٩٨٢ - ٢٠ / ٧ / ١٩٨٥

٠٢ نائب رئيس مجلس ادارة شركة الاسمدة الاردنية ١ / ٨ / ١٩٨٢ - ٢٠ / ٧ / ١٩٨٥

٠٣ رئيس هيئة المديرين في جامعة الزيتونه ١ / ٧ / ١٩٨٢ - ١ / ٧ / ١٩٩٢

النشاطات العامة

٠١ امين عام حزب اليقظة منذ ١٩٩٣-١٩٩٦

٠٢ نائب الامين العام ورئيس الدائرة السياسية في الحزب الوطني الدستوري ١٩٩٦-١٩٩٧

٠٣ عضو نقابة الصيادلة الاردنية منذ عام ١٩٦٢

٠٤ محاضر بكلية التمريض الاردنية

٠٥ عضو مجلس كلية الطب بالجامعة الاردنية

٠٦ محاضر بكلية الصيدلة بالجامعة الاردنية

٠٧ عضو مجلس كلية الصيدلة بالجامعة الاردنية

٠٨ رئيس جمعية اصدقاء كليات الصيدلة بالجامعة الاردنية

٠٩ رئيس نادي الصريح الثقافي الرياضي

١٠ رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم ١٩٨٤ / ١٩٨٥

١١ عضو اللجنة الاولومبية الاردنية ١٩٨٤ / ١٩٨٥

١٢ عضو الجمعية الاردنية لمكافحة تلوث البيئة منذ عام ١٩٨٨

١٣ رئيس جمعية الصداقة الاردنية البولندية ١٩٨٩ / ١٩٩٠

١٤ عضو الجمعية الاردنية لحماية الطبيعة منذ ١٩٩٤

المؤلفات

٠١ الوجيز في علم الدواء / ثلاث طبعات / ١٩٦٥ / ١٩٨١ / ١٩٨٨

٠٢ علم الصيدلة لمساعدي الصيادلة / اربع طبعات ١٩٦٥ / ١٩٨٠ / ١٩٨٢ / ١٩٨٨.

٠٣ علم الجراثيم لمساعدي الصيادلة ١٩٦٥

٠٤ علم الفيزيولوجي لمساعدي الصيادلة ١٩٦٥

٠٥ الديمقراطية بين النظرية والتطبيق ١٩٩٢

٠٦ الانتخابات النيابية بين النظرية والتطبيق ١٩٩٢

٠٧ التربية والمستقبل / وجهة نظر اردنية / ١٩٩٦

الاوسمة

٠١ وسام الكوكب الاردني من الدرجة الاولى عام ١٩٧٦

٠٢ وسام الشرف بمرتبة ضابط اكبر من الجمهورية الايطالية عام ١٩٨٣

٠٣ وسام الاستحقاق من جمهورية المانيا الاتحادية عام ١٩٨٤

٠٤ وسام الشرف الفضي الاكبر من جمهورية النمسا عام ١٩٨٧

٠٥ وسام التربية الممتاز ١٩٩٧

عبدالكريم الكباريتي

ولد في عمان عام ١٩٤٩ وحصل على بكالوريوس ادارة اعمال مالية من الولايات المتحدة الامريكية ودراسة ثلاث سنوات في علم الجيولوجيا بالجامعة الامريكية في بيروت.

عمل في عدة شركات وأسس مكتبا لاعمال الصرافة كما عمل مستشارا ماليا في نيويورك حتى عام ١٩٨٦ فاز بعضوية مجلس النواب الحادي عشر عام ١٩٨٩ اصبح وزيرا للسياحة والاثار لمرتين الاولى كانون الاول ١٩٨٩ والثانية حزيران ١٩٩١ ثم وزيرا للعمل تشرين الثاني ١٩٩١ حتى ايار ١٩٩٣ حيث فاز بعد ذلك بعضوية مجلس النواب الثاني عشر - تشرين الثاني ١٩٩٣، وزيرا للخارجية عام ١٩٩٥ في حكومة الامير زيد بن شاكر، ورئيسا للوزراء في شباط عام ١٩٩٦، عضو مجلس الاعيان عام ١٩٩٧.

مروان الحمود

ولد في السلط عام ١٩٤٢.

حصل على دبلوم زراعة عام ١٩٦٣ تولى عدة مناصب هامة منها: رئاسة بلدية السلط عام ١٩٧٠.

عين وزير داخلية للشؤون البلدية والقروية ١٩٧٣، عين وزيرا للزراعة ١٩٧٤، عين وزيرا للشؤون البلدية والقروية ١٩٧٦، عين عضوا في المجلس الوطني الاستشاري في كل دوراته وكان عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الوطني وعضو مكتب قيادة في الاتحاد ومدير مكتب التنظيم الشعبي خلال عام ١٩٧٢ ثم وزيرا.

نائبا عن محافظة البلقاء في الانتخابات التكميلية لمجلس النواب عام ١٩٨٤ وعين وزيرا للشؤون البلدية والقروية والبيئة في عام ١٩٨٥، عين وزيرا للزراعة عام ١٩٨٦، عين وزيرا للشؤون البلدية والقروية والبيئة في ١٩٨٨، عضو مجلس النواب عام ١٩٨٩، عضو مجلس الاعيان ١٩٩٣.

عبدالإله الخطيب



ولد عام ١٩٥٣ في مدينة السلط.

حصل على ماجستير تنمية واقتصاد دولي، كلية الدراسات الدولية - جامعة جون هوبكنز - واشنطن وماجستير اعلام دولي الجامعة الامريكية - واشنطن وبكالوريوس علوم سياسية كلية بانديوس للعلوم السياسية - اثينا.

شغل عددا من المناصب الهامة منها:

المدير العام شركة مصانع الاسمنت الاردنية عام ١٩٩٦. ووزير السياحة والاثار ١٩٩٥، والمدير العام لشركة الضمان للاستثمار ١٩٩٤، ومساعد المدير العام للاستثمارات. وشركة الشرق الاوسط للتامين ١٩٩٣، وعضو مجلس ادارة في عدة شركات صناعية، مالية واستثمارية ١٩٩٣، ومنسق مفاوضات السلام - وزارة الخارجية ١٩٩٢، ومدير المكتب الخاص - وزارة الخارجية ١٩٨٨، وسكرتير ثاني، السفارة الاردنية - واشنطن ١٩٨٤. وملحق - وزارة الخارجية ١٩٨٢، وموظف اداري، السفارة الاردنية - اثينا ١٩٧٦، وعضو مجلس الادارة - مقرر لجنة العلاقات الخارجية، جمعية الشؤون الدولية - عمان، وعضو لجنة الادارة - الجمعية الملكية لحماية الطبيعة - عمان، وزير خارجية في حكومة د. فايز الطراونة عام ١٩٩٨.

أيمن المجالي

ولد عام ١٩٤٩ في عمان وحصل على بكالوريوس في العلوم السياسية من جامعة لبنان.

عمل في وزارة الخارجية وعمل في السفارة الاردنية في واشنطن.

ومدير مراسم في وزارة الخارجية ومساعد رئيس تشريفات ملكية ومدير مكتب جلالة الملكة نور الحسين ورئيس التشريفات الملكية.

ويحمل عددا من الاوسمة وهو متزوج وله ولدان وبنتان.

د. عزت جرادات



ولد في بشرى احدى قرى اربد يحمل شهادة الليسانس في اللغة الانجليزية وادابها - جامعة دمشق والدبلوم في اساليب التدريس - جامعة اكستر والماجستير في الآداب جامعة كولومبيا - مدينة نيويورك والماجستير في التربية جامعة كولومبيا - نيويورك والدكتوراه في التربية جامعة كولومبيا - نيويورك شغل عددا من الوظائف الهامة منها التعليم في جميع المراحل الدراسية والاشراف التربوي للغة الانجليزية ورئيس قسم ومدير في مركز الوزارة والتطوير التربوي، والعلاقات الثقافية والعامة وامين عام مساعد لشؤون التخطيط والبحث والتطوير التربوي للشؤون الادارية والامين العام لوزارة التربية والتعليم.

وله العديد من الخبرات في مجال التربية منها المشاركة في مشروعات وخطط التطوير التربوي وخطط المراحل التعليمية وقانون التربية والتعليم ومواكبة التجديدات التربوية في النظام التعليمي والمساهمة في تطوير النظم والسياسات والمناهج التربوية في عدد من الاقطار العربية والمشاركة في تقييم برامج التجديدات التربوية في الاقاليم الخمس العالمية المنبثقة عن منظمة اليونسكو. واعمال ووثائق المؤتمر العالمي حول التعليم للجميع ورئاسة لجنة تقييم المراكز الثقافية والاكاديمية والعلمية العربية التابعة للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

د. عبدالسلام العبادي

ولد الدكتور عبدالسلام العبادي في عمان سنة ١٩٤٣ تخرج من كلية الحسين الثانوية عام ١٩٥٩ ثم التحق في كلية الشريعة بجامعة دمشق وحصل على درجة الليسانس في الشريعة الاسلامية عام ١٩٦٣. عمل بعدها استاذ ثم موجها لمادة التربية الاسلامية في وزارة التربية والتعليم حتى عام ١٩٦٦، ثم تابع دراسته الجامعية العليا في جامعة القاهرة وحصل على درجة الماجستير في الفقه المقارن من جامعة الازهر، والدبلوم التمهيدي للماجستير في التاريخ الاسلامي من جامعة القاهرة. والدكتوراه في الفقه المقارن من جامعة الازهر عام ١٩٧٢.

التحق بعدها للعمل في وزارة الاوقاف موجها عاما للوعظ والارشاد. وفي عام ١٩٧٢ انتقل للعمل في الجامعة الاردنية استاذا في كلية الشريعة، وعمل رئيسا لقسم الفقه والتشريع فيها، ثم عميدا لشؤون الطلبة حتى عام ١٩٨٢، حيث عين مديرا عاما لمؤسسة ادارة وتنمية اموال الايتام.

تم تعيينه وزيرا للاوقاف والشؤون الاسلامية منذ عام ١٩٩٤ في جميع الحكومات التي شكلت منذ ذلك العام وحتى الآن.

توفيق كريشان

ولد في معان عام ١٩٤٧ خريج جامعة بيروت العربية تخصص محاسبة وادارة اعمال وعمل رئيسا لقسم المحاسبة في مصفاة البترول الاردنية، وانتخب رئيسا لقسم المحاسبة في مصفاة البترول الاردنية وانتخب رئيسا لنادي خريجي جامعة بيروت العربية مرتين.

رشح نفسه للانتخابات (٨٩) ولم يحالفه الحظ ثم رشح نفسه للانتخابات البرلمانية (٩٣). وفاز باحد مقاعد محافظة معان وزير شؤون بلدية وقروية وبيئة عام ١٩٩٤. في حكومة د. عبدالسلام المجالي الاولى، عين عضوا في مجلس الاعيان عام ١٩٩٧، وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة في حكومة د. فايز الطراونة عام ١٩٩٨.

عقل بلتاجي

ولد في مدينة غزة في عام ١٩٤١ وتلقى دراسته الثانوية في مدرسة الفرندز في رام الله ثم حصل على الدبلوم في التعليم من كلية الفرندز في عام ١٩٥٩ ودرس فيها حتى سنة ١٩٦١، لننقل للعمل في المملكة العربية السعودية ممثلا لاحدى الشركات الاميركية وكان عمله في مجال خدمة المطارات حتى سنة ١٩٦٩.

عاد الى الاردن بعد ذلك وعمل في البنك العربي لمدة شهر واحد ثم انتقل للعمل في الملكية الاردنية وتدرج في عدة ادارات حتى سنة ١٩٧٥ حيث اشغل مركز النائب الاول لمدير عام الملكية الاردنية.

ويعتبر اول عربي يحصل على لقب نائب رئيس المنظمة العالمية لخدمات وتموين الطائرات.

وزير السياحة والاثار في حكومة د. عبدالسلام المجالي في عام ١٩٩٧ وزير السياحة والاثار في حكومة د. فايز الطراونة عام ١٩٩٨.

هاشم الشبول

ولد هاشم محمد طالب الشبول في بلدة الشجرة لواء الرمثا عام ١٩٤٧

انهى دراسته الثانوية في ثانوية الرمثا وحصل على شهادة الهندسة الزراعية من جامعة بلغراد عام ١٩٧٣ متزوج وله ١١ ولدا وبنتا

عمل في وزارة الزراعة من عام ١٩٧٣ الى عام ١٩٧٥ ثم في سلطة وادي الاردن مهندس موقع ثم مديرا للتشغيل والصيانة في وادي الاردن ثم امينا عاما لسلطة وادي الاردن من العام ١٩٩٤ الى عام ١٩٩٦ ثم مستشارا في رئاسة الوزراء في العام ١٩٩٧ ثم امينا عاما لوزارة الزراعة من ١ / ٦ / ١٩٩٧ حتى يوم أمس الخميس.

وحصل على وسام الاستقلال من الدرجة الاولى من جلالة المغفور له الملك الحسين عقب الانتهاء من انشاء قناة العسيسة في الاغوار الشمالية في العام ١٩٩٥.

جمال الصرايرة

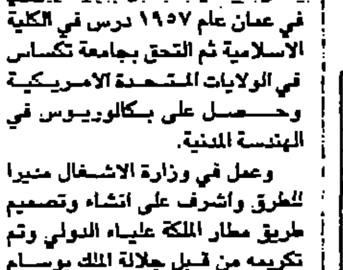


ولد في الهاشمية عام ١٩٥٤.

حصل على الشهادة الثانوية العامة من مدرسة الكرك عام ١٩٧١ وليسانس اداب اللغات الانجليزية من جامعة الكويت عام ١٩٧٦ ثم دبلوم في قانون العلاقات الدولية من جامعة ويلز في بريطانيا.

عمل مدرسا ومستشارا في شركة ارامكو بالظهران خلال ١٩٧٨-١٩٨٢ ثم ممثلا لشركة التابلاين وشركة ارامكو في الاردن وسوريا ولبنان وتركيا منذ عام ١٩٨٢. فاز بعضوية مجلس النواب للدورة الحادية عشرة ١٩٨٩ واصبح وزيرا للنقل والمواصلات لمرتين الاولى في كانون الاول ١٩٩١ والثانية تشرين الثاني ١٩٩١ وحتى ايار ١٩٩٣ وفاز بعضوية مجلس النواب الثاني عشر - تشرين الثاني ١٩٩٣ وزير البريد والاتصالات عام ١٩٩٥.

المهندس ناصر اللوزي



ولد السيد ناصر احمد اللوزي في عمان عام ١٩٥٧ درس في الكلية الاسلامية ثم التحق بجامعة تكساس في الولايات المتحدة الامريكية وحصل على بكالوريوس في الهندسة المدنية.

وعمل في وزارة الاشغال مديرا للطرق واشرف على انشاء وتصميم طريق مطار الملكة علياء الدولي وتم تكريمه من قبل جلالة الملك بوسام الكوكب من الدرجة الثالثة.

وترك العمل الحكومي وانخرط في القطاع الخاص في مجال العطاءات والاتصالات.

تم تعيينه وزيرا للنقل في حكومة عبدالكريم الكباريتي في شباط ١٩٩٦. ثم وزيرا في حكومة د. عبدالسلام المجالي في عام ١٩٩٧. ووزير الاشغال العامة والاسكان ووزيرا للنقل في حكومة د. فايز الطراونة عام ١٩٩٨.

نايف القاضي





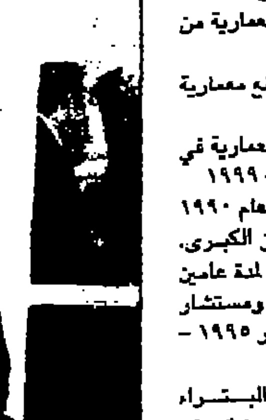
ولد في حوشا عام ١٩٤٤، حصل على البكالوريوس في العلوم السياسية من جامعة بغداد ١٩٦٩. عمل في وزارة الخارجية قائما بالاعمال في بغداد عام ١٩٧٠، وقنصلا بالسفارة الاردنية في لندن عام ١٩٧٤.

عين نائبا للمندوب الدائم لدى جامعة الدول العربية في تونس ١٩٨٠، عمل قائما بالاعمال في السفارة الاردنية ببيروت ١٩٨٣، عمل برتبة مستشار في السفارة الاردنية بلندن ١٩٨٤، شارك في عدد من مؤتمرات القمة العربية وللمؤتمرات الاقليمية والدولية.

عين في عام ١٩٨٩ سفيرا للاردن لدى قطر وعضوا في وفد مفاوضات السلام الاردنية الاسرائيلية، وعين سفيرا للاردن لدى القاهرة عام ١٩٩٣ ومندوب الاردن الدائم لدى جامعة الدول العربية. وعين عضوا في مجلس الاعيان عام ١٩٩٧.. ويحمل وسام الاستقلال من الدرجة الثانية ووسام الاستقلال من الدرجة الاولى.

وزير داخلية في حكومة د. فايز الطراونة عام ١٩٩٨

د. كامل محادين







ولد في عام ١٩٥٤ الكرك

بكالوريس هندسة معمارية من اميركا ١٩٧٩

ماجستير هندسة مواقع معمارية ادارة محميات ١٩٨٧

رئيس قسم هندسة المعمارية في الجامعة الاردنية ١٩٩٠ - ١٩٩٩

من عام ١٩٨٧ وحتى عام ١٩٩٠ مستشار لامانة عمان الكبرى، ومستشار لجامعة مؤتة لمدة عامين وجامعة آل البيت لمدة عام ومستشار لوزارة السياحة والآثار ١٩٩٥ - ١٩٩٦

مدير عام اقليم البتراء ١٥ / ١ / ١٩٩٧ وحتى تاريخ تعيينه

يحمل رتبة استاذ مشارك في الجامعة الاردنية له عدة مؤلفات وابحاث في مجال الهندسة المعمارية وهندسة الحدائق والمواقع

د. ريما خلف

ولدت في الكويت عام ١٩٥٣.

اكملت دراستها الثانوية في عمان وحصلت على البكالوريوس في الاقتصاد من الجامعة الامريكية عام ١٩٧٦ ثم حصلت على درجة الماجستير في الاقتصاد من جامعة بورتلاند الرسمية في امريكا ثم حصلت على الدكتوراه في علم الانظمة اقتصاد من نفس الجامعة عام ١٩٨٤.

التحقت الدكتورة ريما بالخدمة العامة عام ١٩٨٥ في وزارة التخطيط وتولت العديد من المناصب من بينها مديرة دائرة للدراسات والتخطيط ثم عملت مديرة لمؤسسة المراكز التجارية من عام ١٩٩٠-١٩٩٣ ثم مديرة لدائرة تشجيع الاستثمار ثم قدمت استقالتها قبل ثلاثة اشهر من توليها المنصب الوزاري حيث عملت مديرة عامة لشركة الضمان للاستثمار المساهمة العامة وهي تابعة للقطاع الخاص

متزوجة من السيد هاني الهنيدي رئيس مجلس ادارة الشركة الوطنية للامونيا - قطاع خاص، وزيرة صناعة وتجارة عام ١٩٩٣، وزيرة تخطيط عام ١٩٩٥، وعضو مجلس الاعيان عام ١٩٩٧.

د. محمد خير مامسر

ولد في مدينة عمان سنة ١٩٣٧ وفيها تلقى تعليمه الثانوي انتقل بعدها الى جمهورية مصر العربية حيث حصل من هناك على درجة البكالوريوس في التربية الرياضية ثم على درجة الدكتوراه في التربية وعلم النفس من مصر ايضا.

اشغل الدكتور مامسر عدة مراكز اكاديمية في اكثر من جامعة رسمية حيث كان عميدا لكلية التربية الرياضية في الجامعة الاردنية وعميدا لشؤون الطلبة في جامعتي الاردنية واليرموك وكان مستشارا لرئيس جامعة اليرموك ونائبا لرئيس جامعة مؤتة ورئيسا لها بالوكالة.

وشغل الدكتور مامسر كذلك مركز امين عام وزارة الشباب ووزيرا للتنمية الاجتماعية في حكومة د. عبدالسلام المجالي عام ١٩٩٧. وزيرا للتنمية الاجتماعية في حكومة د. فايز الطراونة عام ١٩٩٨.

د. ميشيل مارتو

ولد في القدس عام ١٩٤٠ حصل على شهادة البكالوريوس في الاقتصاد والاحصاء من جامعة الشرق الاوسط بتركيا والماجستير من جامعة جنوب كاليفورنيا والدكتوراه في الاقتصاد من نفس الجامعة.

شغل عدة مناصب هامة منها:

مدير دائرة الدراسات في البنك المركزي، ومدير دائرة الابحاث في الجمعية العلمية ومستشار اقتصادي لسمو الامير الحسن وعمل في البنك الدولي وشغل منصب نائب مدير عام شركة صناعة الاسمدة الاردنية ونائب مدير عام ومدير عام بنك الاردن ونائب محافظ البنك المركزي ورئيس هيئة الاوراق المالية وله عدة دراسات وابحاث في المجال الاقتصادي.

وزير المالية في حكومة د. فايز الطراونة عام ١٩٩٨

د. حمزة حداد

ولد في حوارة عام ١٩٥٠

درس ليسانس حقوق جامعة دمشق وماجستير ودكتوراه جامعة القاهرة حقوق ودكتوراه حقوق من جامعة بريستول البريطانية

وعمل استاذا في الجامعة الاردنية من ٧٦ - ٨٤ وعميد كلية الحقوق في الاردنية ٨٤ - ٨٥ وهو محام ممارس وله نحو ثلاثين بحثا وكتابا باللغتين العربية والانجليزية في القانون

وهو متزوج وله ثلاثة ابناء وبنتان

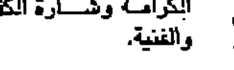
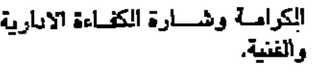
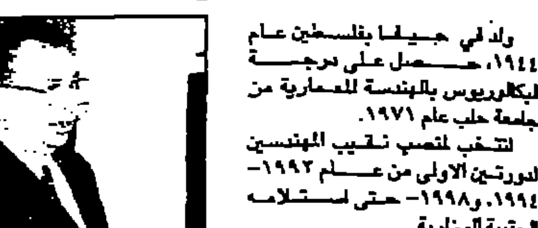
د.اسحق مرقة

ولد في الخليل عام ١٩٣٤ درس في كلية الطب جامعة القاهرة ١٩٥٨ شغل عددا من المناصب الهامة منها العمل في الخدمات الطبية الملكية من عام ١٩٦٤ – ١٩٧٨. ووصل الى رتبة عميد وكان مديرا للمدينة الطبية من عام ٧٥–١٩٧٨.

والتحق بالقطاع الخاص كطبيب اختصاصي جراحة الدماغ والاعصاب وكان عضوا في المجلس الوطني الاستشاري ١٩٨٠–١٩٨٤، لمدة دورتين وكان ولا يزال رئيسا للجنة جراحة الدماغ في المجلس الطبي الاردني. ورئيس لجنة المعالجة بالجاما في مستشفى ابن الهيثم.

وكان نقيبا للاطباء الاردنيين من عام ١٩٩٠– ١٩٩٤. ويحمل وسام الاستقلال من الدرجة الاولى والثالثة ووسام القبر المقدس، من الدرجة الثانية. ميدالية معركة الكرامة وشارة الكفاءة الادارية والفنية.

المهندس حسني ابوغيدا

ولد في حيفا بفلسطين عام ١٩٤٤، حصل على درجة البكالوريوس بالهندسة المعمارية من جامعة حلب عام ١٩٧١.

انتخب لمنصب نقيب المهندسين لدورتين الاولى من عام ١٩٩٢–١٩٩٤، و١٩٩٨– حتى استلامه الحقيبة الوزارية.

شغل مركز رئيس هيئة المكاتب الهندسية العربية لثلاث سنوات ورئيسا لاول هيئة مكاتب هندسية اردنية بين العامين ١٩٩٠– ١٩٩٢.

عمل بالقطاع الخاص منذ تخرجه مديرا وشريكا بمكتب استشارات هندسية. شغل مركز رئيس نادي المهندسين كما تقلد رئاسة اتحاد المهندسين العرب عام ١٩٩٥.

محمد عصفور



ولد في عمان عام ١٩٣٥ حصل على شهادة الماجستير في الاقتصاد وادارة الاعمال عمل مديرا لعدد من الشركات كما تولى مجالس اداراتها.

وكان رئيسا لاتحاد غرف التجارة الاردنية ورئيس غرفة تجارة عمان وعضو مجلس ادارة الملكية الاردنية.

ويتولى حاليا رئاسة غرفة التجارة الدولية الاردن ورئيسا لمركز عمان الدولي لتطوير التجارة وعضو مجلس ادارة في عدة مؤسسات اقتصادية ومالية.

عيد الفايز

ولد في عام ١٩٤٥ في منجا درس بكالوريوس اقتصاد من اميركا عام ١٩٦٩ عمل في القطاع الخاص والاعمال الحرة حتى عام ١٩٨٣ في اميركا عاد بعدها الى عمان وشغل منصب مدير عام شركة النقل البري العراقية الاردنية حتى عام ١٩٨٦.

ومن عام ١٩٨٦ وحتى ١٩٩٠ مديرا لمؤسسة الموانىء الاردنية.

ومن عام ١٩٩٠– ١٩٩٣ امين عام وزارة الشباب ومن عام ١٩٩٣– ١٩٩٦ مستشار في الديوان الملكي ورفع الى رتبة وزير عام ١٩٩٦ واحيل على التقاعد.

د. فيصل الرفوع




مواليد بلدة بصيرا – الاردن. ١٩٥٦.

١٩٨٦: دكتوراه علاقات دولية، جامعة ميروت، ميروت – الهند

١٩٨٣: ماجستير فلسفة/ سياسة دولية، كلية الدراسات الدولية، جامعة جواهر لال نهرو، نيودلهي – الهند

١٩٨٢: ماجستير علوم سياسية، كلية العلوم السياسية، جامعة جواهر لال نهرو، نيودلهي – الهند

١٩٧٩: بكالوريوس علوم سياسية، كلية القانون والسياسة، جامعة بغداد بغداد – جمهورية العراق

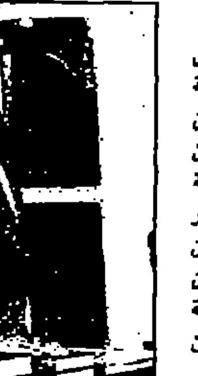
١٩٩٧: استاذ مشارك بقسم العلوم السياسية، الجامعة الاردنية، عمان – الاردن.

ورئيس قسم العلوم السياسية بالجامعة الاردنية وعضو في هيئة تحرير مجلة "افكار". وزارة الثقافة الاردنية، وعضو في مجلس كلية الاقتصاد والعلوم الادارية، الجامعة الاردنية.

* الابحاث المنشورة

"الغرب والصراع العربي – الصهيوني في ظل الاسلام السياسي". في: "التوجهات الغربية نحو الاسلام السياسي في منطقة الشرق الاوسط". كلية العلوم الاجتماعية والانسانية – الجامعة الاردنية ومركز دراسات الشرق الاوسط عمان – الاردن، و"الاستراتيجية الملية والصراع العربي – الصهيوني". في: البلدان العربية وتحديات القرن الحادي والعشرين". مركز دراسات المستقبل – جامعة اسيوط. اسيوط – جمهورية مصر العربية. والاتجاهات الاوروبية حيال القضايا العربية: القضية الفلسطينية، بيت الحكمة، بغداد – جمهورية العراق. و"التكامل الاقتصادي العربي بين مطرقة القطرية وسندان السوق الشرق اوسطية". في: "القومية العربية والمستقبل". مطبعة المجمع العلمي. بغداد – جمهورية العراق، ١٤١٩هـ/١٩٩٨م. و"مناهج البحث في السياسة الخارجية". في: المنهج في العلوم السياسية". منشورات جامعة آل البيت. ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م، المفرق – الاردن. و"السوق الشرق اوسطية والنظام العربي". في: "السوق العربية المشتركة ومستقبل الاقتصاد العربي". مركز دراسات المستقبل – جامعة اسيوط، اسيوط – جمهورية مصر العربية.

المهندس سليمان ابوعليم






ولد عام ١٩٥٥ في المفرق

درس الثانوية في المفرق والبكالوريوس من جامعة هندسة اثينا الوطنية – اليونان ودبلوم من جامعة اميركا في هندسة التعدين وعمل في شركة الفوسفات والجمعية العلمية الملكية وسلطة المصادر الطبيعية مديرا عاما لها وله العديد من الابحاث والدراسات في التنقيب عن الصخر الزيتي ومصادر الطاقة البديلة ومثل الاردن في عدد من المؤتمرات حول البترول والتعدين.

متزوج وله ولدان.

لقطات من التشكيل

* حكومة السيد عبدالرؤوف الروابدة رئيس الوزراء هي الاولى التي تقسم اليمين الدستورية امام جلالة الملك عبدالله بن الحسين وبالتالي فهي تعتبر اول سلطة تنفيذية يعينها جلالته في عهده الميمون باذن الله.

* تضم الحكومة ثلاثة نواب لرئيس الوزراء نائبان بدون حقيبة وزارية محددة وهما النائب الاول مروان الحمود والنائب الثالث للرئيس السيد ايمن المجالي فيما النائب الثاني للرئيس للروابدة هي الدكتورة ريما خلف تحمل حقيبة التخطيط وهي ليست المرة الاولى التي تحمل فيها هذه الحقيبة انما الجديد هو كونها نائبا ثانيا لرئيس الوزراء.

* دخل الحكومة الجديدة اربعة عشر وزيرا جديدا يتسلم احد عشر منهم الوزارة لاول مرة فيما بقي من حكومة الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء السابق ثمانية وزراء هم السادة عبد الاله الخطيب ونايف القاضي ود. ميشيل مارتو وناصر اللوزي ود. محمد خير مامسر وتوفيق كريشان وعقل بلتاجي وعبدالسلام العبادي.

* بعض الوزراء الذين بقوا من الوزارة السابقة تغيرت حقائبهم الوزارية وبعضهم اضيفت لوزارته السابقة وزارة جديدة او اصبح وزيرا لوزارة جديدة مثل السيد توفيق كريشان الذي اضيفت الى وزارته "وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة" وزارة الشؤون البرلمانية والسيد ناصر اللوزي الذي اصبح وزيرا للاعلام وزيرا للثقافة والدكتورمحمد خير مامسر الذي اصبح وزيرا للشباب والرياضة بعد فصل الثقافة عن الشباب.

* في الوزارة الجديدة احد عشر وزيرا جديدا يتسلمون حقائبهم الوزارية لاول مرة وهم السادة ايمن المجالي نائب رئيس الوزراء وعيد الفايز وزير العمل ود. عزت جرادات وزير التربية والتعليم والمهندس هاشم الشبول وزير الزراعة والمهندس سليمان ابوعليم ووزير الطاقة والثروة المعدنية والدكتور كامل محادين وزير المياه والري والدكتور حمزة حداد وزير العدل والدكتور فيصل الرفوع وزير التنمية الاجتماعية ووزير التنمية الادارية والدكتور اسحق مرقة وزير الصحة والمهندس حسني ابوغيدا وزير الاشغال العامة والاسكان والسيد محمد عصفور وزير الصناعة التجارة.

نقابة المهندسين

يتسلم المهندس حسني ابوغيدا حقيبة الاشغال العامة والاسكان في الحكومة الجديدة يشغر مركز نقيب المهندسين الذي كان يشغله المهندس ابوغيدا حتى يوم امس.

وحسب قانون النقابة يصبح المهندس عزام الهنيدي نائب النقيب نقيبا بشكل تلقائي على ان ينتخب مجلس النقابة نائبا للنقيب من بين اعضائه.

وينص القانون على انه يدعى لعضوية مجلس النقابة الحائز على اعلى الاصوات ضمن المرشحين للشعبة الهندسية التي ينتمي اليها العضو المنتخب لمركز نائب النقيب.

ومن المتوقع ان ينتخب مجلس النقابة في جلسة لاحقة المهندس عبدالكريم علاوين عضو المجلس عن شعبة الهندسة الكيماوية لمركز نائب النقيب على ان يدعى للمهندس محمد عصام عشا لعضوية مجلس النقابة.

وزيران في الخارج

وزيران من الحكومة السابقة كانا في زيارة عمل خارج البلاد شكلت الحكومة الجديدة وهما لا يزالان خارج البلاد هما الدكتور بسام العموش وزير التنمية الادارية ووزير الدولة للشؤون البرلمانية والدكتور نائل العجلوني وزير الصحة والرعاية الصحية.

مناصب شغرت

* هناك العديد من المواقع والمناصب شغرت بعد دخول عدد من السادة الوزراء الحكومة الجديدة وهي رئيس التشريفات الملكية في الديوان الملكي الهاشمي العامر الذي كان يشغله السيد ايمن المجالي وامين عام وزارة التربية والتعليم الذي كان يشغله الدكتور عزت جرادات وامين عام وزارة الزراعة الذي كان يشغله المهندس هاشم الشبول ومدير عام سلطة المصادر الطبيعية الذي كان يشغله المهندس سليمان ابوعليم ورئيس اقليم البتراء الذي كان يشغله الدكتور كامل محادين ورئيس قسم العلوم السياسية بالجامعة الاردنية الذي كان يشغله الدكتور فيصل الرفوع ونقيب المهندسين الاردنيين الذي كان يشغله المهندس حسني ابوغيدا.

* السيد عبدالرؤوف الروابدة رئيس الوزراء عضو مجلس النواب يبلغ من العمر ٦٠ عاما كان قد شغل خمسة مناصب وزارية منذ عام ١٩٧٦ وعين نائبا لرئيس الوزراء عام ١٩٩٥ اضافة الى ما كان عليه امينا لعمان الكبرى.

* السيد الروابدة هو النائب الثالث منذ عودة الديمقراطية الى المملكة يكلف بتشكيل الحكومة بعد السيدين طاهر المصري وعبدالكريم الكباريتي.

* ناصر اللوزي وزير اعلامنا الجديد اصبح خلفا للسيد ناصر جودة وزير الاعلام السابق.

* في الحكومة الجديدة سبعة وزراء يحملون درجة الدكتوراة وهم السيدة ريما خلف والسادة د. عبدالسلام العبادي ومحمد خير مامسر وميشيل مارتو وعزت جرادات وكامل محادين وحمزة حداد وفيصل الرفوع.

* في الحكومة صيدلاني واحد هو رئيسها السيد عبدالرؤوف الروابدة

* في الحكومة ثلاثة مهندسين هم ناصر اللوزي وسليمان ابوعليم وحسني ابوغيدا.

في رسالة لجلالته ردا على استقالة حكومة الطراونة

الملك عبدالله: كنتم موضع ثقة الحسين وتقديره واعتزازه بعطائكم وجهودكم الخيرة

أكبر فيك وزملائك تلك الروح الوطنية المخلصة أثناء الظروف الصعبة والأيام التي جرى فيها تسلمي للمسؤولية الأولى في الوطن الغالي

□ عمان – بترا:

بعث جلالة الملك عبدالله بن الحسين بالرسالة الملكية الجوابية التالية ردا على الرسالة التي رفعها الدكتور فايز الطراونه الى مقام جلالته وقدم فيها استقالة حكومته...

دولة الاخ الدكتور فايز الطراونه حفظه الله

ابعث اليك والى اخوانك وزملائك الوزراء الذين شاركوك تحمل امانة المسؤولية طيلة الشهور الماضية، باطيب تحياتي وامنياتي بالتوفيق وبعد،

فقد تحملت وزملاؤك امانة المسؤولية باجتهاد واخلاص وحماس، لمعالجة العديد من قضايانا الوطنية ضمن الظروف والامكانيات المتاحة بروح الفريق الواحد المنتمي لثرى الوطن العزيز المؤمن برسالته، والولاء لقيادته.

وقد كان جلالة المغفور له الملك الحسين طيب الله ثراه يتابع عن كثب جهودكم المخلصة، وما تتخذونه من خطوات وقرارات خدمة للوطن والمواطن.

وقد كنتم موضع ثقته وتقديره واعتزازه بعطائكم وجهودكم الخيرة.. التي كانت رافدا ثرا لمسيرتنا الوطنية بكل ما فيها من تنوع وتميز.. وبالرغم من الظروف الصعبة التي مر بها الوطن اثناء غياب القائد رحمه الله، وما رافق ذلك من قلق على صحته وترقب لعودته.. الا انك وزملاءك الوزراء كنتم تعملون بعزيمة قوية وبروح دولة المؤسسات التي أرسى قواعدها الحسين طيب الله ثراه،

وقد اكبرت فيك وفي زملائك تلك الروح الوطنية المخلصة، اثناء تلك الظروف الصعبة والايام التي جرى فيها تسلمي للمسؤولية الاولى في الوطن الغالي...

وانني لواثق ان المغفور له الحسين طيب الله ثراه لو قيض له لن يرى اداءكم وتعاملكم مع المستجدات لكان فخورا بكم وباداءكم وقدرتكم على مواجهة التحديات، والاستمرار في العمل المؤسسي المخلص حتى اخر لحظة سبقت تقديم الاستقالة.

لما وقد رأيتم يا دولة الاخ ان تضع استقالة حكومتك بين يدي.. لاتاحة الفرصة لنخبة خيرة مثلكم من ابناء الوطن، لتحمل مسؤولياتها، ومواصلة مسيرة الخير والعطاء، واعلاء صرح بنياننا الوطني الشامخ باذن الله.. فانني اوافق على استقالة حكومتكم، مؤكدا على عميق اعتزازي بكم انت وزملائك الوزراء وتقديري لعطائكم وجهودكم الطيبة المخلصة، وثقتي بان عطاءكم المتميز سيستمر باذن الله، وانني اذ اعرب لك ولكل واحد من زملائك عن عميق شكري وتقديري لاؤكد على انكم ستظلون موضع الثقة والاعتزاز والاستمرار في رفد مسيرتنا الوطنية بما عرف عنكم من كفاءات وخبرات متميزة، واستعداد دائم لخدمة الوطن من اي موقع تكونون فيه،

بارك الله فيكم، وجزاكم عن الوطن كل خير

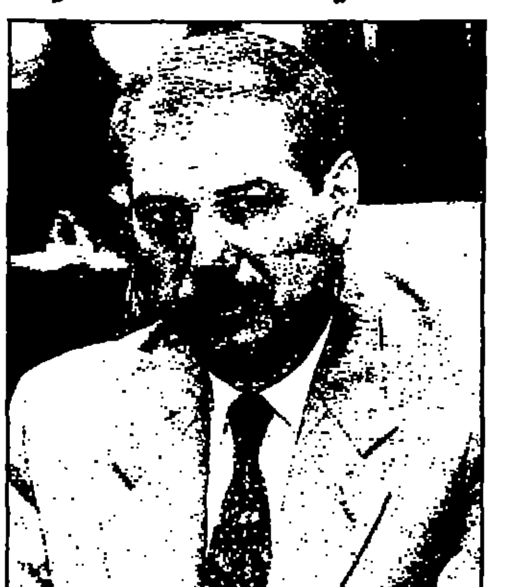
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اخوكم

عبدالله بن الحسين

عمان في ١٦ ذو القعدة سنة ١٤١٩ هجرية

الموافق ٤ اذار سنة ١٩٩٩ ميلادية



الطراونة في رسالة الاستقالة:

كان لي شرف حمل أمانة المسؤولية في ظروف كانت غاية في الدقــــة والمســـؤوليـــة..

قمت وزملائي الوزراء بممارسة مهامنا الدستورية المقدسة بولاء مطلق للعرش الهاشمي المفدى

وكان الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء السابق قد رفع استقالة حكومته الى جلالة الملك عبدالله بن الحسين، وفيما يلي نص الاستقالة:

بسم الله الرحمن الرحيم

مولاي حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك عبدالله بن الحسين المعظم، يحفظكم ويرعاكم الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

ارفع الى مقام جلالتكم السامي.. يا مولاي.. اعمق واصدق مشاعر التقدير والاحترام والولاء، مقرونة بالدعاء الى الله العلي القدير، ان يحفظ جلالتكم، وأن يأخذ بيدكم لمواصلة الرسالة التي تسلمتم راياتها وأمانتها من يد القائد العظيم، جلالة المغفور له الملك الحسين بن طلال، عليه الرحمة والرضوان.

فكنتم يا سيدي.. خير خلف لخير سلف، تحيط بكم وتحرسكم عناية الله، وقلوب وسواعد الاردنيين الذين من الله عليهم بالعيش والحياة في كنف العرين الهاشمي العريق.. عراقة التاريخ الانساني.. مذ تلقى الانسان في شتى بقاع الارض.. تلك الرسالة النبيلة التي حملها جدكم الاعظم صلى الله عليه وسلم مضمخة بعطر النبوة وبكل الابعاد والمعاني السامية.. التي حملها الانسان من بعد، خدمة للانسان ومصلحة الحياة.

وبعد...

تعلمون ياسيدي انه كان لي شرف حمل امانة المسؤولية في ظروف كانت غاية في الدقة والخصوصية.. وجاء مصدر هذا الشرف بفضل وأمر من حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم طيب الله ثراه الذي اليه يعود الفضل في بناء الاردن الحديث ورعايته.. فقمت وزملائي الوزراء بممارسة مهامنا الدستورية المقدسة على الفور بولاء مطلق للعرش الهاشمي المفدى وللوطن الاردني العزيز واهله.. فكانت الرحلة مشحونة باسباب وظروف تنوعت.. منها ما حملت للاردنيين فجيعة لاحت وكانت مظلمة وعاصفة وفوق الطاقة على الصبر والاحتمال.. فرحيل ذلك القائد العظيم كان بحق فوق الطاقة على التصور والتوقع لكن شموخكم وانتم تتسلمون الراية والقيادة برجولة وريادة هاشمية حمل معه المعنى الحقيقي للعزاء.. فسرت مشاعر التعزية في النفوس واتسعت آفاق الامل بالمستقبل يغذيها اليقين بان عبدالله بن الحسين المعظم هو الامتداد الاعرق والاصدق للحسين العظيم.. وهكذا كان سعينا يا صاحب الجلالة مستندا لموقفكم وعزيمتكم، فتضاعف الاداء الحكومي من قبل فريق امن بروح الفريق وبحق القيادة الهاشمية عليه، ويقين فوق كل يقين ان ما جاء في كتاب التكليف السامي الذي صدر عن جلالة الحسين العظيم يجب ان ياخذ سبيله الى التنفيذ بحرص مطلق على النزاهة والعدالة وتجنب واع لكل ما يمكن ان يشكل مناخا لاي هنة او تهاون.. فكان الايمان المستمد من عزيمة الحسين وعزيمتكم مصدر الالهام والاساس القوي النظيف لكل قرار صدر عن هذه الحكومة وهي تصل ليلها بنهارها في خدمة العرش والوطن واهله ضمن فهم وايمان قومي الاطار لان الرسالة النهضوية التاريخية شكلت جوهر التربية الاخلاقية والسياسية لكل من التزم الصواب وتشبث به.

يا صاحب الجلالة ..

ولان الوطن على اعتاب مقطع جديد من مقاطع مسيرته المباركة ومرحلة ندعو الله ان يوفقكم ويأخذ بيدكم لحمل مسؤولياتها.. فانني وزملائي الوزراء نضع استقالة الحكومة بين يدي جلالتكم.. وستظل عقولنا وافئدتنا مسكونة بمشاعر الاعتزاز والامتنان لجلالة الراحل الكبير الحسين بن طلال يرحمه ويرضيه الله ولمقام جلالتكم المعظم على ما فزنا به خلال مدة خدمتنا من ثقة ودعم غير محدودين الامر الذي مكننا من النهوض بما قمنا به وحملناه.. والى الله العلي القدير نتوجه بخشوع وايمان ان يحفظ جلالتكم والعرش الهاشمي العظيم من اي سوء متمتعا باسباب القوة التي تمكنكم من مواصلة الرسالة التي خلفها التاريخ بعد ان حملها الاباء والاجداد من بني هاشم بما يليق بهم من فروسية وابعاد نبوية.

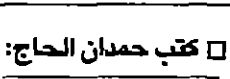
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

خادمكم الامين

فايز احمد الطراونه

عمان في ١٦ ذو القعدة ١٤١٩ هجرية

الموافق ٤ / اذار / ١٩٩٩ م

● اعضاء الحكومة الجديدة يزورون ضريح الحسين و يقرأون الفاتحة على روحه الطاهرة



● الروابده و الكباريتي في حديث جانبي

تحليل إخباري

قراءة أولية في حكومة الروابدة

■الملف الاقتصادي والقضايا الداخلية تحظى بالأولوية

□ كتب حمدان الحاج:

جاء كتاب التكليف السامي الذي وجهه جلالة الملك عبدالله بن الحسين الى السيد عبدالرؤوف الروابدة رئيس الوزراء وفريقه الوزاري شاملا جامعا مانعا لامس جميع جوانب الحياة الداخلية منها والخارجية متعاملا مع جميع الوان الطيف في المجتمع الاردني بفعالياته المختلفة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

واذ يوضح هذا التكليف السامي الاطر العريضة لبرنامج الحكومة في المرحلة المقبلة فان الخبرة التي يتمتع بها السيد الروابدة في كافة مناحي الحياة وهو رجل الدولة الذي تقلب في المناصب من مجرد موظف عادي الى وزير في اكثر من وزارة ونائب لرئيس حكومة سابقة وامين لعمان الكبرى وعضو في المجلس الوطني الاستشاري ونائب مخضرم وسياسي بارع كلها تجعل منه الانسان الكفء للتصدي للمهمة الصعبة في قادم الايام.

فقد تعامل السيد رئيس الوزراء في اكثر من موقع مع قضايا عصيبة خرج منها ناجحا وبالتالي فان الخبرة التي يمتلكها ستكون خير معين له في تحمل المسؤولية.

والناظر لاعضاء الفريق الوزاري الذي يعمل بمعية السيد رئيس الوزراء يجد منها التكنوقراط واصحاب العلم والخبرة والنقابيين ونظيفي اليد.

ولعل من ابرز اعضاء هذا الفريق الوزاري التشكيلة الاقتصادية التي تقودها الدكتورة ريما خلف نائب رئيس الوزراء وزيرة التخطيط والدكتور ميشيل مارتو وزير المالية ومحمد عصفور وزير الصناعة والتجارة يتقدمهم السيد الروابدة نفسه الحريص على النهوض بالوضع الاقتصادي الذي يعتبر الهم الاول للحكومة التي ستتمحور جهدها بشكل مباشر على الهم الداخلي اولا وقبل كل شيء، وتنمية الاقتصاد الوطني واستنهاض همم القطاعين العام والخاص واطلاق الطاقات مما يعزز الثقة بالحكومة لان المهم لدى الشارع وبشكل مباشر ان يلمس الناس نموا اقتصاديا وامنا واستقرار طالما تمتع به الاردن وتميز به عن غيره من دول المنطقة.

ويتمتع السيد رئيس الوزراء بالخبرات القانونية والتنظيمية والنيابية الامر الذي يؤهله لتناول القضايا التي تهم المواطنين وتلمس حاجاتهم حسب اولويات اجندة الحكومة التي يهمها ان يكون الناس هم الاقرب لها ليكون التفاعل بين الجميع مواطنين ومسؤولين لان المسؤولية مشتركة في جميع الاحوال.

وسيكون اختبار الحكومة الاول مع مجلس النواب عندما تتقدم بطلب الثقة المتوقع ان يكون قبل نهاية الشهر الجاري وربما يكون ذلك في الثلث الاخير من الشهر الجاري لان الدورة العادية لمجلس الامة تنتهي في نهاية الشهر، ولهذا فانه ليس من المتوقع التاخير في طلب نيل الثقة من مجلس النواب الى بداية الشهر المقبل لان ذلك يتطلب دورة استثنائية وهو امر قد لا تحتاج اليه الحكومة الجديدة.

وهناك من رموز الحكومة قادة نقابيون مثل المهندس حسني ابو غيدا وزير الاشغال العامة والاسكان نقيب للمهندسين والدكتور اسحق مرقة وزير الصحة الذي كان نقيبا للاطباء مما يعني حرص الحكومة على استقطاب القوى السياسية والمهنية والنقابية والفعاليات الشعبية المختلفة.

ولعل الابقاء على عدد من الوزراء الذين عرفوا بامانتهم وثقة الناس بهم وقربهم من الشارع مثل السيد توفيق كريشان وزير الشؤن البلدية والقروية والبيئة وزير الدولة للشؤون البرلمانية والسيد عبدالاله الخطيب وزير الخارجية وتسلم السيد ناصر اللوزي حقيبة الاعلام للتعامل مع الوسط الاعلامي الذي هو ليس جديدا عليه بل مرحب به اضافة الى الافادة وخبرات كثيرين من السادة الوزراء كل في موقعه سيرفد المسيرة.

متابعات

احمد الحسبان

العفو العام

ادرك بداية ان العفو العام شأن من شؤون جلالة الملك يقرره ان اراد. وهو مكرمة من مكارم الهاشميين اعتدنا عليها بين الحين والاخر.

وادرك ايضا ان صاحب الجلالة هو الذي يقدر الامر. وهو الذي يحكم ان كانت الظروف تستدعي العفو العام ام لا.

وادرك ايضا ان معنى العفو العام يعتبر من اهم المعاني الجميلة في حياتنا. والتي غالبا ما ادت الى فتح صفحة جديدة. والى تراجع بعض المسيئين عن اساءاتهم. وعودتهم جنودا صالحين يصلون الليل بالنهار من اجل خدمة الوطن الغالي والعرش المفدى. وان هذا المعنى الجميل تطور مع الزمن ليصبح الاسلوب الابوي الاسلوب الذي نتفرد به عن غيرنا من المجتمعات.

لكنني في الوقت نفسه. وامام كل هذه المعطيات. استغرب التفسيرات والتبريرات. التي تسوقها الحكومة. في سبيل الحيلولة دون هذا العفو العام. حيث تتركز مبررات الحكومة على ان جميع من هم في السجن ليسوا من السجناء السياسيين. وانهم سجنوا لقضايا وجرائم تتعلق بحقوق المواطنين.

اما الشق الآخر من المبررات. فيتمثل بان العفو العام سيؤدي الى نقصان عوائد الخزينة جراء شطب المخالفات.

ما اعرفه ان قانون العفو العام. يمكن ان ينص على استثناء بعض القضايا من بنوده. وبالتالي فانه من السهل جدا. ان يستثني من العفو. القضايا التي تمس حقوق ومصالح المواطنين وهذا يعني سقوط المبرر الاول الذي تسوقه الحكومة.

اما المبرر الثاني. فلا اعتقد ان المعاني السامية. والجميلة التي يمتلكها العفو. يمكن ان تقاس بالمال. ولا اعتقد ان مخالفة سير. او اية مبالغ يمكن ان يشملها العفو. تعادل النتائج الايجابية الكبيرة له.

مرة اخرى. لا اعتقد ان الربط بين الاثر المادي والمعنوي للعفو. ربط منطقي. فالمواطن ينتظر هذه المكرمة. والتي هي في المحصلة شأن خاص بجلالة الملك.. سواء من حيث التوقيت او من حيث مضمون العفو.

اسرة مدرسة النور النموذجية تزور ضريح فقيد الوطن والامة

□ عمان – الدستور

قامت اسرة وطلبة مدرسة النور الجديدة النموذجية بزيارة ضريح جلالة المغفور له الملك الحسين بن طلال طيب الله ثراه وقرأوا الفاتحة على روحه الطاهرة. وسجلت مديرة المدرسة خضرة عثمان كلمة عزاء لرحيل جلالة المغفور له الملك الحسين بن طلال الحفيد الثاني والاربعين لرسول الله صلوات الله وسلامه عليه. وحفيد الشريف الحسين بن علي طيب الله ثراه قائد الثورة العربية الكبرى التي كانت امتدادا لخلافة علي بن ابي طالب كرم الله وجهه. وحفيد جلالة المغفور له الملك المؤسس عبدالله بن الحسين وابن جلالة المغفور له الملك طلال بن عبدالله. سلالة بعضها من بعض اذهب الله تعالى عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا. آل البيت الاطهار. الذين امر الله عز وجل عباده بطاعتهم فهم اولو الامر منا ومحمد اصطفاهم جلت قدرته على العالمين من بني هاشم. وبيعتهم فريضة على المسلمين ومن هنا فاننا نعلن عن ولائنا المطلق لجلالة الملك عبدالله بن الحسين المعظم وللاسرة الهاشمية المصطفوية.

محاضرة في الاكاديمية التربوية الحديثة حول توظيف الكتاب المدرسي

□ عمان – الدستور

استضافت الاكاديمية التربوية الحديثة التابعة لجمعية خليل الرحمن الخيرية الدكتور «عمر الشيخ» استاذ المناهج وطرق التدريس في كلية العلوم التربوية بالجامعة الاردنية حيث القى محاضرة حول «توظيف الكتاب المدرسي».

وفي بداية المحاضرة قدم مدير الاكاديمية السيد محمد احمد جبريل الدكتور عمر الشيخ. ورحب به. ودعا الحضور الى الاستفادة من وجوده في الاكاديمية. ومن الآراء التربوية التي يطرحها. وشدد على ضرورة الانتفاع والمشاركة في المحاضرة.

وتحدث الدكتور عن الكتاب المدرسي واهميته. وعن طرق الاستفادة من الكتاب. وبين ان الكتاب وسيلة لتحقيق المنهاج. ويمكن للمعلم اضافة نشاطات اخرى يراها مناسبة وبين ان الكتاب لا يحتوي على كل ما يريده المعلم والطالب. لذا على المعلم ان لا يتقيد بكل ما جاء في الكتاب. وبين ان الكتب المدرسية بحاجة الى تنقيح وفيها بعض الاخطاء من حيث الاسلوب والعرض. وتسلسل الفكر ولا تراعي في بعض الاحيان الربط في المعلومة. ولا يوجد تنسيق في الغالب بين المؤلفين.

وركز على ان الكتاب في صورته مصدر من مصادر المعلومات للطالب والمعلم. وركز على طريقة اسلوب وشرح الدرس. وضرورة تمكن الاستاذ من مادته. وضرورة التحضير المسبق للحصة.

وجرت مداخلة لمديرة الاكاديمية / قسم الاناث السيدة عائشة ذياب حول المنهاج والكتاب. وقالت: هل الكتاب هو المنهاج ام ان المنهاج شيء اخر. وبينت انهما شيئان منفصلان. حيث ان الكتاب حسب المنهاج وليس المنهاج نفسه.

وفي نهاية المحاضرة شكر السيد وحيد الجعبري رئيس الجمعية الدكتور عمر الشيخ على محاضرته القيمة منوها باهمية ما طرح فيها من آراء تربوية مفيدة.

واستمع الى المحاضرة الهيئات التدريسية في مدارس جمعية خليل الرحمن الخيرية.

شؤون محلية

الاعتراف «بالظاهرة» خطوة في طريق البحث عن حلول

نحو برنامج وطني لمكافحة الفساد

الارادة السياسية متوفرة.. وهذه بعض الاقتراحات

□ كتب محرر الشؤون المحلية

هل تعاني بلادنا من آفة الفساد ما هو حجمه وما هي ملامحه. واين تقع بؤره. واي جراثيم خفية قادرة على حمل «عدواه»؟ ثم كيف نستطيع ان نكافح هذه «الجراثيم» لنستأصل امراضها واعراضها.. وعلى من تقع مسؤولية التشخيص والحصار والمعالجة؟

لم تتوقف احاديث السنوات الماضية احاديث الشارع الاردني عن هذه المسألة. ولم تتردد احدى الحكومات عن عقد مؤتمر وطني لمناقشة هذه الظاهرة. خرج المشاركون فيه – من مسؤولين وباحثين – باعتراف صريح يشير الى حجم المشكلة.. وخطر امتدادها واثارها على المجتمع.. متفقين على ضرورة توفير الارادة السياسية – قبل اي شيء – كخطوة هامة في طريق البدء بحملة وطنية شاملة للقضاء على الفساد او تطويقه على الاقل.

ثم كانت المبادرة الثانية بانشاء دائرة خاصة «لمكافحة» الفساد. نشطت في كشف كثير من الجرائم. واستطاعت ان تحقق تقدما ملموسا في تحديد الظاهرة ومتابعة بعض جذورها.. لكن القضية – على ما يبدو – لم تحسم بشكلها المطلوب.. بدليل ان الشكوى منها ما زالت مستمرة. فيما الاصابع كلها تشير الى احتمالية استفحال هذه الجريمة. وتنوع وسائلها. وصعوبة اكتشافها. وتصاعد اثارها.. ما لم تتوحد الجهود لمواجهتها بوسائل جديدة. وتشريعات رادعة. وعيون يقظة على الحق العام. والمال العام. ترعاه وتصونه من اي خلل او عبث.

ومع اننا ندرك ان «الفساد» ظاهرة عالمية. لا تخلو منه دولة في العالم. الا ان محاربته قد اصبحت ايضا مطلبا دوليا يتناسب طرديا مع مطالب اخرى. كالديمقراطية والشفافية وحقوق الانسان في التعبير بحرية وبلا قيود وهي المطالب التي تشكل ثوابت مكافحة «الفساد» كجريمة. وشروط محاصرته او النجاح في استئصاله باقل الخسائر.

وفي الاجابة عن الاسئلة السالفة يمكن ان نثبت هنا بان الاردن يعاني – وان كان اقل من غيره من الدول – من اعراض الفساد. ويمكن ان نعترف ايضا – بان ملامح هذه الظاهرة قد بدأت تتشكل بصورة تدعو الى الخوف والحذر. ولعل بعض التقارير التي يقدمها ديوان المحاسبة والمراقبة سنويا الى مجلس الامة. اضافة الى القضايا التي تشهدها المحاكم. وتلك التي كشفتها دائرة مكافحة الفساد.. تؤكد ان ثمة اتجاها متصاعدا يشير الى ازدياد «المشكلة» تبعا لظروف وتطورات كثيرة. طرأت على مجتمعنا قيميا واقتصاديا وديمغرافيا واداريا ايضا.

الاعتراف بالمشكلة. هو اولى الخطوات اللازمة للبحث عن حلول لها. وبمقدورنا ان نساهم في هذه الحلول.. بدل ان ننفخ في كير الرماد.. او ان ننتظر انتقادات الاخرين.. وشكاواهم من صعوبة الاستثمار او العمل في بلادنا.. فالمهمة ليست صعبة او مستحيلة الا بمقدار ما يتوفر لنا من ارادة او عدمها. والمفسدون ليسوا اشباحا او «مافيا» الا اذا كنا نراهم كذلك.. او نتخوف ان يكونوا على هذه الشاكلة.

بمزيد من الديمقراطية والشفافية والصراحة. نستطيع ان نكافح الفساد. فلدينا مجلس برلماني يستطيع ان يتتبع جذور هذه الظاهرة. وان يبحث عن مكامن «سوء استخدام السلطة» او مواقع «الاعتداء على المال العام» او صور الرشوة والمحسوبية ومخالفة القوانين والتشريعات واذا كان المجلس النيابي جادا في ذلك. فعليه اولا ان يعمل على اخراج مشروع قانون «الكسب غير المشروع» ليكون المسؤولون كلهم على مهاد المحاسبة والمساءلة.. قبل غيرهم من المواطنين. ثم ان عليه ثانيا ان يطالب الحكومة بتقديم مشاريع قوانين رادعة لمكافحة الفساد بكافة صوره. ابتداء من فساد القرار السياسي والاقتصادي والاداري. وانتهاء بفساد الذمم والتعدي على المال العام.. الخ.

ويمكن للحكومة ايضا ان تساهم في هذا «الواجب» فيعلن اعضاؤها قبل غيرهم. كشوفا خاصة باملاكهم ونعمهم المالية.. ثم تبادر وزارة العدل الى احالة اي قضية تكتمل جوانب الشبهة فيها والاتهام بالفساد الى المحاكم. لتنظر فيها.. ناهيك عن ضرورة قيام الحكومة بفتح ابواب وزاراتها امام الباحثين عن المعلومة دون شروط او قيود.. باعتبار الحصول عليها حقا للمواطن.. ما لم تكن في حدود «السرية» التي يؤثر كشفها على المصلحة الوطنية.

وللصحافة ايضا دور كبير في مكافحة «الفساد». والاشارة الى المتورطين في جرائمه. وهي اذا ما تحللت من قيود قانون المطبوعات الاخير. قادرة على فعل ذلك.. فالصحافة الحرة هي اشد اعداء المفسدين. واكثر المؤسسات قدرة على تخويفهم ووضعهم تحت اضوائها الكاشفة..

واذا كنا. ونحن نتحدث عن الفساد بانواعه. ومظاهره. لا نكاد نكشف سرا. فاننا ننبه من خطر تهويله او تحويله الى مشجب لكثير من لخطائنا.. كما اننا نرجو ان تكون المراجعة الشاملة التي اشار اليها جلالة الملك عبدالله وخص بها مكافحة الفساد كاولوية للنهوض باقتصادنا الوطني. بداية لانطلاقة «مجتمعية» شاملة. يتعاضد الجميع من خلالها. للتخلص من هذه «المفسدة» وتطهير مؤسساتنا من جراثيمها. ونحسب ان توفر الارادة السياسية. وعلى اعلى المستويات. كفيل ببث روح العزيمة والامل في نفوسنا لتحقيق هذا الاحتشاد. واعادة القيم العزيزة الى نفس مواطننا. في اي موقع كان. ليكون محروسا بالضمير لا بالخفير. وباليد النظيفة لا بالعصا الغليظة.

ان ذلك كله يحتاج الى وقفة وطنية صادقة. تتبناها حكومة قوية. شعارها «النظافة» وتساندها لتحقيق ذلك كل مؤسسات المجتمع. وبكافة طاقاتها. وفق برنامج شامل. تتحدد فيه ملامح «الظاهرة» وحجمها والوسائل الممكنة لمعالجتها.. دون اي مجاملة او خوف او تردد.. من غير ان يكون ذلك مدعاة للنيل من كرامة الاشخاص او تشويههم.. فالفساد ليس قدرا.. ومواجهته ليست مستحيلة.

المشاركة في مؤتمر دولي حول المها العربي

□ عمان – الدستور

دعا المشاركون في المؤتمر الدولي الاول للمها العربي الذي اختتم اعماله في ابوظبي يوم امس الاول الى ضرورة ايجاد الوسائل الكفيلة بوضع آلية معينة للتعاون الحدودي بين الدول التي تقوم باكثار المها العربي بحيث يتمكن هذا الحيوان من التنقل بحرية مطلقة عبر البادية العربية لان المها العربي لا يعرف معنى الحدود الجغرافية وان بيئته تشمل جميع الصحراء العربية.

واكدت التوصيات الصادرة عن هذا المؤتمر الذي نظمته الدائرة الخاصة لسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة واستمر ثلاثة ايام على ضرورة وضع برامج حماية للمناطق الحدودية في الدول التي يعيش فيها المها او من خلال انشاء محميات حدودية بين هذه الدول ليتسنى له التنقل بحرية بين الدول العربية ذات العلاقة.

وشارك في المؤتمر اضافة الى دولة الامارات الدولة المضيفة كل من الاردن والسعودية والبحرين وقطر وسلطنة عمان والمغرب وممثلين من شمال امريكيا واوروبا وكينيا وعدد من الخبراء الاجانب.

كما شارك في المؤتمر الذي ضم ٣٤ مشاركا مدير صندوق الاحياء البرية العالمي ومدير الصندوق لمنطقة اسيا وامين عام الهيئة القطرية في المملكة العربية السعودية.

ومثل الاردن في المؤتمر السيد خلدون كيوان مساعد مدير المحميات في الجمعية الملكية لحماية الطبيعة.

وقال السيد كيوان الذي عاد الى عمان يوم امس ان المشاركين ناقشوا ٣٧ ورقة عمل مقدمة من الدول المشاركة تتعلق بتاريخ الاهتمام الدولي بالمها العربي وخاصة في المنطقة العربية والوضع الحالي له في الدول العربية التي اعادته اليها وعملت على اكثاره كما ركزت اوراق العمل على خصائص وامراض هذا الحيوان الذي اشتهر عبر التاريخ لما يمتاز به من صفات تؤهله للعيش في الصحراء العربية والتأقلم مع هذه الصحراء من الناحية الفسيولوجية والتطورية اضافة الى كيفية ادارة قطعان المها بأقل الاخطار وكيفية تجنب الامراض البيطرية والوراثية لهذه القطعان. وقال السيد كيوان ان الاردن قدم ورقة عمل تحت عنوان «المها العربي من الشومري الى رم» تركزت حول بدايات احضار المها الى الاردن ومراحل اكثاره في محمية الشومري وتاريخ اطلاقه في الطبيعة في الاردن والنجاح الكبير الذي حققه الاردن في هذا المجال حيث تمكن من اكثاره بصورة مميزة وقام بتزويد عدد من الدول الشقيقة بمجموعات من هذا الحيوان وهو الان بصدد نقله من محمية الشومري الى محمية وادي رم ليصار الى اطلاقه هناك ليعود الى موئله الطبيعي في هذه المنطقة من البادية الاردنية.

اختتام دورة لموظفين مرافقين لبعثة الحجاج

□ عمان – بترا

اختتمت في المركز الثقافي الاسلامي لمسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين امس دورة تدريبية للموظفين الاداريين المرافقين لبعثة الحج الاردنية لهذا العام ٠ وقال المهندس وليد العبويني مدير التخطيط والتطوير الاداري في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ان الدورة التي نظمتها مديرية التخطيط شارك فيها ٤٠ مشاركا من مختلف انحاء المملكة واستمرت خمسة ايام تضمنت موضوعات تتعلق بالمهام والواجبات الملقاة على عاتق موظفي الحج ومهارات الاتصال والتعامل مع الاخرين وتعليمات الحج بالاضافة الى موضوعات اخرى تتعلق باعداد التقارير وطرق حل المشاكل التي تواجه الحجاج ٠

الحوادث خلال ٢٤ ساعة

□ عمان – الدستور

تعاملت مديريات الدفاع المدني ومراكزها في جميع انحاء المملكة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية مع ١٣٠ حادثا نتج عنها ٣٨ اصابة مختلفة.

وفيما يلي توزيع هذه الحوادث: اطفاء ٦ حوادث واسعاف ١٢٣ حادثا وحادث انقاذ. واما ابرز هذه الحوادث كما ذكرت مصادر قسم التثقيف الوقائي في الدفاع المدني.

في محافظة العاصمة تم اسعاف طفل عمره ٥ سنوات يعاني من غيبوبة نتيجة صعقة كهربائية وتم نقله الى مركز صحي وادي السير. وفي محافظة اربد تم اخماد حريق شب في منزل يعود لاحد المواطنين وسبب الحادث انسكاب الكاز من المدفأة على الارض ونتج عن الحادث حرق بعض محتويات وموجودات المنزل ولم تقع اصابات بالارواح. وفي محافظة الزرقاء تم اسعاف شاب عمره ٢٥ سنة يعاني من جروح في الوجه نتيجة سقوط زجاج على الوجه اثناء العمل وقد تم نقله الى المستشفى وحالته العامة متوسطة. وفي محافظة العاصمة تم اخماد حريق شب في باص يعود لاحد المواطنين وسبب الحادث تماس كهربائي ولم تقع اصابات بالارواح.

افق

ابراهيم العجلوني

بيان جامع مانع حول اوسلو!

لم تكن «اوسلو» مجرد اتفاق بين منظمة التحرير والاسرائيليين، ولكنها كانت بوابة كبيرة نفذت منها اسرائيل الى العالم وحققت مكاسب لا حصر لها، ولو اننا وضعنا في اعتبارنا ان اربعا وخمسين دولة اعادت علاقاتها مع اسرائيل بعد اوسلو، لكانت هذا مؤونة الحديث عما افاده اليهود وما خسرناه بعد هذه الاتفاقية، ولادركنا في الوقت نفسه ان من حق القضية الفلسطينية على ممثلها الشرعي والوحيد ان يصدر بيانا وافيا حول ملابسات اوسلو، ومتشابهاتها، وجملة الاعيبها..

هذا البيان قد يحمل معنى نفض اليد من اللعبة، وقد يحمل معنى وضع الغرب، ولا سيما الولايات المتحدة الامريكية امام مسؤولياته، وقد يحمل معنى وضع العرب امام المرآة، وكشف ما هم فيه من تمزق واضطراب، ومن اسباب داعية الى استفراد الاسرائيليين بصياغة المنطقة او ترتيبها على النحو الذي يشاءون.

قد يكون هذا كله من معطيات هذا البيان / الضرورة، ولكن اهم دلالة فيه – ان كان – انه وقفة شجاعة مع النفس، وموقف تاريخي تستبرىء فيه منظمة التحرير ذمتها امام الشعب الفلسطيني وسائر ابناء الامة العربية الاسلامية، ناهيك به فرصة لاعادة مسيرة المقاومة الى نقطة يملك الفلسطينيون عندها خيارات شتى، ولا يكونون محصورين في نفق اوسلو وحده، حيث لا خيار، على الحقيقة، ولا قرار..

من اجل ذلك كله، وحتى لا تاخذنا ضبع اوسلو بعيدا، فان لنا الحق في «بيان جامع مانع» حولها.. واننا لمنتظرون..

ملاحظة

نزيه القسوس

حملات دائرة السير

يوم الاثنين الماضي بدأت مديرية الامن العام حملة لملاحقة السيارات التي تنفث الدخان الذي يلوث البيئة ويسبب الاذى للمواطنين والبيئة على حد سواء وكذلك السائقين او المواطنين الذين يرمون من نوافذ السيارات بعض المواد على الشوارع مما يسبب مزيدا من التلوث لهذه الشوارع.

نحن نثمن هذه الخطوة التي تقوم بها مديرية الامن العام ونقدرها لان هناك عددا كبيرا من السيارات والباصات خصوصا تلك التي تسير على الديزل تنفث السموم في الهواء وتلوث الجو وتجعل المواطنين وخصوصا الاطفال يتنفسون هذه السموم وبالتالي تؤثر تأثيرا سلبيا على صحتهم كما ان هناك بعض المواطنين الذين لا يشعرون بالمسؤولية او الانتماء لوطنهم فيقومون بقذف بعض اكواب البلاستيك والورق او الكرتون ومواد اخرى من نوافذ السيارات او الباصات التي يركبونها على الشوارع النظيفة التي تصرف عليها ملايين الدنانير كل عام لتكون دائما نظيفة ويستمتع المواطنون بنظافتها.

لكننا نتساءل لماذا هذه الحملات الموسمية والتي تقوم مديرية الامن العام بالاعلان عنها بشكل مسبق فهناك حملة شتوية واخرى صيفية لماذا لا تكون هذه الحملات مستمرة على مدار السنة ولماذا لا يقوم رجال السير ورجال الامن العام بحجز اية سيارة تنفث الدخان وتلوث الجو في اي فصل من فصول السنة. ولماذا نسمح لسائق سيارة بيك اب تعمل في بعض المناطق البعيدة ثم تاتي بالصدفة الى بعض مدننا وخلفها عامود من الدخان الاسود السام بان تسير في هذه المدن لماذا لا نقوم بحجزها مباشرة اذ هل يعقل ان يستعمل صاحب هذه السيارة سيارته في المناطق المأهولة ما لم يعرف ان هناك حملة ضد سيارته.

كذلك فان هناك مئات المواطنين والسائقين الذين يقذفون كل يوم من نوافذ سياراتهم علب العصير الفارغة واكواب البلاستيك في شوارعنا النظيفة ولم نسمع في حياتنا ان سائقا قد تعرض للمساءلة او المخالفة من رجال السير او رجال الامن العام لهذا السبب.

اننا نحترم ونقدر الجهود التي يقوم بها رجال الامن العام في كل المجالات ونحن والحمد لله ننعم بواحة امنية مميزة لكن موضوع السير بحاجة الى اعادة نظر لان هناك العديد من المخالفات التي ترتكب كل يوم لكن لا يخالف مرتكبوها مع ان قانون السير يعتبرها مخالفات ويجب ان يخالف كل مرتكب لها.

نتمنى على اجهزة الامن العام ان تكون حملاتها مستمرة طوال العام وبدون الاعلان عنها مسبقا وذلك حتى لا نعطي الفرصة للمخالفين لكي يفلتوا من قبضة العدالة وان يختبئوا هم وسياراتهم المخالفة اثناء الحملة.

محكمة التمييز تبرىء ثلاثة محكومين بقضية مخدرات

□ عمان – الدستور

قررت محكمة التمييز برئاسة القاضي بسام نويران اعلان براءة المميزين سامر خليل حدادين ومجدي عقيل الادهم واحمد عبدالحي ابوجابر في قضية مخدرات.

وكان المميز مجدي الادهم من خلال وكيله المحامي حنا الاعرج قدم تمييزه وبنفس التاريخ قدم المميز سامر حدادين وكيله المحامي محمد حتتوش للطعن بقرار محكمة امن الدولة والمتضمن تعديل وصف الجرم المسند اليهما من جناية استيراد مادة مخدرة بقصد الاتجار بالاشتراك الى جناية نقل مادة مخدرة في غير الاحوال المرخص بها بقصد الاتجار بالاشتراك وبالنسبة لمجدي واحمد الى جرم التدخل في استيراد مادة مخدرة بقصد الاتجار والحكم على كل منهم بالوضع بالاشغال الشاقة المؤقتة لمدة ١٥ سنة وللاسباب المخففة التقديرية تقرر تخفيض العقوبة لتصبح سبع سنوات ونصف.

اخي السائق

حماية البيئة واجب وطني وتفقدك لمركبتك واجراء الصيانة اللازمة لها امر ضروري لمنع خروج الدخان الكثيف من عادمها، حفاظا على بيئتنا نظيفة صحية، وتجنبا للمساءلة القانونية، شاكرين لكم حسن تعاونكم.

مع تحيات
مديرية الامن العام
ادارة العلاقات العامة

في قرار للجنة السير المركزية

تعزيز خطوط بحافلات ركوب متوسطة ونقل ملكية سيارات في مختلف المحافظات والألوية

□ عمان – الدستور

وافقت لجنة السير المركزية في اجتماع برئاسة الدكتور هاشم الصباغ امين عام وزارة الداخلية على تثبيت الحافلات المبينة ارقامها بادناه على خطوط السير المبينة ازاء ارقامها:

٢٠٥٦ عمان / جرش
٢٠٤٥ عمان / جرش
٢٢١٧ الزرقاء / جرش
٢٢٣٥ الزرقاء / جرش
٢٠٧٢ عمان / جرش
٢٢١٥ الزرقاء / جرش
٢١٢٦ الزرقاء / جرش

والموافقة على الطلب المقدم من السادة ممدوح محمد المغربي محمد احمد حمادات. محمود محمد المغربي. ماجد علي الزعبي. خالد عودة الشبلي. علي احمد الزعبي ومحمود محمد حمادات لنقل ملكيتهم في الباص العامل على خط اسكان ابو نصير / قرية ابو نصير / البقعة / عين الباشا من اسمائهم الى اسم شريكهم السيد / نواف احمد المناصير.

والطلب المقدم من السادة شركة صقر عبدالله محمد وشركاه لنقل ملكية الباص العامل على خط عمان / الزرقاء / الرصيفة من اسم الشركة الى اسم السادة علي ابراهيم محمد. محمد ابراهيم محمد ويونس ابراهيم محمد.

والموافقة على الطلب المقدم من السادة شركة صلاح محمد صلاح محمد علي وشريكه لنقل ملكية الباص العامل على خط العبدلي / الضحيص من اسم الشركة الى اسم السيدين محمود ابراهيم محمود ومحمد ابراهيم محمود.

والطلب المقدم من السيد احمد عواد محمد عبدالحليم لنقل ملكية الباص العامل على خط عمان / الرمثا جامعة العلوم والتكنولوجيا من اسمه الى اسم السيد عبدالكريم سليمان عياد ابو سرحان. والموافقة على الطلب المقدم من السيد احمد محمود صالح الحواري لنقل ملكية الباص العامل على خط السلط / صويلح صافوط عين الباشا / البقعة من اسمه الى اسم السيدة فاطمة حمدان محمد.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد احمد سالم مفلح خزاعله لنقل ملكية الباص العامل على خط المفرق / الزرقاء / ثغرة الجب من اسمه الى اسم السيد ناصر حمد عناد القاضي.

والطلب المقدم من السيد محمود جميل عايد ابو حمور لنقل ملكية الباص العامل على خط السلط / عمان من اسمه الى اسم السيد احمد سليمان فليح العبداللات.

والموافقة على الطلب المقدم من السيد سليمان راشد سالم المشاقبة لنقل ملكيته في الباصات العاملة على خط المفرق / الزرقاء / الطريق الجديدة من اسمه الى اسم السيد مفضي سليمان راشد المشاقبه.

والموافقة على الطلب المقدم من السيدين علي ارشيد محمود شديفات وشريكه لنقل ملكية الباص العامل على خط عمان / الزرقاء / طريق الاتوستراد من اسميهما الى اسم السيد عماد الدين ابراهيم ياسين الشكري.

والموافقة على الطلب المقدم من السيد عمر احمد اسعد الشاويش بالوكالة عن مصطفى احمد اسعد الشاويش وعفاف احمد اسعد الشاويش لنقل ملكيتهما وملكيته في الباص العامل على خط عمان / الرصيفة / الزرقاء من اسمائهم الى اسم السادة حمزة احمد اسعد الشاويش. خالد احمد اسعد الشاويش ووليد احمد اسعد الشاويش.

والموافقة على الطلب المقدم من السيد منذر عبدالحافظ مسمار لنقل ملكية الباص العامل على خط عمان / صويلح / السلط من اسمه الى اسم السيد منصور احمد علي الكايد.

والطلب المقدم من السيد سامر محمد عبدالرحمن ابو زيد لنقل ملكية الباص العامل على خط عجلون / الزرقاء من اسمه الى اسم السيدين عبدالوهاب موسى القشيان الحراحشة ومحمد قريح عبيد الخزاعله. والطلب المقدم من السيد عاكف صالح سالم حجازي لنقل ملكية الحافلة العاملة على خط عمان / اربد من اسمه الى اسم السيد عبدالكريم سليمان عياد ابو سرحان.

والطلب المقدم من السيد عيسى ايوب عمر عبدالله لنقل ملكية الباص العامل على خط الزرقاء / السلط / طريق ياجوز من اسمه الى اسم السادة ايوب عمر عبدالله وعثمان ايوب عمر عبدالله وعدنان ايوب عمر عبدالله وعبدالله ايوب عمر عبدالله.

والموافقة على الطلب المقدم من السيد محمد سعود شيلان العماد لنقل ملكية الباص العامل على خط الزرقاء / طريق ياجوز / الجامعة الاردنية من اسمه الى اسم السيد علي محمد احمد نصار.

والطلب المقدم من السادة عيسى سالم مصطفى ومحمد حسن سالم وموسى حسن سالم لنقل ملكيتهم في الباص العامل على خط كفرخل / اربد من اسمائهم الى اسم السادة محمد سليمان عقيل. ابراهيم محمد سليمان وعثمان محمد سليمان.

والموافقة على الطلب المقدم من السيد حافظ مصطفى حسين الصالح لنقل ملكيته في الباص العامل على خط اربد / عمان من اسمه الى اسم السيد عدنان رفعت محمد الحلو. والطلب المقدم من السيدة نجمة عارف عبدالفتاح موسى لنقل ملكيتها في الباص العامل على خط اربد / عمان من اسمها الى اسم ابنها السيد عبدالله رفعت محمد الحلو. والطلب المقدم من (محمد عادل) الكفاوين لنقل ملكية الباص العامل على خط الكرك / الزرقاء من اسمه الى اسم بادي الشمايلة والطلب المقدم من محمد الدهيمات وابراهيم ابو قاعود لنقل ملكيتهم في الباص العامل على خط مليح / الجامعة الاردنية من اسميهما الى اسم السيدة مريم الهواوشة والطلب المقدم من مسلم ابو سرحان وشركاه لنقل ملكية الباص العامل على خط عمان / الرصيفة / الزرقاء من اسمائهم الى اسم سليمان خضر ومحمد خضر واحمد خضر والطلب المقدم من بسام السعيدين وكيلا عنه تيسير السعيدين لنقل كامل ملكيته في شركة باصات محمود مسلم وشركائهم والباصات التابعة للشركة العاملة على خط اربد / اسعرة من اسمه الى اسم احمد الحوري والطلب المقدم من ماهر تهتموني لنقل كامل ملكيته في الباص العامل على خط شارع الدستور / حديقة تونس من اسمه الى اسم سلمان ابو عبيد وكيلا عنه محمد ابو عبيد والطلب المقدم من سعد الكردي المفوض بالتوقيع عن شركة ابو السمن والكردي لنقل ملكية الباص العامل على خط عين الباشا / صافوط / عمان من اسم الشركة المذكور الى اسم عزمي بنات والطلب المقدم من رائد الشواورة لنقل ملكية التالية اسماؤهم: عبدالغني الشواورة ولياد الشواورة ووليد الشواورة وجميل الشواورة وتيسير الشواورة ومحمد المدانحة في سيارة الركوب المتوسطة العاملة على خط عي / مؤتة / مستشفى الكرك من اسمائهم الى اسم السيدة عبلة عبدالمهدي الشواورة والطلب المقدم من فوزه العيادي لتمديد المهلة الممنوحة لمدة شهر واحد فقط لاعادة تسجيل وترخيص سيارة الركوب العمومية الصغيرة والموافقة على الطلب المقدم من عماد الربابعة لتمديد المهلة الممنوحة لمدة شهر واحد فقط لاعادة تسجيل وترخيص سيارة الركوب العمومية الصغيرة والموافقة على مضمون كتاب امانة عمان الكبرى لنقل باصات وسرفيس الجيزة وتراها الى مجمع الجنوب الجديد والخطوط هي:

زيزيا / الجيزة، زيزيا / حمام الشموط، ارينبة الغربية، ارينبة الشرقية، ام ارقيبة، القنيطرة، ازميلة، اللبن، السامك، ام العمد / ام رمانة والموافقة على الطلب المقدم من محمد ابو اربيني لتمديد المهلة الممنوحة لمدة شهر واحد فقط لاعادة تسجيل وترخيص سيارة الركوب العمومية الصغيرة والموافقة الطلب المقدم من رضوان النوايسة لتعديل خط سير الباص العامل على خط عمان / الكرك / جامعة مؤتة ليصبح المزار / جامعة مؤتة / عمان.

في رحاب الله

بسم الله الرحمن الرحيم

«إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون، أولئك أصحاب الجنة خالدين فيها جزاء بما كانوا يعملون».

صدق الله العظيم

حديث شريف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما من رجل يذنب ذنبا، ثم يقوم فيتطهر، ثم يصلي ركعتين، يستغفر الله، الا غفر له».

صدق رسول الله

الجمعة ١٧ ذو القعدة ١٤١٩هـ الموافق ٥ اذار ١٩٩٩م

هوامش اسلامية

وصايا العظماء

احمد العناني

من اطرف موضوعات الادب والتاريخ مايصدر عن اهل الحكمة او المكانة البارزة من اقوال ووصايا وتصرفات في لحظات العمر الاخيرة.

وفي اعتباري ان خطبة الوداع التي صدرت عن رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم هي اعظم اثرا، وابعد غورا، واصدق حكما وفراسة، من اي شيء يناظرها مما صدر عن الناس في اي زمان واي مكان.

لكني قبل التعرض لها اود ان اعرض بعض المأثور تاريخيا في هذا الصدد.

القرآن الكريم مثلا يتحدث عن لقمان الحكيم ووصيته لولده وعن يعقوب عليه السلام لما حضرته الوفاة وما قاله يوصي به اولاده واحفاده وخلاصته الاستمساك بعبادة الله الواحد باعتبارها عماد امر الناس والحضارة البشرية، واعظم واق من الظلم والطغيان، وتجاوز الانسان على الانسان وكتاب العقد وقيل العقد الفريد للاندلسي ابن عبد ربه يحوي الفريد للاندلسي ابن عبد ربه يحوي فصلا من اطرف الفصول عن تصرفات رجالات الدنيا في محضر الموت، ويفصل في تصرف عمر رضي الله عنه، وما فعله وقاله في الساعات السبع عشرة التي امتدت فيها حياته بين طعنة الفارسي الحاقد المتآمر مع بقايا النفاق اليهودي في المدينة، وكان في ذلك لعبرة لكل مسؤول في الدنيا ومعنى للمسؤولية عن مصالح الناس وحقوق الامة، وجانب العدالة وقد استغل تلك المشاهد اعظم استغلال الكاتب المصري المبدع محمد حسين هيكل باشا صاحب كتابي «حياة محمد» و«في منزل الوحي» في كتابه عن عمر رضي الله عنه، كما استغلها بعض الشيء عباس العقاد في كتابه «عبقرية عمر».

وفي آداب الشعوب الاخرى امور مماثلة لهذا التوجه، فمن الطبيعي والانسان يواجه اخطر واشق تغيير في حياته بعبوره الى الموت ان يحاول ان يقيم افضل ما عنده لا سيما من تجارب الحياة الى من يريد الانتفاع بها من ذريته او من الناس، من هؤلاء عند الانجليز رسائل رجل اديب من عليتهم يدعى اللورد تشسترفيلد، وقد اعجبني جدا فيها قوله في وصيته لولده، واعلم يا بني انه لا يوجد شيء اسوأ من صداقة الاشرار الا عداوتهم، فان صادقتهم ذهبوا بك مذاهب الشر والزور والخيانة والتجاوز المسرف، والتعدي على الناس وعلى القيم والمثل السامية، وان عاديتهم لم يعرفوا للعداوة حدا، ولا يحول بينهم وبين ايقاع الاذى لا خلق ولا ضمير ولا ثقافة ولا شرف لان كل ذلك عندهم غير موجود اصلا، ولا والي منهم الان يظل بينك وبينهم مدى حياتك بعد يحول بينهم وبين الدخول في حياتك لا مصادقين ولا معادين، واياك فالتحرش بهم، فانت لا تجهل ما يمكن ان يفعله الكلب المسعور اذا ما هيجته، او اقتربت منه.

وكما هو الحال في كل امر فان رسول الله صلى الله عليه وسلم، بكل بساطة يذهب الى ابعد مما يذهب اليه اهل الحكمة واصحاب العقول الذكية والتجاريب.

فهو عليه افضل الصلاة والسلام لم يكن ينطق عن الهوى، وهو كان افضل مثل حي على تطبيق ما يدعو له على نفسه واهل بيته، وهو اذا كان يقول للناس «رحم الله امرءا قال خيرا فغنم او سكت فسلم»، وهو الذي انتهى اليه جوامع الكلم.

ولو عقل العرب والمسلمون ما قاله لهم رسول الله في حجة الوداع لتغير وجه التاريخ، لكن الله تعالى يفعل ما يشاء ويداول الايام بين الناس، وهو لطيف لما يشاء وارادته فوق كل ارادة، وصراطه هو المستقيم الذي لا يمسه عوج، ولا يأتيه الباطل من اي مكان وهو جل جلاله القائل في اواخر سورة هود عن بني آدم «ولا يزالون مختلفين ولذلك خلقهم» واذا كان في طبيعة الناس الاختلاف، وكان لابد ان يترتب عليه ما يترتب، فليس معنى ذلك ان الناس لا يتفاوتون في مقاومة دوافع الضعف والانفصال والنزاع والتفكك، ولكن هذه الدنيا دار بلاء وفتنة، ولابد ان يبلونا الله تعالى بالخير والشر فتنة.

ولا شك انه كان في وسع العرب ان ينتفعوا بوصايا النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم فلا يطلعون النفرة الجاهلية، والعصبية الذميمة التي كان عليه السلام يتوجس منها اذ يقول في خطبة الوداع «لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض»، «كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه»، وهناك امور مذهلة من نفاذ نظرات الرسول صلى الله عليه وسلم عبر حجب الايام المقبلات. لماذا يقول عليه السلام لعمار بن ياسر «ستقتلك الفئة الباغية؟». اليس لان المتخلين عن قيم الاسلام، وتحكيم التقوى كميزان وحيد للتفاضل للاسلام، العائدين الى حكم القبيلة سوف يجعلون عمارا وامثاله من الذين لا نسب لهم الا التقوى، وفضل الايمان والسابقة في موقف حرج جدا حين يصبح حكم القبيلة هو النافذ.

وكذلك ما قاله لابي ذر «لم يكن ابو ذر ينشد الحقيقة المجردة لا يخشى فيها احدا غير الله، فهو حانق على ما يفعله ولاة عثمان من توجيه المال الى مسارب خاصة بدلا من تركه ينساب الى بيت المال.

وكذلك مات ابو ذر وحيدا منفيا يائسا الا من رحمة الله.

الم ينبه رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبير بن العوام بانه يقاتل عليا وهو ظالم له، ويذكره علي بذلك في موقعة الجمل فيخالف امر العباس وينسحب عائدا وحده حتى اذا نزل بماء يريد ان يشرب غدر به فاسق من الاعراب فقتله ليسلبه.

والتحدي لا يزال قائما امام كل القبائل في الوجود العربي، هل تحكمون شرع الله ونظام الله ام هي القبيلة والمصالح الترابية العابرة؟

المسائل في اعمال القلوب والجوارح

سئل الحارث المحاسبي: ما الغنى؟ قال: الغنى اعظام النعم والدوام في اداء الشكر وقلة الاغتمام بما تكفل به الرب، فمن عظم نعم ربه احبه.

وسئل: ما الشكر؟ قال: الشكر ضروب، فمنه مفروض ومنه نفل. فاما الفرض منه، فالقيام بالحمد لله المعلوم عند جميع الخليقة وهو قول القائل: «الحمد لله» فمعنى الحمد شهادة له تعالى على الخلق بان الحمد الحسن لله فهذا هو فرض الشكر. ومن فرض الشكر ان يطاع الله في كل ما امر به.

ومن نفل الشكر ان يعطي المجهود في طاعته بعد اجتناب معصيته، وان يستقل ما يبذل لكثير ما به من النعم، وان ينظر الى جميع افعاله لانها لا تقوم لاصغر نعمائه. فجماع الشكر: الحمد لله وحسن الثناء عليه، واداء فرائضه اليه والتقرب باعطاء المجهود.

وسئل المحاسبي: ما الفقر؟ قال: الفقر شدة الطمع، وكثرة تذكرك ما فاتك.

وقيل له: فبماذا ينفى الفقر؟ فقال: باظهار اليسر، وانتظاره من الله مع قطع الطمع ونفي الجزع.

وقيل له: ما الذي يبعث على الفقر؟ قال: عدم التسليم باختيار الله تعالى واشتغاله بالغنى وتركه القيام بالذي هو اولى.

وسئل المحاسبي: بماذا يدفع وسواس الشيطان؟

قال: اعون الاشياء على دفع وسواسه، الاعراض عنه وترك الاصغاء اليه. فاذا تم علمك بعداوته لك حملك علمك على محاربته ووجدت اللذة في مخالفته. فاحذره ان يوقعك فيما وقع فيه، فان احب الامور اليه ان يسقطك في الامر الذي كان من قبله سقوطه: الكبر والحسد. فانه اول من عصى الله به.

وقيل له: واي شيء الكبر، وما يبعث عليه؟ قال: اما الكبر، فان النبي صلى الله عليه وسلم سئل عنه فقال: «الكبر ان تبطر الحق وتغمض الناس» فالذي يبعث على الكبر ان ينسى نعمة من هو فوقه واستعلاءه عليه، وان ينظر الى نفسه معظم القدر والى غيره بصغر القيمة والى نفسه بالاستغناء عنه والى غيره بالحاجة اليه. فيستحسن من نفسه شيء ما كان منه ولا يستحسن احسن ما كان من غيره.

وعن الحسد، قال المحاسبي: اصل الحسد والغش واحد يفترق على ضربين، واصلهما شدة الحرص، والحسد ان تغتم بالنعم اذا كانت لغيرك، تود لو انها كانت مصروفة عنه. والذي يبعث على الحسد الفقرة وشدة الشره، والذي يبعث على الغش قلة الرحمة وشدة القسوة، والذي يبعث على الكبر نسيان النعمة.

والسبيل الى دفع الكبر والحسد والغش يتأتى مما يلي: ما يدفع به الكبر معرفة العبد بفقره الى مولاه وشدة حاجته اليه، والذي يدفع به الحسد معرفته باختيار الجبار له. وحسن النظر لمن يلي على النعمة من قبله. فان حل شيء من النعمة بغيره فانها لو كانت له خيرا ما منعها عنه المختار. فان غلبه الهوى نظر الى الشيء بسرعة الزوال وتغيير الاحوال. فاذا نظر الحاسد الى نفسه قد حل بها الالم، وحل المحسود بالراحة، انصرف عن الحسد اذا كان ممن يحسن المخاطبة.

والذي يدفع به الغش استبطان الرحمة ولين العريكة ولا يخرج العبد من الغش، حتى يخرج من الذل والتنافس في العز. فاذا علم العبد ان اصل الغش المهانة، مع ضعف الحيلة، استبدل بالغش السلامة وسلم قلبه للعامة.

قيل للمحاسبي: اذا نفي الكبر فما يحل بعده، واذا نفي الحسد والغش فالى ماذا يصير؟ قال: اذا نفي عن العبد الكبر، صار الى التواضع، وحل بالعزة، واذا نفي عنه الحسد، صار الى الرضى بما صنع به ربه وحلت به الراحة، واذا نفي عنه الغش، صار الى السلامة وحل به اليقين والرقة.

وسئل المحاسبي: ما الرياء الذي قليله شرك، وما الرياء الذي ليس بشرك؟ قال: اما الرياء الذي قليله شرك، فهو ان يظهر الانسان من فعله ما لا يرغب به في ثواب الله. ولا يرهب من عقابه، ويسر في نفسه العبادة لغير الله، ويظهر للناس انه يعبد الله.

واما الرياء الذي ليس بشرك، وصاحبه قائم عليه، فهو رياء اهل التوحيد، والرياء منهم، لانهم اظهروا الخير لا لرغبة في ثواب الآخرة، غير انهم رغبوا فيما في ايدي غيرهم، فاظهروا ما يرجون عليه من الناس الثواب.

وسئل الرجل يعمل العمل يريد به الآخرة، ويعبد الله في السر والعلانية، غير انه يحب ان يظهر عليه، وينسب حسن الفعل اليه. ايكون هذا مرائيا؟ قال: الناس في هذا ضروب شتى: فمنهم عالم، ومنهم جاهل. فاذا كان عالما، فانما يريد ان يظهر افعاله ليقتدي به امثاله. ويظهر عليه لباس التقوى، فيدعو الناس الى ما يظهر من فعاله، مع ما يظهر من مقاله. فعلى العالم ان يحب ان يعظم، ولا يستخف به اذا تكلم.

وآخر ليس مقامه داع الى الله، لا يعرف بالدعاء. ولكنه يحب ان يظهر طاعته لله، لان ينيله الناس من دنياهم. فقد حل به الضعف لسوء ارادته.

وآخر رسخت منه الطاعة لله رغبة منه الى الله في ثوابها والرهبة من المعصية خوف عقابها، صح منه السر والجهر في علمه.

فتاوى: هل للرعاية الصحية دور في تأخير الآجال؟

سؤال: هل للرعاية الصحية دور في تأخير الآجال؟

الجواب: مضت سنة الله تعالى في خلقه ان يربط المسببات بأسبابها، فربط ايجاده النسل بالجماع، وانباته الزرع ببذر الحبوب بالارض وسقيها الى غير ذلك من الاسباب والمسببات: قال تعالى: «وجعلنا من الماء كل شيء حي» وقال: «ونزلنا من السماء ماء مباركا فانبتنا به جنات وحب الحصيد والنخل باسقات لها طلع نضيد رزقا للعباد، واحيينا به بلدة ميتا كذلك الخروج». فهذه الآيات وامثالها تضمنت اسبابا مادية ومسببات معنوية ومادية ربط الله بينهما، وجعل الاولى سببا في الثانية، وكلاهما من خلق الله تعالى وبقضائه وقدره. وهناك اسباب معنوية رتب الله عليها مسببات مادية ومعنوية وانشأها بها، وهو قادر على ان يخلق المسببات بدون اسبابها، لكنه سبحانه جرت سنته ان يخلق هذه بتلك ويوجدها بها لحكمة يعلمها، قال تعالى: «كتاب احكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير، الا تعبدوا الا الله انني لكم منه نذير وبشير، وان استغفروا ربكم ثم توبوا اليه يمتعكم متاعا حسنا الى اجل مسمى ويؤت كل ذي فضل فضله، وان تولوا فاني اخاف عليكم عذاب يوم كبير»، وقال عن نبيه هود عليه الصلاة والسلام في دعوته لقومه: «ويا قوم استغفروا ربكم ثم توبوا اليه يرسل السماء عليكم مدرارا ويزدكم قوة الى قوتكم ولا تتولوا مجرمين» وقال عن نبيه نوح عليه الصلاة والسلام في دعوته قومه: «يا قوم اني لكم نذير مبين، ان اعبدوا الله واتقوه واطيعون يغفر لكم من ذنوبكم ويؤخركم الى اجل مسمى، ان اجل الله اذا جاء لا يؤخر لو كنتم تعلمون».

وقد ذكر سبحانه ان جماعة من المنافقين قالوا عن اخوانهم الذين قتلوا في غزوة احد: «لو كانوا عندنا ما ماتوا وما قتلوا» فأمر سبحانه رسوله محمد صلى الله عليه وسلم ان يقول لهم: «لو كنتم في بيوتكم لبرز الذين كتب عليهم القتل الى مضاجعهم». فبين ان قتل النفس مرهون بسببه، وان القتيل ميت بأجله لا قبله ولا بدون سبب. وقد ثبت ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من احب ان يبسط له رزقه وان ينسأ له في اثره فليصل رحمه».

وعلى هذا فللرعاية الصحية دورها الفعال في صحة الابدان ومكافحة الامراض كما قال السائل لكن باذن الله وتقديره على ما سبق في علمه تعالى ويجعله تلك الرعاية سببا لنتائجها، وترتيبه مسبباتها عليها بقضائه وقدره حسبما سبق في علمه تعالى، فتبين بهذا ان للاسباب دخلا في مسبباتها من جهة جعل الله لها سببا، ومن جهة امره سبحانه بالاخذ بها رجاء ان يرتب الله مسبباتها عليها. لا ان من ذاتها ولا بتأثيرها استقلالا في نتائجها، بل يجعل الله لها مؤثرة ولو شاء الله ان يسلبها خواصها التي اودعها فيها لفعل، كما وقع في سلبه النار خاصتها فلم تحرق خليله ابراهيم عليه الصلاة والسلام، بل كانت بردا وسلاما عليه، وفي سلبه خاصة السيولة والاغراق من ماء البحر حتى مر موسى عليه الصلاة والسلام وقومه بأمن وسلام، ورد تلك الخاصة اليه عند مرور فرعون ومن معه فاغرقهم، والمسببات مرهونة باسبابها قضاء وقدرا حتى الآجال طولها وقصرا مع الرعاية والاهمال على مقتضى ما سبق في علمه تعالى، فقول السائل: ان الرعاية لا دخل لها في الآجال ليس بصحيح على وجه الاطلاق، فان لها دخلا في ذلك على ما تقدم بيانه.

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء

دعاء

عن عبدالله بن عمرو بن العاص، عن ابي بكر الصديق رضي الله عنهم، انه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم «علمني دعاء ادعو به في صلاتي، قال: قل اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا، ولا يغفر الذنوب الا انت، فاغفر لي مغفرة من عندك، وارحمني انك انت الغفور الرحيم».

من اولياء الله

يروي احد الصالحين ان موسى عليه السلام قال: يا رب، ارني وليا من اوليائك، قال: اطلبه في حوية كذا وكذا، قال: فطلبه، فاذا فيها عظام رجل قد اكلته السباع، فقال: يا رب، ما ارى غير العظام، قال: هي عظام ولي، قال: يا رب وارسلت عليه السباع؟ قال: نعم، وعزتي ما اخرجته من الدنيا مع تلك الا جائعا، ظمآن، قال: ولم ذلك يا رب؟ قال: لمنزلته عندي لو رأيتها لزهقت نفسك شوقا اليها، اني لا ارضى الدنيا لولي من اوليائي.

الغلاف الجوي

رفيق جميل الخانجي

قال تعالى في سورة الانبياء آية ٣٢ (وجعلنا السماء سقفا محفوظا وهم عن آياتها معرضون)

الشرح: لقد جعل الله الغلاف الجوي حول الكرة الارضية كسقف يحفظ الكائنات الحية الموجودة فوقها من الغبار والاتربة الكونية والكتل الحجرية والمعدنية التي تسقط من الفضاء نحو سطح الكرة الارضية. كما ان طبقة الاوزون الموجودة في الغلاف الجوي تحمي الكائنات الحية من الاشعة فوق البنفسجية والاشعاعات قصيرة الموجة القادمة من الشمس.

يبلغ ارتفاع الغلاف الجوي فوق سطح الارض حوالي الف وخمسمائة كيلومتر ويبلغ وزنه حوالي خمسة آلاف ومائتين واربعة وسبعين مليون مليون طن ويتألف من اربع طبقات وفق تغيرات درجات الحرارة. وهذه الطبقات هي: الطبقة الاولى: طبقة التروبوسفير وهي الطبقة السفلى للغلاف الجوي وتتناقص خلالها درجة الحرارة مع الارتفاع وتمتد لغاية ارتفاع يتراوح بين ثمانية الى عشرة كيلومترات فوق سطح الارض.

اما الطبقة الثانية للغلاف الجوي فهي طبقة الستراتوسفير وتمتد لغاية ارتفاع يتراوح بين خمسين الى خمسة وخمسين كيلومترا فوق سطح الارض وخلال هذه الطبقة تتزايد درجة الحرارة مع الارتفاع بمقدار قليل لغاية ارتفاع مقداره ثلاثون كيلومترا ثم تتزايد درجة الحرارة بسرعة مع الارتفاع بسبب وجود طبقة الاوزون والتي تمتص الاشعة فوق البنفسجية والاشعاعات قصيرة الموجة القادمة من الشمس.

وبما ان هذه الاشعة تضر الخلايا الحية للكائنات الحية الموجودة على سطح الارض، فان اهمية وجود طبقة الاوزون حول الكرة الارضية هو لحماية الكائنات الحية من خطر تأثير هذه الاشعة. وفي الاجزاء العلوية من طبقة الستراتوسفير تصبح درجة الحرارة تقارب درجات الحرارة على سطح الارض.

اما الطبقة الثالثة للغلاف الجوي فهي طبقة الثرموسفير وتتناقص خلالها درجة الحرارة مع الارتفاع لغاية ارتفاع ثمانين كيلومترا فوق سطح الارض حيث تصبح درجة الحرارة بحدود خمس وتسعين درجة مئوية تحت درجة الصفر المئوي.

اما الطبقة الرابعة فهي طبقة الثرموسفير وفيها تبدأ درجات الحرارة بالارتفاع تدريجيا ويحصل تأين لجزيئات الغازات الموجودة بتأثير الاشعة فوق البنفسجية والاشعة السينية القادمة من الشمس وتمتد هذه الطبقة لغاية ارتفاع خمسمائة كيلومتر فوق سطح الارض.

اما الطبقة الاخيرة فهي طبقة الاكزوسفير وفيها تقل كثافة الغازات الموجودة الى ان تندمج مع الغاز قليل الكثافة الموجود بين الكواكب.

ان الغلاف الجوي ضروري لاستمرار الحياة على سطح الارض ويحوي مجموعة من الغازات الرئيسية مثل غاز النيتروجين وغاز الاكسجين بالاضافة الى غازات ثاني اكسيد الكربون والهيدروجين والاوزون والهيليوم والارجون والنيون والكريبتون والزينون والرادون.

ان الغلاف الجوي يحمي الكائنات الحية من الاجسام القادمة من الفضاء الخارجي وعندما تدخل هذه الاجسام الغلاف الجوي فان درجة حرارتها تأخذ بالارتفاع نتيجة لاحتكاكها بالغلاف الجوي لتصل الى درجة الاحتراق. فاذا كانت الكتل المحترقة صغيرة فانها تتبخر وتتلاشى كما في حالة الشهب، واذا كانت الكتلة الساقطة اكبر فان جزءا منها يتبخر نتيجة الاحتراق والجزء المتبقي يصل الى سطح الارض ويصطدم به كما في حالة النيازك.

وطبقة الاوزون الموجودة في الغلاف الجوي تحمي الكائنات الحية على سطح الارض من تأثيرات الاشعة فوق البنفسجية الضارة بخلايا الكائنات الحية والتي تسبب السرطانات الجلدية.

ففي الوقت الذي نزل فيه القرآن الكريم لم يكن الانسان يعرف تركيب الغلاف الجوي وفائدته في حماية الانسان فالله اخبرنا في هذه الآية القرآنية بانه جعل السماء سقفا يحفظ الكائنات الحية من الاشياء التي تؤذيها وهي من معجزات الخالق عز وجل فالانسان يكتشف تدريجيا مع الزمن حقائق الكون وما فيه من وسائل مختلفة تحفظ توازنه وتحفظ الحياة الموجودة فيه على سطح الارض وعلى كواكب اخرى.

فالله خلق الحياة على سطح الارض بصورة دقيقة وحماها من اية اضرار خارجية

كتاب القيم الاسلامية التربوية والمجتمع المعاصر

تأليف عبدالمجيد بن مسعود

عرض وتحليل ونقد الدكتور مصطفى محمد الفار

هذا الكتاب هو العدد السابع والستون من السلسلة الدورية التي تصدرها وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية في دولة قطر، من تأليف عبدالمجيد بن مسعود وهو من التربويين المرموقين في المملكة المغربية وله مؤلفات عديدة تقع ضمن المنظومة التربوية الاسلامية.

والكتاب يقدم مسحا شاملا يتيح للقارىء والباحث بعض النوافذ للاطلال على المصادر والمراجع، ليكون في صورة الانتاج التربوي من المنظور الاسلامي.

وقد تناول المؤلف في الفصل الاول قضية العلاقة بين القيم التربوية والثقافية باعتبارها نمطا من انماط السلوك العائد الى اختلاف الثقافات، والتي تختلف باختلاف طبيعة القيم التي تشكل نسيجها، وتكون نسقها، ويطالب المؤلف بأن توفر ما يلائم فطرة الانسان من نمو عقلي وخلقي ووجداني بما يؤكد الخروج من دوامة التخبط في اختلاط القيم نتيجة تعدد الثقافات واصطراع المفاهيم، وبالتالي، تتجنب الوقوع في حالات الاغتراب عن الذات والابتعاد عن الفطرة ذلك ان النظرة الاسلامية للقيم تتصف بالكمال، لانها تنبع من المنهجية الكاملة، حيث ان مصدرها هو الله عز وجل الذي يعلم خبايا النفس الانسانية، وسنن الكون ونواميسه.

ويخلص المؤلف في هذا الفصل الى القول: بأن العلاقة بين الثقافة والقيم التربوية علاقة وثيقة لا تقبل الانفصام.

وفي الفصل الثاني يتناول المؤلف موضوع تحديد المراد بالقيم التربوية الاسلامية، مبينا ان الهدف الذي تسعى اليه هذه القيم، هو احداث هيئة راسخة في نفس الانسان، وانشائها بحيث تتجه به نحو العمل الصالح بما يشمل مكارم الاخلاق، سواء ما ارتبط منها بتهذيب النفس، او شحذ العقل، واطلاق طاقاته بما يحقق التكامل المنشود من قبيل الصدق والاخلاص والعدل، والايثار والوفاء وحب الخير للناس، والتعاون، والاعتدال في المأكل والمشرب والانفاق، والحرص على الوقت من الضياع، وصلة الرحم، ومواساة الضعفاء.

ويخلص الى القول: انه حتى وان ظهر بعض النظم التربوية التي تحوي قيما شبيهة بالقيم المذكورة، فان ذلك لا يشفع لها ان تحمل صفة القيم الاسلامية، لكونها تفتقد الى الاساس الراسخ الذي هو الايمان بالله عز وجل اولا، ولانها تفتقد الى الشمول والتكامل، فضلا عن الوضوح والعمومية والقابلية للتطبيق. ويبين لنا المؤلف كيف عمد المستشرقون الى تمهيد نفوس المسلمين لقبول واستقبال الهيمنة الاوروبية، والاقرار لها بالولاء، وذلك بهدف اضعاف القيم الاسلامية واحلال القيم الغربية تدريجيا محلها مستخدمين وسائل مختلفة لغرس الشك واهتزاز اليقين بتعاليم الاسلام وقداستها، ويبين لنا المؤلف كيف تلقى تلاميذ هؤلاء المستشرقين من المسلمين مع الاسف هذه المفاهيم وقاموا ببثها ونشرها بطريقة او باخرى.

وفي الفصل الثالث: تناول موضوع القيم التربوية في التصور الاسلامي، منددا بالحضارة الغربية المعاصرة التي تنكر وجود الله والدار الآخرة، وتؤكد هيمنة الانسان وهي من هنا المنطلق انما تتشكل طبقا للرغبة المادية البحتة. ومن هنا فقد وقع الانسان في الغرب عرضة لتضارب العقائد، ونهبا للتيارات التي توزع عقله وتشتت قواه. ويخلص المؤلف في هذا الفصل الى القول بأن المادية النظرة التي حكمت الرؤية المنهجية عند الغربيين، سواء تعلق الامر بعلوم الطبيعة او علوم الانسان، افضت بشكل حتمي الى ازمة خانقة. عبرت عن نفسها ابلغ تعبير فيما يصيب الغرب من انتكاس اخلاقي وعلاقات انسانية بعيدة عن روح المسؤولية وبينما نجد ان العلم قد ارتبط بالدين عند المسلمين، نجد ان العلم في الغرب قد انفصم عن الدين.

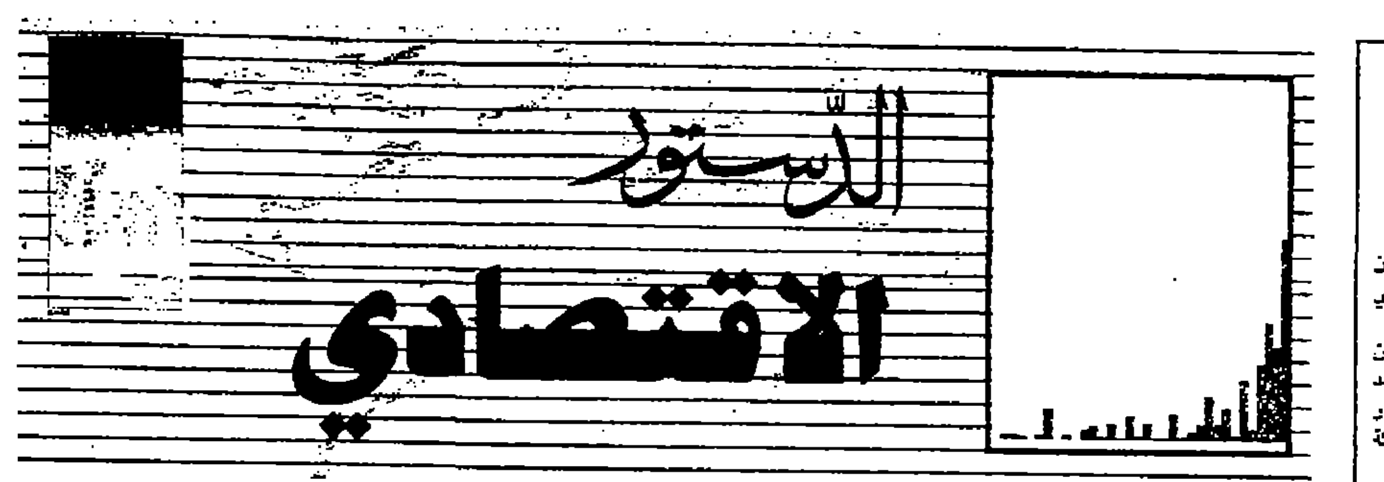
ويخلص المؤلف الى القول: ان هناك اختلافا بين الاسلام والفلسفة المادية الغربية، مما كان له اثره الحتمي على خصائص القيم المنبثقة عن كل منهما: فبينما القيم في الاسلام يطبعها الثبات والعمق والوحدة، فان القيم المادية الغربية لا تنعم باية خاصية من تلك الخصائص.

وفي الفصل الرابع تناول المؤلف بالعرض والتحليل اثر القيم التربوية في بناء الشخصية والمجتمع بادئا بتعريف الشخصية بوصفها وحدة متكاملة الصفات والمميزات، الجسمية والعقلية والاجتماعية والمزاجية التي تبدو في التعامل الاجتماعي للفرد، والتي تميزه عن غيره من الافراد تميزا واضحا. بحيث تشمل دوافع الفرد وعواطفه وميوله واهتماماته، وسماته الخلقية وآراءه ومعتقداته كما تشمل عاداته الاجتماعية وذكاءه ومواهبه الخاصة، ومعلوماته، وما يتخذه من اهداف، ومثل وقيم اجتماعية، مبينا ان اول شيء تثمره القيم التربوية الاسلامية في البناء الشخصي للانسان المسلم هو تقوية صلته بالله عز وجل الى الدرجة التي تجعله يراقبه في السر والعلن. في كل حركاته وسكناته، فهو لا يقدم على شيء الا وهو يراعي حرمة الله.. ومعنى ذلك ان المسلم في علاقته بربه، انما يستشعر الخشية والخوف منه في الوقت نفسه الذي يتوجه اليه بالرجاء، وذلك الخوف وهذا الرجاء يملآن قلبه بشعور عارم من التحرر من جميع المخاوف، لانه يشعر بقوة ان الله وحده هو مالك امره ومقرر مصيره، واليه يرجع الامر كله، وهو الذي يملك تبارك اسمه ان يضره وان ينفعه، اما غيره فاسباب عرضية ليس لها من الامر شيء، وهكذا فان المسلم يتشبع بقيم الاسلام ويتحرر من الشعور بالخوف على الحياة، او الخوف على الرزق، او الخوف على المكانة والمركز.

اما الفصل الخامس والاخير، فتناول فيه المؤلف ازمة القيم واشكالية التخلف الحضاري مبينا اننا ورثنا عن الاستعمار الغربي نظاما تعليميا عقيما وغريبا في الوقت نفسه. ففي الوقت الذي نجد ان النظام التعليمي السائد في مجتمعنا تفسير ضمني للدين، ولموقع الدين، ولدوره في تربية الانسان وحياته، فانه كذلك تفسير ضمني للمعرفة، ولتجزئة المعرفة في عملية تحصيلها كما هو في عمليات توظيفها في حياة الانسان، وبهذا تمكن الاستعمار الغربي من خلال نظامه التعليمي، ان يطمس معالم الوعي الاسلامي، ويبلد الحس في نفوس الافراد، وهو ما تولد عنه من مظاهر ازمة التخلف الحضاري في المجتمع الاسلامي.

ويبين المؤلف في النهاية انه ينبغي للخروج من معضلة التخلف الحضاري ان نعمل على تصحيح العقيدة في النفوس، وتصحيح القيم والمفاهيم الخلقية التي اكتسبت خلال عصور الانحطاط طابع السلبية والتثبيط.

والواقع، ان الكتاب يحتوي على معلومات قيمة ودراسة وافية، حاول فيها المؤلف ان يعطي صورة شاملة عن اسباب تخلف المسلمين الحضاري في عصرنا الحاضر معطيا صورة واضحة لما اصاب المسلمين نتيجة لاتباع الغرب في افكاره ومعتقداته، وتنتهي المرحلة الاولى من التآمر على المسلمين بتهديم الخلافة لتبدأ مرحلة السيطرة على البلدان العربية والاسلامية، وليعقب هذه المرحلة مرحلة اخرى من الغزو الثقافي المادي، والابتعاد عن منهج الله عز وجل ولتبدأ عقدة النقص والانبهار مما في الغرب والنفور مما هو اسلامي وعربي والتمسك بالشعارات العلمانية، والنظر الى الحياة نظرة مادية صرفة. ومن هنا كان لزاما علينا ان نعمل على تكوين الشخصية المسلمة الواعية ونبثها في نفوس ابنائنا



سوريا صدرت ١,٨ مليون طن من الفوسفات

□ دمشق ـ(اف ب):

ذكر مصدر رسمي ان سوريا صدرت ١.٨ مليون طن من الفوسفات في العام ١٩٩٨ اي ثلاثة ارباع انتاجها لهذا العام الذي بلغ ٢,٤ مليون طن.

وصدرت هذه المادة خصوصا الى اوروبا والهند.

وتتوقع الشركة العامة للفوسفات والمناجم ان يبلغ انتاج العام الحالي ٢.٦٥ مليون طن من الفوسفات يخصص مليونا طن منها للتصدير.

وقد تضاعف الانتاج السوري من هذه المادة ثلاث مرات تقريبا في غضون السنوات الخمس الماضية حيث بلغ ٩٣٠ الف طن فقط في ١٩٩٣.

صندوق اسلامي يبدأ العمل في بريطانيا الأسبوع المقبل

□ لندن/رويترز:

قالت صحيفة التايمز امس ان مجموعة تضم شركة جريج ميلتون لتداول الاوراق المالية ستطلق أول صندوق استثماري اسلامي في بريطانيا الاسبوع المقبل.

واضافت الصحيفة ان شركة /اس.تي.زد/ التي تتخذ من لندن مقرا لها هي صاحبة فكرة صندوق الصفاء الذي سيتبع القواعد الاسلامية في معاملاته. وقالت التايمز ان الصندوق يعتزم استثمار أمواله على المستوى الدولي لكنه سيركز في البداية على أكبر ٣٥٠ شركة مسجلة في بريطانيا.

AD-DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 5 MARCH 1999, NO. 11335 VOL 32 - AMMAN
الجمعة ١٧ ذو القعدة ١٤١٩هـ ـ الموافق ٥ اذار ١٩٩٩م / رقم العدد ١١٣٣٥ السنة الثانية والثلاثون / عمان

في ختام زيارة وزير الصناعة والوفد الاقتصادي لليمن

الاتفاق على اقامة منطقة تجارة حرة بين البلدين قريبا

الحديدي: بحث اهمية انشاء خط بحري لتعزيز التجارة

□ عمان – بترا:

اتفق الجانبان الاردني واليمني على انشاء منطقة تبادل تجاري حر بين البلدين قريبا وتنمية وتطوير التعاون وتبادل الخبرات في المجالات الاقتصادية والتجارية مما ينعكس على زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين.

وقال مدير عام مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية الاردنية السيد فاروق الحديدي عضو الوفد ان زيارة الوفد الاقتصادي الاردني الى اليمن الذي مثل ٣٥ شركة صناعية برئاسة وزير الصناعة والتجارة والتي نظمتها المؤسسة كانت ناجحة وحققت نتائج ايجابية على مختلف الصعد وستنعكس بشكل ايجابي على حجم الصادرات الاردنية للسوق اليمني.

واضاف في تصريح صحفي ان الجانب الاردني قدم عدة اقتراحات حول اليات بدء تنفيذ اتفاقية منطقة تجارة حرة بين الجانبين بشكل لا يؤثر سلبا على المنتجات الاردنية واليمنية ويعمل على تحرير تدريجي للسلع المتبادلة من الرسوم الجمركية.

وقال ان المباحثات بين وزير الصناعة والتجارة والمسؤولين اليمنيين تركزت حول اهمية انشاء خط بحري بين البلدين لتأثيره الايجابي في تعزيز التجارة بين البلدين وامكانية الاستفادة من الخبرات الاردنية العاملة في القطاع الحكومي والخاص في مجال خصخصة شركات الادوية في اليمن حيث طلب الجانب اليمني ان يكون هناك دور لشركات صناعة الادوية الاردنية للمساهمة والاستثمار في احد المصانع الحكومية القائمة في اليمن.

واضاف السيد الحديدي ان الجانب اليمني ابدى رغبته في ان يكون للاردن دور في تطوير القدرات الانتاجية لمصانع الاسمنت الثلاثة وتزويدها بالخبرات والمعرفة انسجاما مع التوجه اليمني لخصخصة هذه المصانع وادخال شريك عربي استراتيجي في هذه الصناعة.

وابدى الجانب اليمني الرغبة في ايجاد نوع من التكامل في مجال الخدمات الصحية بين البلدين من خلال انشاء مراكز تشخيص للامراض في اليمن كمرحلة اولى لتحديد الاحتياجات العلاجية للافراد اليمنيين في الاردن والدعوة لاقامة مستشفيات تخصصية بالتعاون مع رجال الاعمال الاردنيين في اليمن والاستفادة من الخبرة الاردنية في هذا المجال.

كما ابدى الرغبة في التعاون مع الجهات الحكومية الاردنية ذات الاختصاص فيما يتعلق بتنمية وتطوير الصناعات الصغيرة والمتوسطة والاستفادة من التجربة الاردنية في مجال المواصفات والمقاييس والتعاون الفني والتقني مع مؤسسة المواصفات والمقاييس الاردنية خاصة وان اليمن تطبق العديد من المواصفات المستقاة من المواصفات الاردنية.

وابدى الجانب اليمني كذلك رغبة في الاستفادة من التجربة الاردنية في مجال انشاء المدن الصناعية لخدمة القطاع الصناعي في اليمن وفي مجال تنمية وتطوير الصادرات في الاسواق الخارجية.

وقال مدير عام المؤسسة ان الجانب اليمني اكد على اهمية الاستفادة من تجربة الاردن وتزويده بالخبرات في مجال الانضمام الى منظمة التجارة العالمية واعداد القوانين والتشريعات الاقتصادية.

واضاف ان زيارة رجال الاعمال الاردنيين حظيت باهتمام كبير من القطاعين العام والخاص وعقدت لقاءات بين المصدرين ورجال الاعمال من البلدين على مدى ثلاثة ايام وتم التفاوض بين بعض الشركات الاردنية المشاركة ونظيراتها اليمنية حول عقد صفقات لتوريد سلع ومنتجات اردنية الى السوق اليمني.

بقيمة ٥ ملايين مارك

ثلاث مذكرات تعاون بين الحكومتين الأردنية والألمانية

تأسيس مكتب للتعاون التنموي الألماني في عمان

□ عمان – من سها هلسة

تم في وزارة التخطيط امس التوقيع على ثلاث مذكرات تعاون بين الحكومة الاردنية والحكومة الالمانية.

وتشمل المذكرة الاولى قيام الحكومة الالمانية بتاسيس مكتب للتعاون التنموي الالماني يضم مكتب وكالة التعاون الفني الالمانية (GTZ) ومكتب بنك الاعمار الالماني (KFW). وتكون اهم اعمال هذا المكتب: متابعة تنفيذ المشاريع الممولة من المساعدات الفنية والراسمالية الالمانية وتقديم اية مساعدة تحتاجها هذه المشاريع وضمان التنسيق بين المشاريع المنفذة بتمويل من هذه المساعدات وتلافي اية ازدواجية في تنفيذها وكذلك المساعدة في توفير التسهيلات التي تحتاجها المشاريع في الاردن.

اما المذكرة الثانية فتقدم بموجبها الحكومة الالمانية مساعدات فنية بقيمة (٣) ملايين مارك الماني لدعم مشروع تنمية المجتمعات الفقيرة كجزء من برنامج حزمة الامان الاجتماعي، الذي تنفذه وزارة التخطيط بالتعاون مع وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة وبنك تنمية المدن والقرى من اجل رفع مستوى المعيشة لدى الطبقات الفقيرة من المجتمع وذلك عن طريق توفير الخدمات الاجتماعية لهم وتفعيل دورهم في التنمية الاقتصادية. وتشمل هذه المساعدات تعيين خبراء في مجالات مختلفة منها: تطوير المجتمعات الفقيرة وتخطيط البنية التحتية، وتمويل المشاريع الصغيرة وكذلك تزويد المشروع بتجهيزات ومعدات وسيارات وأجهزة كمبيوتر وايضا تخصيص مبلغ لا يتجاوز (٦٠) الف مارك الماني لغايات تقديم منح صغيرة لتمويل مشاريع صغيرة في اثنين من المجتمعات الفقيرة بالاضافة الى توفير تدريب لعدد من الكوادر الاردنية.

اما المذكرة الثالثة فتتضمن تقديم الحكومة الالمانية مساعدات فنية اضافية بقيمة مليوني مارك الماني لدعم مشروع تحديث وتطوير أعمال دائرة الاراضي والمساحة والذي يهدف الى حوسبة أعمال بعض مديريات هذه الدائرة في بعض مناطق المملكة، وتشمل هذه المساعدات الاستمرار في تعيين خبراء في مجالات مختلفة منها نظام الاراضي والمساحة وتقديم استشارات تنظيمية وادارية. بالاضافة الى تزويد المشروع بأجهزة مختلفة وبرامج وكذلك توفير تدريب للكوادر الاردنية في مجالات مختلفة منها الادارة والتنظيم وتنظيم الاراضي.

ووقع على هذه المذكرات الدكتور نبيل عماري وزير التخطيط نيابة عن الحكومة الاردنية ووقع عليها نيابة عن الحكومة الالمانية الدكتور بيتر مندي سفير جمهورية المانيا الاتحادية في عمان. وحضر التوقيع الدكتور عبدالرزاق بني هاني امين عام وزارة التخطيط وعدد من المسؤولين من كلا الجانبين.

ايران والسعودية تشددان على ضرورة خفض انتاج اوبك

□ طهران/رويترز:

قالت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان كمال خرازي وزير الخارجية الايراني والامير عبد الله ولي عهد المملكة العربية السعودية شددا في محادثات في السعودية على ضرورة اجراء تخفيضات في انتاج أوبك النفطي.

وقالت الوكالة شدد الجانبان في الاجتماع على ضرورة قيام اعضاء أوبك بخفض انتاج النفط وطالبا المنتجين من خارج أوبك بالمساعدة في رفع أسعار النفط.

وتعرضت العلاقات النفطية بين السعودية وايران لضغوط بسبب قضية الكمية التي يجب ان تخفضها ايران من انتاجها في اطار اتفاق أوبك لانقاذ الاسعار المتداعية.

ويرى محللون ان حل القضية سيمهد الطريق أمام المنظمة لفرض تخفيضات جديدة للانتاج خلال الاجتماع المقبل لوزراء أوبك في ٢٣ اذار الحالي في فيينا.

وقالت وكالة الانباء الايرانية ان خرازي اجتمع ايضا مع الملك فهد. وأضافت وفي هذا الاجتماع مع خرازي دعا الملك فهد الى توسيع نطاق التعاون بين طهران والرياض بما في ذلك في قضية النفط.

وأضافت انه أثناء محادثاته مع ولي العهد السعودي التي دامت ساعتين دعا خرازي الى اتخاذ تدابير جماعية لدعم أسعار النفط خاصة في ضوء عودة العراق الى سوق النفط.

والدعوة الايرانية السعودية الى ضرورة خفض انتاج واحدة من اكثر التصريحات الايجابية حتى ان بعد اشهر من المباحثات بين البلدين بهدف تقريب وجهات نظرهما فيما يتعلق بسبل معالجة الوضع القاتم في سوق النفط العالمية. لكن لم تظهر اي علامات محددة على ان البلدين تقريبان من الاتفاق.

وجاءت المحادثات تتويجا لعدة اجتماعات لمسؤولين ايرانيين وسعوديين في المملكة بشان اسعار النفط.

وفي وقت سابق قالت الوكالة الايرانية ان السفير الايراني في الرياض محمد رضا نوري اعرب في مباحثات مع وزير النفط السعودي علي النعيمي عن استعداد ايران لخفض انتاج النفط لتحقيق النتائج المرجوة.

واضافت ان الوزير السعودي اعرب عن استعداد بلاده للتفاوض على هذه المسالة ودعا ايضا الدول المنتجة للالتزام بالاتفاقات الموقعة.

ودعت السعودية مرارا اعضاء اوبك الى الالتزام بجولتين من تخفيضات الانتاج اتفق عليهما العام الماضي ولم تسفرا عن تحسين الاسعار.

وقالت الوكالة الايرانية ان الوزير السعودي شدد في محادثاته مع نوري على ضرورة التعاون بين المنتجين من اوبك وخارجها على انها امر حيوي لتحقيق اسعار اعلى للنفط.

وفي العاصمة العمانية مسقط صرح وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل للصحفيين بان زيارة خرازي للسعودية كانت تهدف اساسا للتنسيق فيما يخص اسعار النفط.

واضاف ان هناك اتفاقا في الراي بين السعودية وايران على ان الوضع يتدهور في سوق النفط وان هناك فائضا في السوق.

واكد من جديد دعوة السعودية لاعضاء اوبك للالتزام بما تتفق عليه المنظمة وان التعامل مع السوق يجب ان يكون جماعيا بين اوبك والمنتجين من خارجها.

وقالت الوكالة الايرانية ان مسالة عودة العراق الى سوق النفط اثيرت خلال جولتي المحادثات التين عقدهما خرازي مع الامير سعود في الرياض.

الامم المتحدة تمنع عقودا لتحديث شبكة التليفون في العراق

□ بغداد/رويترز:

قال وزير الاتصالات العراقي احمد مرتضى احمد ان لجنة العقوبات التابعة للامم المتحدة منعت شركات فرنسية من تحديث شبكة التليفونات القديمة في العراق والتي اصيبت بأضرار في الحرب.

وصرح أحمد لصحيفة الاعلام الاسبوعية بأن العراق أراد استخدام دخله من صفقة النفط مقابل الغذاء في تركيب شبكة ميكروويف للاتصال بين بغداد والمحافظات وتركيب ١٤٠ الف خط جديد.

وشبكة الهاتف التي دمرت من جراء الغارات الجوية خلال حرب الخليج في عام ١٩٩١ اصلحت جزئيا الا انها قديمة وينقصها قطع غيار.

وزار خبراء من الامم المتحدة العراق في اب لتقييم المبالغ اللازمة لقطاع الاتصالات الا ان احمد قال ان ممثلي الولايات المتحدة وبريطانيا في لجنة العقوبات الغوا اربعة عقود فرنسية لتنفيذ العمل.

ولم يحدد أسماء الشركات الفرنسية الا ان الوزير قال ان العراق يحتاج مليون خط هاتف جديد.

قطر تنفق ١١٠ ملايين دولار على تحسين مدينة صناعية

□ الدوحة/رويترز:

قال وزير الطاقة والصناعة القطري عبد الله بن حمد العطية ان قطر تعتزم استثمار نحو ٤٠٠ مليون ريال /١١٠ ملايين دولار/ على مدى السنوات الخمس القادمة في مدينة ام سعيد الصناعية لاجتذاب مزيد من الاستثمارات الاجنبية.

وقال العطية ان الاستثمارات ستوجه الى تطوير الخدمات والبنية الاساسية لجذب المستثمرين.

وصرح للصحفيين بانه سيتم جمع المبلغ على اساس المشاركة في التكاليف مع الشركات الحالية والجديدة في المنطقة.

وتفخر مدينة ام سعيد الصناعية التي تقع جنوبي العاصمة الدوحة بشحن اول برميل من النفط القطري من مينائها الصغير في عام ١٩٤٩.

وهي تضم ست وحدات تعمل في تكرير النفط وصناعة البتروكيماويات واسمدة والصلب وسوائل الغاز الطبيعي لكنها تفتقر الى بعض الخدمات الاساسية. وتولت وزارة الطاقة والصناعة المسؤولية عن ادارة المدينة بدلا من بلدية ام سعيد التي تم حلها في كانون الاول.

ويقيم في المدينة ٧٥٠٠ شخص معظمهم من المغتربين العاملين في المصانع. لكن السلطات تتوقع ان يصل عدد سكان المدينة الى ٣٠ الف نسمة بحلول عام ٢٠١٠.

حرب الموز تشتعل بين الولايات المتحدة والاتحاد الاوروبي

□ روسو فالي /سانتا لوتشيا/رويترز:

يقول كلوديوس جان ماري وهو مزارع موز في سانتا لوتشيا منذ ٣٠ عاما انه لم يواجه تهديدا لمورد رزقه من قبل كما يحدث الان.

وتواجه هذه الدولة الصغيرة بشرق البحر الكاريبي وهي اكبر منتج للموز في المنطقة خطرا اسوأ من الاعاصير أو الجفاف. فقد وجدت نفسها وسط نيران حرب تجارية بين الاتحاد الاوروبي والولايات المتحدة.

وتقول واشنطن ان اوروبا تقاعست عن الالتزام بحكم منظمة التجارة العالمية في ١٩٩٧ ضد نظام الاتحاد الاوروبي لاستيراد الموز من مستعمرات سابقة في البحر الكاريبي وافريقيا. وتقول ان البرنامج للعالمي يدفع أسعارا أعلى من أسعار سوق الموز العالمي.

بينما يصر الاتحاد الاوروبي على أنه ملتزم بقرار منظمة التجارة العالمية بيد أن مصدري الموز الذي تعتمد عليه اقتصاديات بلادهم لا يزالون قلقين جدا بشأن المستقبل.

وقال جان ماري وهو يقطع الموز من مزرعته ومساحتها خمسة افدنة هذا أسوأ شيء يحدث لي منذ ان اشتغلت بزراعة الموز. الاسعار منخفضة منذ بضع سنوات ولكنني افضل هذا على عدم البيع اطلاقا.

ويقع روسو فالي في قلب زراعات الموز بسانتا لوتشيا أكبر منتج للموز في الكاريبي. وتعتمد هذه الامة الصغيرة التي يقطنها ١٦٠ الف نسمة على الموز الذي يشكل ٦٠ في المئة من عائدات التصدير ويوفر عملا لنصف سكانها.

وحصلت الجزيرة على مهلة بعد ان طلب المحكمون بالمنظمة من واشنطن والاتحاد الاوروبي تزويدهم بمزيد من المعلومات قبل ان يصدروا قرارا في القضية. وهذا يعني أن المندوبة الامريكية لدى المنظمة شارلين بارشفسكي لن تتمكن من تنفيذ تهديدها بفرض رسوم استيراد عقابية قيمتها نحو ٢٥٠ مليون دولار على منتجات مستوردة من الاتحاد الاوروبي ردا على نظام المفضلية لاستيراد الموز الذي تتبعه المجموعة.

ولكن الحرب بدأت تصيب مزارعي الموز في الكاريبي. قال بسيوس الفونس وهو مزارع موز في روسو فالي منذ ٢٥ عاما //يريد مزارعون كثيرون اصلاح مزارعهم ولكن هذه الازمة تشغل تفكيرهم عما اذا كانوا سيتوقفون أم لا.

ويذكر ان الخلاف المستمر حول سوق الموز في الاتحاد الاوروبي بدأ قبل خمس سنوات وامتد الى القارات الثلاث. ويشكل الاتحاد ٣٧,٥ في المئة من تجارة الموز العالمية.

ويسعى ادوين لوران سفير دول الكاريبي لدى الاتحاد الاوروبي ومنظمة التجارة العالمية الى الحصول على مهلة ١٠ سنوات لتجارة للموز الحرة. ويتحدث مزارعون عن بيع موزهم في أسواق جديدة.

قال لوران للصحفيين المزارعون ليسوا أغبياء. انهم يدركون ان الاتفاق مع الاتحاد الاوروبي لن يستمر الى الابد. ولكنهم في حاجة لمهلة لاعداد لهذا التحول.

الدنمارك تقدم قروضا للصين

□ كوبنهاجن/بترا:

قررت الدنمارك تجديد اتفاق تقديم معونة مالية للصين بمقدار //٢٤٠ // مليون كرونة على شكل قروض لتمويل مشاريع تنموية في الصين.

وذكر وزير التنمية الدنماركي / باول نلسون / ان العرض الدنماركي لتقديم القروض كان قد وقع عليه عام ٩٢ ولكن تم تجميده بسبب احتجاجات الدنمارك على مسالة حقوق الانسان لذاك ولكن عادت الدنمارك لتقديم العرض بعد زيارة الوزير الدنماركي في الصيف الماضي للصين.

وأعرب المسؤولون للصينيين عن رغبتهم في تنفيذ الاتفاق مشيرين الى انه سيتم لتفاق للمعونة الدنماركية على مشاريع في قطاعات تنقية مياه الشرب والطاقة والزراعة وقطاع انتاج للمواد الطبية.

ارتفاع اسعار النفط العالمية

□ لندن/رويترز:

ارتفعت اسعار النفط العالمية للراكدة امس الاول بفعل هبوط في للمخزونات الامريكية من الخام ومحادثات بين ايران والسعودية بشان كيفية تنشيط السوق النفطية.

واغلق سعر خام القياس العالمي مزيج برنت مرتفعا ٢٦ سنتا عند ١١,٢٦ دولار للبرميل لكنه دون مستوى اعلى سجله خلال امس الاول بلغ ١١,٣٨ دولار وما زال منخفضا عن متوسط العام الماضي البالغ ١٣,٣٤ دولار الذي كان هو الاخر منخفضا بنسبة ٤٠ في المئة عن متوسط الاسعار في عام ١٩٩٧.

وجاء معظم الدعم للاسواق المتخمة من تقرير لوزارة الطاقة الامريكية اوضح ان مخزونات النفط الخام في اكبر سوق للطاقة في العالم الاسبوع المنتهي في السادس والعشرين من شباط.

واكد ذلك ارقاما اذاعها معهد البترول الامريكي تظهر انخفاضا قدره نحو ستة ملايين برميل بينما كان التجار يتوقعون زيادة قدرها مليونا برميل.

ومما ساعد على تحسن اجواء السوق ايضا انباء عن اتفاق ايران والسعودية على الحاجة الى ان تسعى منظمة اوبك الى زيادة اسعار النفط عن طريق مزيد من التخفيضات الانتاجية.

وفي نيويورك بلغ سعر الخام الخفيف في سوق نايمكس في اواخر التعاملات ١٢,٩٣ دولار للبرميل ارتفاعا من ١٢,٥١ دولار عند اغلاق اليوم السابق.

انخفاض الاسهم الفلسطينية

□ القدس المحتلة/رويترز:

قالت البورصة الفلسطينية ان الاسهم الفلسطينية منيت بانخفاض امس الاول وسط حركة تداول ضعيفة.

وتراجع مؤشر البورصة العام ١,٠٤ نقطة أو ٠,٦٤ في المئة الى ١٦٠,٤٠ نقطة مع تداول ٢٣٤٥٩ سهما قيمتها ٤٢٦٦٥ دينارا اردنيا انخفاضا من ٥٨٤١١ سهما يوم لحد قيمتها ١٧٧٣٧٤ دينارا.

وجرى تداول أسهم سبع شركات ارتفعت أسعار ثلاثة منها وانخفضت أسعار ثلاثة واقفلت اسهم الشركة الباقية دون تغير.

وارتفع سعر سهم غزة الاهلية للتامين خمسة في المئة الى ١,٢٦ دولار وسهم المستثمرون العرب ٤,٦٩ في المئة الى ٠,٦٧ دينار.

وهبط سهم شركة الاتصالات الفلسطينية المفضل في البورصة ١,٠٧ في المئة الى ٣,٧٠ دينار وسهم الشركة العربية للفنادق ٤,٧٦ في المئة الى ١,٠٥ دينار.

وتعمل بورصة فلسطين ومقرها نابلس يومي الاحد والاربعاء من كل اسبوع وتجري التعاملات بالدولار الامريكي والدينار الاردني في حال عدم وجود العملة الفلسطينية.

بورصات عالمية

هبوط اليورو والاسهم الامريكية وهونج كونج وارتفاع الاوروبية واليابانية

□ لندن/رويترز:

هبط اليورو الى مستوى منخفض قياسي امام الدولار لمس وسط مزيد من الادلة على ضعف النمو الاقتصادي الاوروبي.

وارتفعت أسواق الاسهم الاوروبية بدرجة طفيفة بعد الفتح وبدأ المستثمرون يتطلعون الى بيانات الوظائف الامريكية وهو الامر الذي يمكن أن يشير الى الاتجاه التالي لجميع أنواع أسعار الفائدة الامريكية المهمة.

وانخفض اليورو الى أقل من ١,٠٨٥٠ دولار بعد اعلان بيانات اكدت حدوث انكماش في الربع الاخير من اجمالي الناتج المحلي الالماني.

وبلغ اليورو ١,٠٨٦٦/١,٠٨٦٩ دولار بحلول الساعة ٩١٥ بتوقيت جرينتش من ١,٠٨٨٦/١,٠٨٩٢ دولار في اواخر المعاملات اوروبية امس الاول.

وهبط اليورو صباح امس الى ١,٠٨٤٨ دولار.

وتراجع اليورو نحو عشرة في المئة أمام الدولار منذ المستوى القياسي المرتفع عند ١,١٩٠٦ دولار الذي وصل اليه في اول يوم للمعاملات الرسمية فيه في الرابع من كانون الثاني الماضي.

ووصل الدولار الى أعلى مستوى في ثلاثة أشهر أمام الين في المعاملات الصباحية في أوروبا ويرى المتعاملون أن هناك شيئا يوقف ارتفاعه.

ومع انخفاض أسعار الفائدة اليابانية الى نسبة لا تذكر وصعود الدولار نتيجة لقوة الاقتصاد امريكي انخفض سعر العملة اليابانية الى ١٢٣,١٤ ين للدولار في اوروبا قبيل ظهر امس وهو ادنى مستوى منذ اول كانون اول.

وارتفع مؤشر فايننشال تايمز المؤلف من أسهم ١٠٠ شركة بريطانية كبرى ٣٠ نقطة بعد عشر دقائق من بدء التعامل دون أي مؤشر واضح من وول ستريت أو الاسواق الاسيوية.

وصعد مؤشر اكسترا داكس الالماني بعد ان هبط نحو ثلاثة في المئة امس الاول حيث يتوقع متعاملون معاملات فاترة بعد الاغلاق الضعيف لبورصة وول ستريت.

وأغلق مؤشر نيكي القياسي المؤلف من ٢٢٥ سهما على ارتفاع طفيف بلغ ١٣,٠٩ نقطة او ٠,٠٩ في المئة الى ١٤١٨٣,٤٥ نقطة. وزادت العقود الاجلة للمؤشر لشهر اذار ٤٠ نقطة الى ١٤٢٠٠ نقطة.

واغلقت الاسهم في بورصة هونج كونج على انخفاض طفيف امس حيث قابل المستثمرون اعلان ميزانية ١٩٩٩/٢٠٠٠ بعمليات بيع لجني ارباح وان كانت محدودة بسبب خطط الحكومة خفض ما بحوزتها من أسهم ممتازة.

وهبط مؤشر هانج سنج للاسهم الممتازة ٩,٦٤ نقطة او ٠,١٠ في المئة الى ٩٩١٢,٧٦ نقطة وتارجح في نطاق بين ٩٩٧٧,٠٨ نقطة و٩٨٠٤,٠٠ نقاط.

العملات

بلغ سعر اليورو ١,٠٨٦٠ دولار مقارنة مع ١,٠٩١٨ دولار عند الاغلاق أمس الاول. وبلغ الدولار ١٢٣,١٤ ين ارتفاعا من ١٢١,٣٢٥ ين في أواخر المعاملات أمس الاول.

الاسهم

لندن / صعد مؤشر فايننشال تايمز ٢١,٠ نقطة أي ٠,٣٥ في المئة الى ٦٠٦٩,٣ نقطة.

فرانكفورت / انخفض مؤشر داكس ٦٠,٢٦ نقطة اي ١,٢٨ في المئة الى ٤٦٣٧,٤١ نقطة.

باريس / زاد مؤشر كاك/٤٠ بمقدار ٣٢,٧٢ نقطة أو ٠,٨٢ في المئة الى ٤٠٣٦,٨٨ نقطة.

انخفاض اسعار الذهب في هونج كونج وارتفاعه في لندن



□ عواصم/رويترز:

قال متعاملون ان أسعار الذهب للبيع الفوري في سوق هونج كونج أغلقت منخفضة امس بعد عمليات بيع من جانب منتجين استراليين في تحرك له علاقة بالعملات.

وبلغ سعر الذهب عند الاغلاق ٢٨٦,٣٠/٢٨٦,٨٠ دولار الامريكي للاوقية /اونصة/ مقارنة مع ٢٨٦,٨٠/٢٨٧,٣٠ دولار عند الاغلاق في نيويورك لمس الاول و٢٨٦,٣٠/٢٨٦,٨٠ عند الاقفال السابق في هونج كونج.

وبلغ سعر الفضة للبيع الفوري عند الاغلاق في هونج كونج ٥,٢٦/٥,٢٩ دولار للاوقية مقارنة مع ٥,٢٤/٥,٢٧ دولار عند الاغلاق في نيويورك امس الاول.

وتحدد سعر الذهب في جلسة القطع في لندن لمس على ٢٨٦,٧٠ دولار للاوقية /اونصة/ ارتفاعا من ٢٨٥,٩٥ دولار في جلسة القطع المسائية أمس الاول.

وبلغ سعر الفضة ٥,٢٧٥ دولار للاوقية بالمقارنة مع ٥,٢٥ دولار للاوقية امس الاول.

صندوق النقد: تونس تستطيع تحقيق معدل النمو المستهدف

□ تونس/رويترز:

قال مسؤول في صندوق النقد الدولي ان تونس تستطيع تحقيق معدل النمو السريع الذي تستهدفه والبالغ ستة في المئة سنويا من ١٩٩٩ حتى ٢٠٠١ اذا واصلت تنفيذ الاصلاحات المقررة لتعزيز قدرتها التنافسية.

وفي حديث مع رويترز قال اسان اواتارا نائب العضو المنتدب للصندوق المحت لنا السلطات انها تستهدف تحقيق معدل نمو يبلغ ستة في المئة خلال السنوات الثلاث ١٩٩٩ و٢٠٠٠ و٢٠٠١. واعتقد ان هذا المستوى يمكن تحقيقه.

واضاف اواتارا ان تونس ستتمكن من تحقيق هذا المستهدف باجراء المزيد من عمليات التخصيص باضافة الى تخفيض معدل التضخم الى مستوى مقبول نسبته ثلاثة في المئة وزيادة الاستثمارات المحلية.

وبلغ معدل نمو الناتج المحلي الحقيقي لتونس خمسة في المئة في ١٩٩٨ بينما سجل ٥ر٤ في المئة في ١٩٩٧ و١ر٧ في المئة في ١٩٩٦. ويبلغ المعدل الذي تستهدفه الحكومة للعام الحالي ٦ر٣ في المئة.

وتابع مسؤول الصندوق ان عجز ميزان المعاملات الجارية للبلاد بلغ اربعة في المئة بارتفاع طفيف وارتفعت واردات السلع الرأسمالية الى ٥٢٦ر٢ مليار دينار /٢ر٢ مليار دولار/ في ١٩٩٨ من ٢٦٤ر٢ مليار دينار بما يشير الى ارتفاع الاستثمارات الصناعية المحلية.

واردف اواتارا // هذه مستويات اداء طيبة للغاية تحتاج الى بحثها وتشجيع السلطات على مواصلة هذه الجهود.

واشار الى ان تحسين القطاع المالي التونسي وبوجه خاص قضية تخصيص القطاع المصرفي مهم بالنسبة لمساعي تونس الرامية الى اجتذاب الاستثمار الاجنبي. واكد ان وفد الصندوق بحث هذا الجانب بالتفصيل خلال زيارته لتونس. واشاد بتخصيص شركتي اسمنت العام الماضي واعتزام الحكومة بيع ثلاث شركات جديدة العام المقبل. ودعا تونس الى فتح المزيد من قطاعات الاقتصاد مثل قطاع المواصلات امام الاستثمار الاجنبي.

وعقد اواتارا ووفد من صندوق النقد الدولي محادثات مع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي ووزراء القطاعات الاقتصادية حول الاصلاح الاقتصادي في البلاد خلال زيارة استغرقت اليومين الماضيين.

ايطاليا تدافع عن صفقة نفط مع ايران في أمريكا

□ روما/رويترز:

قال وزير الخارجية الايطالي مبرتو ديني انه يتوقع من السلطات الامريكية ان تثير خلال زيارة يقوم بها زعماء ايطاليون لواشنطن صفقة نفطية قيمتها مليار دولار وقعتها شركة ايني الايطالية والف اكيتين الفرنسية مع ايران رغم معارضة شديدة من واشنطن.

وقال ديني الذي كان يتحدث عشية زيارة لواشنطن يقوم بها مع رئيس الوزراء ماسيمو داليما ان الاتفاق الذي وقع يوم الاثنين الماضي اقل حجما من اتفاق الغاز بين ايران وشركة توتال الفرنسية التي اعفيت من العقوبات الامريكية في العام الماضي.

وقال ديني لرويترز امس الاول في مقابلة عندما سئل ان كان هو وداليما سيبحثان الاتفاق خلال الرحلة نتوقع ان تكون السلطات الامريكية لديها الرغبة في اثارة هذا الموضوع. وسوف نشرح موقفنا.

وتأتي زيارة واشنطن قبل خمسة ايام من وصول الرئيس الايراني محمد خاتمي الى ايطاليا في بداية اول زيارة الى اوروبا الغربية يقوم بها رئيس ايراني منذ قيام الثورة الاسلامية في ايران عام ١٩٧٩.

تتمكن متحدثة باسم شركة ايني من تاكيد ان كان اي عضو في الوفد الايراني سيجتمع مع مسؤولين من الشركة خلال الزيارة التي تنتهي يوم ١١ آذار عندما يسافر خاتمي الى باريس.

وقالت وزارة الخارجية الامريكية ان حكومة الرئيس بيل كلينتون تشعر باستياء وقلق/بشأن الصفقة التي وقعت بين شركة النفط الوطنية الايرانية وشركتي ايني الايطالية والف اكيتين الفرنسية.

وقالت وزارة الخارجية الامريكية مازالت الولايات المتحدة تعارض بشدة استثمار في قطاع البترول الايراني وحثثنا مرارا حكومتي فرنسا وايطاليا على اعلى مستوى لعدم تشجيع هذا الاستثمار.

وقالت واشنطن انها ستراجع صفقة تطوير حقل دورود الايراني بحثا عن اي انتهاكات لقانون العقوبات ضد الشركات التي تتعامل مع ايران وليبيا وهو القانون الذي يهدد بفرض عقوبات على اي شركة تستثمر اكثر من ٢٠ مليون دولار سنويا في قطاعي النفط والغاز في ايران او ليبيا.

ويتوقع ان يؤدي تطوير حقل دورود الايراني الى زيادة الانتاج الى ٢٢٠ الف برميل يوميا من النفط الخام.

واشار ديني الى ان عقد النفط قيمته نصف الاتفاقية التي تبلغ قيمتها مليارا دولار بين ايران وشركة توتال الفرنسية العملاقة.

شركتا نفط امريكيتان تحثان الحكومة على انهاء عقوبات ايران

□ نيويورك/رويترز:

بعد يوم واحد من تحذير وزارة الخارجية الامريكية بانها ستراجع صفقة نفط قيمتها مليار دولار بين ايران وشركتي نفط اوروبيتين قالت شركتا نفط محليتان كبيرتان انهما تريدان انهاء العقوبات.

وقالت شركة اتلانتيك ريتشفيلد وهي خامس اكبر شركة نفط امريكية امس الاول ان العقوبات ليست سيئة فحسب بالنسبة لها وانما بالنسبة لقطاع الاعمال الامريكي. وقال دون فويلت نائب رئيس الشركة التي يقع مقرها في لوس انجليس في مؤتمر عن الاستثمار في ايران والعراق // الحقيقة هي ان السياسة الامريكية الحالية لن تفعل شيئا للتأثير على السياسة الخارجية لايران او على سلوكها.

عمان تتوقع توصل أوبك لاتفاق حول انتاج النفط

□ نيودلهي/رويترز:

توقع وزير النفط العماني اتفاق منظمة البلدان المصدرة للبترول /أوبك/ على تدابير لدعم اسعار الخام المتداعية.

وقال الوزير محمد بن حمد سيف الرمحي لرويترز //توجد دلائل طيبة قادمة من بلدان معينة /في أوبك/ سيصلون الى اتفاق. واعلم في الواقع نوع هذا الاتفاق.

وستعقد أوبك اجتماعا في آذار الحالي بعدما فشلت في تشرين الثاني في اتفاق على تخفيضات جديدة في انتاج النفط.

وعمان ليست عضوا في أوبك غير انها وقفت مع المنظمة في مساعيها لدعم اسعار النفط.

وقال الرمحي ان بلاده ستتعاون مع المنظمة بتخفيض انتاجها اذا طلب منها ذلك.

وعندما سئل عن رد فعل بلاده ازاء خفض محتمل في انتاج أوبك أجاب يعتمد ذلك على حجم تخفيض الانتاج... وتتعاون عمان تقليديا مع أوبك. ولا ارى اي تغيير في تلك السياسة.

ويزور الرمحي الهند لبحث التعاون بين البلدين في مجال النفط والغاز.

وأبرمت عمان اتفاقا مع شركة بهارات بتروليم الهندية المملوكة للدولة لانشاء مصفاة تكرير طاقتها ستة ملايين طن في ولاية ماديا براديش بوسط الهند.

وتعطل بناء المصفاة لعدم الحصول على ترخيص من السلطات المسؤولة عن البيئة.

اليمن يخصص شركة للادوية

□ صنعاء/رويترز:

وافقت الحكومة اليمنية على تخصيص شركة للادوية في اطار اصلاحات تهدف الى انعاش الاقتصاد المتداعي للبلاد.

وقالت وكالة سبأ الرسمية للانباء ان اجتماعا وزاريا وافق على استراتيجية واسلوب تخصيص الشركة اليمنية لصناعة الادوية والتجارة.

وصرح مسؤول في الشركة التي تأسست عام ١٩٦٢ لرويترز بان الحكومة تمتلك ٤٠ في المئة من اسهم الشركة ويملك القطاع الخاص النسبة الباقية.

واضافت سبأ ان الحكومة تريد اجتذاب مستثمرين استراتيجيين وتخطط لطرح اسهم للاكتتاب العام.

والتخصيص جزء اساسي من برنامج للاصلاح اوصى به البنك الدولي وصندوق النقد الدولي بهدف الحد من العجز الكبير في الميزانية وزيادة عوائد الضرائب وتعزيز النظام المالي.

وبدأ اليمن تطبيق الاصلاحات الاقتصادية في عام ١٩٩٥.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

تراجع حاد للين ومعتدل لليورو وتوقعات بعدم تعديل سعر فائدة اليورو

في بورصات الشرق الاقصى يوم ٤/٣ اغلق سعر صرف الدولار الامريكي مسجلا ١٢٢.٢٥ ين و١.٠٨٧٣ دولار / يورو. وكان الدولار الامريكي قد حقق ١٢٢.٧٨ ين في آسيا في اعلى مستوى له مقابل الين منذ مطلع كانون الاول الماضي بعد ان نشطت عمليات بيع ين وشراء دولار بسبب تزايد الضغوط لخفض سعر فائدة الين التي تقترب من الصفر حاليا.

وفي البورصات الاوروبية وبداية التعامل في نيويورك تكبد الين مزيدا من الخسائر مقابل الدولار الامريكي حيث ارتفع الدولار الى ما يزيد عن ١٢٣.٥٠ ين كما تراجع اليورو الاوروبي مقابل الدولار ليسجل ١.٠٨٣٨ في ادنى مستوى له منذ بدء التعامل به مطلع العام الجاري بعد ان بدأت امس تعاملات الاسهم في الولايات المتحدة امس بارتفاع في كل من داو جونز وناس داك. وكانت قد صدرت امس بيانات اقتصادية المانية القت مزيدا من الضغوط على عملة اليورو. حيث اظهرت الارقام الالمانية تراجع الناتج القومي الاجمالي بنسبة ٠.٤٪ عن الربع الرابع من العام الماضي، مقارنة بالربع السابق وارتفاعه بنسبة ٢.٥٪ مقارنة بنفس الفترة من العام السابق. ومن جهة اخرى لا تتوقع التقارير هنا اي تعديل على سعر فائدة اليورو خلال الاجتماع الدوري للبنك المركزي الاوروبي الذي بدأ اعماله يوم امس الخميس. هذا وسجلت حركة اسعار صرف العملات الرئيسية مقابل الدولار لغاية الساعة ١٥.٠٠ غرينتش امس مايلي:

اعلى سعر	١..٨٧٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ادنى سعر	١..٨٣٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اخر سعر	١..٨٤.	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسعار الصرف للدولار الاميركي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
جنيه الاسترليني	١.٦.٦٣	١.٦.٦٨
فرنك سويسري	١.٤٦٦٤	١.٤٦١٤
ين ياباني	١٢٤.٤٥	١٢٣.٥.
اليورو الاوروبي	١..٨٣٦	١..٨٤١

أسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	[illegible]	١٨٩.٤٩
درهم امارات	[illegible]	١٩٣.٤٩
دولار استرالي	[illegible]	٤٤٧.٣.
دولار كندي	[illegible]	٤٦٧.١١
ريال عماني	[illegible]	١٨٤٦...
دينار بحريني	[illegible]	١٨٨١.٥.
ريال قطري	[illegible]	١٩٥.٣٢

اسعار المعادن الثمينة دولار/اونصة

	شراء	بيع
الفضة	٥.٢٤	٥.٢٧
الذهب	٢٨٧.٣.	٢٨٧.٣.

أسعار الفوائد على العملات الاجنبية ×

العملة	شهر ١	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
دولار امريكي	٤.٥٩	٤.٦٥	٤.١٥	٥..٣
جنيه استرليني	٥.٢٥	٥.١٢	٥..٩	٥..٦
فرنك سويسري	١..٥	١.٢٨	١.٢٧	١.٤٦
اليورو	٣..٤	٣..٣	٣..٣	٣..٥

× تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار امريكي.

نشرة سوق عمان المالي

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الاغلاق	ادنى سعر	اعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الاسهم الاجمالي	اسم الشركة	ادنى 12 شهر	اعلى 12 شهر
												قطاع البنوك		
18.1	0.90	4	219.503	-0.90%	221.500	221.000	221.000	222.000	223.000	28580	120	البنك العربي	170.000	368.500
11.5	4.93	10	1.508	-3.40%	1.439	1.420	1.420	1.460	1.470	6981	4850	البنك الأهلي الأردني	1.470	1.860
4.2	0.00	2	1.331	0.00%	1.318	1.320	1.320	1.320	1.320	692	525	بنك الأردن	1.000	1.430
10.0	7.30	20	1.503	-3.40%	1.432	1.420	1.420	1.460	1.470	10093	7050	بنك الإنماء	1.410	1.830
17.8	3.56	14	2.874	+1.08%	2.815	2.810	2.790	2.880	2.780	12386	4400	بنك الإسكان	2.610	6.510
10.1	0.00	19	1.662	0.00%	1.601	1.630	1.590	1.640	1.630	33938	21200	الأردني الكويتي	1.560	1.990
-	0.00	1	0.670	+1.54%	0.660	0.660	0.660	0.660	0.660	66	100	الأردن والخليج (م)	0.630	0.770
14.3	0.00	11	1.706	-0.59%	1.721	1.690	1.690	1.790	1.700	6883	4000	البنك الإسلامي	1.600	2.090
.	0.00	11	0.527	-1.89%	0.520	0.520	0.520	0.520	0.530	8718	16750	بنك فيلادلفيا (م)	0.500	0.850
		92								106329	58995			
						-0.73%	- نقطة			-2.100	التغير:	287.100		مؤشر البنوك:
												قطاع التأمين		
7.3	9.62	3	2.693	-1.89%	2.600	2.600	2.600	2.600	2.650	1820	700	الفرنسية للتأمين	1.930	2.880
		3								1820	700			
						-0.25%	- نقطة			-0.310	التغير:	125.170		مؤشر التأمين:
												قطاع الخدمات		
11.0	4.85	35	1.717	+1.19%	1.700	1.700	1.670	1.710	1.680	29987	17420	الكهرباء الاردنية	1.410	2.240
11.6	5.32	5	1.763	+6.03%	1.869	1.880	1.860	1.880	1.790	2710	1450	كهرباء اربد	1.600	2.700
36.3	0.00	7	0.874	+1.11%	0.900	0.910	0.900	0.910	0.900	3255	3615	[illegible] الوطنية	0.620	1.170
-	0.00	2	0.257	0.00%	0.240	0.240	0.240	0.240	0.240	360	1500	المركز الأردني (م)	0.240	0.450
10.7	5.69	3	7.094	+0.43%	7.040	7.030	7.030	7.050	7.000	1056	150	[illegible]	5.100	9.500
9.7	2.04	2	1.978	-0.51%	1.980	1.980	1.960	2.000	1.970	792	400	الدولية للتعليم	1.860	4.600
6.0	9.65	3	1.167	0.00%	1.140	1.140	1.140	1.140	1.140	741	650	الموحدة لتنظيم النقل	1.060	1.790
		57								38521	25165			
						+0.18%	- نقطة			0.210	التغير:	114.250		مؤشر الخدمات:
												قطاع الصناعة		
22.1	2.95	44	3.600	-0.53%	3.781	3.730	3.730	3.820	3.750	64543	17069	مصانع الإسمنت	1.800	4.500
24.6	0.00	23	2.364	-0.43%	2.321	2.320	2.320	2.330	2.330	33659	14500	مناجم الفوسفات	1.030	3.400
19.9	4.95	5	4.084	+1.00%	4.007	4.040	4.000	4.040	4.000	11620	2900	البوتاس	2.710	6.350
10.5	8.23	10	10.785	0.00%	10.831	10.800	10.800	10.900	10.800	17482	1615	مصفاة الأردن	10.000	11.250
8.4	2.47	40	3.096	+0.33%	3.036	3.040	3.020	3.050	3.030	56403	18576	العربية للأدوية	2.400	5.740
2.7	16.00	3	1.312	-1.57%	1.250	1.250	1.250	1.260	1.270	1375	1100	الغزل الأردنية	1.000	2.240
6.6	9.42	5	2.886	0.00%	2.917	2.950	2.900	2.950	2.950	951	326	الألبان	2.650	2.950
10.5	0.00	45	1.654	-1.97%	1.501	1.490	1.490	1.550	1.520	44216	29450	السجاير الوطنية	0.910	1.600
8.2	6.80	4	7.077	+4.26%	7.357	7.350	7.350	7.400	7.050	2575	350	المنظفات العربية	6.600	7.700
7.4	6.70	52	5.944	-0.16%	6.190	6.140	6.130	6.250	6.150	92473	14939	دار الدواء	4.700	6.350
10.0	0.00	1	0.565	-1.79%	0.550	0.550	0.550	0.550	0.560	275	500	مجمع الشرق الأوسط	0.520	0.670
11.4	6.86	36	0.971	+0.99%	1.018	1.020	1.010	1.020	1.010	22048	21653	حديد الأردن	0.730	1.030
13.9	0.00	5	0.413	0.00%	0.410	0.410	0.410	0.410	0.410	1599	3900	[illegible] والدواجن (م)	0.350	0.630
-	0.00	15	0.299	-3.46%	0.280	0.280	0.280	0.280	0.290	2926	10450	الصناعات الوسيطة (س)	0.280	0.460
8.2	10.00	2	0.919	-2.44%	0.800	0.800	0.800	0.800	0.820	400	500	العالمية للصناعات	0.760	1.600
21.6	0.00	6	0.549	-4.17%	0.460	0.460	0.460	0.460	0.480	851	1850	الوطنية للكوابل	0.470	1.260
7.6	0.00	2	0.424	-2.44%	0.402	0.400	0.400	0.410	0.410	503	1250	[illegible]	0.330	0.660
9.4	10.17	12	0.604	0.00%	0.590	0.590	0.590	0.590	0.590	4057	6860	الزيوت النباتية	0.530	1.100
-	0.00	1	0.435	0.00%	0.420	0.420	0.420	0.420	0.420	105	250	الموارد الصناعية	0.370	0.840
8.0	17.54	2	0.599	0.00%	0.570	0.570	0.570	0.570	0.570	200	350	[illegible]	0.570	1.080
39.1	0.00	17	0.803	0.00%	0.781	0.790	0.780	0.790	0.790	4650	5961	الوطنية للألمنيوم	0.580	0.840
		329								362921	154359			
						+0.10%	- نقطة			0.100	التغير:	85.500		مؤشر الصناعة:
												السوق الموازي		
13.0	0.00	36	0.932	+1.06%	0.950	0.950	0.950	0.950	0.940	153300	219000	بنك الصادرات **	0.790	0.990
	0.00	1	0.413	-2.38%	0.410	0.410	0.410	0.410	0.420	418	1000	التسهيلات التجارية	0.340	0.480
-	0.00	11	0.879	-1.15%	0.860	0.860	0.860	0.860	0.870	18208	21173	الاتحاد للاستثمارات (س)	0.500	0.910
13.2	8.71	3	0.886	0.00%	0.870	0.870	0.870	0.870	0.870	4698	5400	[illegible] للطباعة والتغليف (ع)	0.690	0.930
-	0.00	1	0.528	0.00%	0.520	0.520	0.520	0.520	0.520	260	500	الصناعات الدوائية المتطورة	0.500	0.880
-	0.00	5	0.446	0.00%	0.440	0.440	0.440	0.440	0.440	4048	9200	المستلزمات الطبية (س)	0.270	0.610
38.0	0.00	8	0.640	-2.99%	0.659	0.650	0.650	0.660	0.670	4940	7600	الدولية السياحية (ع)	0.550	0.740
N/A	0.00	16	1.029	-1.90%	1.033	1.030	1.030	1.040	1.050	28910	28000	المستثمرون العرب المتحدون	0.900	1.070
-	0.00	2	0.187	0.00%	0.171	0.180	0.170	0.180	0.180	360	1750	التجارة الدولية	0.160	0.430
23.6	0.00	1	0.483	-4.44%	0.430	0.430	0.430	0.430	0.450	1290	3000	[illegible]	0.450	0.590
171.5	0.08	1	0.408	-5.41%	0.350	0.350	0.350	0.350	0.370	88	250	البصريات والسمعيات	0.310	0.670
-	0.00	22	1.192	+0.84%	1.200	1.200	1.200	1.200	1.190	252800	210600	العصر للاستثمار (ع)(س)	0.930	2.000
-	0.00	34	0.169	-6.25%	0.160	0.150	0.160	0.150	0.160	12053	80350	[illegible] (س)	0.160	0.490
23.6	3.38	9	4.189	-2.63%	3.824	3.700	3.700	3.900	3.800	5827	1624	الاتحاد [illegible]	1.380	4.750
N/A	0.00	3	0.542	-3.70%	0.520	0.520	0.520	0.520	0.540	338	650	[illegible]	0.520	0.720
3.0	0.00	12	0.192	0.00%	0.180	0.180	0.180	0.180	0.190	1899	10550	المتحدة الهندسية	0.180	0.310
-	0.00	5	0.565	+5.45%	0.574	0.580	0.560	0.580	0.550	1844	3215	الوطنية للدواجن	0.430	0.600
.	0.00	6	0.761	-1.35%	0.732	0.730	0.730	0.740	0.740	2341	3200	دار الشفاء (ع)	0.610	1.110
		176								493364	606762			
						-0.46%	- نقطة			-0.24	التغير:	182.28		المؤشر العام:
		657								1002845	848001			المجموع:

انخفاض/ارتفاع سعر الاغلاق عن ادنى/اعلى سعر له خلال 12 شهر — توزيع أسهم مجانية خلال آخر 12 شهر — الشركة ربحت خلال آخر 12 شهر

"اير فرانس" ترفع الخلاف الاميركي-الاوروبي على كونكورد الى منظمة التجارة العالمية

□ باريس-(اف ب):

اعلن متحدث باسم "اير فرانس" امس ان شركة الطيران الفرنسية تعتبر ان "المسائل المطروحة" في اطار المشروع الاميركي بحظر رحلات طائرات كونكورد الى الولايات المتحدة "يجب ان تعالج داخل الهيئات المناسبة مثل منظمة التجارة العالمية".

وقالت اير فرانس في مذكرة داخلية حصلت وكالة فرانس برس على نسخة منها ان "حظر رحلات كونكورد تسيء الى روحية الاتفاق الثنائي الفرنسي الاميركي الموقع العام الماضي والذي يرمي تحديدا الى وضع اطار قانوني ثابت لاستثمار الخدمات الجوية".

وقد صوت مجلس النواب الاميركي امس الاربعاء على اجراء يهدف الى حظر رحلات طائرة الكونكورد الى الولايات المتحدة اذا منع الاتحاد الاوروبي بعض الطائرات الاميركية المجهزة بنوع قديم من انظمة كاتمة للصوت للتخفيف من ضجة المحركات.

و"اير فرانس" و"بريتيش ايرويز" هما الشركتان الجويتان الوحيدتان اللتان تملكان طائرات كونكورد.

الاستثمارات الاجنبية تتضاعف في تونس العام الماضي

□ تونس/رويترز:

قال وزير التعاون الدولي والاستثمار الاجنبي محمد الغنوشي ان الاستثمار الاجنبي في تونس زاد لاكثر من مثليه في ١٩٩٨ بعد ان باعت الحكومة لرصدة مملوكة للدولة وبعد ان عرضت شركات من القطاع الخاص حصصا على مشترين من خارج البلاد.

واضاف في مقابلة مع رويترز ان الاستثمارات الاجنبية بلغت ٩٥٠ مليون دينار /٨٧٠ مليون دولار/ على وجه الاجمال في ١٩٩٨ بالمقارنة مع ٤٦١ مليون دينار في العام السابق.

وتابع ان الاستثمارات الاجمالية زادت بفضل بيع مصنعين للاسمنت مملوكين للدولة اواخر العام الماضي لشركتين من اسبانيا والبرتغال حقق عائدا قدره ٤٠٠ مليون دينار. وقال ان الاستثمار في محافظ الاوراق المالية زاد ايضا ليصل الى ١٥٠ مليون دينار من المبلغ الاجمالي وساعد على ذلك اصدار بنك تونس العربي الدولي شهادات ايداع عالمية قيمتها ٤٠ مليون دولار وبيع شركات تونسية من القطاع الخاص حصصا لشركات اجنبية.

محام من تشيلي يتولى منصب مدير عام منظمة العمل الدولية

□ جنيف/رويترز:

ولي جوان سومافيا وهو محام ودبلوماسي من تشيلي امس منصب مدير عام منظمة العمل الدولية.

وانتخب مجلس المنظمة سومافيا لهذا المنصب في العام الماضي خلفا لميشيل هانسن وهو وزير بلجيكي سابق امضى عشر سنوات من حياته العملية رئيسا لمنظمة العمل التابعة للامم المتحدة التي تعمل على اقرار العدالة الاجتماعية وحقوق العمال.

وقال سومافيا في بيان انه يرغب في التاكد من ان مزايا العولمة تصل الى كافة ارجاء المجتمع. واضاف اتفقنا دوليا على تشجيع المجتمعات الحرة والاقتصادات الحرة. وهذا اجماع لن يستمر اذا لم تدخل في المعادلة المزايا الحقيقية التي يشعر بها الناس العاديون واسرهم.

وتاسست المنظمة عام ١٩١٩ ويبلغ عدد اعضائها ١٧٤ دولة.

انخفاض واردات سوريا من المواد الغذائية

□ دمشق (د ب أ)

ذكرت تقارير الصحف امس الاول أن سوريا شهدت انخفاضا في وارداتها من المواد الغذائية في العام ١٩٩٨ ويظهر هذا التراجع خاصة في القطاع الخاص.

وقالت صحيفة تشرين الحكومية في صفحتها الاقتصادية امس الاول أن واردات القطاع الخاص من المواد الغذائية للعام الفائت بلغت ٣٠٧ ملايين دولار امريكي متراجعا عن ٣٦٠ مليون دولار في العام ١٩٩٧.

واضافت الصحيفة أن التراجع شمل مواد رئيسية مثل السكر والارز والشاي إلا أن مادة البن شهدت زيادة في الواردات من ٢٩ مليون دولار في عام ١٩٩٧ إلى ٣٨ مليون دولار عام ١٩٩٨.

مشروع استثماري خاص في القطاع العقاري السوري

□ دمشق-(اف ب):

ذكرت صحيفة "البعث" السورية ان مشروعا سوريا سعوديا لبناء حوالي ١٥ الف شقة في منطقة الى الجنوب من دمشق تبلغ قيمته ٢٥٠ مليون دولار ينتظر موافقة السلطات السورية.

واوضحت الصحيفة ان هذا المشروع الذي يموله رجال اعمال سعوديين "يشكل اول مشروع استثمار عربي في قطاع السكن في سوريا" وسيوفر اربعين الف وظيفة.

وسيبدأ العمل في تنفيذ المشروع فور حصول الشركة السورية السعودية للاستثمارات العقارية على موافقة السلطات.

ويشمل المشروع الهادف الى تنظيم مناطق السكن العشوائي بناء ٢١٠ ابراج سكنية يتالف كل منها من اثنتي عشرة طبقة. وستباع الشقق باقساط تمتد على عشر سنوات.

الدستور الرياضي

الرياضة ٣ صفحات

فاكس الرياضة ٥٦٧٢١٧١

د. مامسر.. الوزير السادس عشر في عمر وزارة الشباب

في ضوء صدور الارادة الملكية السامية بتشكيل الحكومة الجديدة فقد اصبح د. محمد خير مامسر وزير الشباب هو الوزير رقم (١٦) الذي يحمل حقيبة وزارة الشباب.

ود. مامسر شخصية رياضية اكاديمية سبق ان كان لاعبا ومدربا بكرة السلة وامينا عاما لوزارة الشباب وعميدا لكلية التربية الرياضية بالجامعة الاردنية ورئيسا للنادي الاهلي، ومناصب رياضية عديدة.

حقيبة الشباب منذ عام (٧٦)

- تولى الشريف فواز شرف مسؤولية اول وزارة للشباب وذلك عام ١٩٧٦.
- المحامي طاهر حكمت عامي ١٩٧٩ و١٩٨٠.
- الدكتور معن ابو نوار من آب ١٩٨٠ حتى ١٩٨٤.
- الدكتور عبدالله عويدات من كانون الثاني حتى تشرين الثاني ١٩٨٤.
- الدكتور هاني خصاونة من تشرين الثاني ١٩٨٤ حتى نيسان ١٩٨٥.
- المهندس هشام الشراري من ايار ١٩٨٥ حتى نيسان ١٩٨٦.
- الدكتور عبد الدعيات من نيسان ١٩٨٦ حتى كانون الثاني ١٩٨٨.
- الدكتور عوض خليفات من كانون الثاني ١٩٨٨ وحتى ١٩٨٩.
- المهندس ابراهيم الغبابشة من كانون اول ١٩٨٩ حتى كانون ثاني ١٩٩١.
- الدكتور خالد الكركي من كانون ثاني ١٩٩١ وحتى حزيران ١٩٩١.
- الدكتور صالح ارشيدات من حزيران ١٩٩١ وحتى ايار ١٩٩٣.
- الدكتور عبدالله عويدات من ايار ١٩٩٣ حتى حزيران ١٩٩٤.
- الدكتور فواز ابو الغنم من حزيران ١٩٩٤ وحتى كانون الثاني ١٩٩٥.
- الدكتور عوض خليفات من كانون الثاني ١٩٩٥ وحتى شباط ١٩٩٦.
- النائب محمد داودية من شباط ١٩٩٦ حتى اذار ١٩٩٧.
- الدكتور قاسم ابو عين من اذار ١٩٩٧ وحتى شباط ١٩٩٨.
- السيد طلال سطعان الحسن من شباط ١٩٩٨ وحتى اذار ١٩٩٩.

دعوة المحاضرين الدوليين بالكرة الى الاجتماع.. غدا

وجهت لجنة الحكام المركزية لكرة القدم الدعوة الى (٧) من المحاضرين الدوليين بحضور الاجتماع الذي سيعقد الساعة الخامسة مساء يوم غد - السبت - في مقر اتحاد الكرة وهم السادة: ممدوح خورما وحسين سليمان وعودة الرحال واسحق ابو علي وسليمان ابو الهيجاء ونحام عقيلات ود. محمد السكران. افاد بذلك السيد عبد اللطيف عبدالمجيد امين سر لجنة الحكام.

الاختبارات الطبية غدا

منتخبنا الوطني لكرة القدم يبدأ برحلة الاختبارات البدنية

بهدف اختصار الوقت تقدم الجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني لكرة القدم بدمج الاختبارات الطبية والبدنية مع فترة الاعداد حيث ومن خلال التدريب الذي اقيم يوم امس على ستاد عمان الدولي بحضور (٢٣) لاعبا من اصل (٣٣) لاعبا من لاعبي الوطني المنتقى. وقد يتغيب سوى مهند محادين الذي لم يحضر لظروف خاصة، وتغيب عدنان عوض بعذر ظروف خاصة بتدريب الامس الذي شهد حضور محمد عوض وسمير مصبح بحضور الاداري عبد اللطيف عبد المجيد ومحمد العرسان.

عشر اللجنة الفنية استلمه الجهاز باجراء عدد من الاختبارات البدنية على اللاعبين ثم المباشرة بتنفيذ البرنامج الذي سعى الجهاز خلاله لاكساب اللاعبين الجانب البدني من خلال الكرة.

وسيعود الفريق للتدريب يوم غد السبت على ملعب كلية الرياضة فيما تم تقسيم اللاعبين الى مجموعتين لاجراء الاختبارات الطبية التي تبدأ صباح غد ايضا وتشمل اختبارات الغد اللاعبين: علي جمعة وفيصل ابراهيم ومراد عوينه وبسام الخطيب واحمد ابو ناصوح ورأفت علي وبدران الشقران وعبدالله ابو زمع وامجد الطاهر ومحمد ابو داود وعبد الله الشياب.

وحدد الجهاز يوم الثلاثاء القادم موعدا لتكملة الاختبارات الطبية للاعبين وهم مؤيد سليم، اسامة طلال، اسماعيل الخطيب، خلدون البكار، سفيان عبدالله، جريس تادرس، عثمان عبيدات، هيثم الشبول، صبحي سليمان، عدنان عوض ومهند محادين.


● منتخبنا في احدى تدريباته

عريضة يلتقي وزير الشباب التونسي اليوم

وصل مساء امس الى تونس مدير الدورة الرياضية العربية التاسعة عصام عريضة في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام للاطلاع على التجربة التونسية بالاعداد والتنظيم للدورات الرياضية العربية والاقليمية والدولية. وكان في استقباله بالمطار لدى وصوله الى تونس السيد حيدر محمود السفير الاردني لدى تونس ومندوب وزير الشباب والطفولة التونسي محمد رؤوف النجار ومندوب اللجنة المنظمة العليا لدورة البحر الابيض المتوسط.

وسيقوم اليوم الجمعة بزيارة وزارة الشباب التونسية حيث يلتقي بوزير الشباب والطفولة التونسي محمد رؤوف النجار الذي سينقل اليه تحيات وزير الشباب والرياضة الاردني محمد خير مامسر والاسرة الرياضية والشبابية الاردنية ويستعرض معه استعدادات الاردن للفعاليات الدورة الرياضية العربية التاسعة - دورة الحسين -.

وبعد ذلك يلتقي السيد عبدالحميد الشيخ رئيس اللجنة المنظمة العليا لدورة العاب البحر الابيض المتوسط يطلع خلالها على ما تقوم به تونس من الاعداد لهذه الدورة للاستفادة منها بالاعداد للدورة العربية.

هذا وستقيم وزارة الشباب والطفولة التونسية حفل غداء تكريما للسيد عريضة دعي اليها السفير الاردني في تونس وعدد من كبار المسؤولين في وزارة الشباب والرياضة التونسية.

● عصام عريضة

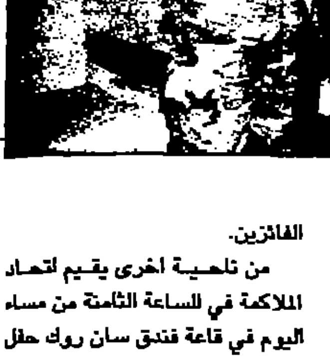
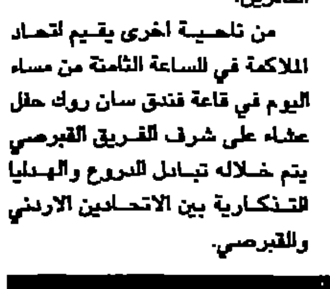
ختام بطولة المبارزة لجميع الاسلحة

انتهت يوم امس منافسات البطولة التنظيمية للمبارزة لجميع الاسلحة ولكلا الجنسين والتي استمرت لمدة يومين في صالة اليرموك بعمان حيث جاءت النتائج على النحو التالي:-

لشباب فلورية: عامر الناطور، وسيم حماد، بلال رحال، هيثم القضاة.
لسيدات فلورية: وجدان نعيمات، رانيا عربيات، نهاد طلاع، ليس حمامي.
رجال ابيه: عامر الناطور، محمد ربابعة، هيثم القضاة، جلال سرطاوي.
انسات ابيه
رانيا عربيات، وجدان نعيمات، ليس حمامي وميرا منصور

في اللقاء الودي بالملاكمة

منتخبنا الوطني يكرم ضيفه القبرصي بفوز واضح



● العيطان يسلم الكاس لمدربنا

تمكن منتخبنا الوطني للملاكمة من الفوز على نظيره للمنتخب القبرصي بنتيجة ٣/١ وذلك في اللقاء الدولي الودي الذي جرى يوم امس في قاعة رم بمدينة الحسين للشباب برعاية العميد الركن محمد ماجد العيطان نائب رئيس الاتحاد وعدد من المسؤولين والمهتمين باللعبة واسرة الاتحاد وجمهور كبير تفاعل مع النزالات التي غلب عليها طابع الندية والاثارة وكان نزال لاعبنا ايمن النادي والقبرصي اولج سيرجيو من امتع واقوى النزالات كان فيه اللاعب القبرصي الافضل والاخطر بعد ان وجه العديد من اللكمات المتواصلة التي اصابت وجه النادي لكن الحكام اعطوا الفوز للنادي وسط استغراب الحضور كان ذلك في نزال ٦٣٫٥ كغم.

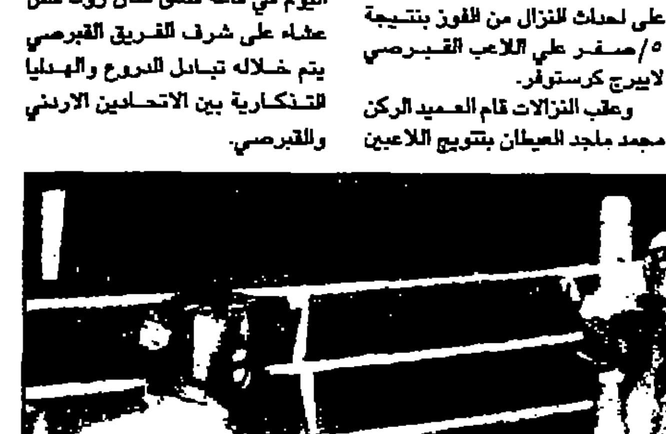
في وزن ٤٨ كغم لم يجد اللاعب القبرصي روديك كافيجان ادنى صعوبة من الفوز على لاعبنا الواعد محمود رشدي ٥/صفر.

لاعبنا خلدون عبدالحميد استحق الفوز على اللاعب القبرصي كريس كالاتيس ٤/١ في وزن ٥٧ كغم حيث اتقن عبدالحميد توجيه اللكمات الخطافية التي جعلت اللاعب القبرصي يهرب منه مرارا تفاديا لهذه اللكمات.

وفي وزن ٥٤ كغم نجح لاعبنا مهند عقيلان من ترجمة سيطرته على احداث النزال من الفوز بنتيجة ٥/صفر على اللاعب القبرصي لايبرج كرستوفر.

وعقب النزالات قام العميد الركن محمد ماجد العيطان بتتويج اللاعبين الفائزين.

من ناحية اخرى يقيم اتحاد الملاكمة في الساعة الثامنة من مساء اليوم في قاعة فندق سان روك حفل عشاء على شرف الفريق القبرصي يتم خلاله تبادل الدروع والهدايا التذكارية بين الاتحادين الاردني والقبرصي.


● من نزال عقيلان ولايبرج

احتفاء بذكرى معركة الكرامة

خرجا يقيم بطولة بالشطرنج بالتعاون مع لجنة الشمال


● حسين الزعبي

□ بني كنانة - الدستور

قررت الهيئة الادارية لنادي خرجا في اجتماعها الاخير الذي عقد الليلة قبل الماضية برئاسة السيد احمد الزعبي رئيس النادي تسمية امين السر السيد عمر صالح عرسان لعضوية الجمعية العمومية لاتحاد كرة الطاولة ممثلا عن النادي.

ومن ابرز القرارات الاخرى التي اتخذها المجلس اقامة بطولة بالشطرنج احتفاء بذكرى معركة الكرامة خلال الربع الاخير من الشهر الجاري.

وتكليف الزميل حسين الزعبي لاعداد الترتيبات المتعلقة بدعم ورعاية البطولة التي تقام بالتعاون مع لجنة الشمال.

وقد تم تسمية عضو مجلس الادارة السيد فالح عفان مندوبا عن النادي في اللجنة التحضيرية للندوة التي يقيمها اتحاد المرأة الاردنية - فرع خرجا خلال الشهر المقبل.

بطولة بناء الاجسام (٢٢ و ٢٣) الجاري

قرر اتحاد بناء الاجسام اقامة بطولة المملكة يومي الاثنين والثلاثاء ٢٢ و٢٣ من الشهر الجاري بحيث يخصص يوم الاثنين للتصفيات التي ستقام عند الساعة الحادية عشرة صباحا في مركز الاتحادات الرياضية فيما تقام النهائيات عند الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم الثلاثاء بقاعة سينما فيلادلفيا.

وذكر رئيس الاتحاد الناطق الاعلامي الزميل عبدالمنعم ابوطوق بان المتفوقين العشرة الاوائل سيتم تشكيل المنتخب الوطني منهم استعدادا للدورة العربية السابقة (دورة الحسين) والمشاركة في بطولتي البحر المتوسط في البرتغال والشرق الاوسط في مدينة الزرقاء وحث المدربين على تجهيز ابطالهم لهذه البطولة.

انتخابات نادي الرمثا الشهر القادم

سمارة وحيدا للرئاسة واسماء تتردد للعضوية

□ اربد - الدستور:

تشير الانباء الواردة من معقل نادي الرمثا ان السيد عبد الحليم سمارة رئيس النادي الحالي ما زال هو المرشح الوحيد والمفضل لمنصب الرئاسة في الانتخابات الادارية الحتمية للنادي التي ستجري في مطلع الشهر القادم.

وعلمت الدستور ان لاعب الرمثا السابق هاني الحمزة قد اعلن عزمه الترشيح لعضوية مجلس الادارة واضاف المصدر ان عددا من الاشخاص داخل وخارج المجلس الحالي تتردد اسماؤهم للترشيح لعضوية المجلس منهم عبدالكريم الشريدة، عمر الحنفاوي، عبد الزعبي، سلطي الزعبي ومحمد خير نيباجه.

في المجلة الرياضية اليوم

الحسين وكأس العرب ولقاء الامير علي مع الاعلام وكؤوس اوروبا

يبث التلفزيون الاردني في الساعة الواحدة والنصف من ظهر اليوم عبر القناة الاولى والقناة الفضائية الاردنية عددا جديدا من المجلة الرياضية يتضمن مواضيع عديدة ابرزها

- جولة الحسين وكأس العرب وحضوره السامي اربع مباريات
- رقم قياسي بعدد الدول المشاركة بدورة الحسين
- لقاء الامير علي بن الحسين مع رجال الاعلام الرياضي
- تحضيرات منتخب السلة لدورة الحسين
- اهل الرياضة في الشمال والكرك والبلقاء والقصبة يتذكرون مناقب فقيد الامة
- تصفيات امم افريقيا
- اضواء على دور الثمانية في بطولات كؤوس اوروبا الثلاث
- الدوري الممتاز في انجلترا والبرتغال وكأس فرنسا وفوز البرازيل بكأس ... اسيا
- بطولات التنس والعاب القوى ورالي كينيا وبطولة العالم للسباحة وكرة السلة الامريكية ومواضيع اخرى

العدوان يقدم التهنئة لادارة نادي الحسين اربد

التل يشيد بجهود النادي الفيصلي لخدمة الكرة الاردنية

□ اربد - حسين الزعبي

قام الشيخ سلطان ماجد العدوان رئيس النادي الفيصلي الليلة قبل الماضية بزيارة الى نادي الحسين - اربد قدم خلالها التهنئة لمجلس ادارته الجديد بثقة اعضاء الهيئة العامة للنادي لتوليه المهمة لدورة جديدة في قيادة مسيرة النادي وكان السيد صقر التل رئيس النادي قد رحب بالشيخ العدوان في عرين الحسين وشكره على هذه اللفتة الكريمة، مشيدا بالعلاقات التي تربط الناديين لما فيه خير ومصلحة الحركة الرياضية وثمن التل الجهود التي يبذلها الفيصلي لخدمة وتطور الكرة الاردنية.

وقد أم النادي خلال الايام الماضية العديد من رؤساء واعضاء ادارات الاندية والفعاليات الرياضية والشبابية التي قدمت التهنئة لادارة النادي الجديدة.

وتلقى مجلس الادارة العديد من برقيات التهنئة في هذه المناسبة.

وما زالت ادارة النادي تستقبل المهنئين الذين يتوافدون يوميا على مقر النادي لتقديم التهاني لمجلس الادارة الجديد.

من جانب اخر يعقد المجلس جلسته العادية الثانية مساء يوم الاحد المقبل في مقر النادي لاستكمال البحث في اجندة العمل المستقبلية ومن ابرزها الشروع بتشكيل اللجان العاملة وبحث العديد من الامور التي تهم مسيرة النادي.

اتحاد الريشة يعيد تشكيل بعض لجانه

عقد اتحاد الريشة الطائرة اجتماعه الاسبوعي برئاسة السيدة سناء البليبسي وبحضور عضو اللجنة الفنية الاولمبية السيد رزق المصري حيث تم استعراض امور عديدة تتعلق باستعدادات المنتخب للدورة العربية.

ومن ابرز القرارات التي افضى بها السيد عمر حمد الناطق الاعلامي توجيه الشكر الى رئيس واعضاء الاتحاد السابق واقامة حفل تكريمي لهم. وتأجيل مناقشة خطة اعداد المنتخب للجلسة المقبلة. وتكليف لجنة المنتخبات بتزويد مجلس الادارة بالقائمة النهائية للاعبي ولاعبات المنتخب للدورة العربية.

ومن القرارات الاخرى لقاء رئيس لجنة الحكام محمد الجبور والموافقة على تشكيل اعضاء اللجنة من: نادي الجزازي وربيحة المجالي ومحمود حتاملة وعصام الطوال. وتعيين السيد زكي التميمي رئيسا للجنة المسابقات وتكليفه باعداد برنامج بطولات (٩٩).

وتقرر تشكيل لجنة المنتخبات برئاسة السيد محمد خريسات وعضوية: د. امجد مدانات وعمر حمد وسهى ادليي وغيث حجازي وحمدان الفياض.

اليد الاحد المقبل

الجليل يقيم بطولة سلوية للناشئين الاسبوع المقبل

□ اربد - الدستور:

يقيم نادي الجليل في بحر الاسبوع القادم بطولة سلوية للناشئين تحت ١٦ و ١٤ سنة من اجل البحث عن العناصر الجيدة لضمها لفرق النادي الناشئة التي ستشارك في بطولة الموسم الحالي.

جاء ذلك على لسان السيد محمود ابراهيم الناطق الاعلامي للنادي واضاف ان موضوع مصير لعبة كرة اليد بالنادي سيحدد خلال اجتماع مجلس الادارة يوم الاحد القادم. وان الحفل التكريمي لفريق الشطرنج قائم وسيتم تحديد موعده خلال الايام القليلة القادمة.

نتائج بطولة السلة لفرق رابطة اطفال عمان

□ عمان - الدستور

اصبح ترتيب الفرق المشاركة في بطولة كرة السلة لرابطة اطفال عمان للموسم الحالي (٩٩) والتي تجري منافساتها كل يوم جمعة على النحو التالي:

ففي فئة الصغار (١) فقد سجل فريق اكاديمية عمان (٤) انتصارات. وفريق ركن الهدايا (٣) انتصارات وخسارة واحدة. ولكل من فريقي اوزان (ب) ومجوهرات الشامي فوزان وخسارة. وفريق راما للاستشارات فوز وخسارتان ولفريق ارامكس (٤) خسائر. ولفريق لمان جيلز تعادل وخسارتان.

وفي فئة الصغار (٢) فقد سجل فريق العقبة للشحن (٤) انتصارات. وفريق هيرشيز فوزين وتعادلين. وفريق شركة البوتاس العربية تعادلين وخسارتين. وفريق مكاوي فوزين وخسارتين وفريق نستلة فوزين وخسارتين وفريق نوكيا (٤) خسائر.

وفي فئة المتوسط (١) فقد سجل فريق بروكتس فوزين وتعادلين. وفريق جيه تي بي (٣) انتصارات. وفريق ارامكس (٣) خسائر. وفريق فندق انتركونتيننتال فوزا وخسارتين. وفريق مصنع نبيل فوزين وخسارة واحدة.

وفي فئة المتوسط (٢) سجل فريق لم ليي سي فوزين وخسارتين وفريق مكدونالدز (٣) انتصارات وخسارة. ومثله فريق شركة الباطون الجاهز. و(٤) خسارة لفريق فندق كراون.

وفي فئة الكبار فاز لكل من فريقي حلويات زلاطيمو وصالون حمودة فوزين وخسارة. ولكل من فريق القدس للتأمين ويوبي اس فوز وخسارتان.

نتائج مسابقات العاب القوى لذكور تربية جرش

□ جرش - مكتب الدستور - من طارق عضيبات

جرت على ملاعب مدرسة ابو ذر الغفاري الاساسية لذكور التصفيات النهائية لالعاب القوى لمدارس الذكور في مديرية تربية جرش للمرحلتين الاساسية والثانوية والتي جاءت نتائجها على النحو التالي

المرحلة الثانوية

جري ١٠٠م علي عيسى مرصع الثانوية، ٢٠٠م علي عيسى مرصع الثانوية، ٤٠٠م فايز مرجان جرش المهنية، ٨٠٠م ضيف الله الزبون جبة الثانوية، ١٥٠٠م سليمان محمد جبة الثانوية، ٣٠٠٠م علي مفلح محمد جبة الثانوية، ٤×١٠٠م تتابع فريق مدرسة جرش المهنية، ٤×٤٠٠م تتابع فريق مدرسة جبة الثانوي

الوثب العالي عمر عبد الله مرصع الثانوية. الوثب الطويل ابراهيم عبد القادر برما الثانوية.

رمي القرص محمود ناصر زبون جبة الثانوية للذكور.

دفع الجلة ياسين الزعبي القابسي الشاملة

رمي الرمح ياسين الزعبي القابسي الشاملة

نتائج الفرق

الفريق الاول فريق مدرسة جبة الثانوية وحصل على ٥٤ نقطة

الفريق الثاني فريق مدرسة مرصع الثانوية وحصل على ٣٢ نقطة

المرحلة الاساسية

جري ١٠٠م جعفر الصمادي خشيبة، ٢٠٠م ايمن صوان ابو ذر الغفاري، ٤٠٠م عامر الجعار ابو ذر الغفاري، ٨٠٠م عامر الجعار ابو ذر الغفاري، ١٥٠٠م عبد الرؤوف الرواشدة الحدادة، ٣٠٠٠م احمد عيسى مرصع، ٤×١٠٠م تتابع فريق مدرسة ساكب، ٤×٤٠٠م تتابع فريق مدرسة ابو ذر.

الوثب العالي ايمن طريف مخيم سوف. الوثب الطويل ايمن زطيمه ابو ذر. الوثب الثلاثي معاذ رفيق ساكب

رمي القرص رائد محمد صالح عتبة الاساسية

دفع الجلة عمر قوقزة ابو ذر الغفاري

رمي الرمح ماهر علي زطيمة ابو ذر الغفاري

نتائج الفرق

الفريق الاول: فريق مدرسة ابو ذر الغفاري وحصل على ٤٦ نقطة.

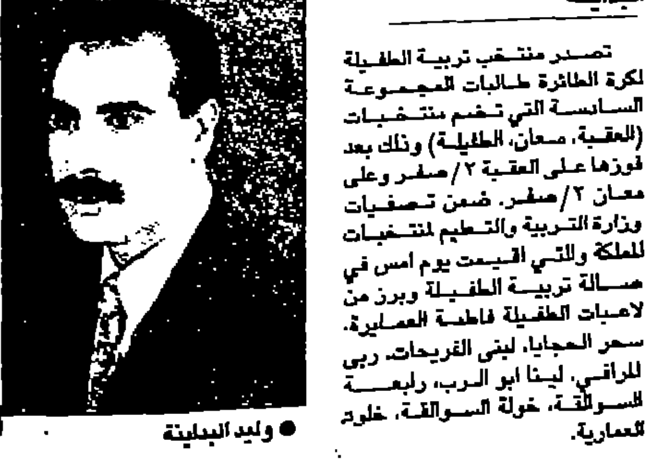
الفريق الثاني: فريق مدرسة الحدادة الاساسية وحصل على ٢٢ نقطة.

وفي نهاية البطولة قام السيدان ابراهيم الحسن مشرف التربية الرياضية وهاني الشلبي رئيس قسم النشاطات بالمديرية بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفائزين.

رسالة الطفيلة الرياضية

الطفيلة تتصدر مجموعتها بالطائرة

□ الدستور - محمود البداينة



● وليد البداينة

تصدر منتخب تربية الطفيلة لكرة الطائرة طالبات المجموعة السادسة التي تضم منتخبات (العقبة، معان، الطفيلة) وذلك بعد فوزها على العقبة ٢/صفر وعلى معان ٢/صفر، ضمن تصفيات وزارة التربية والتعليم لمنتخبات المملكة والتي اقيمت يوم امس في صالة تربية الطفيلة وبرز من لاعبات الطفيلة فاطمة العمايرة، سحر العجايا، لبنى القريحات، ربى المراشي، لينا ابو الرب، رابعة السوالقة، خولة السوالقة، خلود العمارية.

تأجيل انتخابات نادي الحسا

قرر السيد وليد البداينة مدير الشباب تأجيل موعد انتخابات نادي شباب الحسا والتي من المقرر ان تجرى مساء اليوم الخميس الى يوم الخميس القادم ٣/١١ الساعة الرابعة مساء.

نشاطات مراكز الشباب والشابات

يقوم وفد من مديرية شباب الطفيلة يضم اعضاء ومشرفي ومشرفات مراكز الشباب والشابات في المحافظة بزيارة صباح اليوم الخميس الى ضريح المغفور له جلالة الملك الحسين المعظم طيب الله ثراه لقراءة الفاتحة على روحه الطاهرة وتسجيل العزاء في الديوان الملكي ويرأس الوفد السيد وليد البداينة مدير شباب الطفيلة.

يد الطفيلة للدور الثاني

صعد منتخب تربية الطفيلة لكرة اليد للدور الثاني ضمن تصفيات وزارة التربية والتعليم لمنتخبات المملكة وذلك بعد تصدره تصفيات المجموعة السادسة التي تضم منتخبات العقبة ومعان والطفيلة ...

شمايكل يأمل ان يختتم حياته في الملاعب بايطاليا

□ كوبنهاجن /رويترز/

قال الدنمركي بيتر شمايكل حارس مرمى فريق مانشستر يونايتد الانجليزي امس الخميس انه يرغب في اختتام حياته في ملاعب كرة القدم مع احد الفرق الايطالية.

ونقلت صحيفة ايكسترا بديت عن شمايكل /٣٥ عاما/ قوله خطتي هي اللعب في ايطاليا لمدة عامين قبل العودة النهائية الى الدنمرك. انه حلم الطفولة. وفي العام الماضي اعلن شمايكل اعتزاله اللعب في انجلترا بعد ثمانية اعوام مع مانشستر يونايتد.

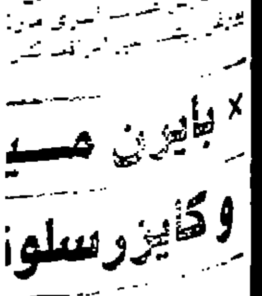
كرالي من بورتو ينتقل الى ايندهوفن

□ لشبونة /رويترز/

قال فريق بورتو الذي يلعب في دوري البرتغال ان حارس مرماه اليوغوسلافي الدولي ايفيتشا كرالي سينتقل الى فريق ايندهوفن الهولندي ابتداء من الموسم المقبل.

وفي بيان اصدره بورتو انه وافق على شروط الصفقة مع ايندهوفن رغم ان عقد اللاعب يستمر معه حتى عام ٢٠٠٤.

ولم يتطرق بيان الفريق البرتغالي الى التفاصيل المالية لصفقة انتقال اللاعب اليوغوسلافي.



ربع نهائي دوري ابطال اوروبا

ثنائية يورك تمنح مانشستر يونايتد فوزا ثمينا

□ عواصم (ا ف ب)

لم يجد فريقا مانشستر يونايتد وبايرن ميونيخ كبير عناء وهما ينهيان الشق الاول من الدور ربع النهائي بنجاح فيما كان دينامو كييف يجعل ريال مدريد يدخل متاهة معقده يبحث فيها عن علاج للعقم الهجومي والذي كاد يكلف فنلدن مقعده في هذا الدور والذي تأهل عليه عبر مكز الصيف (للفضل) بدوره سجل يوفنتوس فوزا غير مقنع على اولمبياكوس في تورينو وبات مباراة الاياب تمثل التحدي الحقيقي له.

وفيما يلي تقرير لكافة مباريات الاربعاء الماضي:

مانشستر يونايتد ٢
انتر ميلان صفر

قاد الترينيدادي دوايت يورك فريقه مانشستر يونايتد الى فوز ثمين على انتر ميلان الايطالي بتسجيله هدفي للمباراة التي اقيمت على ملعب اولد ترافورد امام ٥٥ الف متفرج.

وجاء هدفا يورك في الدقيقتين ٧ و٤٥ بتمريرتين من ديفيد بيكهام.

وخطا مانشستر يونايتد بالتالي خطوة كبيرة للتاهل الى الدور نصف النهائي لانه يتوجب على منافسه تسجيل ثلاثة اهداف نظيفة ليصعد مكانه.

ولم يعط الاطباء الضوء الاخضر للنجم البرازيلي لخوض المباراة ولو على مقعد اللاعبين الاحتياطيين علما بانه وصل الى مانشستر برفقة رئيس النادي ماسيمو مورلتي وليس مع اللاعبين قبل المباراة بيوم واحد.

ومنذ الدقائق الاولى بدا واضحا تصميم لاعبي مانشستر على تسجيل هدف مبكر. وسنحت لهم فرصة في الدقيقة الثانية عندما احتسبت لهم ركلة حرة مباشرة على مشارف منطقة الجزاء انبرى لها الاختصاصي بيكهام وحطت على الشباك من فوق.

وتبادل لاعبو مانشستر الكرة بيسر وضغطوا على حاملها عندما كانت في حوزة منافسيهم فلم يعطوا مجالا امام صانع الالعاب روبرتو باجيو لتمرير كرات ملكرة امامية.

وفي الدقيقة السابعة مرر يورك الكرة الى بيكهام على الجناح الايمن فرفعها الاخيرة رائعة باتجاه الاول غير المراقب فلم يجد صعوبة في تسديدها برأسه داخل الشباك.

وبدل ان يعطي الهدف دفعا معنويا للاعبي مانشستر، فان انتر ميلان التقط انفاسه تدريجيا من دون ان يشكل خطورة على مرمى الحارس الدنماركي بيتر شمايكل.

وكاد اندي كول يعزز تقدم فريقه بعد مجهود فردي رائع من يورك لعد نجوم المباراة الى جانب بيكهام وشمايكل، لكن كرته اصطدمت باحد المدافعين وتحولت ركلة ركنية لم تثمر.

ووجد انتر ميلان صعوبة في اختراق دفاع مانشستر بقيادة العملاق ياب ستام، فحاول لاعبوه التسديد من بعيد، لكن شمايكل كان بالمرصاد لتسديدة الارجنتيني خافيير زانيتي (٣٥)، كما تألق في التصدي لتسديدة التشيلي ايفان زامورانو.

وقبل نهاية الشوط الاول بثوان قليلة جاء الهدف الثاني لمانشستر سيناريو مشابه للاول تماما، اذ بدأ يورك الهجمة من منتصف الملعب ومرر الكرة الى بيكهام وانطلق كالسهم داخل المنطقة ليتطاول لها بين مدافعين اثنين ويسكنها الشباك.

واضاع راين غيغز الذي لم يكن موفقا فرصة ذهبية لمانشستر في مطلع الشوط الثاني عندما راوغ يورك مدافعين ومرر له كرة رائعة فانبرى لها بالقرب من خمسة امتار وسددها الى جانب القائم الايسر لمرمى جانلوكا باليوكا.

وخرج انتر ميلان من خطوطه الخلفية في محاولة لتسجيل هدف على الاقل ونجح لاعب وسطه الارجنتيني دييغو سيميوني في هز الشباك من ركلة ركنية رفعها باجيو لكن الحكم لم يحتسبها بداعي ان احد لاعبي انتر ميلان خاشن النروجي هينينغ بيرغ.

ثم سنحت امام كول فرصة اخرى لتسجيل الهدف الثالث لكن فابيو غاليا ابعد الكرة قبل ان تجتاز خط المرمى.

وفي الدقائق الاخيرة افلت نيكولا فنتولا من رقابة ستام وانفرد بشمايكل الذي خرج لملاقاته ولمس الكرة بساقه لتخرج ركلة ركنية. ثم تصدى شمايكل لكرة ثانية سددها كولونيزي وعادت الى الاخير الذي انكشف المرمى امامه فسددها وابعدها بيرغ من على خط المرمى منقذا مرماه من هدف اكيد.

- مثل مانشستر يونايتد: شمايكل- نيفيل وستام ويونسن (بيرغ) واروين- سكولز وكين وبيكهام وغيغز- يورك وكول.

- مثل انتر ميلان: باليوكا- غالانتي وبرغومي وكولونيزي وزانيتي- كوبا وسيميوني وفينتر ودجوركايف- زامورانو (فنتولا) وباجيو (بيرلو).

ريال مدريد ١
دينامو كييف ١

سقط ريال مدريد حامل اللقب في فخ التعادل امام ضيفه دينامو كييف الاوكراني ١-١ على ملعب "سانتياغو برنابيو" في مدريد.

وسجل مياتوفيتش (٦٧) هدف ريال مدريد، وتشيفتشينكو (٥٥) هدف دينامو كييف.

ولم يتمكن ريال مدريد من تحقيق الفوز لتأمين طريقه نحو الدور نصف النهائي واكتفى بالتعادل مع دينامو كييف الصلب.

ولم يكن هجوم ريال مدريد فعالا في الشوط الاول برغم المحاولات العديدة التي اتيحت لمهاجميه خصوصا راوول غونزاليز (٢٣ و٤٢) وغاتي (٢٥) وفرناندو موريانتيس (٢٧) والدولي اليوغوسلافي بردراغ مياتوفيتش (٣٠).

وفاجأ الاوكرانيون الفريق الاسباني بعد ١٠ دقائق من بداية الشوط الثاني بتسجيلهم هدف السبق بواسطة اندريه تشيفتشينكو الذي استغل تمريرة ريبوف من العمق ونجح في هزم الحارس الالماني بودو ايلغنر (٥٥).

وكان تشيفتشينكو ادخل الرعب مرتين في قلوب ال٦٠ الف متفرج الذي تابعوا المباراة الاولى قبل انتهاء الشوط الاول، والثانية بعد بداية الثاني، قبل ان ينجح في محاولته الثالثة.

ونزل ريال مدريد بكل ثقله على مرمى حارس دينامو كييف شوفكوفسكي خصوصا بعد دخول البرازيلي سافيو مكان الدولي الهولندي كلارنس سيدورف، لكن الفريق الاسباني لم ينجح في ادراك التعادل سوى عن طريق ركلة حرة انبرى لها مياتوفيتش بنجاح (٦٧).

وواصل ريال مدريد ضغطه على المرمى الاوكراني بحثا عن اضافة اهداف اخرى، في المقابل كانت الهجمات المرتدة بقيادة تشيفتشينكو اكثر خطورة وكاد على اثر واحدة منها ان يبخر آمال الاسبان الذين يتعين عليهم هز شباك الاوكرانيين في مباراة الاياب بعد اسبوعين اذا ارادوا مواصلة مسيرتهم للدفاع عن اللقب.

- مثل ريال مدريد: ايلغنر- بانوتشي وهييرو وسانشيس (ايفان كامبو ٦٠) وروبرتو كارلوس- غوتي وريدوندو وراوول وسيدورف (سافيو ٦٠)- مياتوفيتش وموريانتيس (سوكر ٧٦).

- مثل دينامو كييف: تشوفكوفسكي- لويني (كيريوكين ٨٨) وغولوفكو وفاتشوك وكالادزي- حسين وخاسكيفيتش (كارباش ٨١) وبيلكوفسكي (كورميلتسيف ٨٢)- تشيفتشينكو وريبوف.

بايرن ميونيخ ٢
كايزرسلوترن صفر

تابع بايرن ميونيخ الالماني عروضه الرائعة في الاونة الاخيرة فهزم مواطنه كايزرسلوترن ٢-صفر على ملعب ميونيخ الاولمبي في العاصمة البافارية امام ٥٠ الف متفرج وبات يملك الافضلية في بلوغ الدور نصف النهائي.

وسجل البرازيلي جيوفاني ايلبير (٣١) وستيفان ليفنبرغ (٣٥) الهدفين.

وحبس انصار بايرن ميونيخ انفاسهم في الدقائق العشرين الاولى لان كايزرسلوترن كان الطرف الافضل والاكثر خطورة على حارس مرمى منتخب المانيا اوليفر كان.

وصد قائم بايرن ميونيخ تسديدة اوفي روزلر (١٠)، ثم نابت العارضة عن الحارس عندما انبرى مارتن فاغنر لركلة حرة من ٢٠ مترا، ثم اضاع يورغن ريشه غير المراقب كرة سهلة عندما سدد الكرة ضعيفة بين يدي حارس بايرن (٣٠).

وفي الدقيقة التالية مرر كارستن يانكر كرة رائعة بصدره باتجاه ايلبير فعاجلها داخل الشباك مسجلا هدف فريقه الاول خلافا لمجريات اللعب.

وبعد اربع دقائق فقط مرر توماس شتروتس كرة امامية باتجاه ايفنبرغ فلم يجد صعوبة في التسجيل بتسديدة مرت من تحت الحارس.

وبدا واضحا الثغرة التي تركها غياب ثلاثة لاعبين اساسيين في صفوف كايزرسلوترن وهم هدافه اولاف مارشال ولاعب الوسط البلغاري ماريان خريستوف والدافع السويدي ميكايل شيونبرغ.

وفي الشوط الثاني تفاقمت مشاكل كايزرسلوترن عندما طرد مدافعه المصري هاني رمزي في الدقيقة ٧١ لمخاشنته ايلبير، فاكمل فريقه الدقائق ال١٩ الاخيرة بعشرة لاعبين من دون ان يستغل الفريق البافاري النقص العددي.

- مثل بايرن ميونيخ: كان- بابل وماتيوس (تارنات) ولينكه- [illegible] (تسيكلير) و[illegible] وايفنبرغ و[illegible] بازلر (صلاحميتش)- يانكر وايلبير.

- مثل كايزرسلوترن: رينكه- هروتكا (كوخ) وسفورزا ورمزي- بوك (راتينيو) وبالاك وريدل وفاغنر وريخ- روسلر وريشه (كمونة).

الارق ينسل الى المدريدي

ادجار ديفيس مهاجم يوفنتوس وصراع راسي مع ستالينوس جياناكوبولوس



جانوس هروتكا وصراع راسي على الكرة مع كارستين يانكر لاعب بارميونخ

يوفنتوس ٢
اولمبياكوس ١

حقق يوفنتوس الايطالي فوزا ضئيلا على ضيفه اولمبياكوس اليوناني ٢-١ في تورينو امام ٣٣٨٧١ متفرجا.

وسجل فيليبو اينزاغي (٣٨) وانطونيو كونتي (٧٩) هدفي يوفنتوس، واندرياس نينياديس (٩٠ من ركلة جزاء) هدف اولمبياكوس.

وسيطر يوفنتوس على مجريات المباراة منذ انطلاقتها الى حين الصافرة الاخيرة لكنه لم ينجح سوى في تسجيل هدفين وفوجيء في الدقيقة السابعة من الوقت بدل الضائع بهدف لاولمبياكوس قد تكون عواقبه وخيمة في مباراة الاياب بعد اسبوعين في اثينا.

واستبسل مدافعو اولمبياكوس في الدفاع عن مرماه بقيادة الحارس ديميتريوس ايليفتيريوبولوس الذي كان نجما للمباراة من دون منازع وانقذ مرماه من اهداف عدة محققة.

ونجح اينزاغي بعد اهداره فرصا عدة، في افتتاح التسجيل من تسديدة رائعة بيسراه اثر تمريرة من الجهة اليسرى (٣٨).

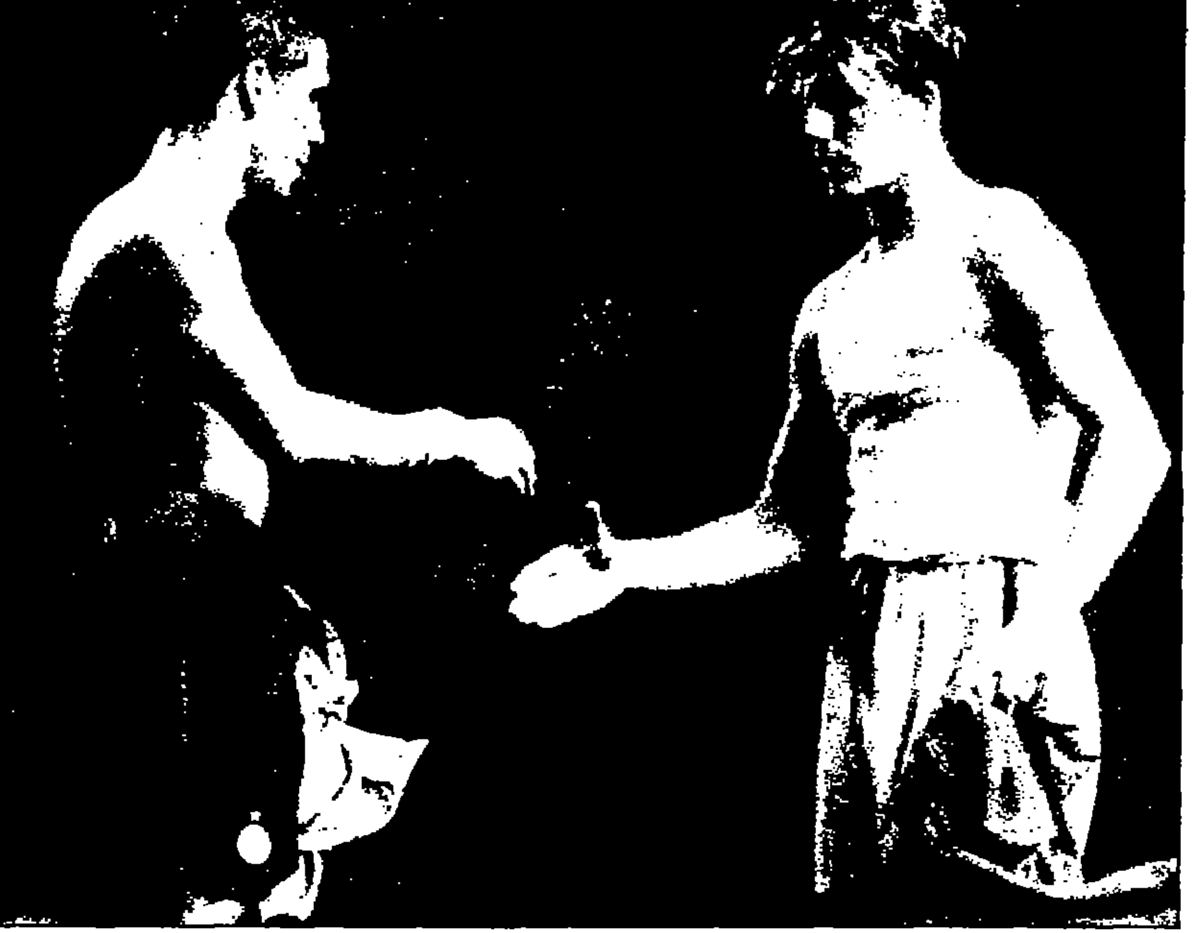
واضاف كونتي هدفا ثانيا في الشوط الثاني عندما تلقى تمريرة من الدولي الفرنسي زين الدين زيدان وتوغل عند خط المنطقة وسدد بقوة داخل الشباك (٧٩).

وفي الوقت الذي كانت فيه المباراة تلفظ انفاسها الاخيرة نجح اليونانيون في ترجمة الفرصة الوحيدة التي اتيحت لهم في الشوط الثاني عندما توغل البديل الكسيوس الكساندريس داخل المنطقة فعرقله الحارس بيروتزي فلم يتردد حكم المباراة الاسباني غارسيا ارانذا عن اعلان ركلة جزاء انبرى لها البديل الثاني نينياديس بنجاح. وكان نينياديس نزل احتياطيا قبل ثوان فقط.

- مثل يوفنتوس: بيروتزي: ميركوغيتش ومونتيرو ويوليانو ودي ليفيو (تاكيناردي ٩٠)- كونتي وديشان وزيدان ودافيدز- اينزاغي وفونسيكا (بيرينديلي ٨٢).

- مثل اولمبياكوس: ايليفتيريوبولوس- اماناتيديس وكاراتايديس وانتولاكيس وبورسانتيديس- مافروجينديس وجياناكوبولوس (ايفيتش ٧٤) وكارابياليس (الكساندريس ٧٤) وجورغاتوس (نينياديس ٩٠)- ديوردوفيتش وغوجيتش.

× فوز غير ذي بال لليوفي



ديفيد بيكهام وسيميوني «عدوا الامس» يتبادلان القمصان

... وعناق بين اللاعبين



خوسيه ماريا فوتريز لاعب ريال مدريد يتعرض للعرقلة من اندري حسين لاعب ديناموكييف

دينس اروين لاعب مانشستر يونايتد يرتقي للكرة مع ايفان زامورانو



× بايرن ميونيخ سعيد وكايزرسلوترن ايامه معدوده



الكويت تفوز باول ذهبية في رماية اسيا

□ الكويت (اف ب)
احرز منتخب الكويت للرماية على الاطباق الطائرة من الحفرة (تراب) امس الخميس اول ميدالية ذهبية في البطولة الاسيوية السادسة عشرة للرماية التي تستضيفها الكويت حتى ٨ آذار الحالي بمشاركة رماة من ١١ بلدا اسيويا.

وجاء المنتخب اللبناني ثانيا، والياباني ثالثا، والاماراتي رابعا.

وكانت البطولة انطلقت يوم الثلاثاء، واقتصرت منافسات اليومين الاولين على التصفيات.

وفاز الرامي الكويتي فهيد الديحاني بالمركز الاول لمنافسات الفردي بعدما اصاب ١٤٤ طبقا من ١٥٠، ومواطنه خالد المضف بالمركز الثاني (١٤٠ من ١٥٠)، وحل الاماراتي احمد المكتوم ثالثا (١٣٩ من ١٥٠).

سلة الاندية العربية

الاتحاد السكندري الى الدور الثاني

□ بيروت (اف ب)

صعد الاتحاد السكندري المصري الى الدور الثاني من بطولة الاندية العربية الثالثة عشرة في كرة السلة للرجال بتغلبه على الوحدة السعودي ٦٩-٥٥ (الشوط الاول ٣٥-٣٠) ضمن المجموعة الثانية على ملعب نادي الرياضي غزير (شمال بيروت).

وكان ابرز للمصريين الذين انتقلوا الى هذا الدور اسماعيل احمد الذي سجل ٢٣ نقطة مقابل ١٦ نقطة للاعب الوحدة فولز قصاص مع العلم ان الاتحاد سيوليه الحكمة على بطولة المجموعة بعد غد الاحد في لقاء قمة مبكر.

وفي بطولة السيدات، فاز الصفاقسي التونسي على الشباب الرياضي اللبناني ٦٩-٤٠ (الشوط الاول ٤٠-١٧) ضمن المجموعة الثانية.

ويتقابل اليوم الجمعة في بطولة الرجال التضامن اللبناني مع الرياضي المنستيري التونسي، والريان القطري مع احد السعودي، والاهلي المصري مع بلدية اسطاولي الجزائري، و الزهراء التونسي مع الرياضي اللبناني.

بطولة العالم داخل قاعة

غرين وجبريسيلاسي وموتولا وشابو ابرز المشاركين

□ مايباشي (اليابان) (اف ب)

سيكون الاميركي موريس غرين بطل العالم في سباق ١٠٠ م والاثيوبي هايله جبريسيلاسي حامل الرقم القياسي في سباقي ٣ الاف و١٠ الاف م والموزامبيقية ماريا موتولا والرومانية غابرييلا شابو ابرز المشاركين في بطولة العالم لالعاب القوى داخل قاعة التي تنطلق اليوم الجمعة في مايباشي (اليابان).

ويشارك غرين في سباق ٦٠ م الذي يحمل رقمه القياسي العالمي ومقداره ٦,٣٩ ثوان، وكاد يحطمه الاسبوع الماضي في اتلانتا عندما سجل ٦,٤٠ ثوان. لكن الاميركي يعترف ان المفاجآت قد تطل برأسها لان سباق ٦٠ مترا "لا امان له ومفتاح الفوز هو الانطلاقة الجيدة لان عكس ذلك يعني النهاية. اما في سباق ١٠٠ م فبالامكان التعويض في حال لم تكن الانطلاقة جيدة".

وسيحاول غرين ان يصبح ثاني عداء اميركي يتوج بطلا للعالم في هذا السباق بعد مواطنه اندريه كاسون عام ١٩٩١.

في المقابل، من الصعوبة التغلب على جبريسيلاسي في سباق ٣ الاف م وبالتالي فانه سيكون مرشحا فوق العادة لاحراز الذهبية وربما تحطيم الرقم القياسي العالمي المسجل باسم الكيني دانيال كومان.

ويشارك ايضا العداء الناميبي فرانكي فريديريكس في سباق ٢٠٠ م وهو الذي سجل رقما ممتازا مقداره ١٩,٩٣ ثانية في الهواء الطلق في ملبورن (استراليا) في مطلع الموسم الحالي. وسيتنافس فريديريكس على المركز الاول مع الاميركيين كيفن ليتل حامل اللقب وروشان غريفين.

ويسعى الكوبي خافيير سوتومايور الى لقبه الرابع بعد اعوام ٨٩ و٩٣ و٩٥ في مسابقة الوثب العالي، والامر ينطبق على مواطنه ايفان بدروزو حامل اللقب في البطولات الثلاث الاخيرة في مسابقة الوثب الطويل.

وتشهد مسابقة القفز بالزانة منافسة بين البطل الاولمبي الفرنسي جان غالفيون والكازاخستاني ايغور بوتوفيتش والاميركي جف هارتفيغ.

وفي فئة السيدات، تتطلع الموزامبيقية المخضرمة ماريا موتولا الى تحطيم الرقم القياسي العالمي في سباق ٨٠٠ م المسجل باسم الالمانية الشرقية كريستين فاختر منذ عام ١٩٨٨ ومقداره ١,٥٦,٤٠ دقيقة.

وتبدو موتولا في كامل لياقتها البدنية وخير دليل على ذلك تحطيمها الرقم القياسي العالمي في سباق ١٠٠٠ م هذا العام.

وتأمل الرومانية شابو في ان تحذو حذو موتولا وهي التي حطمت الرقم القياسي العالمي لسباق ٥ الاف م في دورتموند (المانيا) الشهر الماضي، وهي تريد ان تحرز لقبها الثالث على التوالي ايضا.

ومن ابرز المشاركات الاميركية غايل ديفرز المرشحة لاحراز سباق ٦٠ مترا.

بطولة العالم داخل قاعة: الفائزون عام ١٩٩٧ – في ما يلي اسماء الفائزين والفائزات في بطولة العالم لالعاب القوى داخل قاعة الاخيرة التي اقيمت في باريس عام ١٩٩٧.

-رجال-

سباق ٦٠ م: اليوناني خارالامبوس باباديas

٢٠٠ م: الاميركي كيفن ليتل

٤٠٠ م: النيجيري صنداي بادا

٨٠٠ م: الدنماركي ويلسون كيبكيتير

١٥٠٠ م: المغربي هشام الكروج

٣٠٠٠ م: الاثيوبي هايله جبريسيلاسي

٦٠ م حواجز: الكوبي انيير غارسيا

الوثب العالي: الاميركي تشارلز اوستن

الزانة: الكازاخستاني ايغور بوتابوفيتش

الوثب الطويل: الكوبي ايفان بدروزو

الوثبة الثلاثية: الكوبي جويل غارسيا

الكرة الحديد: الاوكراني بودي بيلونوغ

المسابقة الخماسية: التشيكي روبرت زميليك

التتابع ٤ مرات ٤٠٠ م: الولايات المتحدة

-سيدات-

سباق ٦٠ م: الاميركية غايل ديفرز

٢٠٠ م: اليونانية ايكاتيرينا كوفا

٤٠٠ م: الاميركية جيرل مايلز كلارك

٨٠٠ م: الموزامبيقية ماريا موتولا

١٥٠٠ م: الروسية ايكاتيرينا بودكوباييفا

٣٠٠٠ م: الرومانية غابرييلا شابو

٦٠ م حواجز: الجامايكية ميشيل فريمان

الوثب العالي: البلغارية ستيفكا كوستادينوفا

الزانة: الاميركية ستايسي دراجيلا

الوثب الطويل: الايطالية فيونا ماي

الوثبة الثلاثية: الروسية اينا لاسوفسكايا

الكرة الحديد: الاوكرانية فيتا بافليش

المسابقة الخماسية: الالمانية سابين براون

التتابع ٤ مرات ٤٠٠ م: روسيا

موريس غرين

متفرقات

من الملاعب العالمية

□ نيقوسيا (اف ب)-

– سيمدد لاعب وسط منتخب فرنسا وانتر ميلان الايطالي يوري دجوركاييف في الايام القليلة المقبلة عقده مع الفريق الايطالي حتى العام ٢٠٠٢.

وعلم من مصادر مقربة من الدولي الفرنسي "ان الطرفين متفقان ولم يبق سوى تسوية بعض التفاصيل وذلك يتطلب ساعة او اسبوعا او اسبوعين".

وكان دجوركاييف انتقل الى انتر ميلان في تموز ١٩٩٦، واحرز معه كأس الاتحاد الاوروبي في ايار ١٩٩٨ على حساب لاتسيو الايطالي في المباراة النهائية التي اقيمت على ملعب "بارك دي برانس" في باريس.

– نفى مهاجم منتخب سويسرا وبوروسيا دورتموند الالماني ستيفان شابويزا الشائعات حول انتقاله الموسم المقبل الى شتوتغارت او شالكه الالمانيين او اوكسير الفرنسي، وقال انه يرغب في احترام عقده الذي يربطه بفريقه والذي ينتهي في حزيران ٢٠٠٠.

واضاف "قلت دائما انني سابقى في بوروسيا دورتموند حتى انتهاء عقدي معه لانتقل بعد ذلك الى فرنسا بدون تعويض عن الانتقال لان ليس بامكان الاندية الفرنسية دفع تعويض مرتفع".

ويلعب شابويزا (٢٩ عاما) مع دورتموند منذ ١٩٩١ واحرز معه دوري ابطال اوروبا عام ١٩٩٧، لكن مدرب الفريق يحتفظ به هذا الموسم على مقاعد الاحتياط.

– خضع باولينيو سانتوس (٢٨ عاما) لاعب وسط منتخب البرتغال وفريق بورتو متصدر الدوري المحلي لعملية جراحية في ركبة اليسرى ستبعده عن الملاعب حتى نهاية الموسم الحالي.

واكد الطبيب خوسيه ماريو بيسا بعد العملية ان اللاعب لن يتمكن من اللعب قبل ثلاثة او اربعة اشهر على الاقل. وكان الاخير اصيب في مباراة فريقه مع بوافيستا الاحد الماضي.

هل اوقف الاتحاد المصري الحكم الدولي جمال الغندور؟

□ القاهرة (اف ب)

اكد الحكم المصري الدولي جمال الغندور ان الاتحاد المصري لكرة القدم لم يصدر اي قرار بوقفه بعد الغائه مباراة الشمس والسويس في دوري الدرجة الاولى بعد مرور ٧٥ دقيقة على بدايتها.

وجاء كلام الغندور الذي شارك في ادارة عدد من المباريات في مونديال فرنسا الصيف الماضي ابرزها في الدور نصف النهائي بين البرازيل وهولندا في تصريح لاذاعة فرنسا الدولية حيث اوضح "ارغمت على الغاء المباراة بعد دخول الجهازين الفنيين ارض الملعب، مما حرض الجمهور على الدخول ايضا".

واضاف "انتظرت ٤٠ دقيقة سعت خلالها قوات الامن الى اخراج العناصر الخارجية من الملعب دون جدوى مما ارغمني في نهاية المطاف على اتخاذ قرار الالغاء".

وتابع "ستبت لجنة التحكيم التابعة للاتحاد المصري في القضية لتحديد المسؤوليات لان ذلك من صلاحياتها. بيد انها لم تتخذ اي قرار بوقفي اطلاقا وخير دليل على ذلك انني سادير مباراة مهمة اخرى ضمن الدرجة الثانية بين الالومينيوم والفيوم يوم غد السبت".

وسبق للغندور المولود في ١٢ حزيران ١٩٥٧ ان شارك في العديد من البطولات الدولية ابرزها مونديال فرنسا ٩٨، واولمبياد اتلانتا عام ١٩٩٦ وقاد مباريات في كاس الامم الافريقية عام ٩٦ و٩٨، ونهائي بطولة افريقيا للشباب في نيجيريا عام ١٩٩٥ وبطولة العالم للشباب في قطر في العام ذاته، بالاضافة الى مشاركاته في العديد من مسابقات الكؤوس العربية.

جمال الغندور

الدوري المصري

الزمالك الثاني يسعى لفصم عرى الاتحاد

□ القاهرة (اف ب)

تفتتح المرحلة الثالثة والعشرون من بطولة الدوري المصري في كرة اليوم الجمعة والتي ستشهد منافسة قوية بين فرق المؤخرة الساعية الى البقاء في دوري الاضواء بعد ان شارفت البطولة على نهايتها.

ويلعب الزمالك الثاني (٤٩ نقطة) مع الاتحاد التاسع (٣٦ نقطة) في القاهرة.

وكانت مباراة الذهاب بين الفريقين انتهت بالتعادل ١-١ في الاسكندرية واحتج الزمالك في حينها على حكم المباراة رضا البلتاجي لعدم احتسابه ركلة جزاء لمصلحة محمد صبري. ويطمح الزمالك الى تقليص فارق النقاط التسع التي تفصله عن الاهلي المتصدر.

اما الاتحاد فيمر بمرحلة صعبة بعد خسارته امام دينا صفر-٢ في الاسكندرية الاسبوع الماضي، وهي الخسارة التي اثير حولها العديد من علامات الاستفهام وطاولت الاتهامات عدد من اللاعبين فتح على اثرها تحقيق داخل نادي الاتحاد. وفي الاسكندرية يلعب الكروم الحادي عشر (٢٢ نقطة) مع المقاولون العرب الخامس (٢٩ نقطة) ولا بديل لصاحب الارض عن الفوز.

ويحل بلدية المحلة الرابع عشر الاخير (١٨ نقطة) ضيفا على القناة السادس (٢٩ نقطة) وكلا الفريقين مني بخسارة في المرحلة السابقة غير ان الثاني ضمن البقاء في الدوري الممتاز على عكس منافسه الذي حصل على تأشيرة الهبوط وهو يحتاج الى معجزة لتجنب الهاوية.

ويمني محمد عامر مدرب فريق اسوان الثاني عشر (٢٢ نقطة) نفسه بالفوز على المصري الرابع (٢٣ نقطة) الذي لن يقبل بسهولة العودة خاسرا الى بورسعيد في ظل هزيمته امام الزمالك الاسبوع الماضي واستعداده للقاء المريخ السوداني في ١٢ اذار الحالي في بورسعيد ضمن الدور الثالث من كاس الكؤوس الافريقية التي يشارك فيها لاول مرة في تاريخه.

ويلعب المنصورة السابع (٢٦ نقطة) مع الشرقية العاشر (٢٥ نقطة) وذلك بقيادة مدربه وجدي نمري الذي تولى المهمة خلفا لمحمد علي الذي استقال الاسبوع الماضي، في حين يستضيف غزل المحلة الثالث عشر (٢٢ نقطة) الاسماعيلي الثالث (٣٤ نقطة).

وتستكمل المباريات يوم غد السبت بلقاء الاهلي (٥٨ نقطة) مع دينا الثامن (٢٦ نقطة).

الاتحاد الدولي للالعاب القوى

نيبيولو مرشح لولاية اخرى

□ مايباشي (اليابان) (اف ب)

اعلن رئيس الاتحاد الدولي للالعاب القوى الايطالي بريمو نيبيولو امس الخميس في مدينة مايباشي اليابانية عشية انطلاق بطولة العالم السابعة داخل قاعة، انه سيترشح لولاية اخرى رغم مشاكله الصحية.

واعتبر نيبيولو (٧٦ عاما) الذي يعاني من الاصابة بالسرطان في السنوات العشر الاخيرة، ان وضعه الصحي لم يقلل من قدرته في ادارة الرياضة الاولمبية رقم واحد. وقال: "سأترشح لمنصب الرئاسة".

يذكر ان انتخاب الرئيس الجديد للاتحاد العالمي للالعاب القوى سيتقرر خلال الجمعية العمومية التي ستعقد في آب المقبل على هامش بطولة العالم التي ستستضيفها مدينة اشبيلية (اسبانيا) من ٢٠ الى ٢٩ منه. ويترأس نيبيولو الاتحاد الدولي منذ عام ١٩٨١، وقد اعيد انتخابه مرارا عدة لهذا المنصب. واكدت بعض المصادر بان لا احد يعارض ترشحيه هذه المرة ايضا رغم القلق الذي يرافق وضعه الصحي.

ويواجه نيبيولو انتقادات شديدة بسبب اسلوبه الديكتاتوري في بعض الاحيان وهو الذي يعرف بحسن ادارته للاتحاد الدولي الذي تمكن من ادخال ملايين الدولارات الى صندوقه عبر التسويق الرياضي.

البرنامج الرسمي للدوري الذهبي لالعاب القوى

□ مايباشي (اليابان) (اف ب)

اعلن رئيس الاتحاد الدولي للالعاب القوى بريمو نيبيولو امس الخميس في مايباشي على هامش بطولة العالم داخل قاعة ان باريس ستكون احدى محطات الدوري الذهبي (غولدن ليغ) بحيث ستستضيف المرحلة الثالثة منها في ٢١ تموز.

وهنا البرنامج:

٣٠ حزيران: اوسلو

٧ تموز: روما

٢١ تموز: باريس

٤ اب: موناكو

١١ اب: زيوريخ (سويسرا)

١ ايلول: بروكسل

٨ ايلول: برلين

١١ او ١٢ ايلول: نهائي الجائزة الكبرى في ميونيخ

دورة سكوتسدايل

اغاسي الى ربع النهائي

□ سكوتسدايل (اف ب)

بلغ الاميركي اندريه اغاسي حامل اللقب ربع نهائي دورة سكوتسدايل الاميركية الدولية في كرة المضرب البالغة قيمة جوائزها ٣٥٠ الف دولار بعد تخطيه الارجنتيني ماريانو زاباليتا ٦-٢ و٦-صفر على مدى ٥٠ دقيقة.

وكان اغاسي وجد صعوبة في الفوز على البرازيلي فرناندو ميليغيني في المرحلة الاولى وهو سيلعب مباراته المقبلة ضد الفرنسي سيدريك بيولين. وكان اخر لقاء جمع بين اللاعبين انتهى بفوز ساحق لاغاسي ٦-صفر و٦-صفر ضمن كاس الفران شيليم الذي اقيم في ميونيخ ايلول الماضي.

الدوري الالماني

مهمة سهلة لبايرن ميونيخ

□ بون (اف ب)

يخوض بايرن ميونيخ المتصدر بفارق ١٢ نقطة عن اقرب منافسيه مباراة سهلة على ارضه ضد فرايبورغ صاحب المركز الحادي عشر ضمن المرحلة الحادية والعشرين من بطولة المانيا لكرة القدم التي تفتتح اليوم الجمعة بمباراتين.

واغلب الظن ان الفريق البافاري سيسجل عددا كبيرا من الاهداف كما فعل في مباراتيه الاخيرتين بعد معاودة الدوري نشاطه عندما هزم هانزا روستوك ٤-صفر ودويسبورغ ٣-صفر، كما تغلب على كايزرسلوترن ٢-صفر في ذهاب ربع نهائي دوري ابطال اوروبا.

ويعول بايرن على مهاجمه البرازيلي جيوفاني ايلبير هداف الدوري برصيد ١٣ هدفا والذي سجل هدفا رائعا في مرمى روستوك الاسبوع الماضي اطلقت عليه صحيفة "بيلد" تسمية "هدف القرن".

وفي المباريات الاخرى، يلعب دويسبورغ مع روستوك، ونورنبرغ مع شالكه، وشتوتغارت مع فرانكفورت، وفولفسبورغ مع هامبورغ، ومونشنغلادباخ مع تي اس في ميونيخ، وهرتا برلين مع كايزرسلوترن، وباير ليفركوزن مع فيردر بريمن.

الدوري الانجليزي

خسارة شيفيلد ونزداي امام ويمبلدون

□ لندن (اف ب)-

خسر شيفيلد ونزداي امام ويمبلدون ١-٢ في مباراة مؤجلة من بطولة انكلترا لكرة القدم مساء الاربعاء.

وسجل النيجيري ايفان ايكوكو (٨) وماركوس غايل (٣١) هدفي ويمبلدون، وايمرسون توم (٦٠) هدف شيفيلد ونزداي.

ورفع ويمبلدون رصيده الى ٤٠ نقطة واحتل المركز السابع، في حين تجمد رصيد شيفيلد عند ٣٥ نقطة في المركز الحادي عشر.

وقبل بداية المباراة نقل مدرب ويمبلدون جون كينير الى احد مستشفيات شيفيلد لشعوره بآلام في صدره.

وذكر رئيس نادي ويمبلدون اللبناني الاصل سام عمام ان "كينير شعر بالم في صدره قبل ساعة من بداية المباراة فنقل بسرعة الى المستشفى حيث خضع لفحوصات اولية". مؤكدا انه ليس في غرفة العناية الفائقة وحياته ليست في خطر.

ولم يعرف حتى الان ما اذا كان كينير تعرض لازمة قلبية.

الدوري الاميركي للمحترفين

فوز لافت لليكرز على فينيكس صنز

□ واشنطن (اف ب)

ساهم الثلاثي كوبي براينت وشاكيل اونيل وديريك روودمان في فوز فريقهم لوس انجليس ليكرز على فينيكس صنز ١٠١-٩٥ في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين.

وتألق براينت فسجل ٣٢ نقطة منها ٢٣ في الشوط الثاني، في حين سجل اونيل ٢٧ نقطة ونجح في ٩ متابعات. اما رودمن فنجح في ١٧ متابعة علما بان فريقه لم يخسر منذ ان انضم اليه قادما من شيكاغو بولز قبل اسبوعين في خمس مباريات.

وكان ليكرز متخلفا معظم فترات المباراة لكن ريك فوكس سجل نقطتين ثم ٦ نقاط من رميتين ثلاثيتين ليتقدم فريقه للمرة الاولى ٨١-٧٨.

اما افضل مسجل في صفوف فينيكس فكان كليف روبنسون (٢٠ نقطة) وتوم غوغليوتا (١٤ نقطة و١٢ متابعة).

وحقق فيلادلفيا سفنتي سيكسرز فوزه السادس على التوالي بتغلبه على شيكاغو بولز الجريح ١٠٢-٨٦ بفضل ٢٤ نقطة لنجمه الن ايفرسون الذي خاض المباراة على الرغم من اصابته بالانفلونزا.

ولم يخف ايفرسون طموحه بانه يريد ان يصبح افضل لاعب في الدوري الاميركي بعد اعتزال مايكل جوردان وقال في هذا الصدد: "حتى لو لم يعترف بي رسميا كافضل لاعب حاليا فانني اريد ان اثبت انني كذلك فعلا. انوي ان اترك اثرا في تاريخ الدوري الاميركي".

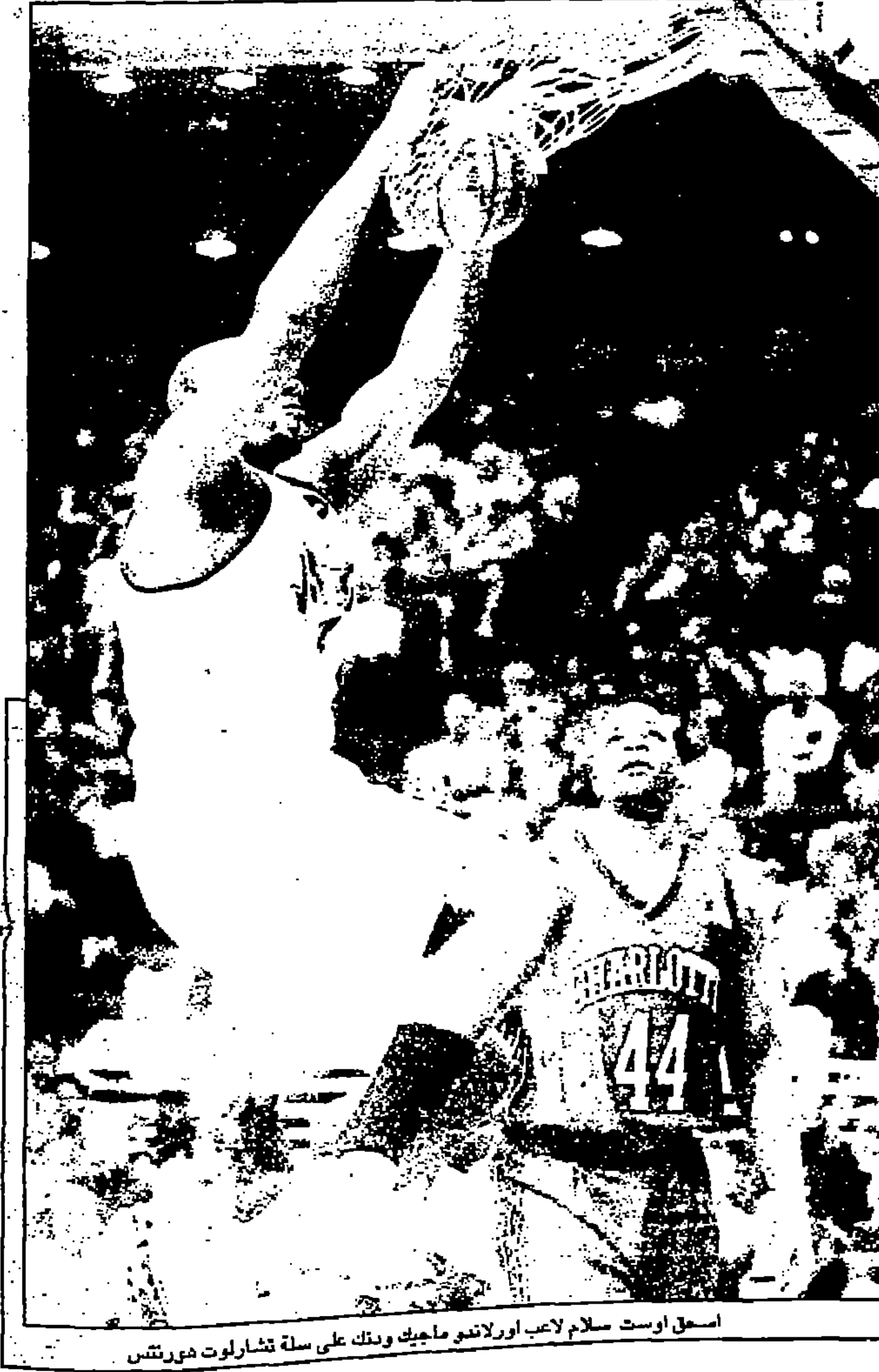
والفوز هو الاول لفيلادلفيا على شيكاغو منذ موسم ٨٤-٨٥ عندما كان مايكل جوردان يخوض اول موسم له مع الاخير.

وسجل مات غيغر ٢١ نقطة لفيلادلفيا ونجح في ١٣ متابعة واضاف زميله اريك سنو ١٠ نقاط و٨ تمريرات حاسمة.

اما افضل مسجل في صفوف شيكاغو فكان ديكي سيمبكينز (٢١ نقطة)، في حين اكتفى الكرواتي توني كوكوتش بتسجيل ١٦ نقطة.

وفي المباريات الاخرى، فاز انديانا بيسرز على واشنطن ويزاردز ١٠٦-٩٥، واورلاندو ماجيك على تشارلوت هورنتس ٩٣-٧٦، وميلووكي باكس على غولدن ستايت ووريرز ١٠٦-٧٨.

ويوتا جاز على فانكوفر غريزليز ١٠٩-٨٦، وبورتلاند ترايل بلايزرز على ساكرامنتو كينغز ٩٧-٩٣.



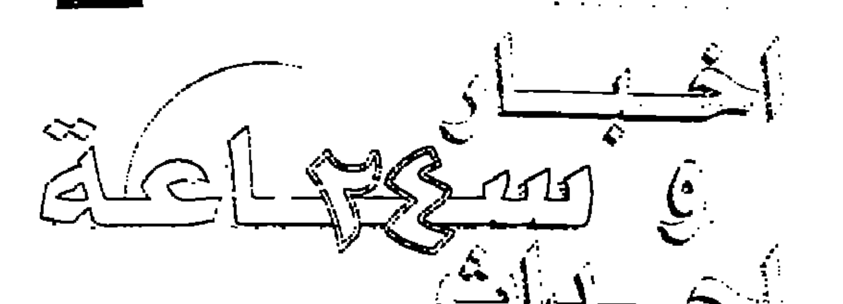
اسحق اوست سلام لاعب اورلاندو ماجيك ودنك على سلة تشارلوت هورنتس

اسرائيل تعرض الافراج عن ٤ فلسطينيين مقابل ابعادهم

□ بيت لحم – (اف ب):

اعلنت مجموعة من المدافعين عن حقوق السجناء امس ان اسرائيل عرضت اطلاق سراح اربعة معتقلين فلسطينيين شرط تسفيرهم الى الخارج لمدة ثلاث سنوات. وقال الامين العام لجمعية الاسرى الفلسطينيين في بيت لحم عيسى قراقع ان المعتقلين الاربعة بدأوا اضرابا عن الطعام الثلاثاء الماضي احتجاجا على تصميم اسرائيل على ابعادهم. ويخضع المعتقلون الاربعة وبعضهم موقوف منذ خمسة اعوام للاعتقال الاداري من دون توجيه اتهامات او صدور احكام. ويحتجز هؤلاء في سجن تلموند شمال تل ابيب. وقال قراقع ان ثلاثة منهم وهم اسامة برهم وليمن الراجي وعبد القادر ادريس اعضاء في حركة المقاومة الاسلامية "حماس". والموقوف الوحيد الذي لا ينتمي الى "حماس" هو اكرم مسودة الذي اوقف بعد قيام الجيش الاسرائيلي باغتيال الاخوين عماد وعادل عوض الله من "حماس" في منزله قرب الخليل في تشرين الاول الماضي.

واكد قراقع ان اسرائيل اقتادت مسودة الذي ينتمي الى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة جورج حبش الاسبوع الماضي الى الحدود مع الاردن لكن السلطات الاردنية اعادته الى الدولة العبرية. الا ان مسودة انضم الى زملائه في رفضه لن يبعد، واكد قراقع ان السلطات الاسرائيلية عرضت على الاعضاء الثلاثة في "حماس" الافراج عنهم الاثنين الماضي.



محذرا من استمرار الصمت الدولي على الاعتداءات

العراق يؤكد تصميمه على مواصلة التصدي للطائرات الغربية

□ الدستور – خاص

اكد مسؤول عراقي رفيع المستوى ان العراق سيواصل التصدي للطائرات الحربية الاميركية والبريطانية التي تشن عدوانها على شعب العراق مستهدفة المناطق المدنية والتجمعات السكانية، مشيرا الى ان قيام تلك الطائرات بتلك الاعمال العدوانية واستهداف المناطق المدنية جاء بسبب رعب وخوف الطيارين الاميركان والبريطانيين بعد اصابة العديد من طائراتهم بنيران المقاومات العراقية. ودعا عبد الغني عبدالغفور عضو قيادة قطر العراق لحزب البعث العربي الاشتراكي في تصريح للدستور عوائل اولئك الطيارين الى سؤال حكومتي الولايات المتحدة وبريطانيا عن مصير ابنائها الطيارين، حيث ستجد هذه العوائل ان العديد منهم قد قتل وان آخرين منهم جرحى يرقدون في المستشفيات العسكرية الاميركية والبريطانية. وحول استمرار الحصار الجائر المفروض على العراق ودور الجامعة العربية في التصدي لهذه الجريمة البشعة، قال ان هذا الحصار.. حصار عربي رسمي.. وتلك حقيقة تدركها الانظمة العربية.. وتقاومه الجماهير العربية، مشيرا بهذا الصدد الى قرارات البرلمانيين العرب والمنظمات المهنية العربية المتضامنة والمساندة للعراق مؤكدا ان تلاحم شعب العراق وقواته المسلحة مع قيادة الرئيس صدام حسين سيفشل التآمر والعدوان.

وتساءل المسؤول العراقي.. اين هي مصلحة العرب في استمرار الحصار والعدوان على شعب العراق.. ولماذا هذا الصمت على ما يحدث؟ ولماذا هذا الخوف من اميركا؟

ودعا العرب والعالم الى استثمار وتطبيق الفقرة (٥٠) من ميثاق الامم المتحدة التي تعطي الحق بالتعامل التجاري مع العراق دون قيد او شروط. وعن المصارحة والحوار العربي قال السيد عبدالغفور ان الرئيس القائد صدام حسين اوضح موقف العراق المبدئي في هذا المجال من خلال رسالة سيادته الى الامين العام للجامعة العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد في شباط ١٩٩٩ والتي اكد فيها استعداد العراق للحوار وحضور اي اجتماع عربي على مستوى القمة او على اي مستوى آخر لتحقيق مصارحة عربية موضوعية وبما يؤشر الحقائق ويقدم آفاقا للتضامن العربي الجدي وبالاسلوب الذي يخدم مصالح الامة العربية ويلبي طموحاتها المشروعة، مؤكدا ان استعداد العراق بهذا الاتجاه ما زال قائما وجديا.

وحذر المسؤول العراقي في ختام تصريحه المجتمع الدولي من استمرار الصمت وسكوت مجلس الامن والمنظمة الدولية ازاء تواصل العدوان العسكري الاميركي والبريطاني ضد العراق وعدم ادانة فرض ما يسمى بمناطق الحظر الجوي في شمال وجنوب العراق سيؤشر بداية انهيار الامم المتحدة.. التي سيكون مصيرها كمصير عصبة الامم.. التي لتهاوت وتداعت بعد ان بدأت للدول الفاشية بالتجاوز على ميثاقها.. ولجوئها الى شريعة الغاب واستخدام القوة المسلحة ضد الدول المستقلة.

العراق يضاعف اسعار المنتجات النفطية

□ بغداد – (اف ب):

ذكرت صحيفة "الزوراء" الاسبوعية العراقية امس نقلا عن المدير العام لشركة توزيع المنتجات النفطية رضوان اسعدي ان وزارة النفط رفعت اسعار البنزين والنفط والكازولين وزيت المحركات بنسبة ١٠٠٪ اعتبارا من الثلاثاء لتغطية كلفة الانتاج. واضاف اسعدي ان سعر ليتر البنزين العادي ارتفع من خمسة الى عشرة دنانير (٠,٢٥ الى ٠,٥٠ سنتا اميركيا) والممتاز من ١٥ الى ٣٠ دينارا (٠,٧٥ الى ١,٥ سنتا اميركيا). وقال للصحيفة الصادرة عن نقابة الصحافيين العراقيين ان "القرار خلق حالة توازن بين كلفة الانتاج وسعر البيع" مشيرا الى ان الوزارة تأكدت من ان "الزيادة في الاسعار لا تشكل ثقلا كبيرا على كاهل المواطن".

من الصحافة العالمية

بيل كلينتون، يدق ناقوس الخطر من ضعف روسيا

عبر الرئيس الاميركي، يوم ٢٦ شباط الفائت عن قلقه من «الابعاد الضخمة» للمشاكل التي يطرحها ضعف روسيا، مؤكدا على انه من اولويات الولايات المتحدة ان تساعدها على تجاوزها. في حين انه «وطوال خمسين سنة» كان على الولايات المتحدة ان تواجه التحدي الروسي، بينما اصبح عليها اليوم ان تواجه خطر «روسيا اضعفها ارث الاشتراكية وعجزها عن ضبط تدفق الاموال، والسلاح، والتكنولوجيا، خارج حدودها». هذا ما قاله كلينتون، وهو يعرض في سان فرانسيسكو، اهداف سياسته الخارجية، في السنتين المقبلتين.

وبعد ان دافع عن التزام الولايات المتحدة الاميركية في العالم، جوابا على سؤال حول «منطق العولمة» وبعد ان عرض لقضايا: حلف شمالي الاطلسي، الشرق الاوسط، وكوسوفو عمد الى تحديد «تحد اخر، يتمثل في جذب خصومنا السابقين: روسيا والصين، الى النظام الدولي، كدول منفتحة، مزدهرة ومستقرة». مشيرا «ضخامة» القضية الروسية. ولافتا النظر الى ان «ثماني سنوات قد مرت على انهيار الاتحاد السوفياتي، وما زال الشعب الروسي يعاني والاقتصاد يتراجع، مما يجعل للمستقبل مثيرا للخوف».

لكن مصلحة الولايات المتحدة في اخراج روسيا من هذا المأزق تساوي مصلحتها في السابق في احتواء الاتحاد السوفياتي، خلال مرحلة الحرب الباردة. ومع ذلك فان الوقت لا يحتمل المجاملة او التشاؤم، مضيفا ان من عادة الروس ان يخرجوا من المآزق الثقيلة الصعبة. كما ان التقدم الذي تحقق خلال السنوات العشر الاخيرة في مجال الانفتاح على العالم هو نموذج لا مثيل له في التاريخ، خاصة في مجال حرية الصحافة.

وبعد ان دعا كلينتون الى التعامل مع روسيا بواقعية، وصبر، اعلن عن استعداده للقيام بكل ما في وسعه، لتحريك المساعدة الضرورية، للخطة الدولية لدعم روسيا، بشرط ان تقوم بما يتوجب عليها، لتسيير اقتصادها.

اما روسيا، فتعتمد، من جهتها، على الضغوط السياسية، لحلحلة المفاوضات الجارية مع صندوق النقد الدولي.

كذلك وعد بيل كلينتون بتشجيع الاستثمارات الاجنبية في روسيا اذا ما اصبحت الكوادر ذات كفاءة. منكرا بان الميزانية التي تقدم بها الى الكونغرس تتوقع تزايدا بنسبة ٧٠٪ خلال خمس سنوات، في الارصدة المعطاة لروسيا، بهدف تحجيم المخاطر الناشئة عن امتلاكها لاسلحة الدمار الشامل، وامكانية انتشارها خارج الحدود.

عن لوموند

بغداد تتهم واشنطن ولندن بتعليق العقود الخاصة بالنفط

□ بغداد – (اف ب):

اتهم العراق مجددا امس ممثلي الولايات المتحدة وبريطانيا في لجنة العقوبات التابعة للامم المتحدة بانهما علقا حتى الاول من اذار الجاري ٢٢٣ طلبية عراقية للحصول على معدات في قطاع النفط.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن ناطق رسمي باسم وزارة الخارجية العراقية ان تعليق العقود يعكس "السياسة المعادية للعراق" التي تنتهجها واشنطن ولندن.

واعتبر الناطق ان البلدين يسعيان الى منع العراق من اعادة تأهيل بنيته التحتية النفطية واعطى برهانا على ذلك الغارة الاميركية الاحد والاثنين التي استهدفت خط الانابيب العراقي–التركي.

وادت الغارات الاميركية الى وقف الصادرات العراقية من النفط الخام عبر هذا الخط لاكثر من ثلاثة ايام مما الحق خسارة بالعراق بقيمة ٣٧ مليون دولار. ويجيز برنامج "النفط مقابل الغذاء" الساري منذ كانون الاول ١٩٩٦ للعراق تصدير كميات محدودة من النفط الخام لتمويل شراء مواد اساسية.

وقد رفعت الامم المتحدة سقف صادرات النفط العراقي العام الماضي الى ٥,٢ مليارات دولار كل ستة اشهر في مقابل ملياري دولار سابقا. الا ان بغداد تؤكد انها لا تستطيع تصدير اكثر مما قيمته ثلاثة مليارات دولار من النفط كل ستة اشهر لان البنى التحتية النفطية في حال سيئة.

وقد خصصت الامم المتحدة مبلغ ٣٠٠ مليون دولار للعراق من المبالغ الناتجة عن الصادرات كل ستة اشهر لاستيراد معدات نفطية.

من جهته، اتهم نزار حمدون سفير العراق السابق الى الامم المتحدة الولايات المتحدة "بفرض هيمنتها على جميع قرارات مجلس الامن وتسعى لاطالة امد الحصار المفروض على العراق بهدف ابادة شعبه".

الامين المساعد للجامعة العربية يحاول اقناع العراق التعاون مع لجنة المتابعة العربية

□ القاهرة – (اف ب):

التقى الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية احمد بن حلي اليوم الخميس في بغداد مع نائب رئيس الوزراء طارق عزيز في محاولة لاقناعه بالتعاون مع لجنة المتابعة الوزارية العربية للملف العراقي.

وقال بن حلي لوكالة فرانس برس انه اجتمع صباح امس ايضا مع وزير الخارجية محمد سعيد الصحاف غير انه امتنع عن تقديم اي ايضاحات عن المواضيع التي بحثها. لكن مصادر دبلوماسية عربية في القاهرة كانت ذكرت ان بن حلي المكلف الملف العراقي الذي وصل امس الاول الى بغداد وهو يحمل رسالة من الامين العام للجامعة العربية عصمت عبد المجيد الى الرئيس العراقي صدام حسين، سيؤكد للمسؤولين العراقيين ان "الهدف من اجتماع اللجنة الوزارية العربية المقرر الاحد في دمشق هو العمل على رفع العقوبات الاقتصادية المفروضة على العراق". ويرأس الاجتماع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع ويشارك فيه نظراؤه المصري والسعودي والاماراتي والاردني والبحريني اضافة الى الامين العام لجامعة الدول العربية عصمت عبد المجيد.

وكان وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف اعلن امس الاول "رفض العراق للجنة التي لا يمكن ان يكون تشكيلها او اعمالها سندا لمطالب العراق العادلة برفع الحصار الجائر المفروض عليه". وسيكون اجتماع دمشق الاول الذي تعقده لجنة المتابعة الوزارية العربية للملف العراقي منذ تشكيلها في كانون الثاني الماضي. وكررت الصحف العراقية امس ندائاتها الى الجامعة العربية لاعلان موقف واضح من الطلعات التي تقوم بها الطائرات الاميركية والبريطانية في شمال وجنوب العراق ورفع الحظر المفروض على بغداد منذ ثماني سنوات.

ومن المقرر ان ترفع اللجنة تقريرا الى الجلسة العادية للمجلس الوزاري في الجامعة العربية في ١٧ و١٨ اذار الجاري.

الصحاف: قصف الأنبوب يهدف زعزعة النظام

العراق يستأنف تصدير النفط عبر تركيا

□ بغداد – رويترز:

استأنف العراق امس ضخ النفط الخام الى تركيا بعد ثلاثة ايام من تعطل خط الانابيب في شماله اثر قصف جوي امريكي.

وقال متحدث باسم وزارة البترول لرويترز «استؤنف تصدير النفط في ساعة مبكرة امس الرابع من اذار عبر خط الانابيب العراقي التركي بالطاقة المعتادة».

واضاف ان العراقيين تمكنوا من اصلاح الاضرار التي لحقت بالخط.

وقبل الغارات كان خط الانابيب يحمل مليون برميل يوميا من النفط الخام اي نحو نصف الصادرات المصرح بها للعراق بمقتضى اتفاق النفط مقابل الغذاء الموقع مع الامم المتحدة.

وهاجمت الصحف العراقية الدول العربية والامم المتحدة قائلة انها لم تتمكن من انهاء الحظر الجوي الذي يفرضه الغرب على شمال العراق وجنوبه.

وقالت صحيفة الثورة الناطقة بلسان حزب البعث الحاكم في صفحتها الاولى ان الدول العربية ترتكب خطأ جسيما بصمتها ازاء ما يتعرض له العراق.

واضافت ان الامريكيين والبريطانيين سعداء بهذا الموقف العربي «السلبي المتردد».

اما صحيفة بابل التي يملكها عدي اكبر ابناء الرئيس صدام حسين فقالت ان العراق يشهد «عجزا واضحا» من جانب الامم المتحدة حتى عن معارضة «مثل هذا العدوان المتزايد والخطير على العراق».

وقال المتحدث باسم وزارة البترول ان تدفق النفط استؤنف بعد اجراء اصلاحات في محطة ضخ تبعد ٣٥ كيلومترا عن الموصل ومركز اتصالات في عين زالة على بعد ٥٠ كيلومترا شمال غربي المدينة. وقصفت الطائرات الحربية الامريكية الموقعين يوم الاحد الماضي.

وخلال مشاورات مغلقة لمجلس الامن الدولي في وقت سابق امس الاول دعا كين هواسون مبعوث الصين لدى الامم المتحدة الى وقف فوري للغارات الجوية الامريكية والبريطانية على اهداف عراقية.

وقال مصدر بالمجلس ان المبعوث الصيني ونظيره الروسي اكدا مجددا موقفيهما الثابتين منذ فترة طويلة بان منطقتي حظر الطيران غير شرعيتين ولم يجزهما مجلس الامن.

واعلن وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف ان القصف الذي قام به الطيران الاميركي والبريطاني على الانبوب النفطي العراقي التركي في شمال العراق متسببا في تعليق تصدير النفط العراقي يهدف الى زعزعة نظام الرئيس صدام حسين.

وقال الصحاف في رسالة الى رئيس مجلس الامن الدولي ان «العدوان الاميركي يندرج في سلسلة من المناورات التي تعتمدها حكومة الولايات المتحدة قصد زعزعة نظام العراق واستقراره والتدخل في شؤونه الداخلية».

واضاف ان «العراق يحتج ويدين بشدة هذا العدوان ويحمل الولايات المتحدة المسؤولية الكاملة» كما نقلت وكالة الانباء العراقية.

واشار الصحاف الى ان العراق يحتفظ بحقه في المطالبة بتعويضات للاضرار التي تعرض لها من جراء هذا القصف الذي قدرت مصادر نفطية عراقية خسائره بحوالي ٣,٢٥ مليون دولار.

وطلب العراق من رئيس مجلس الامن الدولي ان يوزع هذه الرسالة على جميع اعضاء هذه الهيئة وان يدعوهم «الى مناقشة العدوان في الاجتماع المقبل».

«لجنة الحقيقة والمصالحة» في جنوب افريقيا ترفض العفو السياسي عن مسؤولي حزب المؤتمر الحاكم




● الرئيس نيلسون مانديلا وبجانبه نائبه تابو مبيكي في اجتماع رسمي في جوهانسبورغ (أ ف ب)

□ الكاب – (اف ب):

اعلنت وكالة الانباء الجنوب افريقية ان لجنة الحقيقة والمصالحة رفضت امس طلب العفو السياسي الذي تقدم به نائب رئيس جنوب افريقيا تابو مبيكي و٢٦ مسؤولا آخرون في حزب المؤتمر الوطني الافريقي عن اعمال العنف التي ارتكبت خلال النضال ضد نظام التمييز العنصري.

واعلن مدو ليمبيدي الناطق باسم اللجنة ان قرار اللجنة سيبث في الساعات المقبلة. واشارت وكالة الانباء الى ان طلب العفو الجماعي الذي تقدم به الحزب رفض لانه لا يندرج ضمن صلاحيات اللجنة التي لا تنظر الا في الطلبات الفردية.

وكان المؤتمر الوطني الافريقي الحزب الوحيد الذي تقدم بطلب عفو جماعي عن مسؤولين فيه. وقد تمت الموافقة على الطلب في مرحلة اولى. الا ان القضاء نقض القرار الذي اثار استنكار المعارضة الشديد وقرر لاحقا ان يدرس كل طلب على حدة على ان تستكمل الملفات ليعاد درسها.

واضافت الوكالة ان طلبات وزراء الدفاع جو موديز والعدل دولله عمر والخارجية الفرد نيزو والنقل ماك مهراج رفضت امس مع طلب مبيكي.

واعلنت لجنة الحقيقة والمصالحة في تقريرها الذي نشر في تشرين الاول/ اكتوبر الماضي ان حزب المؤتمر الوطني الافريقي مسؤول عن انتهاكات حقوق الانسان لا سيما في ما يتعلق باعمال التعذيب في مخيمات النفي والارهاب التي ارتكبها عناصره.

وقد شكلت مؤخرا هيئة قضائية لفتح الملاحقات القضائية ضد المتهمين الذين لم يطلبوا العفو السياسي او الذين رفض طلبهم.

لشرح الأفكار الفرنسية حول العراق

فيدرين يبدأ جولة خليجية اليوم

□ باريس – (اف ب):

يبدأ وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين اليوم جولة في ثلاث دول خليجية عربية هي الامارات العربية المتحدة وقطر والكويت للبحث في عدة قضايا وخصوصا الشرح افكار باريس بشأن حل دبلوماسي للازمة العراقية.

وتأتي هذه الجولة في الوقت الذي يقوم فيه وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين ايضا بجولة في الدول العربية الخليجية لشرح الاستراتيجية الاميركية تجاه العراق التي تتناقض مع الاستراتيجية الفرنسية.

وترتبط الدول العربية الثلاث التي سيزورها فيدرين باتفاقات دفاعية مع فرنسا الا ان القوات الاميركية منتشرة بقوة في المنطقة.

واشارت وزارة الخارجية الفرنسية عشية زيارة فيدرين الى انه "سيقوم بشرح الافكار الفرنسية للخروج من المأزق الراهن" في العراق.

وكانت فرنسا اطلقت في كانون الثاني مبادرة لحل الازمة العراقية تنص خصوصا على رفع الحظر النفطي المفروض على العراق منذ ١٩٩٠ واقامة نظام جديد لمراقبة نزع الاسلحة العراقية والعائدات المالية لهذا البلد.

وقال المتحدث باسم الخارجية الفرنسية ان "هذه الافكار الفرنسية" الايلة لايجاد "حل اجمالي" للازمة العراقية والتي عرضت على مجلس الامن الدولي، لا تزال "صالحة". الامر الذي يدل على اعتراف باريس بان الامور لم تتقدم على الصعيد الدبلوماسي فيما لا يزال العراق والائتلاف البريطاني الاميركي يخوضان عسكريا اختبار قوة هو الاخطر منذ عملية "ثعلب الصحراء" في كانون الاول ١٩٩٨. ومنذ يومين انتقدت فرنسا بوضوح الغارات الجوية التي يشنها الطيران البريطاني والاميركي ضد اهداف عراقية مما تسبب للمرة الاولى في بداية هذا الاسبوع، بتعليق ضخ النفط العراقي عبر الاراضي التركية.

واضاف المتحدث الفرنسي "من الواضح ان هذه العمليات العسكرية المتكررة لا تسير في الاتجاه الذي نريده للوصول الى بحث الظروف بهدف اقامة علاقات شاملة مجددا في اطار لجوله مناسبة". ويبدو ان الدول العربية بما فيها الدول الخليجية تؤيد وان على درجات متفاوتة، الافكار الفرنسية اذ انها لا ترغب في التدخل مباشرة في الشؤون العراقية في الوقت الذي تعلن فيه واشنطن بوضوح متزايد عزمها على الاطاحة بالرئيس العراقي صدام حسين ولا تخفي نيتها في تكثيف عمليات القصف.

باتلر ينفي علمه باستخدام يونسكوم للتجسس الاميركي

ريتر: تقاسمت المعلومات عن العراق مع الاسرائيليين ونقلت لاميركا معلومة بهدف اغتيال صدام

□ نيويورك – رويترز:

قال ريتشارد بتلر رئيس لجنة الامم المتحدة الخاصة المكلفة بتجريد العراق من اسلحة الدمار الشامل انه لم يعلم ان المخابرات الاميركية استخدمت فرق مفتشي الاسلحة كستار للتجسس على العراق مضيفا انه اذا كان ذلك حدث فعلا فانه يكون «مشكلة خطيرة».

وفي اجابته على اسئلة اثناء ندوة لمجلس العلاقات الخارجية في نيويورك حذر بتلر مجلس الامن الدولي من انه سيعرض معاهدات الاسلحة الدولية العديدة للخطر اذا «خسر القضية العراقية» بعدم الاصرار على ان تتخلى بغداد عن اسلحتها للدمار الشامل.

وسئل بتلر عن تقارير اخبارية تقول ان الولايات المتحدة تجسست على الانشطة العسكرية العراقية تحت ستار لجنة الامم المتحدة الخاصة «يونسكوم» فقال انه اذا كان ذلك قد حدث فعلا «فاننا عندئذ يكون لدينا مشكلة خطيرة».

وسئل عما جاء في احدث تقرير لصحيفة واشنطن بوست من ان التجسس الاميركي على العراق استمر لثلاث سنوات فقال «انني لم اوافق عليه».

وفي تحد لمجلس الامن قال بتلر ان استخدام اتهامات التجسس لتدمير عمليات التفتيش عن الاسلحة في العراق من شأنه ان يشجع على انتهاكات للمعاهدات الاخرى مثل تلك الخاصة بالاسلحة النووية.

واضاف قائلا «اذا خسرنا القضية العراقية فاننا سنقوض ايمان الناس بالقدرة على التحقق من تنفيذ المعاهدات الرئيسية للحد من الاسلحة.. يجب الا نخسر القضية العراقية».

وسلم بتلر الذي سيترك منصبه عندما ينتهي عقده في حزيران القادم بان بغداد تتهم يونسكوم منذ فترة طويلة بانها اداة للجواسيس الاميركيين وانها توعدت بالا تسمح لها مطلقا بالعودة الى العراق.

وفي دفاع حماسي عن يونسكوم قال بتلر انه يعتقد ان مفتشي الاسلحة كانوا قريبين من اكتشاف مواد جديدة عندما طردوا من العراق للمرة الاولى في الحادي والثلاثين من تشرين الاول الماضي.

ووجه بتلر ايضا انتقادات لاذعة الى سكوت ريتر المفتش الامريكي السابق في يونسكوم الذي كشف عن كثير من اسرار اللجنة قائلا انه الحق ضررا خطيرا باللجنة بما افشاه من معلومات خاطئة.

لكنه دافع عن نائبه الامريكي ريتشارد دولفر الذي زعمت الواشنطن بوست انه كان على علم بانشطة التجسس.

واكد المفتش السابق الذي عمل مع الامم المتحدة في العراق سكوت ريتر امس لصحيفة اسرائيلية انه نقل معلومات الى الولايات المتحدة حول مكان سكن عشيقة الرئيس العراقي صدام حسين بهدف التمكن من اغتياله.

وقال ريتر لصحيفة "معاريف" "لقد قمت بنقل المعلومات المتعلقة بمكان سكن خليلة الرئيس العراقي" من دون ان يعطي مزيدا من التفاصيل.

واضافت الصحيفة ان الطيران الاميركي اطلق صاروخا عابرا على هذا المكان خلال عملية "ثعلب الصحراء" في كانون الاول الماضي.

لكن الصاروخ اخطأ هدفه او ان الرئيس العراقي لم يكن في المكان المستهدف.

يذكر انه اعلن في حينها ان صاروخا اميركيا دمر منزل حلا ابنة الرئيس في الفترة ذاتها الا ان المنزل كان فارغا.

واكد ريتر انه تقاسم المعلومات التي جمعها عن العراق مع الاسرائيليين "لكن ما فعله الاسرائيليون في هذه المعلومات يخصهم وحدهم".

وقال المفتش السابق "لقد سلمت هذه المعلومات للاسرائيليين بموافقة وكالة الاستخبارات الاميركية "سي اي ايه" لانني اعتقد بانهم الافضل من يحارب الارهاب في العالم".

واوضح ريتر انه قام بزيارة اسرائيل للمرة الاولى في حزيران ١٩٩٤ وتبع ذلك توجهه الى هناك اكثر من ثلاثين مرة. يذكر ان ريتر اعلن الشهر الماضي ان ال "سي اي ايه" جندت جواسيس في صفوف المفتشين الدوليين في العراق منذ العام ١٩٩٢.

تحليل اخباري

أمريكا تكثف عمليات القصف ضد العراق بأمل إشعال شرارة انقلاب عسكري

□ لندن – رويترز:

يقول مسؤولون ومحللون ان الولايات المتحدة تكثف حملة القصف المحدودة ضد العراق بأمل اضعاف الروح المعنوية للعسكريين العراقيين واشعال شرارة انقلاب ضد الرئيس صدام حسين.

وقال مساعد وزير الدفاع الاميركي والتر سلوكومب في لجنة بمجلس الشيوخ الشهر الماضي «نعمل على خلق أوضاع سياسية وعسكرية تسمح بحدوث تغيير نظام الحكم للنظام».

وكثفت واشنطن بتأييد من بريطانيا غاراتها على مواقع الدفاعات الجوية والاتصالات العراقية ردا على ما تسميه تحدي بغداد للتنظيم لمناطق حظر الطيران بشمال وجنوب العراق.

وقال مسؤول امريكي آخر لرويترز «ربما يظن صدام انه بتحدي مناطق حظر الطيران يهز قفصه ليحظى بتعاطف دولي - ولكن في الحقيقة نحن الذين نهز قفصه بأمل ان يتلقى قوادة الرسالة ويتحركون». ويشعر صناع القرار الامريكيون والبريطانيون بارتياح لان الهجمات المتكررة على العراق تثير نفس الحجم من المظاهرات والاحتجاجات التي صاحبت حملة القصف التي اطلقوها ضد العراق في كانون الاول الماضي. ولكنهم يعترفون بانه ليس هناك ضمان بان التكتيك الجديد لن يفشل كما حدث لمحاولات سابقة استهدفت الاطاحة بالرئيس العراقي. وقال المسؤول الامريكي «اعتقد ان هناك استراتيجية خلف هذا - اننا نقوم بهذا لعدم وجود اسلوب افضل - هل هناك شيء آخر يمكن عمله».

ويقول محللون عسكريون غربيون انهم مندهشون من ان صدام مستمر منذ شهرين تقريبا في تحدي مناطق حظر الطيران بشمال وجنوب العراق بل ونقل معدات اضافية الى هذه المناطق. وتقول وزارة الدفاع الامريكية ان هذه الغارات دمرت نحو ٢٠٪ من الدفاعات الجوية العراقية.

في الماضي كان صدام عند احتدام الموقف يسحب عناصر حربية اساسية مثل بطاريات صواريخ ارض / جو من مناطق الاشتعال وينهي التحدي بعد ايام قليلة. وقال مسؤول بريطاني «نحن لسنا البادئين لهذه الجولة رغم اننا نستغلها لاضعاف قدراته العسكرية - ولكن لا تنس اننا نستطيع انهاء هذه المواجهة في اي وقت». وقال المسؤولون ان ضباطا عراقيين او حتى اقارب صدام قد يثورون على هذه السياسة الانتحارية التي تدمر بنية العراق التحتية وقواته. ولكن في ظل الهيمنة الباطشة لقوات الامن العراقية يتساءل منتقدون عما اذا كان القصف الغربي يمكن ان يدفع الى الاتجاه العكسي شعورا بالخوف فيجبر حتى القادة المتذمرين على الولاء لصدام. ويسوق محللون عسكريون ثلاث ثغرات في سياسة الولايات المتحدة:

– يمكن للعراقيين بضربة حظ اسقاط طائرة غربية مما يزيد من المحاذير.

– احتمال ان يحرز الغرب هدفا في شبكته بقتل عدد كبير من المدنيين بدون قصد.

– تفاقم الاحتجاجات قد يحول دون الاستمرار في هذه السياسة. وحتى الان تكاد لا توجد احتجاجات مسموعة في الشرق الاوسط او الامم المتحدة وليست موجودة تقريبا في الغرب - ولكن هذا الموقف قد يتغير. وقال مسؤولون عراقيون ان غارة جوية على مركز اتصالات عراقي يوم الاثنين الماضي اصابت محطة ضخ للنفط.

واعرب بينون سيفان المدير التنفيذي لبرنامج الامم المتحدة «النفط مقابل الغذاء» قلقه العميق من توقف ضخ النفط الذي تستخدم عائداته لشراء غذاء ودواء للعراق - وطالبت روسيا بوقف فوري لهذه الغارات وقالت ان مناطق حظر الطيران تخالف القانون الدولي لان مجلس الامن لم يصدر قرارا بفرضها - وحثت جامعة الدول العربية الولايات المتحدة وبريطانيا على وقف الاعمال العسكرية ضد العراق فورا واستخدام الوسائل الدبلوماسية تمشيا مع قرارات الامم المتحدة.

ويقول مسؤولون أمريكيون ان اصابة منشآت النفط العراقية غير مقصودة - وقال محلل عسكري بريطاني ان استمرار برنامج النفط مقابل الغذاء على درجة كبيرة من الاهمية لانه يزيل قلق الرأي العام العربي والاسلامي تجاه معاناة الشعب العراقي.

اصابة ضابط اسرائيلي كبير في حادث تدريب

□ القدس المحتلة
قدس برس:

أبلغت مصادر عسكرية اسرائيلية عن اصابة ضابط كبير في لواء "جولاني" العسكري الاسرائيلي بجروح نتيجة حادث تدريب تعرض له يوم أمس الاول.

وأوضحت المصادر ان الضابط جرح في يده جراء انفجار مواد متفجرة اثناء تدريبات أجرتها وحدات عسكرية من لواء "جولاني" في مرتفعات الجولان السورية المحتلة.

وقد نقل الضابط المصاب لتلقي العلاج في مشفى بمدينة صفد حيث أجريت له عملية جراحية في اصابع يده التي بترت اجزاء منها جراء الانفجار هذا فيما فتحت القيادة العسكرية الشمالية تحقيقا في ملابسات الحادث.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان طرح عطاء

تعلن مديرية الامن العام/ادارة الابنية عن طرح عطاء رقم (٩٩/٨) مشروع اضافات مركز اصلاح وتأهيل بيرين. فعلى المتعهدين المصنفين في مجال الابنية لدى وزارة الاشغال العامة والاسكان بالدرجة «الثالثة فما فوق» والراغبين بالاشتراك في هذا العطاء مراجعة ادارة الابنية/طارق وخلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على نسخة من وثائق العطاء مقابل مبلغ (١٠٠) مائة دينار غير مستردة علما بان اخر يوم لبيع نسخ العطاء هو يوم «الاربعاء» الموافق ١٩٩٩/٣/١٧م وتعاد كافة المناقصات لقسم الدراسات/ادارة الابنية غير متأخرة عن الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم «السبت» الموافق ١٩٩٩/٣/٢٠م والذي سيكون موعد فتح العروض وكل مناقصة ترد بعد هذا الوقت والتاريخ المحددين تهمل ولا ينظر بها.

اعادة اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة العاصمة بشأن استئجار بك اب دبل كبين للعمل لدى مكتب اشغال لواء سحاب

ترغب مديرية اشغال محافظة العاصمة باستئجار بك اب دبل كبين للعمل لدى مكتب اشغال لواء سحاب حيث يكون العمل على مشاريع الطرق التابعة للمكتب المذكور فعلى اصحاب البكبات والراغبين بتأجيرها مراجعة مديرية اشغال محافظة العاصمة قسم العطاءات اعتبارا من تاريخ ١٩٩٩/٣/٦، وحسب الشروط التالية:

١- ان تكون سنة صنع البك اب من علم (٩٠) فما فوق.
٢- ان تكون رخصة الاقتناء سارية المفعول.
٣- ان يكون البك اب مؤمنا تأمينا شاملا.
٤- ان يرفق بالعرض كفالة مالية او شيك مصدق بقيمة (٢٠٠) دينار.
٥- ثمن نسخة العطاء (١٠) دنانير غير مستردة.
٦- اخر موعد لبيع نسخ العطاء يوم الاربعاء ١٩٩٩/٣/١٠.
٧- تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية قبل الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الخميس ١٩٩٩/٣/١١.

رئيس لجنة عطاءات محافظة العاصمة
مدير اشغال محافظة العاصمة
المهندس غازي العبادي

اعـــلان

١ ـ تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ مديرية شؤون الافراد عن حاجتها لتجنيد عدد من الذكور والاناث من حملة درجة البكالوريوس او الدبلوم تخصص تمريض ذكور واناث وقابلة قانونية (اناث) فعلى الراغبين بالتجنيد مراجعة كلية الاميرة منى للتمريض في مدينة الحسين الطبية حسب المواعيد التالية:
ذكور السبت ٩٩/٣/٦
اناث الاحد، الاثنين، الثلاثاء ٧، ٨، ٩٩/٣/٩
٢ ـ شروط التجنيد
أ ـ ان يكون اردني الجنسية
ب ـ ان لا يقل العمر لحملة البكالوريوس عن ٢٤ عاما والدبلوم ٢٢ عاما
ج ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك
د ـ ان يجتاز الفحص الطبي المقرر
٣ ـ الوثائق المطلوبة
أ ـ دفتر العائلة
ب ـ شهادة الميلاد الاصلية او صورة مصدقة عنها
ج ـ الشهادة الثقافية الاصلية او صورة مصدقة عنها
د ـ ٤ صور شخصية
هـ ـ دفتر خدمة العلم للذكور

اعلان عطاءات صادر عن مؤسسة الموانىء

تعلن مؤسسة الموانىء عن حاجتها لشراء اللوازم المبينة بموجب دعوات العطاءات المذكورة ادناه على المناقصين المختصين الراغبين في الاشتراك بهذه العطاءات مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في هذه المؤسسة وخلال فترة الدوام الرسمي مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول وشهادة غرفة التجارة والسجل التجاري للحصول على وثائق دعوة العطاء.

رقم دعوة العطاء	اللوازم المطلوبة	ثمن النسخة غير مستردة	اخر موعد لبيع دعوة العطاء الساعة الثانية عشرة بتاريخ	اخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من تاريخ
٩٩/٢	جسور حديد وصاج ميزر	١٠ دنانير	الخميس ٩٩/٣/١١	الثلاثاء ٩٩/٣/١٦
٩٩/٤	دهان لطرقي	١٠ دنانير	الخميس ٩٩/٣/١١	الثلاثاء ٩٩/٣/١٦

يرفق مع العرض كفالة بنكية او شيك مصدق للدخول في العطاء بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء.

الكابتن محمد الدلابيح
مدير عام مؤسسة الموانىء

بسم الله الرحمن الرحيم
اعادة اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة معان

يدعى اصحاب المغاسل والمشاحم والعاملين في هذا المجال والراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة معان اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٩/٣/٦م وفقا للشروط التالية:
١-

رقم العطاء	وصف العمل	قيمة كفالة دخول العطاء	ثمن نسخة العطاء
م/٤/٩٩	غسيل وتشحيم سيارات وآليات المديرية	١٠٠ دينار	٥ دنانير غير مستردة

٢- آخر موعد لبيع نسخ المناقصة الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٩/٣/٨
٣- تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٩/٣/٩م.
٤- على المتقدم للمناقصة ابراز رخصة مهن سارية المفعول.
٥- لا تسلم وثائق العطاء الا للمقاول نفسه او من ينيبه بموجب تفويض خطي موقع ومختوم بخاتمه.

رئيس لجنة عطاءات محافظة معان
مدير اشغال محافظة معان
المهندس عبدالمنعم ابو هلاله

نعي فاضلة

ينعى آل الصويص في الضفتين
فقيدتهم الغالية المرحومة
سوزان راسم محمود الصويص
التي وافتها المنية صباح امس الخميس
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل والد الفقيدة
في عين الباشا خلف البريد
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
عشائر البوارنة

تنعى بمزيد من الاسى والحزن وفاة الطفل
مصطفى يوسف علي البوريني
الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٨ سنوات اثر حادث مؤسف على طريق الرويشد وسوف يشيع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد كلية الحسين الى مقبرة سحاب.
تقبل التعازي في منزل جده الحاج علي البوريني ابو يوسف الكائن في جبل الحسين قرب مثلث اشارات القلعة / عمارة البوريني - هاتف ٤٦٢٩٣٣٦

تنويه
نعي فاضل

نشر خطا اعلان نعي آل ابو علي خاصة وعشيرة الاعرج كافة من الولجة
اسم المرحوم
الحاج نيب مصطفى حسن ابو علي
والصحيح المرحوم
الحاج اديب مصطفى حسن ابو علي
لذا اقتضى التنويه

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضلة

تنعى عشيرة الفقيه في بلدة كفرابيل ودخل المملكة وخارجها
بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة
الحاجة فاطمة فالح الفقيه
ارملة المرحوم الحاج يوسف عبدالله الفقيه
التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم امس عن عمر يناهز الـ ٨٥ عاما
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته
تقبل التعازي في ديوان آل الفقيه الكائن في بلدة كفر ابيل

فقدان شنطة بنية اللون

اعلن انا المدعو سعدون عناد ريكان الشمري عراقي الجنسية عن فقدان محفظتي وبداخلها عدة وثائق هامة منها جواز سفر عراقي باسمي صادر من محافظة البصرة والذي يحمل الرقم ٠٨٨١٤٣٠ بالاضافة الى رخصة سواقة عمومي باسمي صادرة من محافظة البصرة والتي اجهل رقمها وتاريخ صدورها وشهادة جنسية عراقية باسمي ودفتر خدمة عسكرية باسمي فالرجاء ممن يجد المحفظة او الوثائق الاتصال بهاتف ٤٦١٥١٥٤ (فندق مهيب) - ٠٧٩٥٨٧٦٧٣ او اقرب مخفر للشرطة وله مكافأة نقدية مجزية مع الشكر.

نعي فاضلة

تنعى عشيرة بني عطا في بلدة الهاشمية/ عجلون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة
الحاجة صبحا ابراهيم بني عطا
شقيقة كل من صالح ومحمد وزايد وخالد وعبدالله وزيد التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٦ عاما راجين الله سبحانه وتعالى ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

اعلان استملاك

عملا باحكام الفقرة أ من المادة الخامسة من قانون الاستملاك رقم ١٢ لسنة ١٩٨٧ اعلن انني بعد مرور ١٥ عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجرائد المحلية ساتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار بالموافقة على استملاك كامل مساحة القطعة رقم ٥٢ حوض ٥ البلد والبالغ مساحتها (١ دونم) (١٥،١٧٠) م٢ والعائدة ملكيتها للسيد احمد عبدالكريم العايد الوريكات وشركائه استملاك مطلقا لغايات النفع العام بالمعنى المقصود وفي قانون الاستملاك.

رئيس بلدية ابو نصير
عبداللطيف عبدالرشيد وريكات

اختي المواطنة

عند اصابة طفلك الرضيع بامراض الجهاز التنفسي حافظي على تدفئته واستمري في الرضاعة الطبيعية مع المحافظة على نظافة انفه لتسهيل عملية الرضاعة.

وزارة الصحة / التثقيف الصحي

الفاتحة

لروح المفكر العربي القومي المرحوم
عبدالله محمد الريماوي
بمناسبة الذكرى التاسعة عشر لوفاته
آل الريماوي

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي شاب فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى آل الحوامدة - من زيتا طول كرم فقيدهم الشاب
حسيب سميح مصطفى الحوامدة «ابوسميح»
الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر يوم الخميس ١٩٩٩/٣/٤ عن عمر ناهز (٣٦) عاما اثر مرض عضال وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير في مقبرة الهاشمية بعد صلاة الجمعة عليه في مسجد ابوقاعود/ الزرقاء
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل والد الفقيد الكائن في الزرقاء شارع مكة المكرمة - مقابل مسجد ابوقاعود
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

تنعى عشائر الشوابكة عامة وعشيرة المصالحة خاصة
فقيدتهم المرحومة الحاجة
جملة محمد سليمان المصالحة (ام عبيد)
والدة كل من عبيد ومحمد واحمد وعبد الرحيم
وشقيقة الحاج مجلي والمرحوم جميل وسليمان وخلف وسالم
التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٧٥ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر يوم امس.
تقبل التعازي في منزل اولادها في قرية الوسية غرب مزارع النسيم.
انا لله وانا اليه راجعون

مشاركة عزاء

مدير عام وموظفو بنك الاردن والخليج وجميع العاملين فيه
يشاطرون زميلتهم فائدة خليل محمد عليان
الاحزان بوفاة المرحوم
والـــدهـــا
ويتقدمون من زميلتهم وآل الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه
انا لله وانا اليه راجعون

نعي استاذ جامعي

ينعى رئيس الجامعة الاردنية ونواب رئيس الجامعة والعمداء واعضاء الهيئتين التدريسية والادارية والطلبة
ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم:
الاستاذ الدكتور محمود احمد ابراهيم
عميد كلية الآداب الاسبق واستاذ الشرف في قسم اللغة العربية وآدابها ويتقدمون من آل سيف الكرام باصدق مشاعر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

وقاص - الاغوار الشمالية ينعى محمد عبدالسلام البشتاوي رئيس بلدية وقاص
بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة الفاضلة
والدة
عطوفة الصديق قفطان المجالي محافظ اربد
ويتقدم باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة الى عطوفة الاخ قفطان المجالي وعموم آل المجالي الكرام
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهم اهلها وذويها جميل الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

الوفيات في فلسطين

انتقل الى رحمته تعالى في فلسطين كل من المرحومين التالية اسماؤهم:
بني نعيم - جليلة عبدالقادر ادعيس ٨٤ عاما
غزة رويدة خليل الشرفا ٥٩ عاما
البيرة محمود عبدالله الاطرش ٨٧ عاما
اريحا محمد محمود ناصرية ٧١ عاما
بيت ساحور - موسى عطية خليل شعيبات ٩٥ عاما
القدس - نعمه محمد علي محسن ٥٢ عاما
الجبيرة - فايز موسى سليمان عزام ٧٥ عاما
غزة - عبدالباسط كامل سعيد البرغوثي ٤٠ عاما
الخليل - سالم موسى احمد نصر الله ٧٢ عاما
الخليل - جبريل محمود ابورموز ٦٣ عاما
الخليل - حافظ عبدالحفيظ القواسمي ٨٠ عاما
جنين - حسن محمد الحاج مصطفى عباهره ٧٧ عاما
العيزرية - حسين ابراهيم الجهالين ٥٦ عاما
غزة - اميره حبيب فرشوخ ٨٩ عاما

نعي فاضل

تنعى عشائر النوايسة في محافظة الكرك / المزار وفاة المرحوم
الحاج احمد سليم مشوح النوايسة «ابوناصر»
والد كل من ناصر ومنتصر وخالد وشادي
وشقيق كل من المرحوم محمد علي ويوسف وعبدالوهاب وطلعت
الذي وافته المنية يوم الخميس الموافق ١٩٩٩/٣/٤
وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة المزار الجنوبي / الكرك.
تقبل التعازي للرجال في نادي المزار الجنوبي.
وللنساء في منزل شقيقه عبدالوهاب النوايسة في بلدة المزار الجنوبي لمدة ٣ ايام اعتبارا من امس الى مساء السبت.
وبعد عودة الاهل من الكرك تقبل التعازي في منزل المرحوم ولمدة ٣ ايام في شارع بيسان بجانب بقالة حكمت.
انا لله وانا اليه راجعون
برقيا: آل النوايسة / المزار الجنوبي

نعي فاضل

مدير عام واسرة البنك الاسلامي الاردني
يشاطرون زميلهم سعود محمد جراد الفايز
الاحزان بوفاة والده المرحوم
محمد جراد ابوجنيب الفايز
داعين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم ذويه جميل الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي طالب مدرسي

تنعى الهيئة التدريسية في مدرسة ذكور ماركا الاعدادية الثالثة التابعة لوكالة الغوث في مخيم حطين
ابنهم الطالب
احمد حسين ابو دهاق
الذي وافته المنية امس وتم تشييع جثمانه الى مقبرة مخيم حطين.
انا لله وانا اليه راجعون

الوفيات والتعازي

(كل نفس ذائقة الموت) صدق الله العظيم

انتقل الى رحمته تعالى:
الزرقاء - عمر محمد اسماعيل عصفور - تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في الزرقاء - حي الحسين
الزرقاء - ابراهيم محمد ابراهيم يونس
- تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في الكوم ياجوز
مادبا - نوال خليل سليم مصاروه
- تقبل التعازي في قاعة جمعية السهل الاخضر الكائن في مادبا
عمان - فهمية عقلة الطلاق الحليق
- تقبل التعازي في منزل زوجها في شارع مكة الكائن - عمان
اربد - صياح محمود الصياحين
- تقبل التعازي في ديوان عشيرة الصياحين الكائن في المغير
عمان - الحاج خليل محمد عليان
- تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في الصويفية
عمان - حافظ عبدالحفيظ خضير القواسمي
- تقبل التعازي في ديوان ال القواسمي في الهاشمي الشمالي
الزرقاء - محمود عبدالله عمران
- تقبل التعازي في ديوان اهالي عزون الكائن في الرصيفة
عمان - موسى ابراهيم حسن الشلبي
- تقبل التعازي في منزل شقيق المرحوم الكائن في جبل اللويبدة
عمان - الحاجة صبحا ابراهيم عبدالله
- تقبل التعازي في منزل ولدها الكائن في الحي الشرقي
عمان - امنه توفيق زهران
- تقبل التعازي في ديوان اهالي قلقيلية في الهاشمي الشمالي
الحصن - الحاجة امنة محمود عبيدات
- تقبل التعازي في ديوان عشيرة الحتاملة الكائن في الحصن
مدينة القصر - الحاجة ختمة احمد الشرفاء
- تقبل التعازي في قاعة المرحوم عطاالله في مدينة القصر
عمان - الحاجة ازمقنا سالم
- تقبل التعازي في منزل ولدها الكائن في سحاب
عمان - طلعت عبدربه يونس خطاب
- تقبل التعازي في منزله الكائن في جبل النزهه
كفر سوم - حسن لطفي عوض الحجات
- تقبل التعازي في ديوان الحجات الحي الغربي الكائن في كفرسوم
قرية جمحا - الحاج كايد نايف الطاهات
- تقبل التعازي في ديوان الطاهات الكائن في قرية جمحا
الزرقاء - الحاج عبدالله المفلح السميرات العموش
- تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في الهاشمية
دير غبار - داود جبر نصار
- تقبل التعازي في منزل شقيقه الكائن في دير غبار
عمان - الحاجة امنه علي عوده المصري
- تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في الوحدات
عمان - زيدان احمد عوض ملكاوي
- تقبل التعازي في ديوان الملكوية الكائن في ماركا الشمالية
السلط - مصلح خالد سليمان الرشيدي
- تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في السلط
عمان - مها وديع الخفش
- تقبل التعازي في منزل ولدها الكائن في تلاع العلي
الزرقاء - اسماعيل فؤاد السعدي
- تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في مخيم الزرقاء
الزرقاء - فريد محمد رشيد السفاريني
- تقبل التعازي في ديوان اهالي سفارين الكائن في الزرقاء
عمان - الحاج اديب مصطفى حسن ابو علي
تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في بيادر وادي السير
الزرقاء - الحاج حسن محمد مصطفى عباهره
- تقبل التعازي في مقر جمعية اليامون الخيرية في الرصيفة

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

نعي شيخ جليل

اللبن / تنعى قبيلة بني صخر على امتداد الوطن وعشائر الفايز خاصة

بمزيد من الحزن والاسى فقيدها الغالي المرحوم

الشيخ محمد ابو جنيب الفايز

ابــو سعــود

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٧٥ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس الى مثواه الاخير.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة اللبن / محافظة العاصمة.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا : آل الفايز

عمان ١١٦٢١ الاردن ص.ب ٣٤٣

مقالات

شعاع

الدكتور عبدالقادر الشيخلي

القانون والسياسة

ينتمي كل من القانون والسياسة الى اسرة العلوم الاجتماعية والانسانية، وهي علوم محورها الانسان كفرد وجماعة، وانشطة وتنظيم. فهذه الظواهر والعمليات يصنعها الانسان ولكنها بعد ان يكمل صنعه تلجأ الى صنعه هو الاخر وفق وضعها المحدد، وذلك لان الفرد كثيرا ما يلجأ الى الانفلات من قيم المجتمع او يبدي الاستياء من روتين الحياة او بيروقراطية الادارة. فيجد امامه نظما وتنظيمات هي من القوة الاقتصادية، وبسبب هيمنة العادات الاجتماعية التي تكون جامدة احيانا او متخلفة في احايين اخرى، فيحاول الانسان التكيف وفق واقع صنع هو اوله بيد ان المتغيرات الموضوعية والمصالح الطبقية وقوى الضغط تحاول لجم طموحه واخضاعه الى سلسلة من القواعد السلوكية الصارمة والمفاهيم العقلية المصبوبة في قوالب جاهزة.

وعلى الرغم من انتماء كل من القانون والسياسة الى اسرة محورها الانسان كما قلنا الا ان ثمة استقلالا فكريا ومعرفيا بين هذين العلمين. فالقانون ينظم قواعد السلوك الاجتماعي بغرض الحفاظ على مراكز قانونية محددة للافراد ويحول دون ان تسود الاطماع الشخصية والمصالح غير المشروعة. فاذا تصادمت المصالح الفردية والاجتماعية - وكثيرا ما يحصل ذلك - فان القانون يكفل بحسن حسم هذا النزاع او التصادم بحيث يبقى في مداد النظري. وحينئذ تتكفل القواعد الدينية والاخلاقية والاجتماعية بمعالجة ذلك او محاولة معالجته. اما اذا ترتب على هذا التصادم احداث ضرر مادي او معنوي لاحد الفريقين المتصادمين او للغير فان القانون يسمح للقضاء المختص بالتدخل لحل هذا النزاع عن طريق انزال القاعدة القانونية وتطبيقها على النزاع او الخصومة المعروضة امام القضاء المختص.

اما السياسة فهي علم ينظم المؤسسات السياسية سواء اكانت في الدولة كالحكومة ام السلطة التشريعية ام في المجتمع كالاحزاب والنقابات المهنية وقوى الضغط التجارية والاقتصادية والمالية والاجتماعية الاخرى. فعلم السياسة يحلل العمليات السياسية بدءا من مدخلاتها وحتى مخرجاتها النظرية والعملية مرورا بالفعاليات والانشطة التي تحول المعلومات والحقائق التي توضع امام متخذ القرار السياسي وذلك للاستعانة فيها من اجل اتخاذ القرار الاسلم او الارشد.

ومن ثم سيحصل متخذ القرار السياسي على معلومات ادق وحقائق اكثر موضوعية، وذلك من خلال عملية المخرجات التي تعد خاتمة مطاف العملية السياسية.

هذا الكلام ان هو الا تنظير نا لطبيعة العلاقة بين هذين العلمين اللذين يكشفان بما لا يدع مجالا للشك ان ميدان عالم القانون مستقل عن ميدان عمل عالم السياسة. بيد ان هذا الاستقلال لا يسمح لاي منهما ان يعيش في برج عال متجاهلا الاخر او مزدريا علمه.

فالتداخل المعرفي بين العلوم الاجتماعية والانسانية قائم على قدم وساق. وهو مفيد فائدة جمة لكل طرف من اطراف التخصص العلمي سواء على مستوى المفاهيم او المنهجيات او الآليات او النتائج. غير ان العلاقة بين القانون والسياسة على صعيد التطبيقات العملية مختلفة اشد ما يكون الاختلاف. فعلى الرغم من ان القانون ينظم شؤون المجتمع الا انه يحاول البقاء في عالم المثل العليا. ولا سيما العدل الانساني الخالد وليس من الصعب ان نلاحظ ذلك بوضوح وجلاء في اعمال السلطة التشريعية وفي التزام سلطة القضاء بقيم الاستقلال والحياد. اما السياسة كنشاط عملي سواء جرت من قبل الافراد اثناء الانتخابات والترشيح او محاولة التأثير على متخذ القرار السياسي او في فعاليات قوى الضغط العامة فان المصالح هي القيمة التي تعتلي سلم الاولويات. وصراع المصالح السياسية يتخذ في الاغلب الاعم الطابع اللااخلاقي. ولا شك ان علاقة السياسة بالاخلاق بوجه عام هي علاقة النفور والتضاد. فالسياسة تتوسل بكل الوسائل للوصول الى غايات معلومة. وتتباين نسبة اللااخلاقية بين الوسائل والغايات تبعا لكل حالة او واقعة وما يشوبها من ظروف موضوعية او شخصية.

ولعل مكمن الخطر الذي يحصل على حقوق المواطن وحرياته يتمثل في شهوة رجال السياسة في اخضاع المنظومة القانونية للدولة لمآربهم الشخصية واطماعهم التي قلما تجيزها المنظومة اللااخلاقية في المجتمع، ولعل توفير مبدأ سيادة القانون على الحكام والمحكومين وتطبيقه بدقة وامانة يكفل ابعاد المنظومة القانونية للدولة عن كثير من اوجه العدوان عليها من قبل الذين تسول لهم شهواتهم تسويد مصالحهم الخاصة على حساب المصالح العامة للمجتمع.

صفوة القول في هذا الشأن، ان القانون ينظم المصالح العامة على نحو شبه ثابت، وهو اتجاه ينال ثقة الكافة، بينما السياسة هي نشاط متغير وفق مصالح فردية او حزبية ضيقة في الاغلب الاعم. وكثيرا ما يبدي رجال السياسة استياءهم من القانون لانه يعمل على لجم جموحهم واضعاف مسعاهم نحو اقتناص المغانم اللااخلاقية. بينما نلاحظ ان القانون غير متلون الا بلون الصالح العام، والسياسة تتلون وفق مصالحها المتعددة. في ضوء هذا الادراك المعرفي نفهم سبب انحياز القانون الى الاخلاق بوجه عام، بينما تكون السياسة ضد الاخلاق في معظم الحالات.



أضواء

بكر خازر المجالي

الديوان الملكي الهاشمي بيت الاردنيين والعرب

يلمس العالم اجمع ان مؤسسة الحكم في الاردن انما تتفق والشعب تماما.. وقد كانت العلاقة على الدوام على اساس الثقة والمحبة المطلقة. فتشكلت في الاردن قلعة حصينة اثبتت الايام والنوائب مدى صلابتها ومنعتها فكان البناء الذي اشاده الحسين طيب الله ثراه راسخا في اساساته شامخا بعزة الاردنيين وسمو قيادتهم.

وحين كان القدر المحتوم، وحين كانت مشيئة الله ان يغيب عنا فارس من فرسان بني هاشم. تجلت اصالة الاردنيين الذين ما عرفوا الا الوفاء والاخلاص فوقفوا خلف القيادة الهاشمية بكل نفس ابية وبروح هي امتداد لروح الحسين طيب الله ثراه الذي كان يسكن في وجدان الاردنيين ويعيش حياتهم مثلما يعيشون حياته. لا مجال للحواجز والطبقية، بل كان الحسين طيب الله ثراه قريبا من كل قلب اردني وجعل من بيته الهاشمي بيتا للاردنيين منذ ان جعله جده المغفور له عبدالله بن الحسين مجلسا للادباء والشعراء ومكانا يلتقي فيه الشعب في يوم من الاسبوع. واراد الحسين ان يكون هذا النهج، ونستذكر هنا كلمة للمغفور له الحسين في الاسبوع الاول من شهر آذار عام ١٩٥٦ حين امت الجموع الديوان الملكي للتهنئة والتبريك بخطوة الحسين العظيمة بتعريب قيادة الجيش حيث قال جلالته فيهم: ارحب بكم في بيتكم ومحلكم هنا. واهنئكم بجيشكم العربي- لقد وفقنا الله والامر له، والان لقد شاء ان نطمئن، وعلينا جميعا- علينا جميعا ايها الاخوان - ان نعمل يدا واحدة وقلبا واحدا في سبيل خدمة هذا البلد وكلنا فداء له والسلام عليكم..

فكان البيت الهاشمي بيتا للاردنيين وبيتا للعرب جميعا، ويروي التاريخ الاحداث العديدة عبر الزمن كيف كانت بيوت الهاشميين مكانا لمن ينشد الامن والطمأنينة.

وحين كان المصاب الجلل بفقد عميد آل البيت طيب الله ثراه زحفت الجموع الاردنية ودخلت بيت آل هاشم بمثل ما تدخل اي بيت اردني، ورأت الجموع العربية والاجنبية التي شاركتنا في العزاء صورة الشعب والقيادة وصورة الحب والوفاء التي تزداد مضاء كل يوم، وسيبقى البيت الهاشمي باهله عامرا، وسيبقى الاردنيون اعمدة للبيت واركان حب واخلاص.



كلمات

د. محمد المحاسنة

جنوب لبنان بين جشع اسرائيل وهلعها؟

لقد كان جنوب لبنان دليلا قاضحا على ضعف اسرائيل وما زال، وجنوب لبنان هو البرهان العملي المتجدد على مدى الخسارة التي لحقت بالجانب الفلسطيني بسبب اتفاقات اوسلو التي انهت الانتفاضة التي كانت هي المرشح الوحيد لتحرير الاراضي الفلسطينية دون قيد او شرط. اسرائيل بداية تورطت في جنوب لبنان لغايات ايجاد شريط عازل حماية للشمال فيها، لكنها بعد ذلك وطوال فترة السبعينات والثمانينات حولت جنوب لبنان الى ساحة لاختبار للاسلحة الامريكية التي كانت تطور في ظل الحرب الباردة، وخلال وجود اسرائيل في جنوب لبنان استثارت مياه الليطاني وتربة لبنان الحمراء الجشع الاسرائيلي واسالت اللعاب من شدة الطمع. فاصبحت اسرائيل بذلك غير قادرة على الانسحاب والتخلي عن الاطماع، وكان رد الفعل للمقاومة اللبنانية هو قتل المزيد من الاسرائيليين في اي لحظة او فرصة متاحة حتى تجبر اسرائيل على الانسحاب، وقد كان ذلك للمقاومة اللبنانية حيث اصبح الجنوب مقبرة الاسرائيليين لكن الجشع الاسرائيلي ما زال يكبل الساسة في اسرائيل عن اتخاذ قرار الانسحاب.

الجنرال الاسرائيلي الذي قتل قبل حوالي الاسبوع لم يكن اول ضابط كبير يقتل هناك. ففي عام ١٩٨٢ واثناء الاجتياح الكبير قتل قائد القوة الاسرائيلية الذي نفذ نظريته في الاحتلال والتي سماها الجزر العسكرية والتي بموجبها يستمر الجيش المحتل زاحفا الى الامام قبل اسقاط المواقع العسكرية التي لا تزال تقاوم حيث يتركها وراءه على شكل جزيرة عسكرية، ولذلك وصل الجيش الاسرائيلي مشارف بيروت عام ١٩٨٢ قبل سقوط قلعة شقيف. ذلك القائد اراد ان يجعل من احدى بنايات صيدا مقر قيادة له والذي اهتمامه غرفة مغلقة في تلك البناية فاقدم على فتحها عنوة لتلاقيه طلقات رشاش مقاتل فلسطيني كان في داخل الغرفة وتصرعه.

الجنوب اللبناني مهما تكثفت غارات اسرائيل الجوية عليه ومهما تحركت القوات الاسرائيلية فيه جيئة وذهابا فانها لن تستطيع انهاء المقاومة او القضاء على حزب الله. لان افراد المقاومة ليسوا جيشا لتهزمه اسرائيل وانما مقاتلون ينفذون عمليات ثم يعودون الى حياتهم ومدنهم وقراهم، ولاجل ذلك فان انهاء المقاومة لن يتأتى الا بانتهاء وجود البشر في الجنوب اللبناني واسرائيل تعلم بان ذلك مستحيل عليها. وبالتالي ليس امام اسرائيل من شيء الا الانسحاب دون قيد او شرط. فالشريط الحدودي لم يمنع صواريخ الكاتيوشا من القفز من فوقه وبقاء الجيش الاسرائيلي هناك معناه مزيد من القتلى.

لكن الطمع والجشع الاسرائيلي يؤخر الانسحاب، وستحاول اسرائيل الحصول على ثمن واي ثمن لهذا الانسحاب. ستحاول بيع انسحابها من جنوب لبنان على من يشتري سواء كان المشتري لبنانيا او غير لبناني، ما زال الطمع والجشع موجودا بالرغم من آخر حصيلة من القتلى، لكن هذا الجشع سينتهي وستتنازل عنه اسرائيل بعد وجبة اخرى من القتلى في صفوف جيشها.

آراء

عبدالمجيد جرادات

عطلة اليومين «٣»

اذا اقرت عطلة اليومين: فان المحلل او المتابع سيدون الملاحظات التالية:

١- ان الصحف الاردنية الرئيسية تبنت بنجاح فكرة الرأي والرأي الاخر: حيث اعطي المجال للحديث بكل وضوح حيال هذا الجانب.

٢- ان البعض انطلق بمبدأ «الترويج» للفكرة من زاوية ان العطلة تجدد النشاط وتبعث الحيوية: ولكن هذا القول يصطدم بحقيقة «مرة» بالنسبة لنا وهي مستوى الانتاج ومردود العمل الذي «يضيق علينا» اثناء التفكير في قضاء العطلة!

٣- عطلة اليومين بالنسبة للبنوك التجارية ستحول دون استمرار «العنصر النسائي» بالعمل وذلك لان وضع اي فتاة لن يمكنها من تحمل ساعات طويلة خصوصا ان رغبت بالزواج، وحاولت «الاشفاق» على شريك الحياة الذي لم يعد بوسعه تدبر متطلباته اليومية بدخله المتآكل.

على هذا الاساس نتساءل فيما اذا تم استمزاج الوزارات الفعالة مثل وزارة التربية والتعليم على سبيل المثال: فان تم اقرار العطلة وزادت ساعات الدوام، فكيف سيتدبر الموظف امر استراحته وهل هنالك مجال لتنظيم الامور الادارية التي لا تتعارض مع طبيعة العمل ومكانه؟

ولان الحكومة بصدد مناقشة هذا الامر مع مجلس النواب: فكيف ستكون المناقشة هل ستتبلور باسلوب «حشد الاراء» لتنفيذ الفكرة، واضفاء الجوانب الايجابية التي تعدل قناعاتنا اتجاهها؟ ام اننا سنسمع من النواب كلمات تدخل الاذان بلا استئذان، لتتشكل بعد ذلك قناعات ولو نسبية؟

ذلك ما نتطلع اليه. بعد ان ادت الصحافة واجبها في هذا الجانب على اكمل وجه.

رؤية

د. مصطفى محمد القار

سيف الصرب المصلت على مسلمي كسوفو!

في الوقت الذي يعرب فيه القائد الاعلى لقوات حلف شمال الاطلسي الجنرال ويسلي كلارك عن قلقه بشان حشود القوات الصربية، ويحذر من ان الحلف مستعد لاتخاذ اجراءات اذا دعت الضرورة، اكد الرئيس الصربي فويسلاف شيشيلي ان الصرب لن يتخلوا ابدا عن كسوفو، على الرغم من ان معاناتهم ستكون كبيرة في حال حدوث ضربات جوية من قبل حلف الاطلسي على يوغوسلافيا، مؤكدا ان الرد الصربي سيكون عدم الابقاء على اي الباني في كوسوفو، ومحذرا في الوقت نفسه مقدونيا من السماح بشن هجمات من اراضيها ضد يوغوسلافيا.

ان هذا النوع من التهديدات الصربية يوضح مدى هشاشة الوضع في كوسوفو وشدة التوتر في هذا البلد المسلم الذي تعرض شعبه الى اشد حالات القمع والنبح والتعذيب من الصرب الذين يضمرون اشد العداوة للمسلمين، حيث ارتكبوا العديد من المجازر الوحشية، وعملوا على ترويع سكان كوسوفو. وكما يقول ناطق باسم المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للامم المتحدة، فان اكثر من تسعة آلاف شخص قد ارغموا على ترك منازلهم نتيجة القتال الذي وقع بين القوات الصربية ومقاتلي جيش تحرير كوسوفو، واصفا هذا النزوح بانه الموجة الكبرى من نوعها خلال هذا العام، مشيرا الى ان عدد النازحين في داخل كوسوفو يبلغ حاليا اكثر من ٢٠٠ الف شخص، وما لا يقل عن الف الباني من كوسوفو وصلوا الى مقدونيا.

لقد عمل الصرب على استباحة دماء مسلمي كوسوفو. كما سبق ان قاموا بمثل ذلك مع مسلمي البوسنة والهرسك، حيث كانوا يعذبون المسلمين عذابا رهيبا قبل قتلهم ودفنهم في مقابر جماعية، كما تم اغتصاب الوف النساء المسلمات جهارا نهارا او على رؤوس الاشهاد.

اما موقف الغرب، فهو مواقف ديماغوجية، في ظاهرها الرحمة والشفقة واللغة الانسانية، وفي داخلها يكمن التشفي وترك الضحايا تدفع الى فم الغول الصربي البشع ليلتهمها.

ان هذا الصمت المطبق منذ اشهر على الرغم من معاناة شعب كوسوفو المسلم على ايدي المتطرفين الصرب، هو جزء من سياسة العالم الغربي وفلسفته المعادية للعالم الاسلامي، وهو لن يستطيع ان يقف الا في الصف المعادي للاسلام، لانه ان فعل عكس ذلك، فانه يتنكر لفلسفته، وثقافته ومؤسساته، وكما يقول المفكر الغربي «روستو» فان هدف الغرب هو تدمير الحضارة الاسلامية، لان القرآن هو المصدر الاساسي لقوة المسلمين، وبقاؤه بين ايديهم حيا يؤدي الى عودتهم الى قوتهم وحضارتهم من هنا. فقد كثرت التهديدات الكلامية مع وقف التنفيذ من حلف الاطلسي والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا منذ اشهر دون ان توضع هذه التهديدات موضع التنفيذ. بل ان الصرب يدركون تماما ان حلف الاطلسي ومعه الدول الغربية المشرفة على هذا الحلف لن تفعل شيئا اكثر من اصدار التصريحات والتهديدات ليس الا..

هموم

ياسر الزعاترة

مونيكا والاستثمار غير النظيف

خمسة وثلاثون مليون دولار كانت قيمة الاعلانات التي بثت اثناء عرض شبكة (ايه. بي. سي) الامريكية للحوار مع مونيكا لوينسكي. ولا ندري ما المبلغ الذي حصلت عليه مونيكا من الشبكة التلفزيونية ثمنا للحوار. ولا نسأل عن عائدها من الكتاب!! هي سوق الدعارة اذن، والا فمن هي مونيكا؟

انها مجرد مراهقة تافهة لم تكن مهمتها سوى الانحناء امام رجل شهواني لتفعل له ما يريد، وليس في الامر حب ولا غرام ولا هيام، بدليل (حملها) من رجل آخر بعد الفضيحة!!

الحكاية كلها لم تكن مصادفة ولا علاقة لها بالحرية ولا بالكذب، ولا بديمقراطية الولايات المتحدة، والا فلماذا لا نسمع شيئا عن الاف الحوادث المشابهة لرجال آخرين يتبوأون اعلى المناصب، وينحنون لليهود.

في صحف الامس، واضافة الى اخبار الملايين التي تتوافد على مونيكا، ومن يتاجرون بغسيلها الوسخ، كان ثمة خبر اكثر اهمية حول تورط (الموساد) في عملية تسجيل مكالمات كلينتون - مونيكا، وهي تفاصيل ستظهر في كتاب جديد للمؤلف غوردن توماس عنوانه «جواسيس جيدون - التاريخ السري للموساد».

انها لعبة مراكز القوى وعمليات الترهيب والاخضاع التي مارسها ويمارسها اليهود منذ عقود للوصول الى ما وصلوا اليه من قوة ونفوذ في الولايات المتحدة. ولعل اكبر دليل على ذلك هو ان الاخريات من ضحايا هوس الرئيس الجنسي لم يحظين بما حظيت به مونيكا، لان فبركة القصة وتوقيتها يجب ان تكون من مهمات المعنيين!!

اين المصادفات في كل ما جرى.. هل هي في المراهقة التي وضعت في مواجهة الرئيس، ام في تسجيل المكالمات، ام في المحقق (المستقل) الذي يصرف عشرات الملايين من الدولارات، لمتابعة تفاصيل في منتهى السخف!!

كل ما جرى لا علاقة له بما تغزل به ادعياء ما بعد الحداثة من حرية مساءلة الرئيس والديمقراطية والحرية. فهناك جرائم قتل تدور شبهاتها حول الرئيس نفسه ولا احد يفتح ملفاتها. وهناك فساد وظلم في الولايات المتحدة لا تحده حدود.

اليهود يمسكون بخناق هذا البلد الهجين، بالمال والاعلام، وبالمؤامرات. ولذلك يتسابق الناس على ارضائهم رغبا ورهبا.. تلك هي القصة الحقيقية، وما سوى ذلك محض تبشير بدين الحداثة الامريكية الجديد.

حقائق

ماجد ابو دياك

هل كان بالامكان افضل مما كان فلسطينيا؟!

هذا التسابق الاسرائيلي غير المسبوق بين الصقور والحمائم، او «المتشددين» و«المعتدلين» على الانسحاب من جنوب لبنان بسبب الضربات الموجعة التي وجهها حزب الله للاحتلال الاسرائيلي في الايام القليلة الماضية ضمن سلسلة من عمليات بطولية جريئة خلال السنتين الماضيتين، لا ينبغي ان يمر مرور الكرام. بل يحتاج الى وقفات مطولة لاستخلاص العبر منه.

فعلى الرغم من اختلاف اهمية الاراضي اللبنانية عن الفلسطينية بالنسبة للعدو الاسرائيلي باعتبار ان الاولى لم تستخدم الا كعازل لحفظ امن المستوطنات الاسرائيلية في الشمال، بينما الثانية هي اراض داخلة في صميم الادعاء اليهودي بملكيتها وتشكل حاضنة لاستيعاب الهجرات والتوسع السكاني اليهودي، ولكن من جهة اخرى، فان اهمية الاراضي الفلسطينية في الـ ٦٧ تختلف عن تلك المحتلة عام ٤٨، نتيجة للتغير الجوهري الذي احدثته الانتفاضة الفلسطينية على النظرة الصهيونية لاراضي الـ ٦٧. وهذا يتيح امكانية للمقارنة بين اثر الفعل العسكري المقاوم في لبنان وفلسطين على استمرار الاحتلال الاسرائيلي لاراضي هاتين الدولتين، فللمقاومة في لبنان كانت السبب الوحيد الذي جعل العدو يفكر بالانسحاب منها حتى ولو كان ذلك بدون اتفاقية سلام مع سوريا او حتى بدون تفاهم مع لبنان (انسحاب من جانب واحد)، وذلك الى درجة جعلت مواقف اكثر الاسرائيليين تشددا وتطرفا (ارئيل شارون) تتقارب بل وتتماهى مع مواقف اكثرهم اعتدالا (بيريز وبيلين) باتجاه مطلب الانسحاب حتى ولو كان ذلك بدون ثمن سياسي، وهذا يعني انه لو اتيحت الفرصة في فلسطين للمقاومة لكي تأخذ مداها وتثخن في العدو الجراح، لكان يمكن التأثير على موقف الليكود المتشدد لكي يصبح قريبا من موقف العمل فيما يتعلق بالتسوية، والاهم من ذلك هو اجبار الليكود والعمل على التفكير جديا بحقوق الشعب الفلسطيني ومطالبه التي لم تحقق اتفاقات اوسلو الحد الادنى منها.

لقد اكدت عمليات حزب الله الاخيرة ان التأثير في العدو بشكل دراماتيكي وضرب نظرياته الامنية وتخفيف غلواء مواقفه المتشددة هو امر ممكن، بل واكثر من ممكن، ولكن من اهم مقومات هذا التأثير، انسجام الموقفين الرسمي والشعبي على هدف ازالة الاحتلال، وهو ما تحقق في لبنان من خلال دعم الدولة لعمليات حزب الله وتقديم التسهيلات اللازمة له لضرب العدو، في حالة عبر عنها كريم بقرادوني نائب رئيس حزب الكتائب اللبناني بالقول «ان الشعار الوحيد الذي التف حوله اللبنانيون منذ عام ٩٦ هو الاعتراف بان «اسرائيل» هي العدو الاول للبنان»، على عكس ما يحدث في فلسطين بسبب الدور الامني الذي تقوم به السلطة الفلسطينية لحماية الاسرائيليين والحيلولة دون تمتع الفلسطينيين بامكانات القوة الضاغطة على العدو!

نعم، بالامكان اكثر مما كان فلسطينيا، بل ان ما كان قطع الطريق على ما هو افضل لحاضر ومستقبل الشعب الفلسطيني، فلو اتيحت الطريق لبرنامج المقاومة لكي يمارس دوره الحقيقي على الارض الفلسطينية لرأينا نتائج ايجابية لا يمكن ان تقاس باتفاقات اوسلو الهزيلة ولا ان تقارن بها. خصوصا وانه قد ثبت من خلال الواقع ان تأثير برنامج المقاومة داخل الارض المحتلة هو اضعاف تأثيره في جنوب لبنان المحتل!

الافق الدولي

يعقوب جابر

محاكمة اوجلان والعلاقات التركية - الاوروبية

تشكل محاكمة عبدالله اوجلان زعيم حزب العمال الكردستاني اختبارا جديا وحاسما للعلاقات المستقبلية بين تركيا والاتحاد الاوروبي. وبما ان المدعي العام التركي قد وجه تهمة الخيانة العظمى لاوجلان، فان الحكم الذي ستصدره المحكمة على اوجلان سيكون على الارجح الاعدام وهو حكم سيكون له مضاعفات خطيرة على موقف دول الاتحاد الاوروبي ازاء تركيا.

ان جميع دول الاتحاد الاوروبي لا تطبق عقوبة الاعدام وليست على استعداد لابداء الود تجاه دولة تطبق هذه العقوبة، وعندما رفضت ايطاليا تسليم اوجلان لتركيا عللت رفضها بانها لا تسلم «مجرمين» لدولة تطبق عقوبة الاعدام. وايدت الاغلبية الساحقة من دول الاتحاد ايطاليا في موقفها هذا بالرغم من الضغوط المكثفة التي مارستها الولايات المتحدة على روما لحملها على تسليم اوجلان لانقرة.

وعندما اهملت اوروبا طلب تركيا الانضمام لعضوية الاتحاد الاوروبي كان من الاسباب القوية التي دفعت دول الاتحاد لاتخاذ ذلك الموقف الاساءات التي تمارس في تركيا ضد حقوق الانسان وخاصة التهم الموجهة لها باضطهاد الاكراد. وقضية اوجلان تدخل في صميم مسالة حقوق الانسان بالنسبة لاوروبا التي تريد ضمان محاكمة عادلة وعلنية ومفتوحة للزعيم الكردي والامتناع عن الحكم عليه بالاعدام خلافا للقوانين والاعراف السائدة في اوروبا.

سيكون الحكم باعدام اوجلان القشة التي تقصم ظهر البعير في علاقات تركيا بالاتحاد الاوروبي وهي علاقات متأزمة اصلا بسبب الخلافات التركية - اليونانية وقضية قبرص وتجاهل رغبة تركيا بالانضمام وتفضيل دول اخرى عليها.

ولن تكون اليونان او غيرها من خصوم تركيا داخل الاتحاد الاوروبي بحاجة الى الكثير من الجهد لتعليل رفض قبول تركيا في الاتحاد اذا ما نفذ حكم الاعدام بعبدالله اوجلان. ذلك ان مثل هذا الحكم سيشكل ذريعة قاصمة لتبديد اي امل لتركيا في الانضمام في المدى المنظور على الاقل.

يقول اندراس بارسوني، مراقب حقوق الانسان في تركيا داخل مجلس اوروبا ان محاكمة اوجلان ستشكل اختبارا للتقدم الذي حققته تركيا في مجال حقوق الانسان. فاذا لم تعمل تركيا مع اوروبا ولم تبد الاستعداد لتكون على درجة اكبر من الانفتاح فان من السهل في هذه الحالة فرض عقوبات عليها من بينها تعليق عضويتها في مجلس اوروبا.

ويؤكد بارسوني ان محاكمة اوجلان تجعل تركيا تقف على مفترق طرق. فاما ان يتجه الاتراك شرقا وينسوا تماما توجهاتهم الاوروبية او يبرهنوا من خلال المحاكمة انهم يستحقون الاتجاه نحو الغرب.

استطلاع: تحالف العماليين والوسط سيطيح بنتنياهو

«العمل» يشكل جبهة موحدة مع ليفي وحزب ميعاد الديني

□ تل ابيب – (اف ب):

وافقت المعارضة العمالية في اسرائيل امس على تشكيل جبهة انتخابية مشتركة مع انصار وزير الخارجية الاسرائيلي السابق ديفيد ليفي وصهاينة دينيين معتدلين.

وصادق المكتب السياسي لحزب العمل الذي التأم في تل ابيب بالاجماع على الاتفاقات التي ابرمت مع حزب غيشر (الجسر) الذي يتزعمه ليفي والحزب الصهيوني الديني الجديد المعتدل "ميعاد" كما علم لدى هذا التنظيم.

وبموجب هذا الاتفاق سيصبح ليفي "الرجل الثالث" في الجبهة الانتخابية "اسرائيل واحدة" بقيادة حزب العمل التي يحتل فيها ايضا نائبان من غيشر الصغير الذي يتزعمه ليفي مكانة بارزة ومرشح من حزب "ميعاد".

وسيترأس اللائحة زعيم حزب العمل ايهود باراك يتبعه رئيس الحكومة السابق شمعون بيريز.

ومن المفترض ان تصادق اللجنة المركزية لحزب العمل امس على الاتفاق لكن ذلك سيكون اجراء شكليا بعد تصويت الرئاسة بالاجماع عليه.

وكان ليفي وباراك توصلا في كانون الاول الماضي الى اتفاق على تشكيل جبهة موحدة ضد اليمين في الانتخابات العامة المقررة في ١٧ ايار لكنهما فضلا في ذلك الحين عدم الاعلان عنه.

يذكر ان ليفي وهو ابن اسرة فقيرة هاجرت من المغرب الى اسرائيل سنة ١٩٥٧، يبلغ من العمر ٦١ عاما وقد انخرط في العمل السياسي منذ اربعين عاما عندما اصبح مندوبا لاتحاد نقابات العمال الاسرائيليين (الهستدروت) الذي يسيطر عليه حزب العمل.

وقد التحق بصفوف اليمين ليتولى بسرعة منصبا قياديا في تكتل الليكود حيث دافع عن اليهود الشرقيين.

وبعد ان شغل طويلا المنصب الثاني في تكتل الليكود، اختلف مع بنيامين نتنياهو زعيم التكتل.

وفي ١٩٩٥، انسحب من الحزب الى المعارضة ليشكل حركة اهدافها اجتماعية هي حزب غيشر (الجسر).

وعين ليفي وزيرا للخارجية بعد فوز اليمين في العام ١٩٩٦، لكنه استقال من منصبه وسط ضجة في كانون الثاني/ يناير ١٩٩٧ متهما نتنياهو بعرقلة عملية السلام مع الفلسطينيين واهمال الطبقات المحرومة، وخصوصا اليهود من اصل مغربي الذين ينتمي اليهم.

اما حزب "ميعاد" الذي يرئسه الاستاذ في الفلسفة اليهودي افيزير رافيتسكي فيؤيد التوصل الى تسوية حول الاراضي مع الفلسطينيين والى تفاهم بين العلمانيين والمتدينين على الصعيد الداخلي في اسرائيل.

ويضم هذا الحزب الصغير منشقين عن الحزب الوطني الديني (تسعة نواب) الذي يأخذ عليه تحوله الى اليمين المتطرف ومساندته المتطرفين اليهود.

ويامل حزب العمل الاسرائيلي من خلال اقامة التحالفات في استعادة قاعدته المفقودة لصالح اليمين في الاوساط الشعبية والدينية.

وافاد استطلاع للراي نشر امس ان زعيم المعارضة العمالية الاسرائيلية ايهود باراك سيتقدم على رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو في حال حشد حزب الوسط الاصوات لصالحه في الجولة الثانية من الانتخابات.

واعطي باراك نسبة ٥٥٪ من الاصوات في حال انسحب مرشح حزب الوسط وزير الدفاع السابق اسحق موردخاي لصالحه.

وفي المقابل لم يحصل نتنياهو سوى على ٤١٪ من الاصوات حتى في حال ضم الاصوات التي ستكون لصالح مرشح اليمين المتطرف بيني بيغن فيما لم يدل ٤٪ باي راي.

وحسب الاستطلاع فان نتنياهو سيحل في الطليعة في الدورة الاولى بحصوله على ٣٤,٥٪ من الاصوات ويليه باراك بنسبة ٣٣٪ وموردخاي ٢٠٪ وبيغن ٤٪ في حين لم يدل ٨,٥ باي رأي.

ومن المرجح ان ينسحب موردخاي لصالح باراك باعتبار ان مواقف حزب الوسط تتلاقى مع مواقف العماليين.

وفي حال لم يتخط اي من المرشحين لرئاسة الوزراء نسبة ال ٥٠٪ من الاصوات فسيكون من الضروري اجراء دورة ثانية في ١ حزيران المقبل.

واجرى الاستطلاع معهد "تيليسيكر" على عينة تمثيلية من ٧٨٠ شخصا من الناخبين الاسرائيليين مع هامش خطأ بلغ ٤٪.

دمشق: تصريحات نتنياهو نصر للمقاومة اللبنانية

لبنان ينفي واسرائيل تؤكد وجود اتصالات غير مباشرة حول ارنون

□ بيروت، القدس المحتلة – وكالات الانباء:

نفت مصادر حكومية لبنانية امس وجود اي اتصالات غير مباشرة بين لبنان واسرائيل بشأن ارنون التي عادت الى سيطرة لبنان بعد ان ضمتها اسرائيل.

وقالت المصادر "لا توجد اي اتصالات بين لبنان واسرائيل لا عبر الولايات المتحدة ولا فرنسا لايجاد حل لمسالة ارنون"، مضيفة "ليس هناك اي اتصالات من هذا النوع او غيره من الانواع التي تروج لها اسرائيل من حين لآخر".

وكانت الاذاعة العسكرية الاسرائيلية قد ذكرت امس ان اتصالات تجري منذ الثلاثاء بين اسرائيل وسوريا ولبنان عبر الولايات المتحدة وفرنسا بهدف ايجاد حل لمسالة قرية ارنون بدون ان تعطي اي تفاصيل حول هذه الاتصالات او المرحلة التي بلغتها.

ويشترط الجيش الاسرائيلي اعادة الاسلاك الشائكة التي اقامها في شباط الماضي حول القرية الى مكانها لمنع عناصر حزب الله من استخدام ارنون قاعدة تشن عملياتهم ضد اسرائيل في جنوب لبنان.

واقترح الجيش الاسرائيلي في المقابل اقامة نقاط للعبور تسمح للسكان بالخروج من القرية والدخول اليها وهو ما لم يكن موجودا في السابق، او تدمير منازل ارنون غير المأهولة.

وكان طلاب قادمون من بيروت ومن قرى في جنوب لبنان دمروا الاسبوع الماضي الاسلاك الشائكة حول ارنون التي كانت اسرائيل اقامتها قبل تسعة ايام. واتهم المتظاهرون اسرائيل بضم ارنون الى المنطقة التي تحتلها في جنوب لبنان.

ووصفت صحيفة رسمية سورية امس تصريحات رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو بشأن انسحاب عسكري من جنوب لبنان بانها "نصر" للمقاومة اللبنانية.

فقد كتبت صحيفة "البعث" الناطقة باسم الحزب الحاكم "اذا كان نتانياهو قد رفض الارتباط بموعد محدد لهذا الانسحاب (...) فان مجرد اقراره بالانسحاب يشكل نصرا عسكريا ميدانيا على الارض للمقاومة" اللبنانية.

غير ان الصحيفة اضافت ان "انحناء نتانياهو وانكسار غطرسته سواء بسبب ضغط المقاومة الشديد او لضرورات انتخابية (...) لا يعني انه تخلى عن نهجه العدواني التوسعي".

وكان نتانياهو اثار للمرة الاولى امس الاول امكان انسحاب عسكري احادي الجانب لكن مشروط من المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان وتبلغ مساحتها ٨٥٠ كيلومترا مربعا.

وقال نتانياهو "ان احتمال حصول انسحاب عسكري اسرائيلي من جانب واحد من لبنان وارد الا انه يجب ان ترافقه ترتيبات امنية مناسبة".

ورأت "البعث" ان "الانتصارات الكبيرة التي حققتها المقاومة الوطنية اللبنانية خلال الاسبوع الفائت وما الحقته من خسائر عسكرية وامنية وسياسية باسرائيل ارغمت رئيس الحكومة الاسرائيلية المتغطرس والمتعجرف على الرضوخ لمبدأ الانسحاب من الجنوب اللبناني".

الشرطة الفلسطينية تحتجز أعضاء المكتب السياسي لحزب الخلاص الاسلامي

□ غزة – (اف ب):

اعلن مصدر في حزب الخلاص الاسلامي المقرب من حركة حماس امس ان قوة من الشرطة الفلسطينية قامت بمداهمة المقر الرئيسي للحزب اثناء اجتماع لمكتبه السياسي ولمجلس الشورى فيه، وقامت باحتجاز جميع الموجودين في المقر. وقال المصدر لوكالة فرانس برس "ان قوة من الشرطة الفلسطينية داهمت مقر الحزب في مدينة غزة مساء امس اثناء اجتماع للمكتب السياسي مع مجلس الشورى الذي تم انتخابه في الاسبوع الماضي. وطلبت من جميع الموجودين في مقر الحزب البالغ عددهم احد عشر شخصا وفي مقدمتهم الامين العام للحزب يحيى موسى مرافقتها لمقابلة المسؤولين في الشرطة الفلسطينية لامر مهم".

واكد المصدر "ان جميع قياديي الحزب لا يزالون محتجزين منذ الساعة الرابعة بالتوقيت المحلي في مقر الشرطة في غزة".

واوضح المصدر ان "عملية الاحتجاز جاءت بعد بيان اصدره الحزب يوم الثلاثاء الماضي ينتقد فيه محكمة امن الدولة الفلسطينية التي تنظر في مقتل الضابط الفلسطيني رفعت جودة على ايدي ثلاثة تتهمهم السلطة بالانتماء الى حركة حماس وهم يرفضون هذا الاتهام ويؤكدون انهم يعملون لحساب اجهزة الامن الفلسطينية". واكد مصدر مسؤول في الشرطة الفلسطينية عملية الاحتجاز موضحا انه "تم استدعاء لعضاء من المكتب السياسي لحزب الخلاص الاسلامي لمناقشة بعض المخالفات التي قام بها الحزب مؤخرا ويتم الان مناقشة هذه المخالفات معهم".

صراعات في اسرائيل - بقية

العربي. وقد بدا معتدلا في طرحه (بالمقاييس الاسرائيلية) حيث اضطررت شخصيا للرد عليه فيما يتعلق بحلوله المفضلة لمدينة القدس.

شلومو بن عامي يختزن غضبا شديدا على اليهود الغربيين منذ ان جاء لاسرائيل في الخمسينات وقد روى في صحيفة هآرتس شهادته المفعمة بالحقد وقال:

«نزلنا من السفينة في حيفا، وهنا امرونا بالمرور عن طريق غرفة، حيث قاموا برشنا على الرأس والملابس، تماما كما يرشون البعوض، اوصلونا الى مكان ليس فيه سوى الخيام، حينذاك ادرك الناس انهم خدعوهم، اذ لم يذكر لنا اي شخص اننا ستسكن في خيام في مكان كهذا حين قررنا الهجرة الى اسرائيل، الم بنا احساس فظيع. احساس بالسقوط لخذت النسوة يبكين ويولولن وكانهن في حداد وقام البعض منهن بضرب الازواج. لماذا جئتم بنا الى هنا؟»

حزب العمل دفع بقادة شرقيين لان يأخذوا اماكن رئيسية في قائمته الانتخابية، والليكود فعل الشيء نفسه رغم انه وجد نفسه مضطرا لدفع عدد من القادة «الاقل تطرفا» ليأخذوا اماكن مضمونة في قائمته وفي المقدمة منهم سيلفان شالون ومئير شتريت وموشي كاتساف.

الصراعات في اسرائيل تتفاقم مع قرب استحقاقات الانتخابات العامة، والصراع حول الهوية يزداد: هل اسرائيل دولة علمانية ام دينية وهل اليهودية دين ام قومية؟ ام ماذا؟

ورغم ذلك حذار من الاستنتاج بان تلك الدولة المزروعة وسط بلادنا توشك على الانهيار. حذار من «النوم اللذيذ» على حرير تلك الاستنتاجات «الساذجة». وفي الوقت نفسه: «حذار من الاستنتاج بانهم موحدون في اسرائيل. يضحكون على ذقوننا بخلافات مصطنعة. حذار من عقلية المؤامرة».

رأي الدستور
تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الجديدة نحو العمل على قطع دابر الفساد والانتهازية والترهل الاداري، من خلال ايجاد مؤسسات ادارية متخصصة تعمل بروح الفريق الواحد، واعادة هيكلة الادارة العامة ووضع الضوابط اللازمة لاختيار الموظفين على اساس الكفاءة المهنية.

وفي الوقت الذي شدد فيه كتاب التكليف السامي على معالجة اسباب التباطؤ والركود الاقتصادي، طالب كتاب التكليف بضرورة العمل على القضاء على البطالة والفقر اللذين يعيقان النمو ويقفان في وجه هدف تحقيق التنمية الشاملة المستدامة، وذلك من خلال معالجة الاختناقات القائمة في سوق العمل، وتوفير التمويل اللازم، وتوزيع الدخل القومي بعدالة.

لقد حفل كتاب التكليف السامي بالقضايا والموضوعات التي تشكل في مجموعها التوجهات الوطنية لمرحلة جديدة في عهد جديد، سواء تعلقت هذه التوجهات بتعزيز القضاء وتطوير القانون والتشريعات، او اتصلت بالعملية التربوية والمؤسسات الثقافية، او العناية بالخدمات الصحية او البحث العلمي والتنقيب عن مصادر المياه والطاقات، او ما الى ذلك مما يشكل عناوين كبرى لمرحلة واعدة في حياة ابناء هذا الوطن.

ان كتاب التكليف السامي الذي دعا الى رعاية وتطوير الاعلام الوطني، واطلاق طاقات الشباب وتطويرها، ودعم الاشقاء الفلسطينيين، وتحقيق الوفاق والاتفاق والتعاون مع الدول العربية الشقيقة، والمثابرة للحفاظ على صورة الاردن الدولية المشرقة، والتمسك بالسلام كخيار استراتيجي. نقول ان كتاب التكليف السامي هذا يشكل دليل عمل للمرحلة المقبلة، ومنهاج عمل تفصيليا، نأمل ان تتمكن الحكومة من تفعيله وترجمته بواقعية، وذلك على نحو ما طالبها به جلالة الملك عبد الله بن الحسين.

«كوك» في موسكو و«دول» الى بريستينا

البيت الابيض يتحدث عن «تقدم جيد» نحو اتفاق سلام كوسوفو



● مسن الباني يمر بجانب مجموعة من "جيش تحرير كوسوفو" في قرية (دراغوبيل) غرب بريستينا (رويترز)

□ عواصم / وكالات الانباء :

قال مصدر صربي، امس، ان شقيقين صربيين وشرطيا قتلوا في حادثين منفصلين في اقليم كوسوفو، الليلة قبل الماضية، وان جنديا مفقود. ووقع الحادث الاول قرب قرية (ميالتش) حيث اثارت تدريبات للجيش اليوغسلافي اشتباكات متقطعة مع قوات «جيش تحرير كوسوفو» الالباني.

اما الحادث الثاني، فقد قال «المركز الاعلامي الصربي» في بريستينا، عنه ان شرطيا قتل في هجوم على دورية للشرطة في بودوييفو.

على صعيد آخر، يسعى وزير الخارجية البريطاني روبن كوك منذ امس، الى اقناع روسيا بالاشتراك في قوة عسكرية دولية تريد الدول الغربية ان تتولى اي اتفاق للسلام في اقليم كوسوفو.

وتأتي زيارة كوك لموسكو وسط مؤشرات على ان الباني كوسوفو يقتربون من قبول اتفاق سلام مؤقت، بعد استقالة القائد السياسي لجيش تحرير كوسوفو من منصبه. ومن المنتظر ان يجري كوك محادثات مع وزير الخارجية الروسي ايغور ايفانوف ورئيس الوزراء يفغيني بريماكوف.

وكان البيت الابيض قد اعلن على لسان ديفيد ليفي، ان المحادثات حول كوسوفو «تحقق تقدما جيدا» من حيث نيل موافقة الباني كوسوفو على اتفاق سلام. كما اعلنت وزارة الخارجية الاميركية عن موعد رحلة السيناتور الاميركي السابق بوب دول الى كوسوفو لاجراء محادثات مع زعيم الالبان اليوم.

من ناحية أخرى، ذكر في واشنطن ان المبعوث الاميركي ريتشارد هولبروك قد يجري مزيدا من الاتصالات في بلغراد والاجتماع مع الرئيس الصربي. في هذه الاثناء، قال المبعوث الاميركي الآخر الى كوسوفو كريستي هيل، في بروكسل، ان الجيش اليوغوسلافي ينتهك تعهدات سبق ان اعطاها حول البقاء في ثكناته. الى جانب ذلك، قالت المدعية العامة في «محكمة جرائم الحرب» التابعة للامم المتحدة، لويز اربور، ان اتفاق سلام كوسوفو يجب ان يتضمن تعهدا بعدم تعطيل التحقيقات الدولية في مزاعم انتهاكات ارتكبت في الاقليم الصربي. وقالت: ان التفويض الموكل للقوة العسكرية الدولية المكلفة بتنفيذ اتفاق السلام يجب ان يتضمن «طرحه ودون اي لبس» مساندة القوة لمهمة محكمة جرائم الحرب.

في الوقت نفسه، حذر الوسيط الاميركي السابق في البلقان، جون كورنبلوم، من ان «عدم وضع موقف موحد بشأن الازمات الاوروبية، مثل تلك التي في البلقان، يجعل التعاون الاميركي – الاوروبي يصاب بالضرر». وفي مؤتمر لحقوق الانسان عقد في العاصمة الدنماركية، اتهم المسؤول الاميركي اوروبا بانها «امضت سنوات طويلة في تطوير وتنمية القانون الدولي ومفاهيم حقوق الانسان» لكنها لا تفعل شيئا لحماية هذه القوانين.

داعيا الى الغاء قانون داماتو

مسؤول أميركي يندد بسياسة الحظر على ايران

□ واشنطن – (اف ب):

ندد مسؤول نفطي اميركي يوم الاربعاء بشدة بسياسة العقوبات التي تمارسها الولايات الاميركية بحق ايران "وهي بلد في طور التحول". واعرب عن امله في الغائها.

وقال مايكل ستينسون المدير المساعد لشركة "كونوكو" في بيان امام لجنة العلاقات الدولية في مجلس الشيوخ "انني اعتبر من المساوئ ان يقيم الفرنسيون علاقات مع ايران. في وقت لا نستطيع فيه نحن القيام بذلك".

واعرب ستينسون ايضا عن اسفه لتمكن شركة "توتال" الفرنسية و"غازبروم" الروسية و"بيتروناس" الماليزية من العمل في حقلي سيري وبارس الجنوبي.

واضاف ان ايران تعد "احد المعابر الاكثر فاعلية" لتامين نقل احتياطي منطقة بحر قزوين" مشيرا الى ان "قسما كبيرا من البنى التحتية قائم فعلا".

وتابع: "اذا كان بامكان شركات الطاقة الاجنبية اقامة علاقات مع ايران في حين يبقى الاميركيون على الهامش. فان هناك احتمالا كبيرا في ان تتخذ الحكومات والشركات الرسمية في المنطقة الشركات النفطية الاوروبية والشركات الاجنبية الاخرى شريكة لها لان ليس في امكان الشركات الاميركية المنافسة" على المستوى نفسه.

واكد انه "في حال ابقيت الشركات الاميركية جانبا كعنصر من الدرجة الثانية في بحر قزوين. فان مستوى نفوذ الحكومة الاميركية لدى حكومات المنطقة سيتراجع".

وقال ان "الشركات الاميركية مكبلة بالعقوبات في المنطقة: ايران واذربيجان وافغانستان وسوريا وليبيا".

ودعا مايكل ستينسون الكونغرس الى الغاء قانون داماتو الذي يهدف الى الحد من الاستثمارات في ايران وليبيا في قطاعي الغاز والنفط ويندد بمعاقبة الشركات التي تقوم بذلك.

من جهته قدر مستشار الرئيس الاميركي بيل كلينتون لشؤون منطقة بحر قزوين ريتشارد مورنينغستار كلفة انبوب النفط بين باكو وجيهان بحوالي ثلاثة مليارات دولار.

ودعا مورنينغستار ايضا الكونغرس الى الغاء البنود المتعلقة بالاستثمار في اذربيجان المعروفة باسم القسم "٩٠٧" والتي تم تبنيها قبل بضعة اعوام لمساندة ارمينيا في خلافها مع اذربيجان حول ناغورني-كاراباخ.

الملك عبد الله يحدد
تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واكد جلالته استمرار دعم الاشقاء الفلسطينيين بمختلف الوسائل والسبل ليصل الشعب الفلسطيني الى حقوقه المشروعة واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني. كما نتطلع الى قيام علاقات متميزة مع الدولة الفلسطينية المستقلة.

واضاف جلالته حري بان يكون اولى اولويات الحكومة الجيش العربي من حيث الدعم والتجهيز والتسليح ورعاية منتسبيه حتى يظل على عهده.. يؤدي واجبه المقدس في الدفاع عن ارض الوطن والاسهام في حماية امن المنطقة. اما اجهزتنا الامنية جميعا.. الساهرة على سلامة الوطن وامن المواطن فهي بحاجة الى كل الدعم والمساندة حتى تؤدي واجبها في تحقيق الاستقرار الوطني وطمانينة المواطن يقف معها كل شعبنا الطيب الواعي يرفدها بالمشاركة والتاييد.

وفي رده على كتاب التكليف السامي قال السيد عبدالرؤوف الروابدة رئيس الوزراء ستكون توجيهاتكم السامية المنارة التي نهتدي بها، في كل اعمالنا ونشاطاتنا. وسنعمل على اشاعة جو من الاعتدال والوسطية والحوار البناء مع جميع الفعاليات الوطنية. في اطار من الالتزام الوطني الذي يقدم المصلحة العامة على المصلحة الخاصة. ويدرأ المفسدة اولا ثم يجلب المنفعة. وفي اطار من التوازن الواعي بين الحرية والمسؤولية يضمن الانضباطية العامة التي تصون ولا تبدد. وتجمع ولا تفرق. وتنقد ولا تجرح. حتى ينتظم جهد الوطن. كل الوطن. مواطنين ومسؤولين. في صياغة حاضر مشرق ومستقبل اكثر اشراقا.

وقال السيد الروابدة: سيكون في مقدمة اهداف حكومتي توفير تنمية اقتصادية واجتماعية شاملة تعم جميع ارجاء الوطن وتضمن التوازن بين اقاليمه ومناطقه.. وتكفل التوزيع العادل لمكاسب التنمية مع ايلاء عناية خاصة للبادية والريف والمخيمات.. وستعمل على تطوير البرنامج الوطني للتصحيح الاقتصادي بشكل يتجاوب مع الاوضاع والظروف المتغيرة.. بهدف تسريع معدلات النمو ورفع سوية الانتاج وتوفير فرص عمل جديدة وتطوير الموارد الوطنية وحماية البيئة وتوفير الامن الغذائي والمائي وتسهيل عملية الاستثمار دون عناء وروتين وسنعمل يدا بيد مع القطاع الخاص بمؤسساته المختلفة ونفعل دوره ونشركه في جميع القرارات الاقتصادية وسنولي عناية خاصة للبطالة والفقر.

وستولي حكومتي عناية قصوى لتطوير الادارة واعادة هيكلة الجهاز الاداري واختيار القيادات على قاعدة من العلم والخبرة والامانة.. وتطوير الاجراءات الادارية بهدف تسهيل امور المواطنين وستتصدى بكل الايمان والعزيمة والحزم لمظاهر التسيب والاتكالية والفساد.. مهما كان مصدرها او القائمون عليها.. لا تأخذنا في الحق لومة لائم.. نضرب بيد من حديد كل من تسول له نفسه العبث بمصالح المواطنين والثروة الوطنية والمال العام.. وستكون المساءلة والمحاسبة عنوانا رئيسيا في التعامل مع الجهاز الاداري لتعظيم الانجاز ومعاقبة المقصر ومكافأة المبدع.

لوينسكي - بقية

ولم تتقاض لوينسكي اي اجر على مقابلتها هذه التي استمرت ساعتين وسبقتها حملة اعلامية ضخمة. وقد قطعت المقابلة كل عشر دقائق للاعلان بعد ان ضاعفت المحطة خمس مرات تعرفتها الاعلانية للمناسبة وجمعت بالتالي ٣٥ مليون دولار.

ونقلت صحيفة ميرور البريطانية امس عن مونيكا لوينسكي قولها انها في الفترة التي كانت فيها على علاقة بالرئيس بيل كلينتون اجريت لها عملية اجهاض بعد ان حملت من رجل اخر يعمل بوزارة الدفاع الامريكية.

وقالت الصحيفة التي حصلت على حقوق نشر كتاب «حكاية مونيكا» في حلقات ان لوينسكي اكتشفت انها حامل في الوقت الذي كانت تنهي فيه علاقة غرامية مع مسؤول في البنتاجون يدعى توماس.

ونقلت الصحيفة عن لوينسكي قولها في الكتاب «من الناحية العاطفية لم أكن مستعدة لهذا: لقد كان شيئا فظيعا وشيئا محزنا للغاية».

واضافت ان كلينتون لم يعلم بعملية الاجهاض التي اجريت لها.

وقالت انها اقامت علاقتها الغرامية مع مسؤول البنتاجون في نفس الفترة التي كانت فيها على علاقة مع كلينتون لكنها انهتها بعد ثلاثة اشهر عندما اكتشفت ان ذلك المسؤول كان على علاقة بنساء اخريات.

ونقلت الصحيفة عن الكتاب الذي كتبه اندرو موتون كاتب السيرة الذاتية للاميرة البريطانية الراحلة ديانا «بينما كانت لا تزال على علاقة عاطفية مع كلينتون فان مونيكا قررت على مضض انهاء الحمل».

وقالت الصحيفة انه رغم حبها لتوماس الذي التقت به في صيف عام ١٩٩٦ فان لوينسكي لم يمكنها انهاء علاقتها بكلينتون التي استمرت الى العام التالي.

وتناولت الحلقة الاولى من الكتاب التي نشرتها الصحيفة بداية علاقة مونيكا مع كلينتون.

واصبح الكتاب من اكثر الكتب مبيعا على شبكة الانترنت حتى قبل نشره مع اقبال اعداد كبيرة من مستخدمي الشبكة على حجزه مقدما.

مع الحياة والناس - بقية

لاحق يجوز فيه اجراء التعديل. مهما كان هذا التعديل، ومهما كان عدد الحضور، (اي بحضور من يحضر من اعضاء الهيئة العامة حتى ولو كانوا ثلاثة اعضاء). ولا يخفى ان هذه الثغرة الخطيرة تجعل من النظام الداخلي عرضة للتغيير والتبديل والتعديل في اي وقت، وفي ظل اية سلطة للرابطة، يمكن ان تستغل هذه الثغرة. وفي هذا مخالفة شديدة الخطورة. ففي الوقت الذي ينص فيه قانون الجمعيات والروابط والنقابات والمؤسسات الثقافية والفنية انه لا يجوز تعديل اي نظام، او بند من اي نظام لمثل هذه المؤسسات الا بموافقة ثلثي اعضاء الهيئة العامة لأية مؤسسة او نقابة او رابطة او جمعية.

نأتي نحن ونعدل وفق مصالحنا الخاصة وامزجتنا، دونما سند قانوني، او موضوعي ونعرض فيه مصير الرابطة لاتجاه رياح بعضنا وجهة هبوب هذه الرياح. ثم في اي عرف او قانون، او دستور او نظام يجري الالتفاف على رغبة الغالبية الكبيرة من اعضاء الرابطة الذين حشروا في وقت ضيق جدا، وبدعوة مستعجلة جدا لحضور اجتماع قد لا يحضره اكثر من عشرين عضوا، من اصل اكثر من اربعمائة عضو هم اعضاء رابطة الكتاب الاردنيين. وعلى هذه الصورة غير الديمقراطية، وغير العادلة لتعديل بنود ومواد اساسية وجوهرية في النظام الداخلي!! ثم ان الاجتماعات الاستثنائية المعمول بها في الروابط والنقابات. لا تجيز اجتماعا لاحقا بعد فشل الاجتماع الاستثنائي او الطارىء، الا بعد فترة كافية وربما في المؤتمرات السنوية التي يجري عقدها دوريا. وما الاجتماع اللاحق هذا، وغير الموجود الا في النظام الداخلي لرابطة الكتاب الا بدعة وثغرة كبيرة يجب عدم العمل بموجبها كونها في جوهرها "تحايلا" مقصودا جرى تثبيته في النظام الداخلي للرابطة في سنوات سابقة، ربما كانت الظروف السياسية تستدعي ذلك. غير ان هذه الظروف لم تعد قائمة الان ولذلك ينبغي تجاوز هذه الثغرة غير المنطقية وعدم الالتفات اليها، بل تعديلها هي بالذات. قبل تعديل اي بند او مادة من النظام.

ان النظام الداخلي لرابطة الكتاب الاردنيين بحاجة الى مراجعة شاملة وكاملة وعلى ايدي لجنة من الخبراء القانونيين كونه ينطوي على العديد من الثغرات والتناقضات التي ظلت ترافق مسيرة الرابطة منذ قيامها وحتى الان وذلك بهدف تصحيح مسيرة الرابطة واعلاء شأنها النقابي والثقافي والديمقراطي والمؤسسي. وتصليب دورها الوطني والقومي. وعلى سبيل المثال مسالة العضوية في الرابطة، التي لم تجد حلا حتى الان، اضافة الى مهام الرئيس غير الواضحة، ومهام نائب الرئيس ومهام كافة اعضاء الهيئة الادارية. واكثر من ذلك النص صراحة على حقوق اعضاء الرابطة في حرية التعبير والنشر وحق الكاتب في العمل الحر الشريف من اجل العيش الحر الشريف وشموله بالتامين الصحي والاجتماعي وتوفير السكن المناسب له ولعائلته واعلاء شانه في حياتنا العامة. اما تعديل النظام الداخلي لصالح فئة قليلة فأمر لا يعني شيئا للرابطة بل هو ضد مصالحها.

بالطبع. نحن لا نعني جميع الزملاء في الهيئة الادارية والذين نعرف ان نصفهم على الاقل يقف ضد هذا الاجتماع الطارىء بصيغته المطروحة.. وعلى رأسهم الزميل فخري قعوار رئيس الرابطة الحالي الذي لم يستنفد المدة القانونية لحقه في ترشيح نفسه لدورة رئاسية قادمة. او ثانية وانه لا يرغب في ترشيح نفسه مجددا وله راي مختلف في "التعديلات" المقترحة. خصوصا مسالة العودة الى انتخاب الرئيس ضمن اعضاء الهيئة الادارية. وليس مباشرة كما اننا لا نقصد بما ذهبنا اليه ان نضع احدا في قفص الاتهام.. ولكنها غيرتنا على الرابطة، واستمرارها وتفعيل دورها باتجاه معاودة النهوض الوطني والثقافي والنقابي والديمقراطي وهذا ما ينبغي ان نضعه على رأس اولوياتنا.

واخيرا.. نذكر اننا كنا وما نزال نشجب وندين باسم الديمقراطية والتعددية الفكرية والسياسية بعض القيادات العربية التي تقوم باجراء تعديلات على دساتير بلادها بهدف ابقاء هذه القيادات على رأس الحكم الى الابد.. فكيف نسمح لانفسنا بالولوع في نفس هذا المطب الخطر!!

مع الحياة والناس

رابطة الكتاب.. والاجتماع الطارئ وتعديل النظام الداخلي

■ ابراهيم العبسي

سوف اتجاوز الهدف غير الخفي من دعوة الزملاء في الهيئة الادارية لرابطة الكتاب الاردنيين لعقد اجتماع استثنائي وطارئ اليوم الجمعة لاعضاء الهيئة العامة، بهدف تعديل النظام الداخلي للرابطة. والهدف غير الخفي، وغير المعلن. كما وصل الى الجميع، هو رغبة عدد من المتنفذين في الهيئة الادارية، في تعديل بندين او اكثر في النظام الداخلي: فتح باب الترشيح لرئاسة الرابطة لمدة غير محددة، او محدودة، بحيث يحق للرئيس ان يرشح نفسه لاكثر من دورتين متتاليتين، اي ان يبقى رئيسا الى الابد. وكذلك فتح الباب امام اعضاء الهيئة الادارية للغرض نفسه، بحيث يجوز لهم ترشيح انفسهم لاكثر من دورتين متتاليتين. في الحين الذي ينص فيه النظام الداخلي الحالي على عدم جواز ترشيح الرئيس او اعضاء الهيئة الادارية انفسهم لقيادة الرابطة لاكثر من اربع سنوات، اي دورتين متتاليتين. وربما يجري طرح تعديل اخر وفق ما تناهى الى اسماعنا، الا وهو الغاء البند الخاص بانتخاب الرئيس مباشرة من قبل اعضاء الهيئة العامة في المؤتمر العادي للرابطة. والعودة الى النظام القديم الذي كان ينص على انتخاب احد عشر عضوا للهيئة الادارية، ومن ثم يقوم هؤلاء بعد نجاحهم بانتخاب او تعيين رئيس لهم.

اقول.. سوف اتجاوز هذا الهدف، او الاهداف غير الخفية التي تكمن وراء الدعوة لمثل هذا الاجتماع الطارئ، واتوقف عند الدعوة نفسها، لاوضح انها دعوة مرتجلة ومخالفة للدستور الاردني، والقوانين المعمول بها في الجمعيات والروابط والنقابات المهنية والثقافية والفنية، ناهيك عن مخالفتها للاعراف والتقاليد المؤسسية، واكثر من ذلك، مخالفتها للنظام الداخلي لرابطة الكتاب الاردنيين نفسه، ذلك ان تعديل اي بند او مادة في اي نظام داخلي لاية مؤسسة يستوجب اولا تقديم دراسة قانونية وافية ومتكاملة تبين اصل المواد والبنود المراد تعديلها مرفقة بالصيغ القديمة وصيغ التعديلات المقترحة، بالاضافة الى توضيح الدوافع والاسباب الموجبة لهذا التعديل، ومن ثم ارسال هذه المقترحات (التعديلية) الى كل عضو من اعضاء الهيئة العامة قبل الاجتماع الطارئ بوقت كاف، ليتسنى لهؤلاء الاعضاء دراستها ومناقشتها مع انفسهم اولا، ووضع الملاحظات عليها، تمهيدا لاقرارها او رفضها في الاجتماع الطارئ الذي يجب ان يظل مفتوحا لمناقشة كل مصطلح فيها.

واذا كان الزملاء المتحمسون لتعديل النظام الداخلي يعتمدون في دعوتهم الطارئة والمستعجلة والمرتجلة هذه على ثغرة اساسية في النظام الداخلي للرابطة، الا وهي، انه يجوز للهيئة العامة وفي اجتماع طارئ تدعو له الهيئة الادارية تعديل اي بند او مادة من بنود ومواد النظام الداخلي في هذا الاجتماع، وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني للحضور، تقوم الهيئة الادارية بتحديد اجتماع

البقية ص١٩

توجه لاستبعاد "العسكر" من النظام القضائي التركي

□ واشنطن - رويترز:

قال وزير الدفاع التركي حكمت سامي ترك ان هناك "احتمالا كبيرا" ان يقرر البرلمان تنحية العسكريين من محاكم امن الدولة المشكلة من ثلاثة اعضاء استجابة الى دعوة جماعات مدافعة عن حقوق الانسان.

لكن تصريحات وزير الدفاع التركي امام معهد سياسة الشرق الادنى في العاصمة الامريكية واشنطن لم تكشف عن امكانية حدوث مثل هذا التغيير مع بدء محاكمة الزعيم الكردي عبدالله اوجلان المعتقل في تركيا بتهمة الخيانة العظمى.

وقال ترك انه بعد انتخاب برلمان تركي جديد في نيسان المقبل سيجتمع المشرعون "ومن المرجح ان يعدلوا المادة رقم ١٤٣ من الدستور" المتعلقة بنظام تشكيل المحاكم. وصرح بان تنحية القاضي العسكري من محاكم ان الدولة التي تضم الى جانبه اثنين من القضاة المدنيين غير ممكن دون تعديل في الدستور. واستطرد قوله انه بعد الانتخابات التركية القادمة "من الممكن جدا ان يعدل البرلمان الجديد الدستور بما يسمح باستبدال القاضي العسكري باخر مدني".

وقالت وسائل اعلام تركية ان مجلس الامن القومي التركي الذي يضم في عضويته وزير الدفاع اوصى بتنحية القضاة العسكريين عن محاكم أمن الدولة.

وسئل ترك عن هذه التقارير فقال ان مشاورات المجلس سرية "لكن اعتقد انكم فهمتم موقفنا".

وكرر وزير الدفاع التركي موقف حكومته قائلا "على الجميع التاكد من انه (اوجلان) سيلقى محاكمة عادلة ونزيهة".

وفاء لملوك وملكات آل هاشم

الصندوق الاردني الهاشمي بدلا من صندوق الملكة علياء

□ عمان - الدستور:

وافق مجلس الاعيان في الجلسة التي عقدها صباح امس الخميس على مشروع القانون المعدل لقانون صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني وذلك كما ورد من مجلس النواب.

وينص مشروع القانون على تغيير اسم الصندوق ليصبح الصندوق الاردني الهاشمي للتنمية البشرية.

وكانت سمو الاميرة بسمة رئيسة مجلس امناء الصندوق قد ابدت رغبتها في هذا التغيير وطلبت من السيد رئيس الوزراء اتخاذ الاجراءات اللازمة لتعديل القانون رقم ٣٧ لعام ١٩٨٥ الذي ينص على اسم الصندوق.

وجاء في الاسباب الموجبة ان الاسم الجديد يأتي وفاء لملوك وملكات آل هاشم الذين كرسوا حياتهم من اجل رفعة الوطن وعزته وتخليدا لذكرى المغفور له جلالة الملك الحسين بن طلال طيب الله ثراه الذي كان ينادي دائما بان «الانسان اغلى ما نملك» وتاكيدا على ان التنمية البشرية هي الاساس للوصول الى التنمية المستدامة.

كما يأتي معبرا عن هوية الوطن وتاكيدا على ان الصندوق مؤسسة وطنية وجدت من اجل الوطن والاسرة الاردنية الكبيرة الوفية وشمولية عمله لكافة انحاء المملكة الاردنية الهاشمية، الى جانب انسجامه مع المفاهيم التنموية العالمية الحديثة المتعلقة بالانتقال بالعمل الاجتماعي من العمل الخيري الى العمل التنموي.

وقررت سمو الاميرة بسمة اعتماد عبارة الراحل العظيم «الانسان اغلى ما نملك» شعارا للصندوق.

اعتقال رئيس تحرير اسبوعية يمنية معارضة

□ صنعاء - ا ف ب:

اعلن حزب رابطة ابناء اليمن امس اعتقال رئيس تحرير صحيفة "الحق" الاسبوعية لنشره معلومات اثارت غضب السلطات. وقال بيان للحزب ان الشرطة اقتحمت مكاتب صحيفته الاسبوعية مساء الثلاثاء الماضي في صنعاء و"اقتادت رئيس تحريرها عبد اللطيف كتبي عمر نائب رئيس الحزب لشؤون الاعلام والنشر الى مركز للشرطة".

وافاد مصدر قضائي ان الصحيفة نشرت الاحد الماضي "خبرا كاذبا يمس الامن القومي ويتعلق بتسهيلات عسكرية للاميركان في جزيرة سوقطرة حسبما زعم الخبر المنشور".

واكد المصدر ان عمر سيمثل امام القضاء في وقت قريب".

ودعت رابطة ابناء اليمن التي اعتبرت توقيف عمر "خرقا فاضحا للدستور والقوانين" الاحزاب "السياسية ومنظمات حقوق الانسان المحلية والعالمية الى التنديد باعتقاله".

٤٨ حزبا تشارك في الانتخابات البرلمانية

الشرطة الاندونيسية تشتبك مع الطلبة في جاكرتا

□ جاكرتا - وكالات الانباء:

اشتبك طلبة مع رجال الشرطة في وسط جاكرتا امس في حين تظاهر الاف الاندونيسيين في المدن الكبرى.

وقال شهود عيان ان الطلبة القوا بالحجارة على الشرطة بعد ان ضربت عشرة متظاهرين رفضوا التفرق واعتقلتهم.

وقال احد الشهود لرويترز ان الطلبة «بدأوا بالقاء الحجارة ثم هلل المارة لهم مشجعين».

واحتشد نحو ٣٠٠ طالب بالقرب من نصب تذكاري لاعلان الاستقلال مطالبين باستقالة الرئيس يوسف حبيبي وتسليم السلطة لحكومة انتقالية الى حين اجراء انتخابات برلمانية في السابع من حزيران المقبل.

وهاجمت قوات مكافحة الشغب الطلبة واعتقلت المزيد منهم بعد ان بدأوا في القاء الحجارة. واصيب كثيرون منهم مصوران قبل ان يتفرق الطلاب في وقت لاحق.

ويعتبر هذا اكبر احتجاج منذ ان اطلقت الشرطة وقوات الامن طلقات مطاطية وبلاستيكية على متظاهرين بالقرب من مبنى البرلمان في اوائل كانون الاول الماضي واصيب الكثيرون.

وفي وقت سابق امس احتشد نحو الف متظاهر خارج مكتب المدعي العام في جنوب المدينة للاعراب عن تأييدهم للرئيس السابق سوهارتو الذي اطيح به في ايار الماضي.

من جهة اخرى اعلن رسميا امس ان ثمانية واربعين حزبا من اصل ١٤١ اعتبرت مستوفية للشروط التي تسمح لها بالمشاركة في الانتخابات التشريعية.

وتضم اللائحة حزب غولكار بزعامة سوهارتو الذي لا يزال يتمتع بمواقع مهمة داخل السلطة اضافة الى الحزب الموحد للتنمية (اسلامي) والحزب الديموقراطي الاندونيسي بزعامة ميغاواتي سوكارنوبوتري.

كما تضم اللائحة ايضا حزب الانتداب الوطني برئاسة اميانز ريس. وهو الى جانب حزب ميغاواتي الاوفر حظا في احراز اكبر عدد من المقاعد في البرلمان الجديد الذي يقع على عاتقه اختيار رئيس البلاد في تشرين الثاني المقبل.

● الجنود والشرطة الاندونيسيون يطلبون من الطلاب وقف الاشتباك معهم اثناء مظاهرة في شوارع جاكرتا (ا ف ب)

٢١٣ مليون دولار لموازنة السلطة

اجتماع دوري لـ«الدول المانحة» يناقش المعونات للفلسطينيين ومشاكلها

□ غزة - بترا:

عقد في مدينة رام الله امس الاجتماع الدوري للدول المانحة بحضور وزير المالية الفلسطيني السيد محمد زهدي النشاشيبي ووزير التخطيط والتعاون الدولي الدكتور نبيل شعث وسفراء وقناصل وممثلي الدول المانحة.

وناقش الاجتماع الدعم المالي للسلطة الوطنية الفلسطينية وتقييم مدى نجاح هذه المعونات والمشاكل التي تعترض التطبيق.

واكد الدكتور نبيل شعث اهمية هذا الاجتماع لحث الدول المانحة على الوفاء بالتزاماتها مشيرا الى ان الاجتماع تناول التعهدات التي قدمتها هذه الدول لدعم السلطة الوطنية الفلسطينية خلال اجتماعي واشنطن وفرانكفورت. من جانب اخر اكد تقرير صادر عن البنك الدولي أن اجمالي قيمة الالتزامات التي تعهد بدفعها البنك الدولي الى السلطة منذ عام ١٩٩٤ وحتى نهاية شهر كانون الاول الماضي بلغت ٥ر٢٣٨ مليون دولار صرف منها فعليا ٢٠٧ ملايين دولار كتمويل مشترك ومنها ١٣٤ مليونا بشكل مباشر بواسطة البنك الدولي كدعم لمشاريع مختلفة. واشارت النشرة الى ان صندوق هولست الذي يديره البنك الدولي اعتمد ما قيمته ٢١٣ مليون دولار كدعم لموازنة السلطة الجارية وخصص ٣٩ مليون دولار لتمويل مشاريع وخلق فرص عمل ودعم ما يزيد عن ٦٠٠ مشروع صغير.

القذافي يصل مصر اليوم لبحث مستجدات قضية لوكربي

□ القاهرة - رويترز:

يبدأ الزعيم الليبي معمر القذافي اليوم الجمعة زيارة لمصر تستغرق اسبوعا وسط بوادر اقتراب قضية لوكربي من نهايتها. وقالت مصادر الرئاسة المصرية امس ان موكب القذافي سيصل الى الحدود المشتركة بين البلدين الساعة ١١ صباحا. وسيؤدي الزعيم الليبي صلاة الجمعة ويقضي الليل في مدينة مرسى مطروح الساحلية قبل ان يتجه الى القاهرة غدا «السبت». وذكرت المصادر ان الحراسة ستشدد ولن يسمح باي تغطية اعلامية قبل وصول القذافي الى العاصمة المصرية القاهرة.

وقال وزير الخارجية المصري عمرو موسى امس الاول ان موضوع لوكربي سيكون على قمة جدول المحادثات بين الرئيس المصري والقذافي في قصر القبة بالقاهرة حيث سيقيم الزعيم الليبي.

واضاف موسى قوله للصحفيين في مطار الرياض اثناء توقفه في طريقه الى القاهرة قادما من داكا ان تصريحات القذافي تشيع بعض التفاؤل بشأن التحرك نحو التوصل الى حل.

على غرار «المستعربين»

أيريز: وحدة اسرائيلية مكلفة تنفيذ عمليات أمنية في الضفة الغربية

□ القدس المحتلة - (اف ب):

افادت الاذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخرا وحدة خاصة سميت "ايريز" مكلفة تنفيذ "عمليات امنية" وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية. واضافت الاذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بدوريات وترفع الحواجز على الطرق وستكلف التعامل مع "اعمال الشغب المخلة بالامن العمومي" في الضفة الغربية. كما ستقوم بمهمات كان يعهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط. وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها "شمشوم" و"دوفديفانيم" (الكرز) اللتين ينفذ افرادهما عمليات قمع متنكرين احيانا في ازياء فلسطينية.

وكانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان قد ادانت في مناسبات عدة الوسائل التي تستخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

رفع عدد اليمنيين المتهمين باختطاف سياح أجانب الى «١٤»

□ زنجبار (اليمن) - (اف ب):

قال مراسل «فرانس برس» ان محكمة زنجبار اليمنية قررت امس رفع عدد الاسلاميين اليمنيين المتهمين باختطاف سياح اجانب الى اربعة عشر شخصا من بينهم تسعة فارين. واعلن رئيس المحكمة في اعقاب جلسة قصيرة امس عن اسماء المحامين الذين سيتولون الدفاع والمرافعة عن المتهمين القارين عندما تبدأ المحاكمة بعد غد الاحد. وعين علي عوض براسين وسعيد الفياضي ومنصور سلام فارع واحمد علي المخلافي وناصر العولقي للدفاع عن المتهمين. واعترف زعيم الجماعة ابو الحسن زين العابدين المحضار خلال جلسات سابقة بانه امر مجموعته بقتل الرجال من بين الرهائن وليس النساء في حال تدخل الشرطة.

كما ان المحضار اعترف ايضا بانه خطط "للقضاء" على مواطنين اميركيين في اليمن وارتكاب اعتداء على كنيسة عدن كبرى مدن جنوب اليمن.

كردية تفجر نفسها وتصيب «٤» في تركيا

إعادة انتخاب «أوجلان» رئيساً لـ «الكردستاني»

□ اسطنبول - ديار بكر - وكالات الانباء:

اكد مسؤول كردي في فيينا خلال اتصال هاتفي مع وكالة «فرانس برس» من اسطنبول ان حزب العمال الكردستاني اعاد انتخاب عبدالله اوجلان رئيسا له اثناء المؤتمر الذي عقده بعد اعتقال زعيمه. وقال كاراباس اندر من جبهة تحرير كردستان الجناح السياسي لحزب العمال الكردستاني انه "اعيد انتخاب عبدالله اوجلان رئيسا للحزب في مؤتمره السادس". واضاف ان المؤتمر عقد بمشاركة ٣٠٥ مندوبا في منطقة يسيطر عليها الحزب في «كردستان الشمالية» اي في تركيا حسب التعبير الذي يستخدمه حزب العمال الكردستاني. من جهة ثانية قال مسؤولون امنيون ان اربعة مدنيين اصيبوا اعتدما فجرت امراة يشتبه انها من المتمردين الاكراد نفسها في هجوم بمدينة باتمان بجنوب شرق تركيا. وذكروا ان المراة التي يعتقد انها تنتمي لحزب العمال الكردستاني المحظور بزعامة عبدالله اوجلان فجرت قنبلة في الميدان الرئيسي للمدينة مما اسفر عن تهشم نوافذ متاجر قريبة. ولقيت المراة حتفها ونقل المصابون الى مستشفيات قريبة.

اثيوبيا: سنواصل مهاجمة اريتريا حتى استرجاع أراضينا المحتلة

□ اديس ابابا - (اف ب):

نقلت صحيفة "اثيوبيان هيرالد" امس عن الرئيس الاثيوبي نيغاسو غيغادا تأكيده ان اديس ابابا مصممة على "استرجاع الاراضي الاثيوبية المحتلة وضمان سيادة اثيوبيا". واوضح الرئيس ان "هذا هو الهدف من الهجومات المضادة الاثيوبية على اريتريا". "ليس في نيتنا النيل من الاراضي الاريترية".

تحلم الآن بأن تجد الشخص المناسب لتتزوج وتنجب

لوينسكي تحكي تفاصيل علاقتها مع كلينتون

□ واشنطن - لندن - اف ب ورويترز:

بعد اشهر من الصمت فتحت مونيكا لوينسكي قلبها للاميركيين والعالم للمرة الاولى مساء امس الاول لتروي في مقابلة تلفزيونية طويلة كل تفاصيل علاقتها بالرئيس بيل كلينتون التي كادت تؤدي الى اقالته.

وظهرت المتدربة السابقة في البيت الابيض على شاشة التلفزيون مرتاحة مع ماكياج خفيف وشعر مربوط الى الخلف وبزة سوداء. وبدا واضحا انها سعت باستمرار خلال المقابلة الى اثبات انها جديرة بالاحترام.

وما ان بدأت المقابلة التي اجرتها الصحافية البارزة في محطة "اي بي سي" بربارة والترز حتى قدمت مونيكا اعتذارها للبلاد ولكل من هيلاري وتشيلسي كلينتون للفضيحة التي هزت المؤسسات الاميركية طوال ١٤ شهرا واثارت سأم العديد من الاميركيين.

وروت مونيكا مبتسمة وحتى ضاحكة في معظم الاوقات وبجنية احيانا كيف وقعت في حب الرئيس الاميركي ولم تترك خطورة افعالها. وقالت "كانت المسألة تثير حماستي وكنت اتمتع بها كثيرا".

وقالت لوينسكي ان كلينتون لم يقل لها يوما انه يحبها بل اكد لها مرارا انه يراها "جذابة وذكية". واضافت انها أملت لوهلة بان تمضي بقية حياتها معه واصفة الرئيس بانه كان "عطوفا وحنونا جدا" معها خلال علاقتهما.

الا إن شعورها تجاهه تغير كثيرا منذ ذلك الحين. وردا على سؤال والترز اذا كانت لا تزال تحب الرئيس قالت مونيكا من دون تردد "كلا". الا انها اضافت "ما زلت اشعر احيانا بانني فخورة به، لكنني احيانا اخرى اكرهه" معتبرة ان الرجل الذي تراه الآن على شاشة التلفزيون هو "سياسي مئة في المئة لا يشعر بالاسف لفعلته بل لانه ضبط".

وقالت ان العام الذي مضى اظهر لها "انه كاذب اكثر مما كنت اتصور".

واضافت بلهجة غلب عليها الحنين "لقد كان شريكي الجنسي" موضحة وهي تضحك ان الرئيس "يقبل جيدا" وانها كانت "سعيدة" خلال لقاءاتهما الجنسية.

ولم تبد مونيكا لوينسكي (٢٥ عاما) محرجة في اي وقت من الاوقات وهي تروي تفاصيل حميمة جدا عن علاقتها بالرئيس وعن علاقة سابقة اقامتها مع رجل متزوج.

وبكت مرارا خلال المقابلة لا سيما حين قالت ان "الناس لا يدركون ان وراء اسم مونيكا لوينسكي هناك انسان". واضافت "لقد كان الامر مدمرا" موضحة في وقت لاحق من المقابلة انها ما زالت تتناول المهدئات.

وقالت مونيكا انها فكرت مرارا بزوجة الرئيس لكنها لم تفكر ابدا بانها قد تعلم يوما بهذه العلاقة.

ولم يكن كلينتون وزوجته في واشنطن مساء الاربعاء، اذ كان الرئيس يشارك في حملة لجمع التبرعات في نيو جرزي بينما كانت زوجته في نيويورك حيث تفكر في تقديم ترشيحها لمقعد سيناتور.



● مونيكا لوينسكي مع المذيعة التلفزيونية بربارا والترز (رويترز)

وبعيدا عن قصتها مع الرئيس قالت لوينسكي انها باتت تحلم الآن بان تجد "الشخص المناسب لتتزوج وتنجب اولادا". لكنها اضافت وهي تضحك "لم اجد بعد الامير الجذاب".

وعن المحقق المستقل كينيث ستار قالت لوينسكي انها شعرت "بذعر كبير حين التقاها للمرة الاولى مع معاونيه في فندق كبير يقع على مقربة من البنتاغون لارغامها على الاعتراف بعلاقتها بالرئيس.

وقالت "كنت مذعورة تماما، لم اشعر بمثل هذا الخوف كل حياتي". غير انها اوضحت ان اتفاق الحصانة القضائية الذي ابرمته مع المحقق لا يسمح لها باعطاء تفاصيل عن هذا اللقاء الاول. وعندما سألتها الصحافية ما الذي تفكر به عن ستار قالت "اخاف ان اجيب على هذا السؤال، انني آسفة".

البقية ص١٩

المعارضة الافغانية ترفض مقترحات لوقف النار

ابن لادن تتشاجر مع طالبان

□ نيويورك - طهران - وكالات الانباء:

نقلت صحيفة نيويورك تايمز عن مسؤولين امريكيين بارزين امس قولهم ان شجارا عنيفا نشب بين اسامة بن لادن وحركة طالبان الافغانية التي تحميه.

وابلغ ثلاثة مسؤولين امريكيين وممثلان لطالبان الصحيفة ان شجارا نشب في مدينة قندهار الافغانية قبل ثلاثة اسابيع بين حرس ابن لادن ومجموعة من مسؤولي طالبان مكلفين بمراقبته. وقال المسؤولون ان ابن لادن طرد عقب الشجار من المدينة التي كان يعيش بها.

واوضح مسؤول كبير للصحيفة انه رغم عدم اظهار طالبان اي بوادر على استعدادها لتسليم ابن لادن للولايات المتحدة الا انها اعطت اشارة واضحة على تضاؤل رغبتها في حمايته.

وصرح ممثل لطالبان بان الجماعة الافغانية اوفدت مبعوثا للولايات المتحدة يسأل عن كيفية التعامل مع ابن لادن وسألت السعودية عن استعدادها للتكفل بابنائه وزوجاته.

يشار الى ان ابن لادن متهم بتدبير هجومين على السفارتين الامريكيتين في كينيا وتنزانيا قتل خلالهما ٢٢٩ شخصا.

وشنت الولايات المتحدة هجوما بصواريخ كروز على جماعة ابن لادن في شرق افغانستان في اب الماضي ردا على تفجير السفارتين.

ونقلت صحيفة "ايران تايمز" الايرانية الناطقة بالانكليزية امس عن احد مسؤولي المعارضة الافغانية ان ما اقترحته حركة طالبان من وقف لاطلاق النار في شمال افغانستان "محكوم بالفشل". وكانت وكالة الانباء الاسلامية ذكرت ان حركة طالبان اعلنت الاثنين الماضي انها على استعداد للتفاوض مع المعارضة بشأن وقف اطلاق النار وتبادل الاسرى. وقال محمد خير خان سفير حكومة الرئيس الافغاني المخلوع برهان الدين رباني لدى طهران "انهم يقترحون الحوار، لكنهم في الوقت نفسه يريدون الاعتراف بسلطتهم". واضاف "ان جهود طالبان في هذا الشأن مصيرها الفشل طالما أن الافغان لا يريدون هذه الحركة". يشار الى ان الحركة تسيطر على ثمانين في المئة من الاراضي الافغانية. ويأتي اقتراح طالبان بعد تشكيل المعارضة الاحد الماضي لجنة اوكل اليها تاسيس مجلس للقيادة واختيار برلمان في شمال البلاد.

وقد اوضحت الوكالة الاسلامية ان المجلس المذكور سيضم اربعين عضوا من جميع احزاب المعارضة فيما سيضم البرلمان ١٥٠ عضوا، وذلك اضافة الى "حكومة" من ١٢ عضوا. وستعقد اللجنة اول اجتماعاتها في ١٧ اذار الجاري.

وفد برلماني ايراني يقوم بزيارة رسمية الى كوبا

□ هافانا - (اف ب):

اعلنت وكالة الانباء الوطنية الكوبية يوم الاربعاء ان وفدا من اربعة برلمانيين ايرانيين سيقوم بزيارة رسمية الى كوبا من السابع الى الحادي عشر من آذار الجاري.

وسيلتقي الوفد الايراني الذي يقوم بهذه الزيارة تلبية لدعوة من البرلمان الكوبي وزير الاستثمار والتعاون الاقتصادي الكوبي ابراهيم فراداز ووزيرة العلوم والتكنولوجيا والبيئة روزا ايلينا سيميون.

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

رئيس التحرير المسؤول
محمود الشريف

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
الرمز البريدي/الدستور
ص.ب ١١١١٨ - ٥٩١ عمان - الاردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST.
P.O. Box: 11118 - 591
Amman - Jordan

رقم الايداع في المكتبة الوطنية
١١٣٠ / ١٩٩٨ / د

هاتف - مقسم ١٠ خطوط
هواتف القسم التجاري والتوزيع
تلكس:
فاكس التحرير:
فاكس الاعلان:
TEL: 5664153
TEL: 5686121
5696673 - 5678181
TLX: 21392 MEDIA JO
Fax:(EDIT.) 5667170
Fax: (ADV.) 5685810

الاشتراكات
٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج
هاتف ٥٦٩٦٦٧٣

الاعلانات
يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور
شارع الملك حسين - قرب سينما زهران
هاتف/ ٤٦٣٨٣٨

الدستور على الانترنت
ELECTRONIC EDITION
http://www.addustour.com
Email:dustour@ go.com.jo

الدستور
الجزء الثاني
تأسست عام ١٩٦٧

البرلمان البريطاني يفتح ابوابه امام السياح

□ لندن – رويترز:

ذكرت صحيفة "فايننشال تايمز" امس ان قصر ويستمنستر مقر البرلمان البريطاني سيفتح ابوابه امام الزائرين.

واضافت الصحيفة: ان الزائر سيدفع ٥٠ر٦ جنيه استرليني / ٥٠ر١٠ دولار / للقيام بجولة حرة في جنبات القصر بما في ذلك قاعتا مجلسي العموم واللوردات.

وقالت الصحيفة ان اقتراح السماح بتلك الزيارات اثناء العطلة الصيفية للبرلمان التي تستمر ثمانية اسابيع سيعرض على الاعضاء للموافقة عليه بعد عطلة عيد القيامة.

وفي الوقت الحالي فانه يسمح للجمهور بدخول القصر لمشاهدة المناقشات لكن بعد ان يقفوا في طابور.

في الدستور الثقافي

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 5 MARCH 1999, NO. 11335 VOL 32 - AMMAN
الجمعة ١٧ ذو القعدة ١٤١٩هـ الموافق ٥ اذار ١٩٩٩م / رقم العدد ١١٣٣٥ السنة الثانية والثلاثون / عمان

23 مقاهي "الانترنت" في عمان تشهد اقبالا من قبل المواطنين
22 الفتيات يعشقن مهنة المتاعب
32 فحص الشعر ينبئ عن الاصابة بسرطان الثدي
22 الهدوء والسكينة يرفعان من كفاءة الجهاز المناعي للانسان

متطرفون يعتدون على فتاة مقدسية واستجواب «٤» فتيان

تظاهرة فلسطينية احتجاجا على تسمين مستوطنة بغزة

□ غزة – ا ف ب، وبترا:

قالت مصادر فلسطينية ان عشرات الفلسطينيين شاركوا مساء امس في تظاهرة قرب مستوطنة موراغ الاسرائيلية في قطاع غزة احتجاجا على توسيع هذه المستوطنة.

وبدات التظاهرة عندما قام مستوطنو موراغ بزرع غرسات زيتون في ارض تبلغ مساحتها خمسة هكتارات تخص عائلة فلسطينية.

وافاد مسؤولون عسكريون اسرائيليون ان عشرات الفلسطينيين قدموا من بلدة خان يونس المجاورة واقفلوا الطريق التي توصل الى موراغ بجرارات زراعية ارادوا استخدامها لاقتلاع غرسات الزيتون التي زرعت في ارض ضمت الى المستوطنة.

وقام الجنود بطرد المتظاهرين من المستوطنة واقفلوا كل المداخل المؤدية اليها حسب ما اضافت المصادر نفسها.

واستنكر العقيد خالد ابو العلا مسؤول الارتباط العسكري الفلسطيني في المنطقة الجنوبية من قطاع غزة قيام مستوطنين من مستوطنة/موراغ/ بالاستيلاء على خمسين دونما تعود لمواطنين فلسطينيين من سكان رفح والقيام بزراعتها.

واضاف العقيد ابو العلا في تصريح خاص لوكالة الانباء الاردنية/ بترا/ ان الوضع ما يزال متوترا وان هناك انتشارا كبيرا لقوات الجيش الاسرائيلي في المنطقة التي قام المستوطنون بزراعتها.

وشدد العقيد ابو العلا ان مطلبنا واضح يتمثل بازالة كافة المزروعات واعادة الارض لاصحابها مشيرا الى ان الجيش الاسرائيلي ابلغ الجانب الفلسطيني بأن المستوطنين قاموا بمخالفة وانهم سيعالجون الوضع.

واضاف لقد منعنا الاحتكاك والمواجهة بين المواطنين الغاضبين وقوات الاحتلال مؤكدا ان الوضع الان يسوده الهدوء.

من جهة ثانية، اعتدى مستوطنون متطرفون مساء أمس الاول على شابة فلسطينية في العشرين من عمرها اثناء عودتها الى بيتها في احد احياء بلدة القدس القديمة المحتلة.

وذكرت الضحية التي اصيبت جراء اعتداء المتطرفين اليهود بجروح نقلت اثرها للعلاج في مشفى "هداسا" في القدس في افادة قدمتها للشرطة الاسرائيلية انها وبينما كانت تمر في شارع الواد في بلدة القدس القديمة اقترب منها شابان يهوديان وانهالا عليها فجأة ودون سابق انذار بالضرب المبرح في كل انحاء جسمها مما ادى لاصابتها بخدوش ورضوض في وجهها وذراعيها.

ونقلت «قدس برس» عن متحدث بلسان الشرطة الاسرائيلية ان دورية تابعة لحرس الحدود الاسرائيلي تواجدت على مقربة من مكان الحادث تمكنت من القاء القبض على احد المستوطنين المعتديين فيما تمكن الاخر من الفرار.

واضاف انه تبين من التحقيق الاولي ان الشابين اليهوديين كانا على ما يبدو مخمورين اثناء ارتكابهما للاعتداء على الفتاة الفلسطينية المقدسية وانهما "سكرا" في نطاق احتفالات المستوطنين التقليدية بعيد المساخر "البوريم" اليهودي.

وقال مسؤول في شرطة الاحتلال ان رجاله يبحثون عن المعتدي اليهودي الآخر، مدعيا ان دوافع الاعتداء ليست قومية او عنصرية وانما جنائية.

وقالت الشرطة الاسرائيلية انها اعتقلت أمس الاول أربعة أولاد فلسطينيين قصّر من أهالي القدس العربية المحتلة وذلك بتهمة قيامهم بالقاء قنابل حارقة على أهداف وتجمعات استيطانية بالمدينة.

وذكر متحدث بلسان شرطة الاحتلال ان المعتقلين الذين تبلغ اعمارهم على التوالي ثمانية أعوام وتسعة اعوام و١٢ و١٤ عاما وجميعهم من القاطنين داخل بلدة القدس القديمة متهمون بأنهم قاموا خلال الشهور الاخيرة بالقاء زجاجات حارقة اعدوها بأنفسهم على منازل يقطنها مستوطنون متطرفون يهود في احياء البلدة القديمة.

وادعى المتحدث الاسرائيلي ان الاطفال الثلاثة والفتى الفلسطيني الرابع اعترفوا اثناء التحقيق الذي اجري معهم أمس الاول في محطة الشرطة الاسرائيلية (مركز القشلة) بالتهمة الموجهة اليهم، معللين الاعمال المنسوبة اليهم بتحرشات واستفزازات مارسها اولاد المستوطنين اليهود المتطرفين ضدهم اثناء لهوهم قرب بيوتهم.

وذكر ان الشرطة اضطرت الى اخلاء سبيل ثلاثة من بين المعتقلين القصر بكفالة أولياء أمورهم لعدم امكانية تقديمهم للقضاء او معاقبتهم قانونيا فيما أمرت محكمة اسرائيلية بتمديد اعتقال الفتى الرابع لمواصلة التحقيق.



فلسطينيون يحملون مواطنة فلسطينية بعد ان اغمي عليها بسبب الغاز المسيل للدموع الذي اطلقه الجنود الاسرائيليون اثناء مظاهرة احتجاجية ضد مصادرة الاراضي في حلحول. (رويترز)

لأول مرة في تاريخ لبنان المعاصر

توقيف وزير سابق بتهمة الفساد

□ بيروت – ا ف ب:

افادت مصادر قضائية ان وزير النفط اللبناني السابق شاهي برصوميان اوقف امس رهن التحقيق بتهمة هدر اموال عامة خلال ممارسة مهامه. وهي المرة الاولى في تاريخ لبنان المعاصر التي يتم فيها توقيف وزير للتحقيق معه بتجاوزات ومخالفات قام بها اثناء توليه مهامه.

واوضحت المصادر ان توقيف برصوميان جاء "تمهيدا للادعاء عليه" في هذا الملف.

فقد امر المحامي العام المالي القاضي خالد حمود الخميس بسوق برصوميان الى النظارة بعد ان استجوبه مدة ساعة في قصر العدل في بيروت وذلك للمرة الثانية.

كما قام القاضي حمود امس وفي اطار الملف نفسه باستجواب المدير العام السابق للوزارة نقولا نصر وابقائه رهن التحقيق وباستجواب ناجي عازار رئيس شركة "ايبو غولف" النفطية اللبنانية للمرة الثالثة.

واوضحت مصادر شاركت في التحقيق لوكالة فرانس برس ان الاستجوابات تركزت على جملة صفقات لاستيراد المشتقات النفطية وبخاصة الفيول تمت بالتراضي، بامر من الوزير برصوميان "في سياق عملية احتكار منعت المنافسة على الشركات النفطية التي كانت تدخل في اطار المناقصة".

وتشعب التحقيق، وفق المصادر نفسها، ليطاول عددا من اصحاب الشركات النفطية وليشمل مخالفات وتجاوزات ادت الى هدر الاموال العامة.

كما شمل التحقيق اجراء فحوصات مخبرية لعينات من نفط سابق "تبين انها غير مطابقة للمواصفات الفنية المعتمدة" اعطى الوزير برصوميان موافقته عليها.

يذكر بان برصوميان هو من المقربين من رئيس الجمهورية السابق الياس الهراوي الذي ينشط ابنه رولان في قطاع النفط.

وحاول الحريري عدة مرات التخلص من برصوميان بسبب ما كان ينسب اليه من مخالفات وتجاوزات في الصحف اللبنانية بحسب معلومات صحافية.

وكان رئيس الجمهورية اللبنانية العماد اميل لحود قد تعهد في ٢٤ تشرين الثاني الماضي في خطاب القسم الدستوري "بقطع يد السارق مهما كان شانه وباحالة كل من يشك بامره في الفساد والهدر الى السلطات القضائية.

في بادرة نحو المصالحة الوطنية

العفو عن متهمين بمحاولة انقلاب في نيجيريا

□ ابوجا – ا ف ب

افاد مصدر رسمي امس ان النظام العسكري في نيجيريا اصدر عفوا شمل ٣٢ شخصا وطلب "اطلاق سراحهم فورا" بعد ان ادينوا بتهمة تنفيذ محاولة انقلاب في البلاد عامي ١٩٩٥ و١٩٩٧، من بينهم ١٨ سجنوا مع الرئيس المنتخب اوليسيغون اوباسانجو. واكد ناطق باسم وزارة الداخلية ان "اجراءات الافراج عنهم ستبدا على الفور. وقال رئيس الاركان الجنرال مايك اكييي عقب اجتماع عقده المجلس الانتقالي للحكومة "نؤمن بروحية المصالحة الوطنية في هذه المرحلة من التطورات الوطنية. نريد ان نترك الماضي البشع وراءنا". واضاف اكييي ان جلسة المجلس استمرت تسع ساعات برئاسة الجنرال عبد السلام ابو بكر. وشمل العفو خصوصا الرجل الثاني سابقا في النظام العسكري الجنرال اولاديبو ديا وعبدالكريم عديسة وتاج الدين اولانرواجو (وزيران سابقان) اضافة الى ١٢ اخرين اوقفوا في اواخر ١٩٩٧ ووجهت اليهم اتهامات بالتآمر على نظام الجنرال ساني اباشا.

وقد اصدرت محكمة عسكرية حكمها باعدام ستة متهمين في نيسان ١٩٩٨. لكن ابو بكر خليفة اباشا خفف الحكم الى السجن المؤبد.

وقد شمل العفو الصحافي نيران مالاولو بالاضافة الى ١٨ ضابطا اتهموا بالتورط في محاولة انقلاب ١٩٩٥ واتهامات اخرى ادت الى سجن الرئيس المنتخب اوباسانجو.

ويعتبر هؤلاء الضباط من الاصدقاء المقربين من اوباسانجو ومن بينهم ذراعه اليمنى سابقا شيهو موسى يرعدوة.

تقرير طبي :

ابحاث تتحدث عن احتمال انتقال مرض القلب بالعدوى

□ بقلم : ريك ويز

كان الافتراض ان اسباب الكثير من الامراض كالحصى في المرارة وآلام المفاصل وحتى النوبات والامراض القلبية تكمن جذورها في الجينات او طراز الحياة. غير ان ثمة شكوكا كبيرة الآن في ان هذه الامراض قد تكون معدية وهو ما يعتقده عدد متزايد من العلماء.

وهذه الشكوك تزيد كثيرا من احتمال ان الناس قد يصابون بحصى الكلى او الشلل الدماغي او مرض الزعيمر بالعدوى.

غير ان معظم الدلائل تبقى ظرفية. فقد يكون ثمة ميكروب في اناس مرضى على سبيل المثال لكنه غير موجود في الاصحاء وهو ما يوحي – لكنه لم يثبت – بالتعرض للاصابة.

ولظروف وشروط خاصة – بما في ذلك امراض القلب – يعتقد الكثير من العلماء وبشكل قطعي بأن الميكروبات تضطلع بدور مساعد على الاقل. وقد اعلن الباحثون في الاسبوع الماضي انهم اكتشفوا ميكانزمات جزيئية يمكن للفئران ان تصاب بواسطتها بامراض قلب من البكتيريا. كما ان اختبارات تقنية متقدمة وجدت (بصمات) بكتيرية لم يسبق رصدها في اناس يعانون امراضا مزمنة اخرى وهو ما عزز الاعتقاد بأن الميكروبات هي المجرم الخفي.

ولا شك ان آثار وتطبيقات هذه النظرية الجديدة كبيرة برأي الباحثين. فالنظرية تذهب الى ان اللقاحات والمضادات الحيوية قد يكون لها دور اساسي وغير متوقع للاضطلاع به في علاج الامراض المزمنة التي يتم علاجها هذه الايام بنجاح متوسط عن طريق تغيير طراز الحياة كالتمارين الرياضية وتحسين الغذاء.

يقول الدكتور باري بلوم عميد كلية الصحة العامة في جامعة هارفارد: اذا كان ثمة عامل معد (ناقل للمرض) هو المسؤول حتى عن نسبة ضئيلة في هذه الامراض فقد يكون من شأن ذلك تغيير نظرتنا العلاجية والوقائية على نحو درامي ... وانا اعتقد ان الامراض المزمنة هي الحدود التالية للقاحات والمطاعيم».

لكن السيد بلوم وآخرين يحذرون من وضع اللوم كله على البكتيريا. فبالنسبة لمعظم الامراض المزمنة قد تكون البكتيريا مجرد جزء من الاحجية، ولا شك ان الاستعمال الواسع وطويل الامد للمضادات الحيوية القوية ينطوي على مشاكل بما في ذلك ظهور بكتيريا مقاومة للدواء.

وتقول جانيس كيوكولت غلاسر من جامعة ولاية اوهيو التي تدرس آثار الارهاق على الصحة: «ان البكتيريا بحد ذاتها لن تعطينا الاجوبة الوحيدة المفيدة ... فقد تدخل البكتيريا وانما تغيرت المقاومة نتيجة الاجهاد او عوامل اخرى فقد تكون عرضة لعدم الشفاء او لتفاقم المرض».

اما آن شوشات رئيسة فرع الامراض الصدرية وجهاز التنفس في مركز رصد الامراض والوقاية منها في ولاية اطلانطا فتقول ان الامراض المزمنة كمرض القلب تزهق ارواحا كثيرة ولذلك اذا كان للبكتيريا ولو مساهمة جزئية فيها فان هذه الابحاث تستحق المتابعة باهتمام بالغ.

بدات الثورة قبل زهاء خمس سنوات عندما ظهرت بينة قاطعة بأن السبب الرئيسي في قرحة المعدة ليس زيادة الحوامض فيها كما كان الافتراض شائعا بل ان السبب الرئيسي هو بكتيريا تدعى (هيلوكوبالتر بيلوري) ولم يكن السهل اقناع الاوساط العلمية بهذه النظرية.

وكان العالم الاسترالي باري مارشال قد قام بحركة مسرحية عندما لجأ الى ابتلاع قدح من البكتيريا للمساعدة في تسوية هذه المسألة، وفي هذه الايام على اي حال يتم علاج القرحة بالمضادات الحيوية بشكل رئيس بدل العقاقير المقاومة للحموضة.

ان الاخصائيين في الامراض المعدية يركزون اهتمامهم الان على مرض الشريان التاجي الذي ينشأ نتيجة تراكم المواد الدهنية داخل الاوردة التي تغذي القلب. وكان العلماء يعرفون منذ فترة طويلة بأن السكري وارتفاع ضغط الدم والتدخين والتاريخ العائلي مع هذا المرض يفاقم في احتمالات اصابة الشخص لمرض الشرايين وبالتالي التعرض لنوبة قلبية. لكن هذه العوامل لا تشكل اكثر من نصف الاسباب.

وفي عام ١٩٩٧ اثبت باحثون في بوسطن ان الرجال الذين يعانون مستوى اعلى من بروتينات معينة تجري في دمائهم لعدة سنوات فان احتمالات اصابتهم بنوبة قلبية واردة اكثر من غيرهم. فالبروتين مؤشر معروف على الالتهابات الذي يشير بدوره الى تلوث بكتيري.

ومن ناحية اخرى استطاع جوزيف مهلشتاين وزملاؤه في مستشفى مدينة سولت ليك ان يثبت انه في معظم الحالات وجدوا بكتيريا غريبة وهي (شلاميديا بنومونيا) داخل خلايا الاوعية الدموية لدى الناس المصابين بمرضى القلب، ولم يعثروا على مثل هذه الخلايا في الناس الاصحاء.

والبنومونيا وثيقة القرابة بالترلخوماتيس التي تتسبب في مرض جنسي شائع ينتقل بالعدوى، والبنومونيا كذلك هي السبب في مرض ذات الرئة والتهابات الشعب الرئوية، وتختلف عن معظم انواع البكتيريا لانها لا تعيش على الخلايا وانما في داخلها يعني انها قريبة الشبه بالفيروس بهذا الصدد.

ويمكن ان يكون الميكروب مجرد مراقب بريء ويشعر وكأنه في منزله داخل الشرايين التي دمرها الاستهلاك المتواصل للدهنيات دون ممارسة اية تمارين رياضية، لكن الارانب عندما تتناول اغذية دهنية يتسارع فيها تصلب الشرايين عندما تحقن ببكتريا بنوموينا وهو يؤكد بان الميكروبات تساهم بفعالية في المرضى.

واشنطن بوست

انحناءة اجلال لأبطال المقاومة اللبنانية!!

■ بقلم: د. ربحي حلوم

قطع التلفزيون الاسرائيلي برامجه الاعتيادية بعد ظهر يوم الاحد الماضي ليتحول في بث حي ومباشر الى قرية كوكبا اللبنانية على الطريق ما بين حاصبيا ومرجعيون في الجنوب اللبناني المحتل حيث موقع العملية البطولية التي نفذها ابطال المقاومة اللبنانية موقعة خسائر نوعية عسكرية جسيمة في صفوف ضباط جيش الاحتلال الذي سقط له فيها احد كبار قادته الذي يحمل اعلى رتبة عسكرية بين قواته المتواجدة هناك وهو الجنرال ايريز غيرشتاين قائد قوات الاحتلال في جنوبي لبنان وثلاثة من مرافقيه، وهي العملية الثانية في غضون اسبوع واحد بعد العملية الجريئة التي وقعت قبلها باربعة ايام حين التحم ثلاثة من المقاتلين اللبنانيين مع وحدة مظليين اسرائيليين في قتال ضار اسفر عن مقتل اربعة ضباط من الوحدة الاسرائيلية من بينهم ضابط كبير آخر هو قائد الوحدة الخاصة في القوات المظلية للجيش الاسرائيلي والصديق الحميم لبنيامين نتنياهو بينما تمكن اثنان من رجال المقاومة الثلاثة الابطال من العودة الى قواعدهم بسلام في حين استطاع الثالث الصمود بشكل اسطوري بواسطة كمائن وهمية اعدها لوهمت العدو بوجود عدد كبير من المقاتلين يتمترسون خلفها مما استحوذ على مشاغلة القوات الاسرائيلية لساعات طوال تمكن خلالها من الافلات والسير لمدة يومين متتاليين عائدا لقاعدته هو الآخر بسلام.

وللذين شاهدوا التلفزيون الاسرائيلي الذي تناوب مذيعوه على نقل الغان حزينة الى جانب صور هي اقرب الى المناحة منها الى أي شيء آخر، يدركون حجم الفاجعة التي حلت بجيش الاحتلال من خلال قراءة الصور المتقعة لوجوه كافة المسؤولين الاسرائيليين وجنودهم الذين لم تعد آلياتهم المدججة قادرة على حماية ظهورهم ولخراجهم من حالة الرعب التي يعيشونها ولبعاد شبح الموت الذي يلاحقهم في صورة نعش ينتظر كل من يسوقه قدره منهم لدخول منطقة الجنوب اللبناني للابقاء على قبضة الاحتلال المتآكلة.

وكان قد سبق هاتين العمليتين البطوليتين حلف اسرائيلي تجسد في قيام حشد كبير من الآليات العسكرية وارتال من الجنود المذعورين باحتلال قرية ارنون العزلاء وطرد سكانها الآمنين من بيوتهم لتوسيع رقعة حزامهم الامني ثم احاطوها باسلاك شائكة ما لبث حشد من السكان اللبنانيين تجاوز عددهم عدة الاف يتقدمهم اطفال في عمر الزهور تمكنوا من الوصول الى البلدة المحاصرة واقتحام اسلاكها الشائكة واسترجاعها وتحريرها. وكم كان مؤثرا منظر هؤلاء الاطفال وهم ينتزعون الاسلاك الشائكة بايديهم الغضة ويحتفلون بتحريرها وبالاحتفاظ باجزاء صغيرة من الاسلاك الشائكة المقطعة كتذكار للتحرير.

هذه الوقائع التي تشكل حلقات لسلسلة بطولية متصلة كان الجنوب اللبناني المواّر مسرحا لها على مدى اقل من اسبوع واحد، افقدت قادة اسرائيل صوابهم فشرعوا في شن حرب عشوائية شرسة ضد لبنان عبأوا لها كل ما بحوزتهم من ترسانة عسكرية برية وبحرية وجوية وراحت طائراتهم العمياء وقطعهم البحرية ودباباتهم الثقيلة تقصف بوحشية في كل اتجاه في حرب مجنونة تجاوزت شراسة عملية عناقيد الغضب التي نفذها شمعون بيريز عام ١٩٧٦ فحصدته وحصد هو معها انيال الخيبة والسقوط المريع.

وتذكرنا الهجمات الاسرائيلية المحمومة هذه ضد لبنان الاعزل، برقصة الموت التي مارسها الجيش الامريكي الاكثر قدرة والاضخم تسليحا والاقوى كما ونوعا في ادغال فيتنام قبل عقود، والذي لم تفلح معه كل غطرسته في قهر الارادة الفيتنامية الصلبة. فانحدر في هزيمة تاريخية مريعة لم يتمكن معها سفير تلك الدولة الاقوى في العالم من العثور على طريق نجاة سوى الهرب عبر سطح منزله على متن طائرة هليوكبتر تسللت اليه ليلا لتهرب به نحو اللحاق بفلول قواتها المندحرة.

ويقيني ان المصير إياه الذي ينتظر جيش الاحتلال الاسرائيلي وغطرسة قادته العمياء في الجنوب اللبناني بات قاب قوسين او ادنى وازفت ساعته التي يؤكدها عويل امهات الجنود الناحبات امام مبنى وزارة الدفاع الاسرائيلية على مرأى من اريتز المطل عليها من نافذة مكتبه لترسم مؤشرا واضحا على حتمية الهروب الوشيك من الجنوب اللبناني العامر بالزنود الشجاعة لأبطال المقاومة الذين تشكل اراداتهم الصلبة ومقاومتهم البطولية وتضحياتهم الفذة وايمانهم الراسخ، ومضات مضيئة في زمن الردة والمسوخ العربي تبدد عتمة النفق المظلم الذي يلف امتنا، وتستحق انحناءة اجلال للسواعد الحية التي ترفع شعلتها وتحمل لنا في كل كهوفنا نفحة من أمل يعيد لنا النبض والرجاء.

صراعات في اسرائيل: علمانيون ومتدينون.. شرقيون وغربيون

■ بقلم: توفيق ابو بكر





احداث بارزة شهدتها الساحة الاسرائيلية مؤخرا واظهرت عمق الصراعات الداخلية في اسرائيل وعمق الغموض حول طبيعة هوية الدولة كما اظهرت انفجار ركام واسع من غضب الشرقيين والذين كانوا يوصفون بانهم ابناء اسرائيل الثانية على الاشكناز الغربيين بناة الدولة وابناء اسرائيل الاولى الذين احتكروا المناصب العليا الى فترة قريبة. وتفاقمت هذه الصراعات – الداخلية – مع انحسار الخطر الخارجي الذي يوحدهم، كما كان يوحدنا نحن العرب ايضا، ورفع كلانا على طرفي معسكر الصراع لعقود متواصلة الشعار المعروف (لا صوت يعلو فوق صوت المعركة) مع فارق اساسي وكبير هو ان قادتنا استثمروا الشعار لتكميم الافواه، وهم رأوا فيه الضرورة الملحة لاطلاق كل الطاقات والابداعات حتى يصبح الصوت الموحد في المعركة قائما على اساسات متينة.

لنطلقت مظاهرة «القرن» في اسرائيل اذ لم يسبق ان تجمع ربع مليون اسرائيلي في مظاهرة واحدة لموضوع داخلي كما تجمع الاصوليون في حدائق «ساكر» بالقدس للاحتجاج على تدخل المحكمة العليا في الشؤون الدينية.

وفي الوقت الذي حشد فيه المتدينون هذا العدد الهائل لم يتمكن العلمانيون من حشد سوى حوالي ربع عدد مظاهرة الاصوليين المتدينين. وتجلت مفارقات عديدة في مسيرة المظاهرين. كلاهما انشدت اغنية شرقية: «اية دولة» ورغم ان العلمانيين في غالبهم من اصول غربية اشكنازية ولكنهم يريدون مغازلة الشرقيين لعلهم يقفون الى جانبهم في الانتخابات القادمة والحاسمة. المرشحون الرئيسيون لمنصب رئيس الحكومة تغيبوا عن المشاركة، حتى لا يخسروا اصوات المتدينين.

افضل وصف لهذا الانشقاق في المجتمع الاسرائيلي تحدث حوله الكاتب الاسرائيلي المعروف وعضو الكنيست السابق ورئيس تحرير مجلة «هعولام هازيه» المتوقفة عن الصدور وهو يوري افنيري صاحب الكتاب الشهير «الاصدقاء الاعداء» حيث كان من اوائل الاسرائيليين الذين فتحوا حوارا مع قادة منظمة التحرير الفلسطينية اواخر السبعينات ومطالع الثمانينات.

يقول في مقاله المنشور بصحيفة معاريف ١٥/٢/١٩٩٩م تحت عنوان: مظاهرتان، شعبان «لقد ابرزت المظاهرتان في القدس بشكل قاطع انه يوجد هنا شعبان، ليس فقط اللباس وطريقة الحديث تفصل بينهما، وليس فقط غطاء الراس وقائمة الطعام، بل كل شيء تماما، الاحساس بالهوية، المذهب، سلم القيم، الاحساس الاخلاقي، الخلفية الاجتماعية، فقد تلقيا تعليما مختلفا تماما في اجهزة تعليم منفصلة وهم يحتلجون الى وسائل اعلام مختلفة، ويعيشون في احياء مختلفة، ليس بينها اية صلة اجتماعية. وهم مستعدون لان يموتوا في سبيل اهداف مختلفة. في موقع عسكري في لبنان او في خيمة التوراة. صحيح ان لهذين الشعبين اصلا مشتركا وهما يتحدثان مع بعضهما بلغة واحدة. ولكن الانجليز والامريكيين ينطقون بلغة واحدة ومتشاركون في حضارة واحدة. وهم اقرب الى بعضهم البعض بكثير من القرب بين الحاخام فيزنيتش وس. يزهار، الفرق بين الفرنسيين والبلجيك وبين الفرنسيين والالمان هامشي بالقياس الى الفرق بين اهارون باراك والحاخام لاو».

هذا الصراع المتعاظم بين العلمانيين والمتدينين في اسرائيل الذين يرفضون حكم القانون ببساطة متناهية والذين اكتسبوا امتيازات هائلة من الحزبين الكبيرين: العمل والليكود اللذين احتاجا المتدينين في تحالفاتهم السياسية. هذا الصراع يتقاطع مع الصراع بين اليهود الغربيين واليهود الشرقيين الذين رأوا في معادلة الانتخابات الدقيقة الفرصة لتحقيق صعود سياسي وهم يشكلون اكثر من نصف السكان واصواتهم حاسمة في الميزان الانتخابي الدقيق. لقد حقق البروفيسور بن عامي المركز الاول في حزب العمل وذلك يعني انه وزير الخارجية القادم اذا فاز حزب العمل. شلومو بن عامي من مدينة طنجة في المغرب التي زارها مؤخرا للمشاركة في اجتماعات اكاديمية المملكة المغربية ومؤتمر الاتحاد البرلماني

البقية ص ١٩

الفتيات يعشقن مهنة المتاعب

استضافتني المدرسة الاهلية للبنات في يوم المهن لاتحدث لطالبات القسم الثانوي عن مهنتي كصحفية، كما واستضافتني ايضا صاحبات مهن اخرى كثيرة مثل المحامية والطبية والمهندسة و....

وكل هؤلاء تحدثن بهدف تعريف الطالبات بمهنتهن من جهة ومساعدتهن في اختيار مهنة المستقبل.

وقبل الشهادة الثانوية وقبل ان تبحر السفن بطالباتنا الى موانئ جديدة من كليات وجامعات مختلفة، جاء هذا اليوم المهني لمساعدة الطالبات في تحديد المسار نحو ما هو قادم، نحو المشاركة في مستقبل يحمل بشائر الخير بفضل العزيمة وفن التعامل مع الواقع والحقائق التي يفرضها العصر.

الصحافة في عيونهن

وقبل الحديث عن مهنتي «الصحافة» كان لا بد من سؤال الطالبات لماذا اختيار هذه المهنة؟ ولماذا احببن في مهنة المتاعب.

جاءت الاجابات لتاخذني في رحلة جميلة في عيون الباحثات عن هذه المهنة في هذا العمر، عمر الحماس والاندفاع والمثالية دون ان يجرفهن ذلك بعيدا عن النضج والواقعية. فقد اجمعت الفتيات على انها مهنة ممتعة جدا لهي مهنة مليئة بالحيوية والتجديد والنشاط كما وانها تربط الانسان بواقعه وبمجالات الحياة وبالعالم من حوله ناهيك عن اشباعها لحب الاستطلاع. والمساعدة في تكوين علاقات اجتماعية.

وتحدثت عن مهنتي فقلت انها مهنة اساسها الموهبة وتدعمها الشهادة وتساندها الخبرة والممارسة.

الموهبة. تكمن في تطويع الحرف وترويضه ليصل الى القارئ على شكل معلومة قيمة او توضيح سلس للاجابة عن بعض الاسئلة ونشر الثقافة والوعي.

وبشكل عام دائرة الصحفي اوسع من اي مهنة اخرى فهو يضطر الى التعامل بالاضافة الى زملائه ومدرائه في العمل عليه التعامل مع قوانين كثيرة مفروضة. عليه كذلك التعامل مع المسؤول والقراء فهو حائر بين ارضاء القراء، وسلبية بعض المسؤولين الذين يفضلون سياسة (سكن تسلم) وكانت هذه السياسة هي السياسة المتبعة، ولكن الان وفي هذا الزمن زمن ثورة المعلومات والاتصالات فرض وجود موقف واضح ومعلن، لان عكس ذلك يؤدي الى سلسلة من الاشاعات وخاصة من قبل الاعلام المجاور والفضائيات. لاغلاق الباب امام التكهنات البعيدة عن الواقع وجاءت الديمقراطية وحرية التعبير في وسائل الاعلام. وبذلك بدأت الديمقراطية تفرض نفسها كمنهج لا كترف وكاسلوب لا كشعار يرفع، ولم تعد ثورة المعلومات موضوعا اختياريا بل هو موضوع مفروض لا بد من مواكبة هذا التطور والا لنعزلنا عن العالم.

اما بالنسبة الى الصحفيات فقد جاءت زميلات مهدن الطريق لنا نحن الجيل الثاني، فكانت مهنة الصحافة مقتصرة على الرجال كغيرها من المهن الكثيرة. وفي البداية كان هناك رفض ومحاولات لاحباط الزميلات الصحفيات الا ان اصرار الرائدات ومثابرتهن استطعن اثبات قلمهن ووجودهن في المهنة، حتى ان بعض مناطق المندوبين والتي كانت مقتصرة على الرجال كدائرة الشرطة والامن العام والمخابرات اصبحت زميلة تغطي اخبارها.

وفي بداية العمل الصحفي كان عمل الصحفية مختصرا في المندوبين، ولم تتدرج في العمل الوظيفي كزميلها الرجل. واثارت احدى الصحفيات هذه النقطة في مؤتمر حول المرأة والعمل الصحفي، فكانت الاجابة بان المندوبين هم نبض الجريدة وهم عمادها فما اجمل السعي والجري وراء الخبر، حديثي انشائي رائع، ولكن لاي عمر تستطيع ان تبقى في الميدان، الا ان الصورة تغيرت الآن فهناك زميلات تدرجن في سلم الوظيفة الى ان وصلن الى رئاسة الاقسام وحتى الى منصب رئيس التحرير المسؤول.

واثراء للموضوع توجهت الى واحدة من اقدم الزميلات اللواتي لديهن تجربة ناجحة وهي الاستاذة حياة عطية الكاتبة والمترجمة في جريدة الدستور بعد ان عملت اكثر من عشرين سنة في صحف واقسام مختلفة، حيث قالت: لا انكر ان البدايات كانت صعبة، خاصة بالنسبة لي انا. لكن، وكما ان لكل عملة وجهين فقد كنت املك ما سهل علي بناء تجربتي الاعلامية. انا القادمة من القانون والادارة والمحاكم.

اول هذه العناصر انني كنت من اولئك الذين يصدرون عن رؤية واضحة للكون والامة والمجتمع، ويمتلكون تجربة سياسية غنية وعميقة، مما يساعد على رسم معالم الطريق، ويحفز.. اذ انه يجعل كل عمل، ايا كان مجاله، قضية والمجال الاعلامي نموذجي في هذا السياق.

العنصر الثاني، انني فهمت ان البداية لا بد وان تكون ميدانية – وهذا ما تفتقده الكثيرات من زميلاتنا بل وزملاؤنا من الشباب الجدد الذين يستهويهم عشق المكتب. فالمكتب لا يصنع صحافيا، وانما الغوص والتورط في كل القضايا ميدانيا. وقد لا اكون مبالغة اذا قلت ان البدايات تتطلب تشغيل القدمين بقدر ما تتطلب تشغيل الاذنين والعينين والعقل.

العنصر الثالث: ولع كبير بالقراءة القراءة الجادة، التي تتجه الى التحليل والربط والمحاكمة. وهضم التحصيل ضمن نظام فكري واضح، وبناء على منظومة قيم ثابتة (ولا اقصد بالثبات التحجر، وانما التزام اسس واضحة والانطلاق منه في عملية تطوير وتنمية لا تتوقف).

اما العنصر الاخير الذي سلعبني دور فضل مني. فهو تمكني الجيد من اللغة الفرنسية اضافة الى المامي بالانكليزية والاسبانية.

دون ان ننسى ان امتلاك العربية بالتميز خاص يظل الاساس.

لكنني اعترف لك، وبصراحة ان تلك كله لم يكن كافيا لانتزاع الثقة باعلامية امرأة منذ الاداء الاول، نحن النساء مطالبات دائما بتقديم براهين لا تطلب من الرجل، خاصة في جيلنا نحن. ولكننا متى قدمناها وصلنا الى اكتساب الثقة، والى معاملة لا تميز ابدا بيننا وبين زملائنا، وهذا واقع حقيقي اعيشه الآن ككاتبة في جريدة الدستور، وكمترجمة، وكاعلامية بشكل عام.

وربما يكون الامر اكثر سهولة بالنسبة للصبايا اللواتي جئن بعدنا، وربما تكون نحن الجيل الذي دفع الثمن. لكن اعتقد انه لم يكن ثمنا هباء واشعر بالرضى وبحلاوة نجاح. علي كل يوم ان اجهد لاضيف اليه شيئا.

هيا

كيف تنجحين في الاحتفاظ بالصديقات؟

ليس من الصعب ان تجمعي حولك الصديقات ولكن الصعب هو الاحتفاظ بهن.. وحتى تنجحي في الاحتفاظ بصديقات فلا بد من ان يكون لديك استعداد للوفاء باعباء والتزامات تلك الصداقة.. وما يعنيه ذلك من استعداد دائم لمد يد العون والمساعدة للصديقة في اي وقت واي ظرف الى جانب الحرص على اظهار الاهتمام الصادق بها

شوائب جلدية اسمها "الشامة"



الخال او الشامة هي شوائب جلدية سبب تكونها بالبشرة هو النشاط فوق العادي للخلايا القاتمة او الصبغية.

وينصح عند ملاحظة اي تغير او الشعور بالحكة استشارة اخصائي في الامراض الجلدية. لان هذا التغيير قد يكون علامة مبكرة لسرطان الجلد. علما بان الكثير من انواع السرطان يمكن علاجه اذا اكتشف المرض في مراحله الاولى. لذلك يجب ملاحظة الشامات.

وتجب زيارة الطبيب في الحالات التالية:

– الشعور بالحكة في مكان الشامة

– زاد حجم الشامة او اصبحت اكثر صلابة

– اصبحت ذات حراشف

– نزول سائل منها او حدث تقرح

– ارتفعت حوافها وصارت مدببة

لا تنزعجي .. الاخوة الاعداء .. امر طبيعي

لا يخلو بيت من شجار الاطفال. فالكبير يريد ان يفرض سطوته ويؤكد شخصيته بان تكون له اشياؤه الخاصة التي لا ينافسه فيها غيره. والصغير يحاول ان يثبت انه قوي وقادر على التحدي. ومهما امتلك من لعب لا يرضيه سوى العبث بلعبة اخيه او اخته الكبرى. والأم تجد نفسها في موقف صعب. فالجميع ابناؤها وتتمنى رضاهم. وهذا ليس بالمستحيل. ولكنه يحتاج الى الخبرة والصبر.

اذا تشاجر اطفالك، فلا تنزعجي، ولا تقابلي شجارهم بالعنف من جانبك، فالنتائج ستكون عكسية: فمحاولة ايقاف عنف الاطفال بعنف مقابل امر غير منطقي. ولن يتقبله الاطفال انفسهم. فكيف يتقبلون الايذاء منك انت شخصيا ردا على ايذائهم لبعضهم البعض؟

وشجار الاطفال كما تقول الدراسات الاجتماعية والنفسية امر طبيعي، بل وضرورة نفسية لنمو شخصية الطفل نفسه.

ويؤكد علماء النفس ان محاولة التدخل لمنع المشاجرة ستقابل بالرفض، بل ان اكثر المحاولات نجاحا قد تبدو عند الاطفال اكثر المحاولات فشلا. فالصغير في النهاية لا يرضيه ان يخسر معركة بدأها هو، او بدأها اخوه او حتى صديقه.

الحل خطوة ... خطوة
ما العمل اذن؟

هل نترك الاطفال يتشاجرون بلا رابط او ضابط؟

طبعا لا. ولكن الامر يحتاج الى خبرات سابقة، والى حكمة قد تبدو في بعض الاحيان مشابهة لحنكة كبار السياسيين!

اما اسهل الطرق لحل الخلافات ومنع الشجار قبل وقوعه بين الاخوة، فهو المراقبة من بعد، واذا بدأت المعركة لا تتدخلي. فالواقع يقول ان هذه المشاجرات لن تنتهي بكارثة، بل على العكس، معظمها ينتهي بالصلح المشترك، او الصلح المنفرد فليس هناك منتصر ولا مهزوم في معظم خناقات الصغار.

التدخل يصبح ضروريا عندما تتأزم الامور وتتطور الى الاسوأ. واذا رأت الام ان احد الاطراف سيتعرض للايذاء البدني او تتعرض محتويات البيت الى التحطيم.

اذا استطاعت الام حل الخلافات قبل بداية الشجار تكون قد وصلنا الى الوضع المثالي بالطبع.

معظم الخلافات تحدث بسبب تعنت الطفل الصغير وغيرة الطفل الكبير، فالصغير يصر دائما على الاحتفاظ بالاشياء باعتبارها ملكا له. والكبير يعتبر نفسه مظلوما لان الكبار دائما ما ينصرون الصغير عليه، باعتباره اكبر واعقل وعليه ان يتحمل الصغير. وهنا العدل مطلوب وبشدة لمصلحة جميع الاطراف، لان الصغير مع مرور الوقت سوف يصبح انانيا وغير محبوب، والكبير سيشعر بالاحباط، وتتملكه الغيرة المكبوتة والتي سوف تخرج في تصرف عنيف وغير محسوب.

ولد ... وبنت

وتقول «هيلر ويلفورد» الاخصائية البريطانية في تربية الاطفال انه عكس الاعتقاد بأن الاولاد اكثر شقاوة واكثر شجارا من البنات، فان الحقائق العلمية والملاحظات الدقيقة تؤكد ان البنت لا تقل شقاوة عن الولد، بل انها تدخل معه في خانة «الاخوة الاعداء»، تتشاجر دفاعا عن لعبها وعن دورها في اللعب تماما مثل الولد، وان كانت اقل عدوانية وردود افعالها اقل عنفا.

ومعظم خلافات الاطفال تتركز على اللعب وعلى استخدمها او طريقة اللعب نفسها. وحسم هذه الامور يتطلب شخصية حاسمة لا تتوافر في معظم الامهات او الآباء.

فالأم بصفة عامة تقابل عنف الصغار بالعنف، وتتدخل لصالح احد الاطراف بلا وعي، فهي غالبا ما تشهد المشهد الختامي للصراع وتتدخل لصالح الجانب المهزوم، وقد تكون الحقيقة عكس هذا، والطرف المهزوم في النهاية هو الظالم في البداية.

ولذلك فان نصيحة «هيلر ويلفورد» لكل الامهات هي عدم التدخل السريع، بل التدخل خطوة خطوة، وملاحظة الخلاف حتى يصل الى مداه النهائي. فخلال الملاحظة ستكتشف المتسبب الحقيقي. والتدخل لا بد ان يحدث عندما تتأزم الامور وتصل الى حد الخطر.

نصائح ذهبية

* عندما يكون الصغار في سن متقاربة تكون الخلافات اكثر، وسوف تضمنين يوما هادئا اذا كان فارق السن بين الاخوة اكثر من اربع سنوات.
* يحدث الخلاف على اللعب اذا كانت غير مشتركة، بمعنى ان تكون مخصصة لتلائم طفلا واحدا فقط، ومن المستحسن ان تكون اللعب مشتركة، مع تخصيص لعب خاصة لكل طفل، على ان يفهم معنى المشاركة.
* اذا ابتعدت عن اطفالك فلا تتركي بين ايديهم اللعب الخطرة، فربما يحدث شجار مفاجيء واذا لم تستطيعي الوصول في الوقت المناسب سيتعرض احدهم الى الخطر.

طبق الاسبوع

سمبوسك اللحم والبيض

المقادير :

– نصف كيلو جرام لحم بقر (او خروف) مفروم ناعما
– بصلة مفرومة ناعمة
– ٤ بيضات
– علبة من عجينة السمبوسك الجاهزة (المجمدة)
– قليل من الملح والفلفل الاسود
– ثلاث ملاعق زيت لتحمير اللحم
– نصف كوب زيت لتحمير العجينة المحشية

الطريقة :

تترك العجينة في درجة حرارة الغرفة حتى تنصهر وتصبح طرية سهلة الفرد، اثناء ذلك يتم تحمير اللحم المفروم والبصل المفروم ثم يضاف البيض والملح والفلفل الاسود وتوضع جانبا لتبرد قليلا.

افردي العجينة وقطعيها الى مربعات او مستطيلات، احشي كل مربع بقليل من اللحم والبيض المطبوخ واطويها على شكل ظرف الرسائل، ثم حمريها في الزيت في وعاء عميق.

قدميها ساخنة.





اللامبالاة ...آخر موضة

* قديما كانوا يصفون المرأة التي تهمل الانسجام في مظهرها وتتعامل بلا مبالاة مع قوانين حسن الهندام، بأنها امرأة ناقصة، مبهدلة، «مكركبة» .. الى آخر قائمة الصفات غير الحميدة.

اليوم يقولون عنها : جذابة، جريئة، واسعة الخيال.

كل ذلك لان النساء ضجرن من كثرة ما انفقن من وقت امام المرآة يحاولن ان يجدن القميص المناسب لهذه التنورة، والحذاء الملائم لذاك الفستان.

انهن اليوم يلبسن كيفما اتفق. تمد الواحدة منهن يدها الى خزانة ثيابها، وهي ما زالت نصف مغمضة العينين من النعاس، ثم تستل اول ما تقع عليه اناملها من بلوزات او سراويل او جاكيتات، وتلبسها فوق بعضها بعضا، ثم تخرج على الملأ متحدية ان يصفها احد بقلة الذوق.

وهذا لا يدخل في باب قصيدة النثر التي لا يفهمها احد، بل هو الواقع الذي نشاهده في عروض الازياء العالمية التي يصح فيها شعار : «من كل بستان زهرة».

الحالة النفسية تؤثر على الجهاز المناعي







جاءت الابحاث العلمية لتؤكد ان للحالة النفسية تأثيرا مباشرا وقويا على الجهاز المناعي للانسان الضروري لمقاومة البرد ابتداء من نزلات البرد الى السرطان شريطة ان يتعرف هذا الجهاز على الغزاة من البكتيريا والفيروسات لمقاومتها.

تتوقف مقاومتها للامراض على الكثير من العوامل مثل تغليف الدهون مثلا للموصلات العصبية مما يحول دون تعرفها على الغزاة الجدد، وكذلك التقدم في العمر يقلل المناعة بتوالي الضغوطات العصبية والنفسية على مر السنين.

وتوصلت الابحاث الامريكية الحديثة الى ان هناك وسائل لتقوية الجهاز المناعي شريطة ان تكون التقنية والبرنامج متكاملين لتحقيق الهدف.

وقبل التطرق الى هذه التقنيات لا بد من التحدث عن دور التوتر في التأثير على الجهاز المناعي للانسان، فالاشخاص الذين يتعرضون لضغوط عصبية مستمرة تقل لديهم الاستجابة المناعية وتزداد بالتالي الخلايا القاتلة على حساب خلايا المناعة. كما ان التوتر له تأثير مباشر على الهرمونات فبعض الضغوط العصبية المتصلة بافراز الهرمونات تساهم مباشرة في الاصابة بامراض الشرايين وبعضها يؤدي الى حدوث خلل في الجهاز المناعي مثل غدد الادرينالين.

اما الخطوات التالية التي ثبت ان لها تأثيرا عظيما على تقوية الجهاز المناعي فهي :

– الصلاة : ثبت ان الهدوء والسكينة يرفعان كفاءة الخلايا المناعية حيث ينخفض معدل ضربات القلب. والصلاة فرصة للانقطاع عن الدنيا لدقائق وكذلك التأمل الذي يخلق ظروفا هرمونية اكثر انسجاما وتوازنا ويبعد عن التوتر.

– الاسترخاء والضحك : او بمعنى اخر المرح الذي له التأثير الايجابي في كيمياء المخ.

– الحمام الدافيء : له تأثير في تهدئة الاعصاب واسترخاء الجسم.

– تمرينات التنفس وتدليك الجسم، وكذلك ممارسة الرياضة، لها تأثير كبير على الصحة النفسية للانسان ناهيك عن الموسيقى الهادئة.

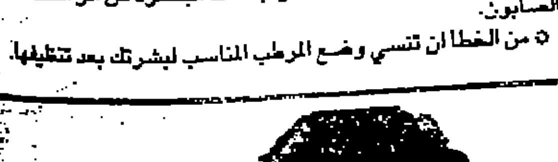
– الغذاء المناسب للمخ : تؤكد الدراسات ان كل وجبة او غذاء يتناوله الانسان له تأثير اكيد على وظائف المخ فالكربوهيدرات المتوفرة في الحبوب الكاملة ترفع افراز الموصلات العصبية (السيراتونين) الذي يعمل على تهدئة الانفعال ويساعد على التركيز.

– المعتقدات البيئية والنفسية، مثل التشاؤم والتفاؤل وللتشاؤم دور في التأثير السلبي على الجهاز المناعي وكذلك الوسواس، فمن يعتقد ان سيمرض بمرض معين فان كيمياء المخ لا بد وان تتأثر بالوسواس الداخلي وبالتالي على الجهاز المناعي.

– للعلاقات الاجتماعية دور ايجابي جدا، فقد ثبت ان الاشخاص الذين يعيشون في عزلة بدون اصدقاء او شريك حياة اكثر عرضة للاصابة بامراض القلب، فالالفة الاجتماعية والاختلاط بالناس ونبذ العزلة افضل علاج لكثير من الامراض.

– للتحدث عن المشاكل ومواجهة الاخطاء دور في ارتفاع نسبة المناعة، فقد اجريت تجربة على عدد من الاشخاص طلب منهم تسجيل يومياتهم وكتابة اقسى ما واجههم من تجارب وتم قياس مناعتهم قبل وبعد التجربة ارتفعت لديهم المناعة.

الصح والخطأ
لبشرة نظيفة لامعة



الصح

* امسحي وجهك ورقبتك بالسائل المنظف حتى تحصلي على النتيجة المطلوبة.
* ازيلي الماكياج بمنظف دهني غني بالزيوت. قبل ان تغسلي وجهك بكريم منظف وتشطيفه بالماء.
* استعملي قطعة قطن مندّاة بالماء عند تنظيفك للاماكن الحساسة. مثل الجفون.
* استعملي سائلا ملطفا خاليا من الكحول، او به نسبة بسيطة منه.
* قومي بعمل تقشير للبشرة مرة في الاسبوع.

الخطأ

* من الخطأ الا تنظفي رقبتك، وان يتوقف التنظيف على وجهك فقط.
* من الخطأ الا تستعملي سائلا ملطفا بعد التنظيف.
* من الخطأ تجاهل القشف او جفاف البشرة من اثر استعمال الماء والصابون.
* من الخطأ ان تنسي وضع المرطب المناسب لبشرتك بعد تنظيفها.



اسهل طريقة للامتناع عن الاكل

لتمنعي نفسك من الاكل زيادة عما يجب، عليك بالاكل بطريقة بطيئة خذي وقتا لتستمتعي باللقمة التي في فمك قبل ان تلحقيها باخرى، وضعي الملعقة او الشوكة على المائدة بين كل لقمة واخرى حتى تمضغي ببطء. فالاكل البطيء يجعلك تشعرين بالشبع من غير ان تمتلئ معدتك، لان المعدة تحتاج حوالي ١٥ – ٢٠ دقيقة لترسل اشارة الى المخ بانها قد اخذت كفايتها. هذا ما تؤكده خبيرة التغذية المعروفة "بيتابي".

الانسان المسلح اخطر كاتالوج في العالم

كتب محمد الظاهر

وانت تتصفح بعض مواقع شبكة الانترنت تقف فاغرا فمك امام بعض الدعوات التي لا يصدقها العقل.

العنوان الرئيسي للموقع يقول لك:

«اهلا بك في كاتالوجنا لعام ١٩٩٩»

فتعتقد انك سوف تقوم بتسوق بعض المنتجات على الشبكة، لكنك تصعق حين ترى البضائع المعروضة امامك على هذا الكاتالوج.

يقول لك الكاتالوج:

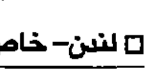
«نحن متخصصون في الحرب الالكترونية والحرب النووية، والمفاعلات النووية، والطاقة، واسلحة الجاسوسية، والفيروسات، والسطو على البنوك، واسلحة الدفاع الشخصي».

ومن اجل تبرير وجوده على الشاشة، والتاكيد على شرعيته يقول لك هذا الموقع:

«ربما يكون هذا الموقع مثيرا للجدل، لكننا ندرك ان هناك الكثير من الناس يرون ان من الضروري بالنسبة لهم ان يمتلكوا هذه الاسلحة. نحن ندرك ان وضعنا لهذه الاسلحة بتفاصيلها الدقيقة امر غير شرعي، لكننا ندرك ايضا ان هذه المنتجات وضعت للاستخدام التربوي فقط، ونحن لا نتحمل مسؤولية استخدام هذه المعلومات في وسائل غير مشروعة».

اول بضاعة في هذا الكاتالوج، تتعلق باختراق المواقع والسطو عليها، اختراق كلمة السر، والانظمة المصرفية، وشبكات الكومبيوتر السرية، والبنوك، وانظمة التشغيل، وغيرها من المواقع الهامة، وثمن الحصول على المعلومات الكاملة من هذا الكاتالوج واحد وعشرون دولارا فقط لا غير.

البضاعة الثانية التي يعرضها هذا الموقع هي بضاعة الفيروسات، والفيروسات التي يمكن للمشتري امتلاكها تزيد على اربعة الاف فيروس حي. وهي ليست من الفيروسات البسيطة التي يمكن ان تعطل انظمة لجهزة الكومبيوتر الشخصية، وانما هي قادرة على قصف اي هدف كومبيوتري في اقصى بقعة في الارض عن طريق ارسالها اليه بتقنية ليزر موجهة عبر شبكة الانترنت وهذه الفيروسات التي تحمل اسماء رهيبة... السرطان، منتقم المظلم، والمحارب، رعب، قاذفة قنابل، دمار، زلزال، وغيرها من الاسماء، قادرة على القيام بحرب نووية الكترونية عبر الشبكة، وتدمير



كاتالوجات الكترونية تجعل من الفرد دولة نووية وتمكن الدول الضعيفة من مواجهة غطرسة الدولة العظمى

مواقع الخصم، اما ثمنها جميعا فهو خمسة وعشرون دولارا فقط لا غير.

البضاعة الثالثة، تعليمية، وهي تعلم المستخدم كيف يصنع فيروسه الخاص، هذا الفيروس الذي يشبه حصان طروادة في قدرته على الاختراق، والذي يمكن ان يولد اطنانا من الرموز التي يمكن ان تهلك الحرث والنسل على الشبكة الالكترونية ولذلك فان الموقع يفكر جديا بايقاف هذا البرنامج او تحميل المسؤولية كاملة لمن يتعامل به لذلك اذا كنت من محبي توليد الفيروسات، فعليك اغتنام الفرصة، وشراء هذه البضاعة بعشرين دولارا فقط.

البضاعة الرابعة، بضاعة وقائية فهم يبيعونك فيروسات الاختراق ويبيعونك ايضا انظمة التحصين. فاذا كنت تريد ان تصمد في هذه الحرب الشرسة التي لا هوادة فيها فما عليك الا شراء مجموعة برامج "Cryptanalysis" فهذه البرامج سوف تعمل على تشفير موقعك لدرجة يستحيل فيها اختراقه وتمنع اللصوص من التسلل اليه وسرقته وهو برنامج مهم للبنوك والمؤسسات المالية، وهو متوفر بعشرين دولارا فقط، اما اذا كنت تريد ان تحصن موقعك بشكل اكبر فبامكانك ان تشتري برنامجا اخر يعمل على اطلاق اشعاعات كهرومغناطيسية في دائرة قطرها كيلو متر تقريبا وهذه الاشعاعات قادرة على اقامة جدار وقائي يحمي موقعك من اي اختراق وهو رخيص الثمن، اذ لا يزيد سعره على ١٥ دولارا.

واذا كنت من محبي السطو على الهواتف الخلوية فبامكانك تحقيق ذلك بواحد وعشرين دولارا فقط لا غير حيث يمكنك هذا البرنامج من اختراق الرقاقات ولجهزة التشفير للهواتف الخلوية وهناك برنامج اخر يمكنك من اختراق انظمة بطاقات المصارف وبطاقات الائتمان بعشرين دولارا فقط. كما يمكنك ايضا من تصنيع بطاقة احتيال تحتال بها على الحاسبات الخاصة بالبنوك.

واذا كنت تعيش في منطقة لا امان فيها. فالكاتالوج يقدم لك معلومات حول تصنيع انظمة الامان في المنزل حيث تتمكن من خلال هذا البرنامج ان تصنع لوحة مفاتيح للاقفال وكاشفات حركة مضيئة ومجسات حقول الكترونية واقفال مغناطيسية وانظمة كسر النوافذ، والانارة، وكهربة الاسيجة، وكاشفات الصوت، وغيرها من وسائل الدفاع المنزلية وهذه الانظمة كلها بامكانك الحصول على انظمة تصنيعها بعشرين دولارا فقط.

وبما ان الموقع يدرك ان هناك الكثير من الشعوب التي تريد امتلاك حريتها وما تزال تعاني من قهر الاحتلال ولا توجد لديها الكفاءات التي تمكنها من صنع الاسلحة التي تقاوم بها هذا الاحتلال فقد تكفل الكاتالوج الخاص به بوضع كل خبراته في ايدي هذه الشعوب سواء على مستوى حركات التحرر او الافراد الذين يريدون ان يفتدوا اوطانهم بانفسهم. دون الانضواء تحت لواء اي تنظيم ولذلك بامكان اي فرد، او اي مجموعة، اي لن تنظيم، ان يشتري المعلومات من هذا الكاتالوج بثمانية عشر دولارا فقط، وعندها سيكون بامكانه ان يصنع من الخامات المتوفرة في البيئة المحيطة به مجموعة كبيرة من الاسلحة لمقاومة الاحتلال اذ بامكانه ان يصنع المتفجرات البلاستيكية والعبوات الحارقة، وخراطيش البنادق والقنابل الموقوتة والهاونات وقاذفات القنابل، والمسدسات وقنابل النابالم، وقاذفات الصواريخ، وغيرها من الاسلحة.

اما الدول التي تعاني من تفوق الدول العظمى عليها في مجال الحرب الالكترونية فان هذا الدليل يقدم لها على طبق من ذهب كل المعلومات التي تمكنها من ابطال هذا التفوق وذلك بصنع اجهزة تشوش على الاقمار الصناعية، وعلى الصواريخ الموجهة باشعة الليزر وتجعلها غير قادرة على القيام بعملها وبامكان اية دولة فقيرة ان تمتلك هذا النظام بواحد وعشرين دولارا فقط، ومن اجل تاكيد ما جاء في هذا الكاتالوج فقد نقلت وسائل الاعلام في الاسبوع الماضي ان احد الباحثين في مجال الحرب الالكترونية عرض على العراق القيام بتصنيع جهاز يشوش على الاجهزة التي تستخدمها الولايات المتحدة الاميركية في حربها عليها. مقابل مئتي دولار فقط ولكننا نعتقد ان علماء العراق ومن خلال هذه المعلومات التي يقدمها الدليل سيكونون قادرين على التخلص من التفوق الجوي الاميركي بواحد وعشرين دولارا فقط.

واخيرا نصل الى القنبلة النووية التي قلنا في دراسة سابقة ان بالامكان الحصول على التفاصيل الدقيقة لتصنيعها بخمسة عشر دولارا ونتيجة للمنافسة الشديدة وبناء على قاعدة العرض والطلب، اصبح الحصول عليها الان بسعر ارخص يصل الى عشرة دولارات فقط لا غير.

هل تحصل على شهادة جامعية بواسطة «الانترنت»؟

منهم من ياتي للبحث وكثيرون يدخلون على المواقع الاباحية

الشهادة غير معترف بها من قبل «التعليم العالي» حتى الآن

□ الدستور– التحقيقات الصحفية

انتشرت مقاهي الانترنت في عمان بشكل لافت للنظر وتشهد اقبالا من الناس له اسباب مختلفة ومتعددة ليس اقبالا من الذكور فقط بل ومن الاناث على حد سواء ومن مختلف الاعمار.

وقد احدث وجود مثل هذه المقاهي نقلة نوعية كبيرة في مجال التعليم والاتصال والتكنولوجيا حيث يستطيع اي شخص لديه خبرة كافية في هذا المجال الدخول على اي موقع يريد الدخول اليه في اي مكان في العالم دون رقابة او منع.

ويذكر احد اصحاب مقاهي الانترنت في عمان ان زبائنه من الفئة العمرية ١٦ سنة فما فوق ومن كلا الجنسين، وان عددا كبيرا منهم ياتي بغرض الفائدة، كما بين ان ٩٠٪ من الزبائن تقريبا يدخلون على المواقع الاباحية الموجودة في الانترنت، وكذلك فان هناك عددا كبيرا من طلاب المدارس ياتون الى هذه المقاهي للدخول على المواقع التي تساعدهم في اعداد بحوث مطلوبة منهم بثمن يبلغ دينارا ونصف الدينار عن الساعة الواحدة.

وفيما يتعلق بموضوع الشهادة الجامعية التي قد يحصل عليها الشخص عن طريق الانترنت فقد ذكر صاحب المقهى انه لا يمكن الحصول على شهادة جامعية عن طريق الانترنت لصعوبة التعرف على الشخص الدارس. فقد يرسل مثلا هوية باسم مزور غير اسمه لغرض معين، فتنسب الشهادة في هذه الحالة الى شخص اخر اما الممكن في هذا الموضوع هو الدراسة عن طريق الانترنت ثم في النهاية يتم الاتفاق بين الطالب وبين الجهة المنتسب اليها دراسيا على مكان معين تتم فيه مقابلة شخصية لتقديم الامتحان وايضا للتاكد من هوية الشخص او الطالب.

اصناف

وفي مقهى اخر ذكر السيد نبيل ملكي صاحب المقهى ان الزبائن لديه ينقسمون الى خمسة اصناف: فهناك طلبة الجامعات الذين يرتادون هذه المقاهي بغرض اعداد البحوث، وهناك من ياتي للدخول على المواقع الاباحية، وصنف ثالث هدفه التعارف عن طريق الانترنت، ورابع غرضه فقط الممارسة والاطلاع، وخامس لديه جهاز كمبيوتر في بيته ومشترك عن طريقه في الانترنت، ولكنه يرتاد هذه المقاهي لانها ارخص واوفر له من استخدام جهاز الكمبيوتر الذي في منزله. ويذكر السيد ملكي ان الساعة لديه بدينارين.

كما بين ان كل من لديه الان القدرة المادية الكافية فانه يستطيع فتح مقهى للانترنت حتى لو لم تكن لديه خبرة او معرفة في هذا المجال وهذا الامر سلبي للغاية لانه جعل المسألة تجارة وربحا وليس للتعليم والدراسة.

ممكن ولكن

وعند سؤاله عن الشهادة الجامعية هل يستطيع الانسان الحصول عليها عن طريق الانترنت اجاب ان هذا الامر ممكن وان الحصول عليها يتم عن طريق الاشتراك بجامعة معينة من خلال الانترنت حيث تتم الدراسة وتقديم الامتحان ويرسل الطالب هويته او ما يعرف عنه الى الجامعة المشترك بها.

وبين السيد ملكي ان هذه الشهادة غير معترف بها الى الان ولكن من الممكن الاعتراف بها مستقبلا.

وتعقيبا على موضوع الشهادة الجامعية التي قد يتم الحصول عليها عن طريق الانترنت قالت الدكتورة ليلى ياغي المسؤولة عن موضوع الاعتراف بالشهادات الجامعية في وزارة التعليم العالي ان مثل هذه الشهادات موجودة الان ولكن لا يتم الاعتراف بها مطلقا لان الشهادات التي يتم الاعتراف بها هي التي يتم الحصول عليها عن طريق الدراسة بالانتظام وليس الانتساب.

وصرحت انه حتى الشهادة التي يحصل عليها الطالب عن طريق الانتساب الى الجامعات الموجودة دون واسطة الانترنت او غيره لا يعترف بها وعلى ذلك فانه من الاولى عدم الاعتراف بالشهادة التي يتم الحصول عليها عن طريق الانترنت.

وذكرت الدكتورة ليلى انه لا يعترف الا بشهادة الانتساب للجامعات السودانية وذلك لان هذه الشهادات لا تحتاج الى معادلة.

امبراطور طرقات لتخفيض ظاهرة النوم في الشوارع



□ لندن– خاص

يشعر معظم المارين بالانزعاج عندما يرون اشخاصا نائمين في شوارع ومتنزهات المدن الثرية اما لان ضميرهم يؤلمهم ازاء معالم الفقر جنبا الى جنب مع الثراء واما لانهم يجدون في ذلك مظهرا سلبيا للاعمال وخاصة للسياحة.

تشير احصاءات لجرتها وكالات الانعاش الى ان «مبادرة النائمين في العراء» التي تولتها الحكومة البريطانية قد نجحت في تخفيض عدد الذين يمضون الليل خارجا الى ٤٠٠ هذا العام مقابل ٢٠٠٠ يوم بدأ البرنامج منذ سبع سنوات.

اطلق رئيس الوزراء طوني بلير استراتيجية جديدة للحد من تشرد الناس ومساعدة المشردين على استعادة قوتهم. كما اعلن ان التمويل المتزايد سيوضع في تصرف هيئة جديدة في لندن يقودها «امبراطور طرقات» مهمته تخفيض ظاهرة النوم في الشوارع بنسبة الثلثين خلال ثلاثة اعوام.

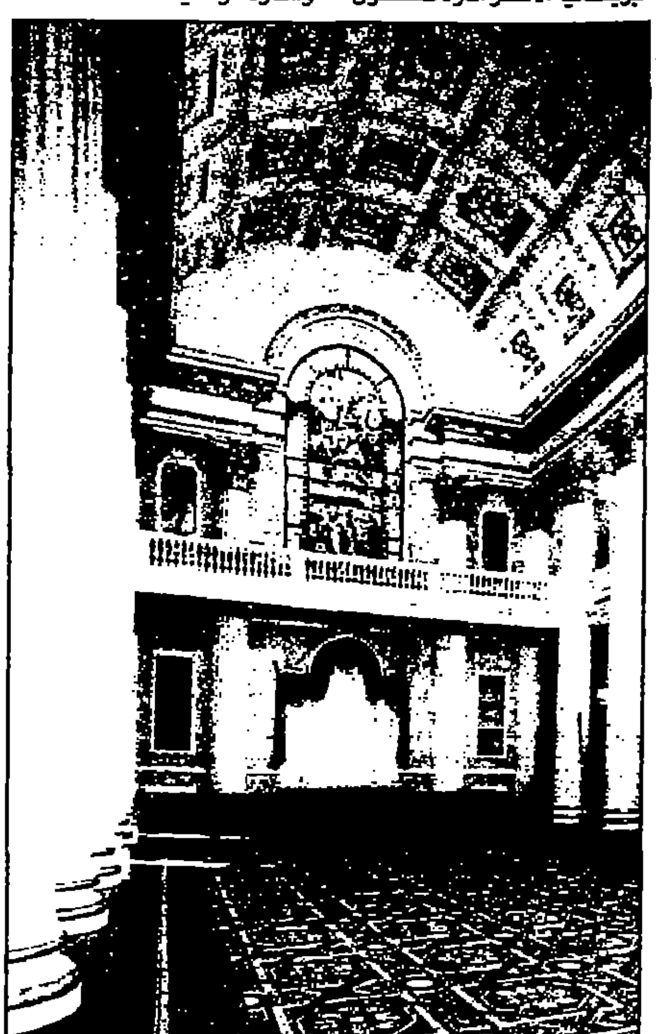
سيقوم الشخص الذي يوافق على تولي هذه المهمة الصعبة بتنسيق مشاريع تلعب فيها الحكومة والقطاع الخاص والوكالات المتطوعة دورا هاما اما في سائر انحاء المدينة حيث التشرد اقل بروزا فستعين سلطات المناطق اشخاصا من عدة وكالات لتحسين الوضع.

لكن يجب ان يتخذ قرار حول ما اذا كانت المنظمة الجديدة التي يفترض تاسيسها في شهر آذار الحالي ستشكل وحدة حكومية مركزية ام مؤسسة لا تتوخى الربح المادي وتحمل صفة خيرية وتملكها الحكومة بالاشتراك مع مدراء وممثلين عن القطاع للتطوع.

مبان «سرية» تفتح ابوابها للجمهور

□ لندن– خاص

من المتوقع ان يكشف نحو ٢٦٠٠ مبنى من المباني التاريخية البريطانية الاكثر اثارة للفضول عن الكثير من الاسرار للجمهور للمرة الاولى. فسيفتح بعض القصور ودوائر العدل والمباني الباهظة الكلفة والمصانع والمزارع الى جانب احد اقدم دور السينما والمنارة الوحيدة المعدة للاقامة التي لا تزال قائمة لاستقبال الجماهير مجانا.



هذه الممتلكات المختلفة والغريبة القائمة في انجلترا واسكتلندا وويلز وايرلندا الشمالية ستفتح ابوابها للزوار في اطار حفلات نهارية ويقع ما يزيد على ٦٠٠ من هذه المباني في اسكتلندا واحدها متجر للتبغ يعود الى القرن الثامن عشر ويقع في غلاسكو اعيد ترميمه ليصبح مركزا للمعلومات والحفاظ على التراث.

اما في ويلز فسيوفر حوالي ٧٠ مبنى ومنزلا ومركزا رسميا نظرة عامة تاريخية مدهشة للبلاد بما في ذلك عدد كبير من الكنائس والامثلة على خطط اعادة ترميم المناظر الطبيعية. اما في ايرلندا الشمالية فان هذا الحدث سيتيح الاطلاع على مستوطنة عائلية تقليدية قديمة اعيد ترميمها في كاونتي داون.

وفي نهاية الاسبوع التالي، سيأتي دور اكثر من ٤٥٠ مبنى في لندن، يمكن زيارتها خلال «نهاية الاسبوع اللندنية للابواب المشرعة».

هذه الاحداث التي ينسقها الصندوق المدني البريطاني بتمويل من وزارة الثقافة ووسائل الاعلان والرياضة تشكل اسهام المملكة المتحدة في «يوم التراث الاوروبي» وهي احدى مبادرات المجلس الاوروبي التي تتضمن احتفالات مماثلة في ٤٤ بلدا مختلفا.

قرية الالفية: رؤية للعيش في القرن ٢١

□ لندن– خاص

خطت استراتيجية تجديد المناطق المهملة داخل المدن والاراضي الجرداء بهدف اقامة معايير جديدة للمجتمعات المستديمة خطوة جديدة الى الامام في شهر تموز عندما اعلن نائب رئيس الوزراء البريطاني جون بريسكوت ان مشروع قرية الالفية في غرينيتش هو الفائز في المسابقة الوطنية الاولى التي تم اطلاقها العام الماضي.

ستشيد هذه القرية جنوبي موقع «اختبار الالفية» حيث يجري بناء القبة الاكبر في العالم، وتصبح تحفة دالة على جودة التصميم المدني الذي يدمج بين فكرة مذهلة حول الطاقة وفعالية المياه وطريقة ثورية لتشييد المنازل الجديدة.

تجمع هذه المسابقة التي نظمتها وكالة «الشركات الانجليزية» —وهي وكالة حكومية لتجديد المدن ومالكة موقع غرينويتش– اتحادا يضم شركة البناء والهندسة «تايلور وودرو» وشركة مطوري للاك للسماة «العقارات الريفية» ومؤسستي اسكان، لتحقيق هذا الهدف التجديدي.

تمتد خطة التنمية المقترحة التي وضعها المهندس البريطاني المتمركز في السويد رالف ارشكين على ١٣ هكتارا (٣٢.٣ اكر) وهي تدمج حوالي ١٤٠٠ منزل عائلة بعدة اشخاص ومرتبطة كليا باستعمالات تجارية اضافية وتسهيلات اجتماعية وشبكة من وسائل النقل المستديمة.

يقول السيد بريسكوت: «ان التنمية المثالية التي كنا نبحث عنها عندما اطلقنا هذه المسابقة والطريقة التي يجب تبنيها في المواقع الجرداء الاخرى هي في طريقها لتصبح حقيقة ملموسة، وسيشكل المجتمع مثالا حقيقيا ورائعا للتنمية المستديمة ويقدم طريقة جديدة ومسالمة بيئيا للعيش في القرن الواحد والعشرين.

يضيف كولين بارسونز عميد شركة «تايلور وودرو»: «تعهد الاتحاد وشركة تايلور وودرو باعتماد التجديد فالتقنيات والعمليات التي طورناها في الاعوام الخمسة الماضية ستحقق قيمة فعلية– عبر تحسين الاقتصاد في البناء والنوعية والمرونة المستقبلية والمدخرات من تكاليف الطاقة».

لقد شجع النجاح الذي حققته قرية الالفية وكالة الشركات الانجليزية على تحديد ووضع معيار تقييم للمسابقات المستقبلية وستركز هذه المسابقات على تعزيز التجديد في مجال تقنيات البناء وعلى زيادة الاكتفاء الذاتي الاقتصادي والاجتماعي كما ستشدد على التنمية المستديمة التي تتناول الطاقة ووسائل الحفاظ عليها.

سيكون الرتون بايو وتر قرب ليدز شمالي انجلترا المكان المختار للمسابقة المقبلة وهو منجم فحم تم اغلاقه عام ١٩٩٢ ويحتوي على مكاتب اقليمية لشركة الفحم البريطانية وقد اتخذت «الشركات الانجليزية» هذا الموقع كجزء من حقول الفحم التي تملكها ويصل عددها الى ٥٦ موقعا في انحاء انجلترا.

تعهدت هذه الوكالة بتطبيق برنامج اصلاح وتنمية يمتد على عشر سنوات ويكلف ٣٤٨ مليون جنيه استرليني الى جانب استثمار خاص بقيمة ٧٥٠ مليون جنيه تقريبا لانشاء مساحة تبلغ ١٠٦ ملايين متر مربع مخصصة للتنمية التجارية و ٥٠٠٠ منزل جديد و ٤٧٥٠٠ عمل جديد ومجموعة هائلة من وسائل الراحة والنشاطات الرياضية والمبادرات البيئية.

تم انفاق الملايين على اعادة تطوير المناطق المنسية في بلدات المملكة المتحدة ومدنها على مر العقد السابق ويكمن الهدف في وضع حد لمشاكل الصحة والتربية والسكن التي تميز هذه البيئات حيث تعيش اقليات عرقية. كما تم انشاء فرق مهمات خاصة لقيادة عملية التنمية وادارتها.

فنون

جائزة جلدر لملفات اكس

حصل المسلسل التلفزيوني الشهير «ملفات اكس» او X Files على جائزة جلدر التلفزيونية كافضل عمل تلفزيوني. وقد وقع الاختيار على ديفيد دوشوني بطل المسلسل للحصول على لقب افضل نجم تلفزيوني، واكثر الرجال جاذبية على الشاشة الصغيرة.

ومن ناحية اخرى حصل مسلسل دافي ومصاص الدماء، على جائزة لافضل مسلسل مأخوذ من الخيال العلمي، كما نالت الممثلة الشابة سارة جلير على لقب افضل نجمة تلفزيونية.

ويذكر ان مسلسل «ملفات اكس» الذي عرضته الكثير من القنوات الفضائية العربية والاجنبية، قد حقق نجاحا كبيرا بين مشاهدي هذه القنوات.

لويز اجمل مطربة على كوكب الارض
تستعد لغزو هوليود هذا العام

لويز نجمة غناء البوب البريطانية فتاة شقراء تجمع بين جمال الصوت ورقة الوجه ويصفها البريطانيون بانها النسخة المحسنة من ملكة البوب الامريكية مادونا وقد فازت مؤخرا بلقب اجمل مطربة على كوكب الارض لعام ١٩٩٨ في المسابقة التي اجريت في اواخر العام الماضي.

ورغم صغر سنها تعتبر لويس من المطربات ذوات الانتاج الفني الكبير فهي من مواليد عام ١٩٧٤ ومع ذلك لديها عشرات من الاغنيات الناجحة، حققت سبع منها نجاحا ساحقا وهي تستعد لطرح الالبوم الرابع وذلك بعد نجاح البوماتها (العادية) و (كل شيء يهم) و (حفل في الحديقة).

وكانت لويز قد انشغلت قليلا عن الفن بعد زواجها حيث ارتبطت في شهر تموز الماضي بلاعب كرة القدم البريطاني جامي ريدناب وتم زفافهما على ظهر يخت ووسط لفيف من الاهل والاصدقاء. ومن المعروف ان لويز مرتبطة باسرتها لدرجة كبيرة حيث ترى شقيقتها (جوي) ٩ سنوات و (سام) ٦ سنوات كما تشاهد كثيرا بصحبة والدتها (لين) ووالدها (تيم).

ومن اكثر ما يميز لويز بساطة مظهرها والتي تظهر ايضا في كافة تعاملاتها فهي فتاة ذات قوام صغير وقامة قصيرة.

وقد ترددت شائعات قوية لمشاركة لويز في الكوميديا البريطانية الناجحة (فرندز) والتي تعرض على شاشة التلفزيون البريطاني منذ سنوات، كما قيل انها ستسافر الى الولايات المتحدة للقيام ببطولة فيلم حول مغنية بريطانية شهيرة.

وقد ظهرت لويز في اكثر من عمل تلفزيوني ناجح حيث قدمت برنامج (المطار كبير للويز..) وظهرت في (نادي ديزني) وبرنامج (هذا الصباح) وغيره من البرامج الناجحة.

فازت لويز بالعديد من الجوائز الفنية منها الاولى على قائمة بيبسي كولا، والتي اعلنت في الاول من نيسان ١٩٩٨، وثاني اجمل امرأة على الكوكب عام ١٩٩٦ والجائزة الاولى لسباق (سماش هيتس) عام ١٩٩٦ وثلاث جوائز اخرى متفرقة.

ومن اكثر الاحداث التي ادخلت السرور على قلب لويز هو قيام متحف الشمع البريطاني المعروف بـ (مدام توسو) بعرض تمثال لها من الشمع، ضمن مشاهير نجوم الغناء في العالم والذي تم وضعه على مستوى عمالقة الغناء.

اما اخر اخبار لويز فانها تقول انها تقوم حاليا بكتابة كلمات بعض الاغاني الجديدة وتتلقى درسا في التمثيل حيث تعتزم غزو هوليود هذا العام.

احمد زكي يعلن اعتكافه لتجسيد شخصية السادات

اختفاء الفنان احمد زكي الذي ادى دور الزعيم الراحل جمال عبدالناصر في «ناصر ٥٦»، لم يكن حبا في العزلة، وانما حبا في الفن الذي يمثله فالفنان احمد زكي يعيش هذه الايام حالة من التقمص التام لشخصية انور السادات الذي سيقوم بلعب دوره على الشاشة قريبا، من خلال فيلم ينتجه بنفسه، وهو يحمل هذه الشخصية معه في عزلته في بيته، كي يتمكن من الوصول الى ادق تفاصيلها.

منذ فترة وانا استعد للشخصية، لدرجة انني بدأت اطلاق شاربي ليكون اشبه بشارب الرئيس الراحل انور السادات، الذي اعتز بانه هو الذي رشحني لتجسيد شخصيته.

وحول تمكنه من الوصول الى التقمص الكامل لهذه الشخصية قال:

ما يزال امامي الكثير حتى اتقمص تماما شخصية الزعيم الراحل، لانه شخصية ثرية جدا وخصبة ومليئة بالجوانب الجميلة المختلفة، ولن اقدم على تقديم الدور الا بعد ان اقترب جدا من الغالبية العظمى لهذه الجوانب.

وحول بداية علاقته بهذه الشخصية قال:

بدأت علاقتي بفيلم السادات حينما قابلت رئيس قطاع الانتاج ذات مرة باحد ممرات الدور الخامس بمبنى التلفزيون، وقال لي: الرئيس لختارك. فسألته: الرئيس مين؟ فاجابني: انور السادات، رشحك لتجسيد شخصيته. وفي هذه اللحظة شعرت وكان خمسين الف انفعال انتابتني في نفس الوقت، لان ترشيح رئيس الجمهورية لي يعد تكليفا. وشعر الفنان الذي بداخلي بفرحة كبيرة، لان شخصية الرئيس الراحل انور السادات ثرية وتحمل محاور كثيرة، واحلاما وعقبات وامالا، وبها حكايات ضخمة تعتبر مجالا خصبا لأي فنان في اداله.

وحول ما اذا كان يشعر بالقلق بسبب تجسيد هذه الشخصية قال:

طبعا، ولكنني كمواطن عادي، كان بداخلي بعض التساؤلات عن بعض الاشياء التي لم اكن افهمها جيدا، وللأسف لم اجد من يعينني على فهمها، فكنت اتقلب اثناء نومي من كثرة التفكير، ما بين سعادتي لتقديم هذه الشخصية، وحيرتي مما لا افهمه، الى ان توفاه الله.

واصبحت استعين بوجداني وبانعكاس الامور والاشياء علي كمواطن عادي من بسطاء الناس، فانا احب الثورة ورموزها، ولكنني اغضب من هزيمة ٦٧، واحب واحترم السادات لاتخاذه قرار العبور وتكوين الاحزاب وبدء حركة التنمية، ولكن لا افهم السبب وراء اعتقالات سبتمبر ايلول.

وحول معرفة جيهان السادات بالسيناريو الخاص بالفيلم، وما قدمته له من اجل التعرف اكثر على شخصية السادات قال:

عندما وجدت انني بصدد الحديث عن شخص كان زعيما وعلى راس دولة بدات احضر ندوات واسأل عنه كثيرا الى ان تمكنت من مقابلة زوجته الفاضلة جيهان السادات، وقد فرحت كثيرا بلقائها، فقد استقبلتنا استقبالا نبيلا بكل معنى الكلمة، وبحفاوة شديدة، وقد كان معي سيناريو الفيلم، ولانني اعلم مدى عشقها لزوجها، ولانها سيدة مصرية حتى النخاع، قلت لها في ترددشديد، او كما يقولون: ولنا اقدم رجلا واؤخر اخرى. يا افندم لنا آسف جدا، قبل ان تقرأي السيناريو، احب ان الفت نظرك الى انه توجد في الفيلم اشياء ضد السادات، وتوقعت ان يبدو عليها اية علامات استياء او ضيق، لكنني فوجئت بها تقول: يجب ان يكون كذلك، والا فانه لن يكون فيلما.

واضاف: لقد اقمت معها حوارا ممتعا وراقيا للغاية تناقشت معها فيه حول اعتقالات سبتمبر ايلول والغضب الذي شعرت به عندما شملت بعض الاسماء التي كانت تعد رموزا بالنسبة لنا جميعا فقالت: وانا تضايقت ايضا.

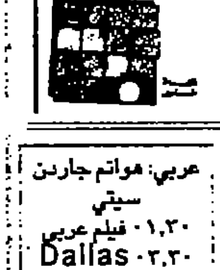
احمد زكي لن يخرج من عزلته الحالية الا وهو يقف امام الكاميرات من اجل تصوير احداث هذا الفيلم الذي انتظر تحقيقه منذ فترة طويلة.







المستقبل



- ٠٩,٠٠ عالم الصباح
- ١٤,٠٠ موجز الاخبار
- ١٤,١٥ وجهة نظر – اعادة
- ١٧,٠٠ نشرة الاخبار
- ١٧,٣٠ صابر يا عم صابر
- ١٨,٣٠ Maple Town
- 19.00 صغار كبار
- ١٩,٣٠ French News
- 19.45 English News
- 20.00 Signe Future
- 20.30 Auto-mobile
- 21.00 Stade
- ٢٢,٠٠ نشرة الاخبار
- ٢٢,٣٠ على مدار الساعة
- ٢٣,٣٠ مسلسل عربي: هواتم جاردن سيتي
- ٠١,٣٠ فيلم عربي
- ٠٣,٣٠ Dallas
- 04.30 Bravo
- 05.30 عماد الدين اديب – اعادة
- ٠٧,٣٠ Video Clips
- 08.00 Maple Town
- 08.30 صغار كبار

«مجتمع الشعراء الميت» على السوبر موفيز

في الساعة السادسة من مساء اليوم بتوقيت غرينتش، يلتقي عشاق النجم الهوليودي الشهير روبين ويليامز مع فيلم «مجتمع الشعراء الميت» Dead Poets Society الذي يبث على قناة الافلام الاجنبية سوبر موفيز.

يشارك في بطولة هذا الفيلم روبرت سين ليونارد، وجوش تشارلز، وغيل هانسن، حيث يثبت روبين ويليامز مرة اخرى جدارته وبراعته في التمثيل وقدرته على تقمص الشخصيات المعقدة بسهولة، فمن مذيع في راديو الجيش في فيلم «صباح الخير فيتنام» ينتقل الى مدرس في الثانوية حيث تلاميذه شباب يمرون بمرحلة صعبة من حياتهم، فهناك مثلا تود اندرسون الخجول جدا، وشريكه في الغرفة نيل بيري، الذي يتمتع بذكاء حاد، وشعبيته كبيرة جدا بين زملائه على الرغم من حالة التوتر التي يعيشها مع والده. ويلتقي التلاميذ بمدرسهم الجديد للغة الانجليزية الذي يشجعهم على حب الشعر، واستخدامه لتغيير مجرى حياتهم وجعلها اجمل.



روبين ويليامز

اوريت

القناة الاولى

- ٠٦,٠٠ فيلم غدر وعتاب (نور الهدى – حسين صدقي) – درامي
- ٠٨,٠٥ فيلم حسن ومرقص وكوهين (عايدة عثمان – عبدالفتاح القصري) – كوميدي
- ١٠,٠٠ فيلم حارة الطيبين (محمود الجندي – هالة فؤاد) – اجتماعي/حركة
- ١١,٥٠ فيلم انت حبيبي (شادية – فريد الاطرش) كوميدي/غنائي
- ١٣,٥٠ فيلم امبراطورية ميم (فاتن حمامة – احمد مظهر) اجتماعي
- ١٥,٤٠ فيلم مشوار عمر (فاروق الفيشاوي – مديحة كامل – ممدوح عبدالعليم) – درامي
- ١٧,٥٥ فيلم ذوجتي والكلب (رغدة – كمال الشناوي – حسين فهمي) درامي
- ١٩,٥٠ فيلم وجه لوجه (مصطفى فهمي – محمود عبدالعزيز – سهير رمزي) – حركة
- ٢١,٤٠ ٣،٢،١ مخرج يتحدث
- ٢٢,١٥ فيلم حتى لا يطير الدخان «عادل امام – سهير رمزي» – درامي
- ٠٠,٢٥ فيلم البحث عن زوج مرلتي (للبشير سكريج – امينة رشدي) – كوميدي
- ٠٢,٠٠ فيلم امبراطورية ميم (فاتن حمامة – احمد مظهر) اجتماعي
- ٠٣,٥٠ مشوار عمر «فاروق الفيشاوي – مديحة كامل – محمود عبدالعزيز» – درامي

القناة الثانية

- ١١,٠٠ القرآن الكريم
- ١١,٣٠ صلاة الجمعة «مباشرة»
- ١٢,١٥ دعاء
- ١٢,٣٠ برنامج وثائقي
- ١٣,٠٠ برنامج مقابلة شخصية
- ١٤,٣٠ اغان
- ١٥,٠٠ برنامج اناقة
- ١٥,٣٠ برنامج صالون
- ١٦,٣٠ برنامج وثائقي
- ١٧,٠٠ اغان
- ١٧,٣٠ برنامج بيانو بيانو
- ١٨,٣٠ برنامج ابعاد
- ١٩,٣٠ مسلسل عربي – سعيكم مشكور «الحلقة ١٤»
- ٢٠,٣٠ برنامج مقابلة شخصية
- ٢٢,٠٠ برنامج على الخط
- ٠٠,٠٠ برنامج هؤلاء الاخرون
- ٠١,٠٠ برنامج اضواء: مسرحية باللو «الجزء الاول»
- ٠٤,٠٠ مسلسل عربي – سعيكم مشكور «الحلقة ١٤»
- ٠٥,٠٠ برنامج وثائقي
- ٠٥,٣٠ تمثيلية عربية
- ٠٦,٣٠ القرآن الكريم
- ٠٧,٠٠ ختام الارسال

يوميات ونيس افضل مسلسل كوميدي على الانترنيت

في استفتاء اجرته مجلة عالم الفنون الالكترونية لقرائها في الدول العربية عبر الانترنيت حول نجوم ونجمات وبرامج ومسلسلات عام ١٩٩٨، في شتى المجالات الفنية، فاز مسلسل «يوميات ونيس» بجائزة احدث مسلسل كوميدي، وفاز الممثل محمد صبحي بجائزة افضل ممثل.

كما فاز اوبريت «الحلم العربي» بجائزة احسن اغنية عربية، وفاز مسلسل «الطويبي» للمخرج باسل الخطيب بجائزة احسن مسلسل تاريخي.

استمر الاستفتاء مدة ثلاثة اشهر، وشارك فيه اكثر من ستة الاف مشاهد، من جميع انحاء العالم العربي، وكان اكثر المشاركين من الاردن ولبنان والمملكة العربية السعودية ومصر وفلسطين والكويت وسلطنة عمان.





محمد صبحي

آلارت

قناة المنوعات

- ٠٦,٣٠ القرآن الكريم
- ٠٧,٠٠ الـ ART
- 09.00 مقهى المعلومات
- ٠٩,٣٠ سيد المرسلين
- ١٠,٠٠ مسلسل ديني
- ١١,٠٠ صلاة الجمعة
- ١٢,٠٠ قضايا ساخنة – اعادة
- ١٣,٠٠ سهرة اهل الدار من بيروت/ديوان الشرق من القدس
- ١٦,٠٠ نادي المشتركين
- ١٨,٠٠ لجنة ART
- 18.30 بصراحة
- ٢٠,٠٠ كلام الزين
- ٢١,٠٠ فتح عين غمض عين
- ٢٣,٠٠ مسرحية عربية
- ٠١,٣٠ منبر الشباب – اعادة
- ٠٣,٠٠ العلم والايمان
- ٠٤,٠٠ مسلسل ديني/تاريخي
- ٠٥,٠٠ موسوعة السنة النبوية
- ٠٥,٣٠ الموسوعة الصحية – اعادة
- ٠٦,٠٠ عرض البرامج

قناة الافلام

- ٠٣,١٥ موعد مع الرئيس
- ٠٥,٠٠ حد السيف
- ٠٧,٠٠ ايام الحب
- ٠٩,٠٠ سطوحي فوق الشجرة
- ١٠,٠٠ حسن وماريكا
- ١٣,٠٠ شياطين
- ١٥,٠٠ مهرجان
- ١٥,٣٠ حبايبي كتير
- ١٧,٣٠ منيعات
- ١٨,٣٠ دقة زار
- ٢٠,٠٠ كلاكيت
- ٢٣,٠٠ ابو عيون جريئة
- ٠١,٠٠ غرام الافاعي

«امرأة جميلة» على قناة الافلام الاجنبية

قصة غادة الكاميليا، من اروع القصص التي اعتمدت عليها السينما العالمية لاستقاء موضوعات منها، وفيلم «امرأة جميلة» او Pretty Woman من اهم الافلام التي اعتمدت على هذه القصة.

فيلم امرأة جميلة، مأخوذ من اوبرا لاترافيتا الشهيرة التي تم اقتباسها من غادة الكاميليا وتدور احداث الفيلم حول رجل اعمال شديد الثراء، يفد الى لوس انجليس من نيويورك في مهمة عمل، حيث يتعرف على فتاة ليل، ترشده الى فندق للاقامة فيه، فتتوطد العلاقة بينهما، ويعرض عليها الاستمرار معه لمدة اسبوع، تتعلم فيه الفتاة تقاليد الطبقات الاجتماعية الراقية، ويكتشف كل منهما انه يحب الاخر في النهاية.

الفيلم من بطولة جوليا روبرتس وريتشارد غير، ويمكن مشاهدته على شاشة قناة سوبر موفيز في الساعة العاشرة من مساء اليوم بتوقيت غرينتش.

جوليا روبرتس

القناة العربية الاردنية

- ٠٦,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
- ٠٦,١٥ فترة الاطفال
- ٠٧,٠٠ يسعد صباحك
- ٠٩,٠٠ زاد الروح
- ٠٩,١٥ شعائر وخطبة وصلاة الجمعة
- ١٠,١٥ المسلسل الديني/من قصص السيرة
- ١٠,٤٥ ابتهالات دينية + حديث الشعراوي
- ١١,٣٠ المجلة الرياضية الاسبوعية
- ١٢,٣٠ نشرة الاخبار
- ١٢,١٥ برنامج سياحي
- ١٣,٣٠ تمثيلية محلية
- ١٥,٠٠ اهلا بكم
- ١٦,٠٠ من تراث الريف والبادية
- ١٦,٣٠ عادات وتقاليد
- ١٧,٠٠ [illegible] اللغة/امسيات [illegible]
- ١٨,٠٠ [illegible]
- ١٩,٠٠ [illegible]
- ١٩,٥٠ [illegible] وموسيقى
- ٢٠,٠٠ [illegible]
- ٢١,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
- ٢١,١٥ القضية [illegible] اسبوع
- ٢١,٤٥ مسرحية غنائية
- ٢٣,١٥ ملتقى [illegible]

«روكي» على سينما سيتي



سيلفستر ستالوني.

في الساعة الثالثة بتوقيت غرينتش، وعلى قناة الافلام الاجنبية سينما سيتي، يلتقي عشاق سلسلة افلام روكي التي قام ببطولتها الممثل الامريكي العالمي سيلفستر ستالوني، مع الجزء الثاني من هذه السلسلة Rocky II

في هذا الجزء نشاهد روكي وهو محبط بعد مباراته التي فاز فيها على منافسه الروسي ابولو، بسبب الروح التجارية التي تسيطر على حياته بعد المباراة، وفي نفس الوقت تجد زوجته تدافع عنه من اجل الحفاظ على حياتها، وتتصاعد الاحداث وصولا لمباراة جديدة يلعبها روكي.

الفيلم، يلعب ادوار البطولة فيه الى جانب سيلفستر ستالوني كل من تاليا شاير وبيرت يونغ وكارل ويذيس.

قناة الشرق الاوسط

- ١٠,٠٠ القرآن الكريم
- ١٠,٠٥ دين ودنيا
- ١٠,١٥ كرتون
- ١١,٠٠ حديث الجمعة
- ١١,١٥ نقل صلاة الجمعة من مكة المكرمة مباشرة
- ١٢,١٥ برنامج بالهنا والشفا
- ١٢,٤٠ منوعات غنائية
- ١٣,٠٥ مسلسل عربي
- ١٤,٠٠ عناوين الاخبار
- ١٤,٠٥ المسرحية العربية
- ١٥,٠٠ عناوين الاخبار
- ١٥,٠٥ تكملة للسرحية العربية
- ١٦,٣٠ برنامج رياضي
- ١٧,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
- ١٧,٢٥ فيلم اجنبي
- ١٩,٠٠ منوعات غنائية
- ١٩,٣٠ برنامج بعيدا عن السياسة
- ٢٠,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
- ٢١,٠٠ برنامج استراحة الجمعة
- ٢٢,٣٠ مسرحية
- ٢٢,٤٠ برنامج كل شيء من اجل التفوق
- ٢٣,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
- ٢٣,٢٥ الفيلم العربي
- ٠١,٢٥ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
- ٠١,٣٠ سهرة تلفزيونية
- ٠٣,٢٠ القرآن الكريم

برامج جديدة على تلفزيون الشرق الاوسط

بدأ تلفزيون الشرق الاوسط ابتداء من الاول من الشهر الجاري بث برنامج منوع جديد بعنوان «ليلة العمر».

يتضمن البرنامج لقاءات مع فنانين عرب، ويتناول ليلة زواجهم وانطباعاتهم ومشاعرهم في تلك الليلة، والظروف الفنية والاجتماعية التي ادت الى اللقاء الذي سبق الزواج وما بعده.

ويكشف البرنامج ايضا للمشاهدين جانبا خفيا من حياة الفنان الاجتماعية والاسرية، ومدى تاثيرها على مسيرته الابداعية سلبا او ايجابا، ويعرض بعض اشرطة الفيديو الخاصة التي تصور الجو الاسري وطبيعة الاحتفالات بليلة الزفاف التي تتنوع حسب بيئة الفنان الثقافية والشعبية.

وكان تلفزيون الشرق الاوسط قد بدأ مؤخرا بعض حلقات المسلسل الكوميدي الامريكي الكل يحب رايموند، الذي تدور احداثه حول رايموند وهو اب مسؤول عن عائلة تتألف من ابنين وزوجة مرهقة من العمل، وحماة واب واخ، ومع ذلك يتمكن رايموند من ادارة دفة الاسرة بسلامة وذكاء ضمن مواقف فكاهية مسلية.

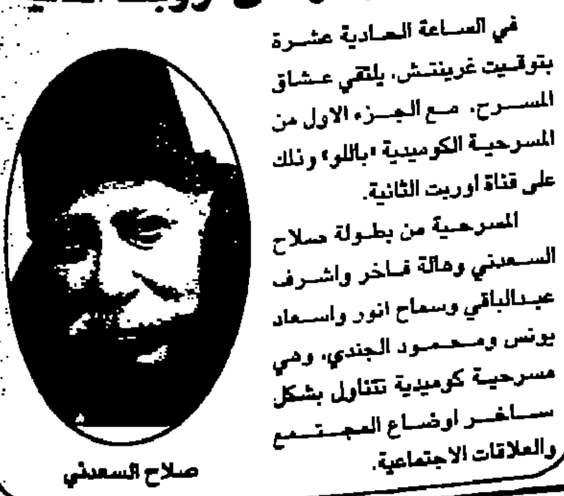
الفضائية اللبنانية

- ٠٦,٠٠ Arabic Vedio-Clip
- 07.00 Car-toon
- 07.30 كيف وليش
- ٠٨,٣٠ Dede & Jojo
- 09.00 مسرحية للاطفال
- ١٠,٠٠ كاميرا وين
- ١٠,٣٠ نهاركم سعيد – مباشر
- ١٣,٣٠ ما الك الا هيفا
- ١٤,٠٠ Flash News/Live
- 14.15 مسلسل مصري
- ١٥,١٥ مين قدك
- ١٦,١٥ كرتون
- ١٦,٤٥ كيف وليش
- ١٨,٠٠ جحا الضاحك الباكي
- ١٨,٣٠ Cosby
- 19.00 [illegible] صرعة
- ١٩,٣٠ Tele-Auto
- News 20.00
- 20.45 كلن النجوم
- ٠٠,٠٠ بين الحقيقة واللوت
- ٠١,٠٠ Sports
- 02.00 نهاركم سعيد

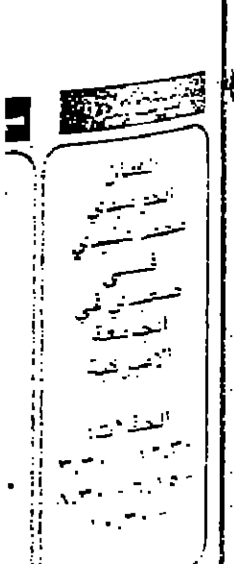
مسرحية باللو على اوربت الثانية

في الساعة الحادية عشرة بتوقيت غرينتش، يلتقي عشاق المسرح، مع الجزء الاول من المسرحية الكوميدية «باللو» وذلك على قناة اوربت الثانية.

المسرحية من بطولة صلاح السعدني وهالة فاخر واشرف عبدالباقي وسماح انور واسعاد يونس ومحمود الجندي، وهي مسرحية كوميدية تتناول بشكل ساخر اوضاع المجتمع والعلاقات الاجتماعية.



صلاح السعدني



اوقات الصلاة



الظهر: ١١,٤٧
العصر: ٣,٠٥
المغرب: ٥,٣٩
العشاء: ٦,٥٦
فجر يوم غد: ٤,٣٧
شروق يوم غد: ٥,٥٤

الطبيب المناوب

عمان
وليد المصري ٦٧٥٤٨٥ محمود عمير ٨٨٨٨٨٣ يوسف راشد ٨٧٥٧٩٢ جمعة ابو دياب ٧٥٨٨٤٨ احمد مناع ٥٣٥٩٤١٣
خليل الجبالي ٧٨٤٤٥٠
مادبا - خالد حديثات ٥٤١٩٧٧
الزرقاء - وليد هلسة ٩٨٢٧٩٩
فواز حمد الله ٣٨٥٣٦٤٤ حميدان
الزيود ٩١١٠١٠
الرصيفة - سامي جبر ٩٥٠١٣٤
مخيم حطين - علي جاد الله ٨٩٦٧٢٠
اربد - محمد الشرع ٢٧٣٦٨٠
لطفي الشلبي ٢٤١٧٨٩
مخيم اربد - احمد قنو ٢٨١٧٤١
الكورة - لينا الشطناوي
لواء الطيبة - فتحي ابو الرب
السلط - بشير الحياري ٥٥٢٢٠٦
البقعة - ابراهيم الصمايدة ٤٧٢٥٤٠٧
ابو علندا - محمد الصوي ٤١٦٢٠٥٦
الاغوار الشمالية - جميل الزير ٥٧٥٠٠٢
الكرك - نضال مسنات ٣٥١٩٥٢
المفرق (صبحة) موسى ابو كويك ٦٢٧٢١٢٥

اطباء الاسنان

عمان
مروان الروسان ٥٥١١٦٨٨
احمد السرو ٥٧١٤٢٨٧ راشد ابو هنطش ٥٦٨١٦٠٠
جمال ست أبوها ٢٤٧٧٤٧ اربد
حازم الغزو ٩٨٢١١١ الزرقاء
محمد الحسن ٣٧٤٤٧٦٢ الرصيفة
حسن الغزو ٦٤٢٠٨٤٠ عجلون
يوسف كبوشي ٦٢٢١٣٠ المفرق
احمد العتوم ٦٣٥٣٢٩٢ جرش
رائد خريسات ٥٥٦٥٩٤ السلط
هيكل ميكل ٥٧٣٠٥٥ دير علا
هاشم حدادين ٥٤٤١٨٥ مادبا
سعد القرا ٣٥٢٩٢٩ الكرك
عبدالمنعم العتيلي ٢٠١٦٨٤٨ العقبة

هواتف ضرورية

الدفاع المدني - ١٩٩
شرطة النجدة - ١٩١
شرطة العاصمة - ١٩٢
عمليات السير - ١٩٠
الدوريات الخارجية - ٥٣٤٣٤٠١
مياه العاصمة - ٥٦٦٦١١١
مياه جنوب عمان - ٤١٦٦٨٥٠ ٤١٦٣٧٥٩
رأس العين - ٤٧٧٧١٣١
تحكم مياه العاصمة - ٤٨٧٣٠٧٩
الصهاريج - ٤٨٩٥٤١٠
شكاوى الصرف الصحي - ٤٨٩١٨٩٣
شكاوى المياه - ٤٨٩٧٤٦٨
تموين العاصمة - ٥٦٦١١٧٦
تموين اربد - ٢٧٧٧١٥
تموين الكرك - ٣٥١١٣٢
تموين الزرقاء ٩٨٣٧٦٨
تموين الطفيلة - ٣٤١١٩١
اعطال الهواتف - ١٣٩
طوارىء الكهرباء - ٤٧٥٠٩٨١
طوارىء الامانة - ٥٣٥٩٩٧٠
شكاوى البريد - ٥٨٦٣٥٨٨
شكاوى الفنادق - ٤٦٤٢٣١١
شكاوى النقل العام - ٥٠٦٣٥٥٤
ج حماية المستهلك - ٥١٥٣٢١١
المدينة الطبية - ٥٨٥٦٨٥٦ - ٥٣٣٦٨١٣
الاحوال المدنية - العلاقات العامة - ٤٦٣٦٣٧٠
ضريبة الدخل - ٥٥٣٥٦١٣
استعلامات الملكية - ٤٤٥٣٢٠٠
استعلامات المطار الشركات الاخرى - ٤٤٥٢٧٠٠

حركة الطائرات

الملكية القادمة

القاهرة ٧,٢٠ صباحا
جدة ٨,٠٠ صباحا
امستردام الشارقة ١٢,٣٠ ظهرا
القاهرة ٢,٤٥ عصرا
لندن ٤,٢٥ عصرا
امستردام ٤,٤٠ عصرا
كازابلانكا تونس ٦,٠٥ مساء
شيكاغو شانون ٦,١٥ مساء
انقرة استنبول ٦,٢٥ مساء
باريس روما ٦,٤٠ مساء
تل ابيب ٦,٤٥ مساء
باريس امستردام ٦,٥٥ مساء
جدة الشارقة ٧,٠٠ مساء
فيينا ٧,٢٠ مساء
بيروت ٩,٤٠ مساء
جدة الشارقة ١,٣٠ فجر غد
جاكرتا كوالالمبور ٣,٠٠ فجر غد
عدن ٥,٠٠ فجر غد

الملكية المغادرة

امستردام نيويورك ٨,٢٥ صباحا
روما فيينا ٨,٣٠ صباحا
برلين لندن ١٠,٤٠ صباحا
انقرة استنبول ١١,٠٠ ظهرا
القاهرة ١١,٠٠ ظهرا
جدة الشارقة ٢,٠٠ ظهرا
تل ابيب ٤,٣٠ عصرا
بيروت ٦,٣٠ مساء
كولمبو ٧,٥٠ مساء
دبي كراتشي ٨,١٠ مساء
دلهي ٨,٢٥ مساء
عدن ٨,٢٥ مساء
جدة الشارقة ٨,٣٠ مساء
دمشق ٨,٤٥ مساء
البحرين الدوحة ٩,٠٠ مساء
بانكوك ١١,٣٠ مساء
طهران ١,١٥ فجر غد

الشركات الاخرى القادمة

السعودية جدة ١٠,٣٠ صباحا
اليمنية صنعاء ١٢,٠٠ ظهرا
الكويتية الكويت ١٢,٣٠ ظهرا
الخليج مسقط العين البحرين ١,٢٠ ظهرا
اللبنانية بيروت ٦,٤٠ مساء
المصرية القاهرة ٨,٤٠ مساء
القبرصية لارنكا ١١,٥٥ مساء
اليونانية اثينا ١,٢٥ فجر غد

الشركات الاخرى المغادرة

التركية استنبول ٦,٠٠ صباحا
البريطانية بيروت لندن ٧,١٥ صباحا
الفرنسية باريس ٧,٢٥ صباحا
السعودية جدة ١٢,٠٠ ظهرا
اليمنية صنعاء ١,٣٠ ظهرا
الكويتية الكويت ١,٤٥ ظهرا
الخليج البحرين ٢,١٠ ظهرا
اللبنانية بيروت ٨,٠٠ مساء
المصرية القاهرة ١٠,١٠ مساء
اليونانية اثينا ٢,٤٥ فجر غد

للاستفسار

(للاستفسار عن حركة الطائرات الملكية ٤٤٥٣٢٠٠ للاستفسار عن حركة الطائرات الاخرى ٤٤٥٢٧٠٠)
مبنى المسافرين - الدوار السابع ، ساعات الدوام من ٧,٣٠ صباحا ولغاية ١٠ مساء حافلات حديثة متوفرة لنقل المسافرين من والى المبنى ابتداء من ٨ صباحا بحيث تنطلق حافلة كل نصف ساعة للاستفسار ٨٥٦٨٥٥/ ٨٥٦٨٦٥

الاجنحة الملكية

القادمة
من العقبة ٨,٥٠ صباحا - مطار الملكة علياء
من غزة ٥,٣٠ مساء - مطار الملكة علياء
من العقبة ٦,٠٠ مساء - مطار ماركا
من تل ابيب ٦,٤٠ مساء - مطار الملكة علياء

المغادرة
الى العقبة ٨,٣٠ صباحا - مطار ماركا
الى غزة ١,٣٠ ظهرا - مطار ماركا
الى العقبة ٤,١٥ عصرا مساء - مطار الملكة علياء
الى تل ابيب ٨,٣٠ مساء - مطار الملكة علياء

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

المغادرة: لوك كرانتي، ليران امانات، ديلكو - ١، رادومشل.
الراسية: بيرل لك، جوتها باريشارت، كيجيانغ، جولدن فارجو، جوردن، تايبان - ١، شارميل، سيبك بيارله اباشي، بيرا، ياسمين، ميرسيك كورال، سي اس شامبيون، جولي ايلند.
المنتظرة: بينجا سمارك، كنوزار ليبيا، جولي ورو، دلتا لم.

حركة البواخر

حركة بواخر الركاب بين العقبة ونويبع
المغادرة: بوجان، سيناء، اميرس، فلاغ انفستور، دوريان ستار، اركاديا.
القادمة: القارب السريع (بريدج ١) ١,٢٠ ظهرا / ٥,٣٠ مساء
كونكورد ٩,٠٠ مساء
العبارة سانت كاترين ٣,٠٠ مساء
للاستفسار تلفاكس ٣١٣٢٤٠ / العقبة

التلفزيون

القناة الاولى

٩,٠٠ القرآن الكريم
٩,٣٠ حديث ديني
١٠,٠٥ جدي العزيز.. شكرا
١٠,٤٥ زاد الروح
١١,٠٥ الدرس الديني + شعائر خطبة وصلاة الجمعة من مسجد الملك المؤسس عبدالله بن الحسين
١٢,٢٠ آل البيت
١٢,٥٠ حديث الشعراوي
١,٣٠ المجلة الرياضية
٣,٠٠ نشرة الاخبار
٣,١٥ المسلسل الديني/ الامام البخاري
٤,٠٠ الثواب
٥,٠٠ الامام مسلم
٦,٠٠ نشرة الاخبار
٦,٢٠ برنامج عن جلالة المغفور له الملك الحسين بن طلال طيب الله ثراه (الملك الانسان)
٦,٣٥ حديث ديني
٧,٠٠ موسوعة السنة النبوية
٧,١٠ كلمات طيبات
٨,٠٠ ستون دقيقة + حالة الطقس
٩,٠٥ برنامج خاص عن جلالة المغفور له الملك الحسين بن طلال طيب الله ثراه «دار البر بالبراعم البريئة»
٩,٢٠ المسلسل التاريخي/ موسى بن نصير
١٠,٠٥ الاسلام ورحلة الكتابة العربية
١٠,٣٠ مدينة وتاريخ /الطفيلة
١١,٠٠ نشرة الاخبار
١١,١٥ القرآن الكريم
السلام الملكي

القناة الثانية

يبدأ البث مع القناة الاولى ويتم الفصل الساعة السابعة مساء
٧,٣٠ موجز اهم الانباء
٧,٣٥ وجهة نظر
٨,٠٠ التقاء القناة الاولى لاخبار الثامنة
٨,٣٠ برنامج عن جلالة المغفور له الملك الحسين المعظم/ مترجم الى الانجليزية
٩,٠٠ التاريخ الاسلامي في الاردن
٩,٣٠ ON THE BANKS OF JORDAN
١٠,٠٠ اخبار العاشرة
١٠,١٥ NATIONAL GEOGRAPHIC
١١,٠٠ LINK WITH DH,1 FOR THE NEWS IN ARABIC
التقاء القناة الثانية مع الاولى ونشرة الاخبار الى نهاية البث مع القناة الاولى

كلمات متقاطعة

اعدها: زهدي محمود العامري/ وقاص

أفقي:
١- من الاشهر الميلادية + حرف ادغام + من الانبياء ٢- من الاشهر الهجرية + من أركان الاسلام بدون أل ٣- أحرف مختلفة ٤- .... ٥- من أركان الاسلام + حرف اظهار ٦- بمعنى رجاء + ملكية المتكلم معكوس + أرشد ٧- جدها في حزيران + من الاشهر الميلادية ٨- جدها في كافر + حرف ادغام + مقتلقان ٩- ارم مبعثرة

عامودي:
١- نصف آذار + شهر ميلادي ٢- صاحب + جدها في رمضان + شهر هجري ٣- متشابهان + من أركان الاسلام ناقص الحرف الأخير ٤- لفة ورق + حرف ادغام ٥- من الأنبياء ناقص حرف + من أركان الاسلام بدون أل + حرف لخفاء ٦- جدها في الله ٧- للاستفهام معكوس + بمعنى عظم معكوس ٨- قال: لا إله الا الله + هود مبعثرة ٩- مختلفان + لفظ الجلالة + للسكت.

حل الشبكة السابقة

أفقي وعمودي:
١- بوسي + حلو ٢- ب + نور محمد ٦- اخ + ي + م + قلم ٧- ال + محق + حس ٨- و + و + ل + ملح + م + آ + و ٣- ون + ابي + ود ٤- سوا + ي + ملك ٥- ي + ربي + ٩- ود + ك + دم + سم ...

ملاحظة: الدستور ترحب بشبكات الكلمات المتقاطعة التي يرسلها الاصدقاء على ان تكون مرفقة بحل الشبكة، وفي حال عدم وجود الحل فاننا نأسف لعدم تمكننا من نشر الشبكة.

الصيدليات المناوبة

دوام ٢٤ ساعة

هوكت - جبل الحسين ٥٦٧٧٦٦٦، فرلس - جبل الحسين ٥٦٦١٩١٢، روال - جبل الحسين ٥٦١٨١٨٧، السلام - وسط البلد ٦٣٦٧٣٠، الروابعة - المدينة الرياضية ٥٦٦٦٠٢٣، الاصيل - تلاع العلي ٥٥٢٥٠٣٠، ميلة - تلاع العلي ٦٨٧٠٠٤، الصديق - الهاشمي الشمالي ٦٨٥٢٢٦، لناء - ماركا الشمالية ٨٨١١٩٨، طارق - ماركا الشمالية ٨٩٨٠٨٠، ركن الدواء - الرابية ٥٥٣٦١٦٩، ابن النفيس - الوحدات ٧٤٥١٠٥، الفرسان - ابو علندا ٧٣١١٧٤، البيمان - ابو علندا ٤١٦١٨٦٩، الشرع - اربد ٢٧٥٨٢٥، وهران - اربد ٢٧٢٣١٧، صيدلية عبير جبل الحسين ٤٦٥٧٦٨٢

دوام ١٢ ساعة

البيادر - ام السماق ... ٥٥٢٨٤٩١، سلة الدواء المدينة الرياضية ٧٠٠٣٧٦، الريحان المدينة الرياضية ٥١٥٣٢٣٠

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

الرج الدولية - مرج الحمام ٧١٥٤٢٦، عدنان اربد ٢٧٧٧٩٤، فؤاد اربد ٢٧٥٣٦٥، زمزم اربد ٢٧٩٣٣٥، القطيفي اربد ٢٧٨٩٩٠، الرازي اربد ٢٧٦٣٢٨، الجامعة اربد ٢٤٢٠٨١، الفيصلية اربد ٢٥٠٨١٧، غرناطة اربد ٢٥١٤٦٠، ابن الهيثم / اربد ٢٥٠٤٢٨، سلامتك / اربد ٧١٠٢٤٥٢، بلاط الشهداء اربد ٢٧٠٠٧١، نبي الهاشمي ٨٨٩٨٦١، الخنساء الهاشمي ٨٨٩٧٧١، النهضة جبل النصر ٧٩٧٨٢٢٤، الحرية جبل النصر، الياسمين حي نزال ٤٣٩١٦٣٥، رأس العين رأس العين ٧٨٦٢٣٦، جبل التاج جبل التاج ٧٧١٠٠٥، سامر جبل النزهة ٦٥٧٤٠٤، عصفور ماركا الشمالية ٨٨٩٣٣٩، علاء ماركا الشمالية ٨٧٢٦١٣، لؤلؤة ماركا الجنوبية ٨٩٣٢١٩، الكرمل ابو نصير ٨٢٧٧٦٦، الارجوان طبربور ٧٠٣٩٢٠، طبربور، مجمع جبر ام السماق ٨٢٨٥٠٤

علي ام السماق ٨١٨٨٤٢، المستقبل الحسين ٥٦٠٢٤٤، سمير جبل الحسين ٥٦٦١٨٩٨، سلمى جبل عمان ٤٦٤٨٣٣٣، الدولي جبل عمان ٥٥٢٢٤٦٧، الدوار الخامس جبل عمان ٥٥٢٢٤٦٧، زهران المركزية جبل عمان ٨٢١٦٢٠، صنوبر الشميساني ٥٦٨٥٢٠٤، الشميساني ٥٦٦٧٢٠٠، صابرين الرابية ٥٦٨٣٦٢١، بكر ام اذينة ٥٦٨٠٦٢٤، الجمعة الدولية وادي السير ٨٦٣٣٤٠، بيت الدواء وادي السير ٨٢٨٢٢٠، مخازن المدينة وادي السير ٨١٤١٢٩، ياسمين وادي السير ٨١٠٨٥٩، حكمت وادي السير ٨٥٩٤٤٢، مروة وادي السير ٨٣٦٢٨٢، وسام وادي السير ٨١٦٩١١، تلاع العلي ٥٦٩٥٥٧٥، بلال تلاع العلي ٥٦٩٢٦٢٤، الخالدين تلاع العلي ٥٦٩٧٣١٧، العلا تلاع العلي ٨٣٦٤٧٨، نيروز وسط البلد ٤٦١٤٧٧٤، الحياة وسط البلد ٤٦٢٤٦٣٦

ديما الوحدات، الوحدات ٧٨٢٧٧١، البر الوحدات ٧٥٣٦٦٧، الوحدات ٧٧٣٦٧٩، الاديب القويسمة ٧٤٨١٩٤، القويسمة، دوار الشهيد سحاب ٧٢٣٦٥٦، دار الحكيم الهاشمي، الهاشمي ٨٨٩٠٥٤، الحسين ٢١٠٨٩٩، المفرق ٦٣٣٠٣٦، ... ٤٥١٤٠٤، السلط، السلط ٥٥٥١٤١، الكلوب السلط، الزرقاء ٩٥٢٤١١، الزرقاء ٩٨٢٥٦٢، الرصيفة ٩٥٤٤٠٠، الرصيفة، ٣١٤٧٤٧، العقبة ٣١٥٠٢٥، وادي السير ٨١٩٨٣٧، وادي السير ٨٥٧١٧٧، الهاشمي جبل الهاشمي ٨٩٧٦٩٩، اربد ٢٧٥٨٢٥، الرمثا ٢٨٢١٩٩، رأس العين المفرق

الصيدليات اليومية التي تداوم ١٢ ساعة

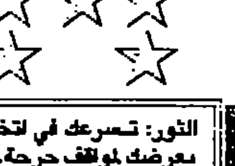
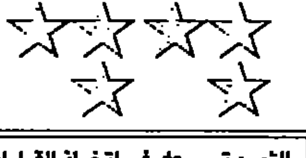
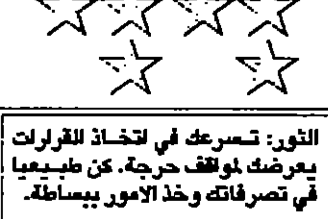
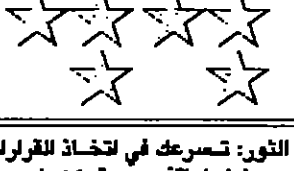
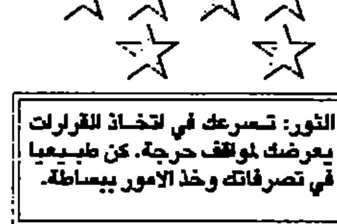
عمان
الجلاء ٤٦٢٤٢٢٨
دواني ٤٦٢١١٢٨١
زهران المركزية ٤٨٢١٦٢٠ نابيا
٨٢١٩١٥ المجمع
٥٦٧٢٢٦٧ حسان
٦٤٣٦١١٤ المشعة
٦٤٥٣٤٥ الزهراء
٦٤٩٢٠٨ العارف
٥٠٥٢٠٠٨ سهيل
القبرصي ٦٢٨٠٥٧
الشيماء ٨٩٨٣٧١
الوحدات ٧٧٤٧٥٤
الخزاز ٧٤٤٩٠٤
السلسبيل ٨٩٠٣٨٢
الطواريء ... جفرا
٧٨٣٥٦١ نوفل ... امال
٧٩٠٤٣٢ السلايمة ٨٩٥٤١١
المدينة الرياضية: قطوطه
طبربور: الاراضي المقدسة
شفا بدران: رأفت
وادي الحدادة: الفوادي
ناعور: الضفتين
مرج الحمام: الحكماء
صويلح: حنين
الجبيهة: الربيع
وادي السير: القحماوي
خلدا وام السماق: الصابر
ضاحية الحسين: وهيب
تلاع العلي: الضحى
المحطة: العودة
المقرق: القدس
الرويشد: الرويشد
الخالدية: الخالدية
مغير السرحان: مغير
السرحان
المنشية: المنشية
صبحا: صبحا
الكورة: الساري
السلط: خالدة
مخيم البقعة: ناصر
الفحيص: رغيف
ماحص: ماحص
الصبيحي: بردى
عين الباشا: رجائي
دير علا: ضرار
جرش: جرش الجديدة

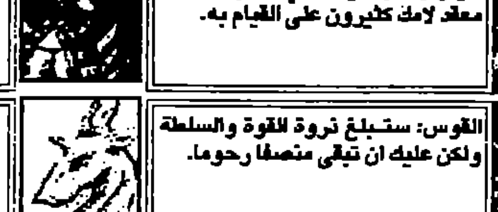
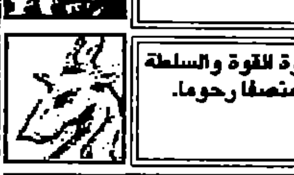
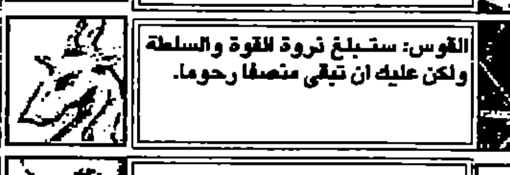
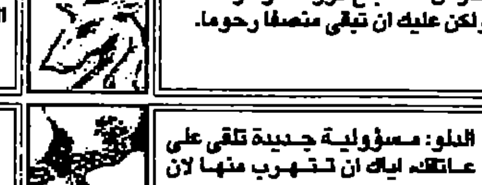
حظك اليوم









الحمل: علاقتك بمن تحب لا تخلو من بعض المشاكل بسبب شكوكك المستمرة وكثرة اوهامك. كن واقعيا.
الثور: تسرعك في اتخاذ القرارات يعرضك لمواقف حرجة. كن طبيعيا في تصرفاتك وخذ الامور ببساطة.
الجوزاء: مقترحاتك وافكارك جيدة، لكن عليك التحقق منها كي لا تقع في مواقف قد تحرجك.
السرطان: لا تلتفت الى الوراء فكل ما تقوم به لا غبار عليه.
الأسد: اعط من له حق عليك حقه والا اتبك ضميرك الى ما لا نهاية.
العذراء: تكون محقا في احيان كثيرة لكن القدرة على الاقناع تعوزك.
الميزان: كن دقيقا في متابعة عمل معقد لامك كثيرون على القيام به.
العقرب: كل شيء يسير على ما يرام بالنسبة اليك ونجاح تام على الصعيدين العملي والاجتماعي.
القوس: ستبلغ ذروة القوة والسلطة ولكن عليك ان تبقى منصفا رحوما.
الجدي: الجهود التي تبذلها في مجال العمل لن تذهب سدى.
الدلو: مسؤولية جديدة تلقى على عاتقك اياك ان تتهرب منها لان نتائجها ستكون لمصلحتك.
الحوت: لا تسرف في انفاق اموالك التي تعبت في الحصول عليها. وذلك في بعض جوانب ليست ذات قيمة.

مؤشر اسعار الخضار والفواكه «بالجملة»

النشرة الارشادية غير الالزامية الصادرة عن وزارة الصناعة والتجارة لاسعار الخضار والفواكه ليوم الخميس الموافق ٤ / ٣ / ١٩٩٩

الصنف	سعر جملة ارشادي للكغم	سعر مفرق ارشادي للكغم
بندورة	١٠٠	١٤٠
خيار	٢٣٠	٢٦٠
كوسا	٢٣٠	٢٧٠
بطاطا	١٩٠	٢٢٠
بصل ناشف	١٨٠	٢١٠
باذنجان	١٠٠	١٣٠
زهرة بيضاء	١١٠	١٤٠
فلفل حار	٢٥٠	٣٠٠
فلفل حلو	٢٨٠	٣٣٠
جزر	٢٣٠	٢٦٠
ملفوف	٥٠	٨٠
فاصوليا	٣٥٠	٤٠٠
سبانخ	١٣٠	١٧٠

الصنف	سعر جملة ارشادي للكغم	سعر مفرق ارشادي للكغم
ليمون	٣٠٠	٣٥٠
موز محلي	٤٥٠	٥٠٠
موز مستورد	٩٥٠	١٠٥٠
برتقال ابوصرة	٤٠٠	٤٥٠
تفاح	٦٠٠	٦٥٠
منداينا	٢٧٠	٣٢٠
شموطي	٣٨٠	٤٣٠
فول اخضر	٥٥٠	٦٠٠
ثوم ناشف	٩٠٠	٩٥٠
بازيلاء	٥٥٠	٦٠٠
بلنسيا	٣٢٠	٣٧٠

وزارة الصناعة والتجارة / مديرية الجودة والاسعار
اسعار لحوم الضان المستورد للكغم الواحد (بالجملة والمفرق)

الصنف	السعر بالجملة للتجار
لحم ضان ختم بنفسجي	٢,٨٠٠
لحم ضان ختم احمر	٢,٣٠٠

الصنف	السعر بالمفرق للمستهلك
لحم ضان ختم بنفسجي	٣,٠٠٠
لحم ضان ختم احمر	٢,٥٠٠

يعرض اليوم في دور السينما

سينما بلازا: الفنان الكوميدي محمد هنيدي فـي صعيدي في الجامعة الامريكية. الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠

سينما فيلادلفيا «١»: روبرت دي نيرو /جين رينو في رونين RONIN ١٢,٠٥ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

سينما فيلادلفيا «٢»: فيلادلفيا ٢ توم هالكس سالي فيلد FORRSEST GUMP الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٩ مساء

سينما الكونكورد: ت: ٥٦٧٧٤٢٠ كونكورد (١) عادل امام / وفاء عامر في الواد محروس بتاع الوزير ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠

جاليريا «١»: النجم العالمي ايدي ميرفي في D.R. DO-LITTLE الحفلات: ٣,٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

جاليريا «٢»: النجم العالمي كاميرون دياز في THERE'S SOMTHING ABOUT MARY الحفلات: ٣,٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

سينما الحسين: الصاروخ الكوميدي / محمد هنيدي ومنى زكي في صعيدي في الجامعة الامريكية لنطوني بانديراس في قناع زورو ١٠ - ٢,٣٠ - ٧ مساء

سينما بسمان: ١- دانس دانس / ميتون شكرابورتي ٢- بنات اخر زمن ٣- رياضة الدم - فان دام ٤- انتقام الشرطي المهووس ٥- المعلم جت لي ٦- العاطفة والجسد

سينما رغدان: - سونيل شيتي / السلاح - قوة خارجة عن القانون / يعرض لاول مرة - ستيفن سيجال / الارض الخطرة - عادل امام / رمضان فوق البركان - جاكي شان / قبضة من غضب

سينما الخيام: ١- القناع الاسود / جت لي ٢- ليندا ١٢ - ٣ - ٦ مساء. خيام «٢» ١- فتيات حائرات ٢- حياتها الخاصة

عروض مسرحية

مسرح نبيل: يفتتح المسرح ابوابه بعد انتهاء فترة الحداد

مسرح هشام: المسرح مغلق

سينما/ مسرح الكونكورد: الكونكورد (٢) قمة افلام الرعب FEAR ٢,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠

مسرح عمون: مسرح عمون LEONARDO DICAPRIO في الرجل ذو القناع الحديدي The MAN in the IRONMASK الحفلات: ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠

زيد احمد البرماوي — عمر عاكف حسن عودة — رهام سائد — لبنى محمد حسن ابوريلش — احمد سليمان جرادات — بيان سائد جرار — احمد ماجد جرار — عبدالله باسم زيدان

الصديقتان

قف — استعد — سر

شعر:
علي الشرقاوي

يا وردة في اول النهار
تلفتي يسار
تلفتي يمين
وانت تعبرين مثل
الطير
على خطوط السير
صديقتي
هل تقرأ الالوان في
اشارة المرور
فانها تقول في سرور
اضيء في الاحمر قف
اضيء في الاصفر هيا
استعد
اضيء في الاخضر سر
صديقتي
ما اسهل العبور

طائر صغير

حل يوم ميلاد سيريوجا، وقدمت له هدايا عديدة من بينها دوارات وخيول وصور، ولكن عم سيريوجا اهدى له اثمن الهدايا شبكة لصيد الطيور. كانت تتألف من لوحة خشب صغيرة شدت على برواز، والشبكة مرفوعة. عند الصيد ينثر الحب على اللوحة، وتوضع الشبكة في فناء البيت، وحين يأتي الطائر الصغير، ويجلس على اللوحة تنثني اللوحة، وتنطبق الشبكة بنفسها. فرح سيريوجا بالهدية وركض الى امه يريها الشبكة. قالت الام:

– ليست هذه لعبة جيدة، ثم ما نفع الطيور لك؟ ولماذا تعذبها؟

– سأضعها في الاقفاص، وستغرد، واقوم انا باطعامها! وحصل سيريوجا على حب نثره على اللوحة، ووضع الشبكة في الحديقة، وظل واقفا ينتظر مجيء الطيور، ولكن الطيور خافت منه، ولم تطر الى الشبكة. وذهب سيريوجا لتناول غدائه، وترك الشبكة في مكانها، وبعد الغداء نظر فيها فوجدها منطبقة، وتحتها طائر يخفق. فرح سيريوجا، وامسك بالطائر، وحمله الى البيت.

– انظري يا ماما، لقد اصطدت طائرا، وهو بلبل على ما اظن. ان قلبه يخفق خفقانا شديدا.

قال الام:

– انه سميلي، فلا تعذبه ومن الخير ان تطلقه.

– لا سأطعمه واسقيه.

– ووضع سيريوجا السميلي في قفص، ونثر له الحب يومين، وقدم له الماء، ونظف القفص، وفي اليوم الثالث نسي امر الطائر، ولم يغير له الماء، فقالت الام له:

– انظر، لقد نسيت طائرك، فخير لك ان تطلق سراحه.

– لا لن انساه، والآن سأضع له الماء، وانظف القفص.

ودس سيريوجا يده في القفص، واخذ ينظفه، فخاف الطائر، وراح يضرب مشبك القفص بجناحيه. فرغ سيريوجا من تنظيف القفص، وذهب ليجلب الماء، ورأت الام انه نسي ان يغلق القفص فصاحت به:

– اغلق القفص، يا سيريوجا، والا فسيطير طائرك ويقتل وما ان فرغت من كلامها، حتى اكتشف الطائر الباب وخرج، ونشر جناحيه وطار في الغرفة نحو النافذة ولكنه لم ير الزجاج فاصطدم به، ووقع على طوار النافذة.

وهرول سيريوجا ورفع الطائر وحمله الى القفص، وكان الطائر ما يزال حيا، الا انه كان منكبا على صدره ناشرا جناحيه متنفسا بعسر، وحدق به سيريوجا واطال التحديق، وطفق يبكي.

– ما العمل الان، يا اماه؟

– فات الاوان الان.

وظل سيريوجا ملازما القفص طوال اليوم، ينظر الى الطائر، والطائر منكب على صدره يتنفس بعسر وبسرعة، وحين ذهب سيريوجا الى فراشه كان الطائر ما يزال حيا. وارق سيريوجا كثيرا، كلما اغمض عينيه تخيل الطائر منكبا ثقيل الانفاس، وحين اقترب من القفص في الصباح، رأى الطائر مطروحا على ظهره ورجلاه مضمومتان، وقد تجمدت اوصاله، ومنذ تلك الحين لم يصطد سيريوجا طائرا قط.

حفلة درب الريف

اذا كان هناك شخص يسير في احدى طرقات الريف في يوم عادي، فانه لن يرى حيوانات كثيرة، والسبب هو ان جميع الحيوانات تكون منشغلة في اماكن عملها في اليوم العادي.

فالغرير وافراد عائلته يكونون منهمكين داخل اوجارهم التي حفروها تحت الارض في تعبئة المربيات والمكبوسات والاطايب الاخرى. والقنافذ تكون مشغولة بالخياطة والحياكة والغزل لصنع الثياب التي تحتاجها الحيوانات الاخرى للصيف والشتاء، وتكتشف الارانب ان تربية الكثير من الاولاد تأخذ معظم وقتها. والقضاعات التي تسمى ثعالب الماء في حركة لا تهدأ للعناية بأحواض بقلة الماء التي تزرعها، واحواض السمك الذي تربيه.

واذا كان احد الاشخاص يتمشى متنزها على مهل وبهدوء تام، مبقيا عينيه مفتوحتين، فانه قد يرى فارة او ارنبا يقفز من جحر الى جحر آخر وهو ينقل الرسائل، او يرى ابن مقرض الذي يشبه ابن عرس، الذي يشبه بدوره الفأر.

ويلاحظ ان ابن مقرض يروح ويجيء ليعقد صفقات تجارية ذكية بين العمال المختلفين، ولكنه لن يرى اي شيء آخر. فجميع الحيوانات تعمل كل ايام السنة، ولا تأخذ غير عطلة يوم واحد يشارك فيها الجميع الاحتفال بفصل الصيف.

ويبقى التاريخ المحدد لهذا الاحتفال سرا مكتوما. ويكاد لا يوجد احد من البشر لان معظمهم يمضون عطلتهم الصيفية في الخارج. وتفرح جميع الحيوانات بعطلة اليوم الواحد الصيفية هذه لاسباب مختلفة.

فالسيد الغرير المعروف بعمله الدائم، مثلا، يجب ان يمضي اكبر وقت ممكن من ذلك اليوم نائما في ارجوحته الشبكية، اذا لم يزعجه الآخرون كثيرا.

وزوجته تحب ان تغتنم الفرصة لارتداء احدث قبعة صنعتها لها السيدة قنفذ، وان تجلس في الشمس وتقرأ بعض اجمل الرسائل التي تلقتها خلال الاعوام الماضية.

ويشعر السيد قنفذ بان له اهمية خاصة خلال المهرجان لانه مسؤول عن تسلية الحاضرين بالموسيقى التي امضى امسيات الشتاء الطويلة في التمرن عليها.

ومشكلته الوحيدة هي معرفة اي موسيقى يجب ان يعزفها حسب الطلب، فالسيد غرير يريد موسيقى هادئة وناعمة تساعده على النوم، بينما تريد الفئران الصغيرة موسيقى الديسكو الصاخبة كي تستطيع الرقص والغناء عليها.

وهناك سبب يجعل الفأرتين التوأمين متشوقتين للمهرجان اكثر من الجميع، وهذا السبب هو ان المهرجان يعطيهما يوما كاملا المقالب للآخرين.

فبامكانهما ان يدغدغا السيد غرير وان يحاولا فك ارجوحته الشبكية من دون ان يراهما، وتعلمان ان احدا لن يغضب منهما في الواقع لان هذا اليوم عطلة ومرح.

واغرب الاشياء يمكن ان تحدث خلال المهرجان، فالخلد الشاب، مثلا، قد يجد الشجاعة ليقول للآنسة قاقم قريبة ابن عرس، انه كان يلاحقها من بعد بنظرات الاعجاب طوال السنة.

ولانهم في عطلة وعيد، فان قلب الانسة قاقم الرقيق لا يدعها تتكرم بانه قصير النظر، وتقبل اطراءه الخاص عن طيب خاطر.

وان شئت رؤية مهرجان درب الريف المقبل، عليك الجلوس بهدوء وراء شجيرة او سياج كل يوم من ايام الصيف، وبعد ذلك اذا كنت من اصحاب الحظ ولا يلاحظك سكان البراري، فقد تراهم في هذا اليوم يخرجون جميعا من اوكارهم واوجارهم وجحورهم ليطربوا وينعموا بالشمس.

اما الآن، فيمكنك النظر في هذه الصورة ومحاولة معرفة بعض الذين حضروا حفلة هذه السنة.

ترى من يقف كل واحد منهم؟

الطائر الغطاس

ان الغطاس الذي يبلغ مجموع انواعه ٢١ نوعا هي طيور ضعيفة الطيران فهو ذو رقبة طويلة ورفيعة ومنقار حاد اما القدمان فتتوضعان في مؤخرة الجسم، ذات قطع قرنية قاسية على اصابع القدمين تزيد من سطح القدم وتساعد في السباحة. ومعظم الضروب ذات لون رمادي صقيل او اسود وابيض في الاعلى ومرقش او ضارب الى الحمرة في الاسفل. ويتشابه الجنسان ويكون راسهما عادة ذو عرف او قنزعة. ويوجد الغطاس فوق بحيرات المياه العذبة في كل انحاء العالم وهناك بعض الانواع القليلة التي تتجه الى السواحل البحرية في الشتاء، وتهاجر بعض انواع الشمالية مسافات طويلة في البر. ويطير الغطاس عادة قليلا. ويفضل ان يهرب من الخطر بالغطس او السباحة تحت الماء ويتغذى تحت الماء على اللافقاريات المائية وبعض المواد الخضارية والاسماك. وفي بداية فصل التكاثر يقوم الغطاس بعروض غزل مدروسة. وتتضمن طقوس زوج من الغطاس مثلا. هز الراس وتقديم الاعشاب وفي ذروة رقصة العرس هذه يدوس الزوجان الماء بقوة ثم يرفعان جسميهما ببطء خارج الماء ويتقابلان صدرا لصدر. ويبني العش من النباتات المائية الفاسدة وتشد من قصب تام. ويغطى البيض الابيض لن ترك الابوان العش وبذلك يختفي عن الضواري وتستطيع الطيور الصغيرة ان تسبح وتغوص حال فقسها وهو منظر جميل عندما يشاهد الابوان يحملان الصغار على ظهريهما من رؤوسها الصغيرة المخططة وهي تخرج تحت جناحي الاب.

روضة الظرائف

أهدى صديق يدعى عبد العزيز إلى صديقه الشاعر بمناسبة عيد الأضحى خروفا هزيلة فقال عنها:

وبخ عبد العزيز أرسل هيراث | إلينا وقال عنها خراف
ثم لما أتى بل توفوت فضحكنا | ثم قلنا ما ذلك الإسراف
كان منها لنا خروف عجيب | هو من فرط ضعفه شفاف
ليس فيها من الخراف التي تعرف | إلا القرون والأظلاف
كم تمنى أطفالنا أن يروه | ورأوه فأنكروه وخافوا
بصرته القرون عندي فصاحت | ضاحكات وفرت الأضياف

• هيرات: الضعاف • توفوت: يقصد ماعت وهو صوت الضعف • الأضياف: الضيوف

الحصى: صغار الحجارة

العصابة: خرقة طويلة كالعصابة تعصب بها اليد

التحتحت: صغار البرد المطر المتتابع

الوقش: صغار الحطب التي تشتعل به النار

الأشاء أو الفسيل: صغار النخل

الزغب: صغار ريش الطير

سهل بين أرضين غليظتين

الخادع الغشاش

بنك المعلومات

اصغر مطار في العالم

هذا الرجل الامريكي يدعى "فرانك رود ريفاز" كان يحلم بصنع اصغر مطار عائم، وبدل ان يبقى سابحا في اصلاحه شمر عن ساعديه، وشرع في العمل الجدي الذي استغرق مدة خمس سنوات، وكلفه اموالا ضخمة وكانت النتيجة انه صنع اصغر مطار عائم في العالم.

العاج

عرفت تجارة العاج الذي يستعمل في صناعة الادوات والتحف رواجا كبيرا خلال القرن العشرين، اذ بلغت في السبعينات ١٠٠٠ طن من العاج الخام.

وقد كانت مجموعات كبيرة من قطعان الفيلة ضحية لاستفحال تجارة العاج، وتقلصت المساحات التي تعيش فيها نتيجة الزحف العمراني، ومد الطرقات، ففي افريقيا الاستوائية (تنزانيا، كينيا، ناميبيا، زامبيا، بتسوانا) انخفض عدد الفيلة من ١٣٠٠٫٠٠٠ رأس الى ٦٠٠٫٠٠٠ رأس فقط. تجار العاج يقودون الفيل الافريقي من انيابه الى القبر.

سيكوايا الشجرة العملاقة

اذا كان الحوت الازرق اكبر حيوان، فان عالم النبات له عمالقته ايضا، بل ان الحوت يعد قزما مقارنة بالسيكويا العملاقة، اضخم شجرة في العالم، وهي شجرة صنوبرية تنبت في كاليفورنيا واسمها مأخوذ من اسم زعيم كبير للهنود الحمر ويدعى "سي –كايا" ويبلغ طولها قرابة مئة متر، اما قطر جذعها فيصل الى احد عشر مترا، كما تملك الرقم القياسي في التعمير اذ تعيش ثلاثة آلاف واربعة الاف سنة.

هديل سائد جرار — مجد سائد جرار — خالد سمير الخطيب — راية سمير الخطيب — روند عبد الفتاح فحماوي — قصي وموسى محمد ابو عبيد — الهيثم عامر خماش — راكان الخضير











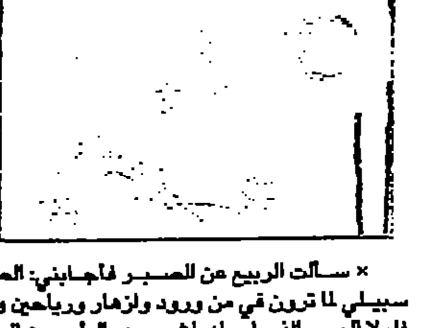


اياد اكرم عمر — محمد جهاد جرادات — رهف فوزي الخطيب — رهف عادل هارون — داليا وليد هارون — خالد وليد هارون — فوزيه وليد هارون — هبة واياد وفرح وبيان فوزي

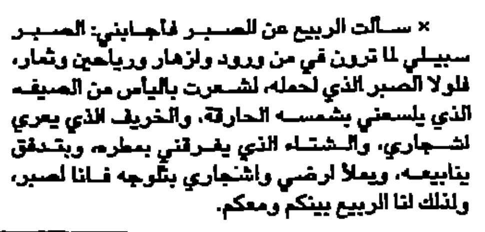
سؤال الصبر



× سألت الشمس عن الصبر فلجابتني: الصبر يعني لي الكثير فلولا الصبر ما عدت لتشرق انواري على صفحة الارض التي تعيشون عليها فانا اصبر على الظلام انتظر غيابه ساعات وساعات لاعود بعدها الى ساحة عملي.



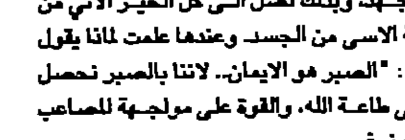
× سألت الربيع عن الصبر فاجابني: الصبر سبيلي لما ترون في من ورود وازهار ورياحين وثمار، فلولا الصبر الذي احمله لشعرت باليأس من الصيف الذي يلسعني بشمسه الحارقة، والخريف الذي يعري اشجاري، والشتاء الذي يغرقني بمطره، وبتدفق ينابيعه، ويملأ ارضي واشجاري بثلوجه فانا لصبر، ولذلك انا الربيع بينكم ومعكم.

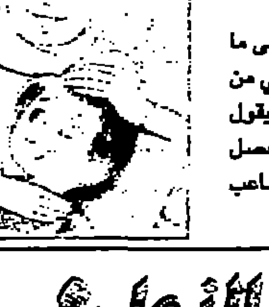


× سألت الغيمة عن الصبر فاجابتني الصبر هو عنوان عملي فانا اتكون من البخار والمتصاعد من الماء وانتظر بعد ذلك صابرة لانتقل باحثة عن ارض انزل عليها خيراتي لارويها واسقيها.



× سألت الفلاح عن الصبر: فاجابني لولا الصبر لما كان زرع ولا ثمار ولا طعام فنحن الفلاحين ندفن البذور في باطن الارض ونغرس الاشتال الصغيرة على سطحها ونصبر منتظرين خروج السنابل وبروز الزرع وخروج الثمار ولولاه لتركنا عملنا وجلسنا بيوتنا وعندها ماذا ستاكلون!.





× سألت امي فوجدت جواب الصبر جاهزا

فلولا صبرها لما نشأت انا ولا كل الاولاد مثلي

بعدها علمت وتاكدت انه لولا الصبر لما كانت حياة. فلا بد من الصبر حتى ننعم بالضوء والزرع والثمار والمطر وبكل خير.

وتاكدت كذلك اننا لن ندرك ما نحلم به من علم وتقدم الا بالصبر على ما نكره فنتعب ونسهر ونبذل الجهد، وبذلك نصل الى كل الخير الاتي من الصبر، فالصبر من الايمان بمنزلة الاسى من الجسد. وعندها علمت لماذا يقول الرسول الله صلى الله عليه وسلم: "الصبر هو الايمان.. لاننا بالصبر نحصل على الايمان الذي يمنحنا القوة على طاعة الله، والقوة على مواجهة المصاعب والقوة على الوصول الى ما نحب ونرغب.

الحيوانات المعرضة للانقراض

ما هي انواع الحيوانات المعرضة للانقراض؟

النوع هو احد اشكال الكائنات الحية، والبشر احد الانواع كذلك، تماما كما القطط نوع وكما الكلاب نوع اخر، وعندما يكون نوع ما، ثم لا يبقى على قيد الحياة منه شيء فيقال حينئذ ان هذا النوع قد انقرض وعندما يكون عدد ما من اعضاء احد الانواع قد تقلص بشكل كبير وتعرض هذا النوع لخطر الانقراض تقريبا فيكون هذا النوع معرض لخطر الانقراض وخلال ما يزيد على ثلاثة ملايين ونصف المليون سنة التي انبثقت فيها الحياة على ظهر الارض، فقد انقرض العديد من الانواع ويعتقد العلماء ان كافة الانواع الموجودة الان هي ما نسبته عشر بالمائة من كافة الانواع التي كانت موجودة، ويعتقدون ايضا ان حوالي ثلاثمائة نوع من المتوسط تتعرض للانقراض كل مليون سنة.

وفي كل مرة وبشكل مفاجيء وفي مدة قصيرة تحدث عملية انقراض جماعية فتتعرض انواع كبيرة واكثر من المعتاد للانقراض والانقراض الجماعي المشهور كان عندما تلاشت الديناصورات والشيء المروع هنا حول هذه المعلومات ان الانواع تموت بمقدار خمسين مرة اسرع من تلاشي الديناصورات والامر المؤسف والمروع ايضا ان معظم حالات الانقراض التي تحدث حاليا سببها الانسان.

× تدمير موطن الحيوانات:

ان السبب الاكبر في تعرض الحيوانات للانقراض يرجع لان هذه الحيوانات قد فقدت موطنها والى ان عدد السكان في العالم قد ازداد واخذوا حيزا اكبر، وان غالبية الحيوانات البرية لا تحب ان تعيش في اماكن قريبة من الناس، لان الناس يحدثون ضجة شديدة ويتوجهون لصيدها [illegible] كما انهم يقودون السيارات التي تؤدي الى قتل الحيوانات مصادفة.

وهنالك مثال عن السكان الذين ادوا الى تدمير مواطن الحيوانات وذلك ما حصل من تدمير الغابات الماطرة في امريكا الجنوبية فقد قطعت الاشجار في هذه الغابات الماطرة وبسرعة حتى ان بعض العلماء كانوا يعتقدون اننا نقضي على بعض الانواع قبل ان نعي انها توجد هناك وبعض الحيوانات المعرضة لخطر الانقراض بسبب انها فقدت موطنها موضحة هنا النمور التيبيرية والغزلان الرمادية المخططة والافيال والباندا والكوجر (الاسد الامريكي).

ان كافة هذه الحيوانات تحب ان يكون لها المكان الكافي لتتحرك حوله ولتبحث عن الغذاء وعندما يواصل الناس التحرك الى المناطق المخصصة لهذه الحيوانات هذا يعني ان القليل من هذه الحيوانات تستطيع ان تتعايش في الاماكن الصغيرة التي تركها الناس خلفهم.

× ترجمة : خليل عبدالكريم

الافراط في صيد الحيوانات البرية

والسبب الاخر لتعرض الحيوانات للانقراض هو الصيد فسبب انقراض طائر الدودو (طائر من فصيلة الحمام) في القرن السابع عشر الماضي هو ان الناس كانوا يصطادون هذا الطائر طلبا للغذاء. ولسوء الحظ لم يكن الناس يفكرون او يهتمون فيما سيحدث للانواع من الحيوانات البرية ان تم قتل كافة الطيور، ومعظم الصيادين من الذين يشعرون بالمسؤولية يصطادون ما يحتاجونه ويتركون ما فيه الكفاية من الحيوانات لتعود وتتكاثر ويكون لديها صغارها.

وفي الولايات المتحدة الامريكية لا يكون الصيد ضروريا بشكل عام بسبب وجود الكميات الهائلة من الاغذية التي يمكن شراؤها من المخازن كما وان بعض الناس يصطادون رغبة في التسلية او لبيع اجزاء من الحيوانات وهنالك بعض الحيوانات مثل قطة القيثارة ونمر الثلوج قد تم اصطيادها وهي على وشك التعرض لخطر الانقراض وذلك بسبب فرائها الجميل وفي القرن التاسع عشر الماضي تم اصطياد اعداد هائلة من الجواميس وذلك للحصول على جلودها او رؤوسها حتى انها قد تعرضت تقريبا للانقراض.

التلوث:

تصاب الحيوانات احيانا بالجروح مصادفة بسبب اشياء يرتكبها الناس، مثلا، ان استخدام المبيدات الحشرية تظهر وكانها فكرة جيدة لانها تكون مساعدة للمزارعين على انتاج المحاصيل الزراعية الوفيرة ولسوء الحظ فالمبيدات الحشرية كمادة ال (دي-دي-تي) تدخل في الاغذية المخصصة للطيور كالباز الجوال والنسر الاصلع وتناول هذه المواد السامة يؤدي بالطيور لان تضع بيوضا ذات قشرة طرية وهذه البيوض ليست قوية بما فيه الكفاية لتدوم حتى وقت تفقيس صغار الطيور وهكذا ان اجتياح السيارات والزوارق لمواطيء الحيوانات قد ادى لحصول حوادث تحطم مفاجئة وينتج عنها بشكل اعتيادي مقتل لهذه الحيوانات.

حماية الانواع المعرضة لخطر الانقراض:

ولحسن الحظ فقد بدأ الناس يدركون اهمية المحافظة على انواع الحيوانات البرية، وعندما يموت نوع واحد منها فانه يؤثر على العديد من الانواع الاخرى، وعندما مات طائر الدودو فقد ادى الى موت شجرة الكالفاريا، حيث ان بذور هذه الشجرة لا تنبت بدون مساعدة من طيور الدودو. وان ماتت اشجار الكالفاريا فحينئذ فمصدر الغذاء او المأوى المخصص للحيوانات الاخرى سوف يزول نتيجة لذلك.

لماذا يعتبر البرتقال صيدلية كاملة؟

دلت التحاليل البيوكيميائية ان البرتقال يحتوي على ثلاثة وعشرين عنصرا غذائيا جوهريا بما في ذلك سكر الفواكه والحديد، والفسفور والفيتامين (ب١) والفيتامين (ب٢) والنياسين وفيتامين (ج) والبروتينات وحامض الليمون والكالسيوم.

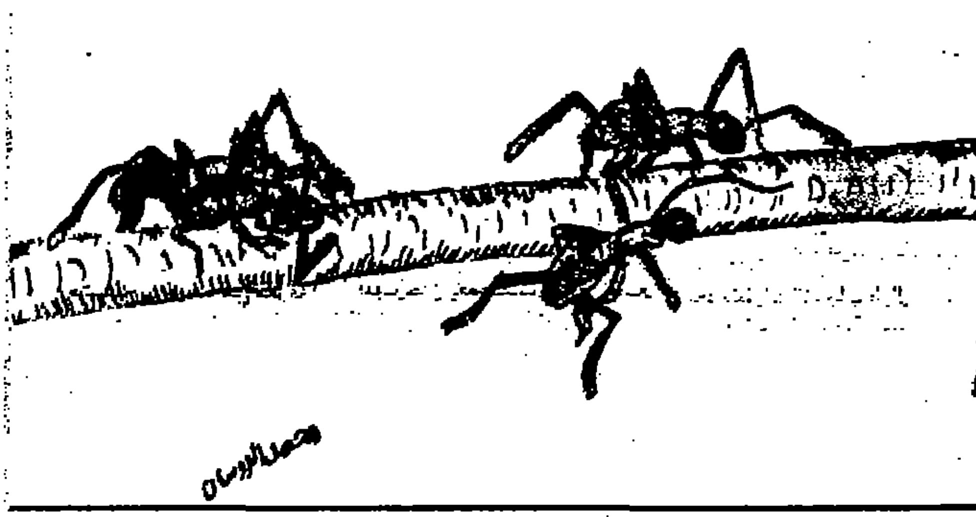
وتناول برتقالة واحدة قبل الاكل افضل من كل المشهيات الطبية كما ان تناول برتقالة بعد الاكل يساعد على الهضم، لان حامض الليمون يزيد افرازات الغدد المعدية من انزيم البيبسين الهاضمة للطعام.

اما فيتامين (ج) الموجود في البرتقال فيساعد على تثبيت الكلس في العظام ويحفظها من الاعوجاج ويحول دون نخر الاسنان ويزيد مناعة الجسم ضد الرشوحات والسعال الديكي والتهابات الرئة واضطرابات لون البشرة وينصح الاطباء الحوامل بتناول البرتقال لمنع التقيؤ والغثيان في الصباح الباكر.

اما مغلي اوراق البرتقال فيستعمل جرعات شافية ضد الام الراس والصداع، والسعال الصدري بينما يستعمل زهر البرتقال لمعالجة التشنجات العصبية والارق والقلق.

ومن المستحسن ان يضاف عصير البرتقال الى غذاء الرضع والاطفال فتضاف ملعقة صغيرة لكل زجاجة لتسهيل الهضم وزيادة قيمة الحليب الغذائية.

ما هي جيوش النمل؟



النمل هو من اغرب المخلوقات في العالم واكثرها تشويقا، فهناك ما يزيد على ٣٥٠٠ نوع منه، وهو موجود في كل انحاء العالم.

والنمل يشبه بعضه بعضا الى حد بعيد، باستثناء الحجم، فهناك نمل صغير بطول مليمتر ونصف ونمل بطول ٥٠ مليمترا وكل النمل يعيش جماعات ولكن ثمة اختلاف كبير في حياته وعاداته.

ومن اروع انواع النمل ذلك المعروف باسم (جيش النمل) انه يلتهم الكائنات الحية.. وفي افريقيا يعيش نوع من النمل يدعى النمل الزحاف الذي يندفع في جيوش جرارة تتكون من الالاف منه يفتك بكل ما يصادفه ويلتهمه.

ولعل الكثيرين يتساءلون: كيف ان مثل هذه الحشرة الصغيرة كالنملة تستطيع ان تاكل كل شيء في طريقها؟ حسنا، ان هناك الالاف والالاف منها حتى ان اضخم الحيوانات يفر هاربا عندما يشاهدها آتية.

واذا لم يسع احد الكائنات للهرب فانه اذ ذاك في خبر كان فجيش النمل سيقضي عليه ويلتهمه، سواء اكان ذبابة او تمسلحا او اسدا جريحا.

وجيوش النمل في القارة الامريكية تلتهم الاشياء الصغيرة وحسب وهي (النمل الفليقي) وهي انما توجد في جنوب الولايات المتحدة الامريكية وفي كل من امريكا الوسطى والجنوبية ويسافر النمل الفليقي هنا في خطوط مؤلفة من الالاف من النمل، وفي المكسيك يغادر السكان منازلهم عندما يشاهدونه مقبلا وياكل كل الصراصير والجرذان والفئران، السحليات التي توجد في البيوت، ثم يعود السكان الى منازلهم التي ابيدت منها الحشرات!

وقليلون منا من يعرف ان هناك نوعا من النمل له عبيد، ان نمل الامازون فالعمال من هذا النوع من النمل جميعا جنود، فلا يسعه والحالة هذه جمع الطعام وتربية الصغار ولذا كان عليه غزو جماعات اخرى من النمل واسترقاق البعض منه للقيام بالعمل.

ويغزو النمل اعشاش بعض النمل الاسود الصغير ويقتل كل ما يعترض سبيله من النمل او يقاومه ثم ياخذ الشرانق واليرقات الى مأواه وعندما يفقس النمل الاسود ينشط الى العمل في جماعا ت نمل الامازو ن كالعبيد تماما!

متى بدأت المعالجة بالوخز بالابر؟

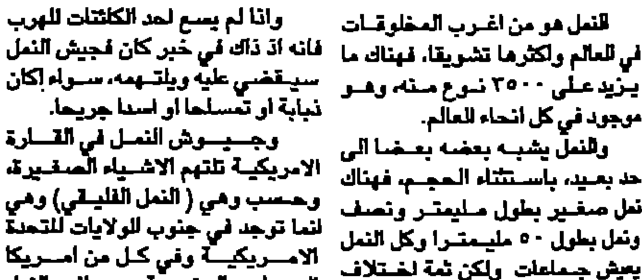
بدأ الوخز بالابر لمعالجة المرض وتخفيف الالم في الصين منذ حوالي ٢٥٠٠ سنة وقد مارس الصينيون منذ تلك الوقت هذه الطريقة الطبية الفريدة من نوعها.

وتشمل المعالجة بوخز الابر مكانا او اكثر من ٣٦٥ موضعا في الجسم البشري ويمثل كل موضع منها مما حدده الاطباء الصينيون، وظيفة خاصة او عضوا معينا في جسم الانسان، وعلى ذلك فان خط القلب او الكبد يمكن رسمه بوصل المواضع الملائمة المتعلقة بهذا العضو المحدد. واذا كان المريض يشكو من اضطراب في عينه مثلا فانه يوخز بالابرة في خط عينه الذي لا يمكن ان يكون بالضرورة قرب العين نفسها ولا تغرز الابر عميقا ولا تسبب اي [illegible] تستغرق عشر دقائق فحسب.

لا احد يدري بالضبط لماذا يعمل الوخز بالابر عمله ولكن بعض العلماء القدماء قدم الابر على انها يمكن ان تسكن الاعصاب التي تؤثر على المرض.

ومنذ مطلع هذا القرن انتقلت المعالجة بوخز الابر الى الغرب وساد [illegible] الكثير من [illegible] ولكن في الاونة الاخيرة [illegible] بكل ترحاب وعلى [illegible] في الاوساط الطبية ووجدت انها فضلا عن كونها تشكل معالجة ومداواة وهي نوع من التخدير القيم.

فراشة وفرس



فراشة جميلة
وفرس اصيلة
هناك في الافاق
تمارس السباق
تمضي مع الغيوم
وتقطف النجوم
تطوف في البحار
تمضي مع الاقمار
في كونها ترحل
للعالم الاجمل
فراشة جميلة
وفرس اصيلة
تقول يا اطفال
هيا الى الجمال
لعالم الخيال











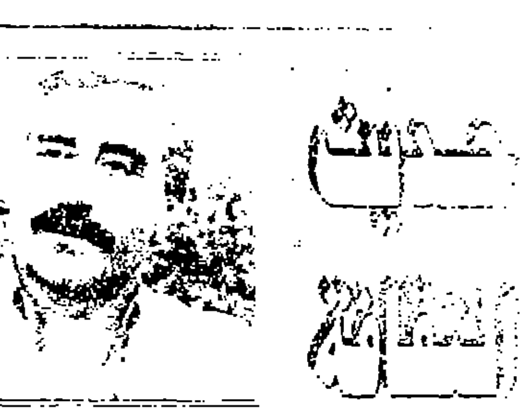






الاء سليمان جرادات — مصطفى سليمان جرادات — محمد وسجى عطا بركة — قادي جمعة — مالك زايد النصر — عبد الرحمن سليمان جرادات — اماني فتحي القدومي — اسلام عمر الصباح

الدستور الثقافي



● خيري منصور

ما حدث مؤخرا حول مشروع كتاب في جريدة يعتبر نموذجيا بمقياس كل ما هو عربي.. مشترك.. فمن جهة، لا هذا المشروع ولا سواه يمكن ان يحقق استرضاء الجميع، لانه ثقافي أولا، ولانه يتاسس على اختيارات ثانيا.

والمساجلات حول المشروع راوحت بين الشجب والنقد، والقبول، لكن أسوأ اطروحة تعرض لها هذا المشروع هي تلك الاطروحة العربية التقليدية التي تبحث عن تجليات الحصص الاقليمية في الحياة الثقافية.

وفي لقاء القاهرة الاخير، تم التصويت بين المشاركين على عدد من الاعمال المقرر نشرها في الخطة المقبلة.

ولم يكن التصويت كما الاختيارات ذاتها متعلقا بحصص الاقطار والدول، لان الثقافة ليست (عجغرفة) الى هذا الحد.

وقد تكون الاعمال التي اختيرت قابلة للنقاش لكن الشجب لمجرد الشجب هو ديناميكية عربية سالبة، تكرس الاستمرار في التفكير الاستيلائي، وقد نشرت مقالات عن هذا المشروع تصعب مناقشتها، منها تلك التي اطلق عليها اسم جريمة في كتاب، لان هذا الاعتداء على اعمال ابداعية عربية موتى واحياء لا يجابه الا بالصمت.

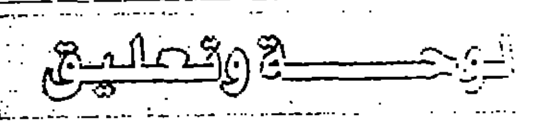
فكيف يمكن اعتبار الاعمال الخالدة للحكيم ومحفوظ و...ـساحة والمتنبي والسياب.. الخ، هو سلسلة من الجرائم التي حشيت في كتب تصدرها الصحف العربية؟

ان هذه التجربة، بكل خصائصها، واحتمالات نجاحها وفشلها هي احدى كثافات العمل العربي المشترك، الذي اختنق سياسيا وتآكل اقتصاديا وتنابذ اجتماعيا.

فهل ستقدم الثقافة تعويضا عن كل تلك الخسائر المتراكمة؟

كان الرهان على ذلك ممكنا، قبل ان يتحول الحديث عن المشروع باتجاه توزيع الحصص القطرية، وقبل هذه المعركة التي دارت رحاها بعيدا عن المعايير الموضوعية والثقافية.

وحين تحدث في لقاء القاهرة د. عصمت عبدالمجيد في افتتاح مؤتمر المشاركين في (كتاب في جريدة).. قلت.. هذه رسالة تدعو الى التفاؤل.. فأمين عام الجامعة العربية.. يمثل الجميع.. لكن لم يخطر ببالي قط ان هناك من يتصرفون في الثقافة كما لو كانوا ممثلين لافكارهم في الجامعة العربية.



لوحة وتعليق

اللوحة بعنوان خليفة قسطنطينة برفقة حاشيته وهي للفنان شاسريو كرس الكثير من اعماله لرؤى استشراقية.



بكائية الى حافظ الشيرازي

□ طراد الكبيسي

«ماذا اسميك؟ فانت ملك الشعر
بعينيك رايت الموت والخراب
ومشعلي الحرائق
وخدم الطغاة».

علاقة البياتي بالمتصوفة: «الحلاج. السهروردي. ابن عربي. جلال الدين الرومي. حافظ الشيرازي..» واستبطان الوجديات الصوفية، واستخدام رموز المتصوفة وتعبيراتهم التي وصفها القشيري في رسالته المعروفة باسمه. بانها تعبيرات خاصة بهم يستترون بها عن العامة. ويحفظون سرهم عن الخاصة.. ليست جديدة على البياتي، بل تكاد تبدأ مع بدايات البياتي الشعرية، ايام كان يساكن الحضرة القادرية في منطقة باب الشيخ «عبدالقادر الجيلاني» في بغداد.

ورؤيا البياتي الشعرية للمسالة الصوفية ـ اذا جاز القول، تماثل او تماهي الى حد كبير، رؤيته الى الاسطورة في التراث الحضاري القديم أيا كان مصدرها: «رافدانية. او فرعونية. اوغاريتية..» وهكذا رؤيته الى الشخصية حين تتحول او تتلبس الشخصية، رامزية اسطورية كالمتنبي والمعري ووضاح اليمن وديك الجن الحمصي.. الخ.



طراد الكبيسي

وبالرغم من ان «بكائية» البياتي هذه «الى حافظ الشيرازي» تأتي في النسق نفسه، اي الرؤيا ذات المنحى الاسطوري، وهي ليست القصيدة الاولى التي يكتبها البياتي عن حافظ، الا ان هذه تتحد وتنفصل في الوقت نفسه عن تلك. لكن في المدار نفسه. أي المدار الكوني، حيث تعمل الرؤيا او الرامزية الاسطورية على تجسيد وحدة الوجود: مكانا وزمانا. ذاتا وموضوعا. جسدا وروحا. بشرا وآلهة. وهنا ما يأتي توكيده في بداية القصيدة، حيث تجيء ولادة حافظ وموته، لتأكيد هذا الارتباط بين الولادة والموت من جهة. وبين ما هو ارضي وما هو سماوي من جهة اخرى. اي انه ولد ولادة الآلهة ومات ميتة البشر:

«ولدت في حدائق الآلهة
ومت في شيراز».

في القصيدة هذه يمكن ان تلمس اكثر من تماه بين الشخصيات، قد لا نجد ذكرا لاسمائها، لكننا لن نخطيء عمر الخيام ومحيي الدين بن عربي وأبا نواس وغيرهم. مثلا، في قوله:

«بقدح الخمر الالهي تداويت
فزاد وجعي»

وفي قوله، وكأنه يناجي فريد الدين العطار:

«ناداك في الغيب مناد: «حافظ» الاسرار
لم يبق في الجرة خمر
فاكسر القدح
ولترهن «الخرقة» عند سيدي الخمار».

وهكذا ايضا قوله:

«العندليب كان مثلي
عاشقا سكران
ايقظ في غنائه الموتى
وفر هاربا من قفص السلطان».

في القصيدة هذه، ثلاثة فتوح ـ على رأي ابن عربي ـ هي: فتوح عبارة، وفتوح حلاوة، وفتوح مكاشفة، اما فتوح العبارة فتتبدى في فتق الكلام بالبوح بما هو عصي على البوح. اي انها فتوح تتصل باللغة العذراء. اللغة التي «صارت قنديلا في باب الله» ـ كما قال. اللغة القادرة وحدها على استبطان واستنطاق ما هو غائر في اعماق الروح. وما هو سرمدي منغم فيما هو حسي.

وحيث يتجلى الوجود شكلا ويصير الشكل وجودا. وهو ما يدعوه بـ «قصيدة الجسد».

اما فتوح الحلاوة فهو انه يقول كلاما له طعم النبيذ. او انه الرب لأن يكون مرافيء لجساد تتعرى في المرآة وهي تستحم في خمر بدل الماء. او تخوض في طين من المسك والكافور:

«اصبحت مجنونا بعشقي
جسد المرأة في المرآة
فاكهة الشتاء
يثير بي الشهوة للرقص والغناء»

وقوله:

«نهداك في يدي وعيناك بعيني
وانا اهتز كالزورق في البحر وكالوتر
من يرضع الثاني:
انا أم انت؟
من سيسبق الآخر في الوصول للذروة
ها انت على السرير
في دائرة السحر
وفي مملكتي

عبد الوهاب البياتي

بكائية

إلى حافظ الشيرازي

غزالة تئن تحت وطأة القبل».

اما فتوح المكاشفة فترتبط بمشاهدة الجمال وحصول السكر فالشطح. وذلك حين يرفع البياتي، الحجاب عن ذاته وهي تتماهى في ذات «حافظ» ليكشف عن المخبوء ويفتح كوة في الجدار:

«المدن التي لثمت خدها
تحولت رماد»
«اشربها بالسر والعلن
فهي شفيعي
عندما ادرج بالكفن»
«كل عشيقاتك في منازل الموتى
وفي مقابر الرماد
اضاءهن الوجد، فاستفقن باكيات
لما فتحت كوة في الجدار».

ليست القصيدة هذه، قصيدة سيرة. لكنها في الآن نفسه، تموج بما هو سيري وسري، اي اعترافات ما بقي من ثمالة العمر:

«لم يبق في العمر سوى حبة رمل
اين معبودة قلبي
لم لا تصدح بالغناء»

ومن هنا، ايضا، جاءت القصيدة طافحة بالرغبة الشبقية الى الحياة. وكأن الانسان ـ كما قال باشلار ـ مخلوق الرغبة لا مخلوق الحاجة. فهو يجد ذاته في البهجة لا في العناء.

ولكن عندما يجتمع الحب والموت والنار في لحظة واحدة، يتحول كل شيء الى رماد.

أهو درس في الخلود ـ كما قال باشلار ايضا؟

لست ادري! «فالموت الكلي الذي لا يترك اثرا هو الضمانة الوحيدة باننا نذهب تامين الى الأخرة. نفقد كل شيء من اجل كسب كل شيء».

لكن البياتي في الشيرازي يقول:

«ولدت كالقطا في الشوك
فهذه الدنيا لمن ملك
و«حافظ» الفقير فيها
جن بالعشق وبالصهباء
واحترق».

صدر عن دار الكنوز الادبية ـ بيروت ١٩٩٩

قصيدتان

□ حسب الشيخ جعفر

١ - الصورة

قصر هرم
لم يقطنه الا الصمت الاصفر
منذ انتحرت في القبو
السيدة المخبولة وارتحل الخدم
قيل: (اختر اي جناح منه)
ولم نبرح لنا والسأم
نتجول في الغرفات
ونصيخ السمع الى الخطوات..
في المنتصف الليلي للمطر
في بدء العام التالي
وانا اتصفح (البوم) الاسرة
واطيل الى الصور النظرات
ابصرت بها
في الركن من البهو البالي
في ثوب زفاف اسود
لا اتبين منها غير ملامح باهتة
تخبو وتعود
قلت: (اقتربي! الدنيا عدم
ووجود)
الا اني
لم اسمع غير حفيف الثوب وخطوتها
في الممشى الرطب الى الشجر العاري
وهناك
اخذت بيدي
في قبضتها المحمومة دون فكاك
تتمايل بي وتكور!

سيقول القراء العقلاء:
(اضغاث خمور!)
حسنا!
من اخرجها من مدفنها الخالي؟

٢ - شيء

هو شيء.. ويخضر في دفئه
كل شيء عداه
فالق ما في الجيوب
تلق حكمتها الأمنة
الق ما في اليدين الى الارض
تبق الاخاديد.. تبق الخطوط
هو شيء من (النقد) ينفق او يتبدد
كالماء بين الاصابع
بين الندى والسقوط
برهة.. ويمرغ او يتارجح لعجوبة ثامنة
هو شيء.. و (يطرح) للخبز والخمر
بعدئذ نترقبه
مثلما يترقب في القفص الطير نقطة ماء
ولم يدر هل اقفر البيت؟
ام اقفرت كاليدين المدينة؟
شيء من (النقد)؟
ام قطرة تتسرب بين الثقوب؟
قطرة ام حصاه؟
(كل بيت الى الهدم
ما استوطنته السنونو
وما التف فيه اوناسيس
مبتدأ او خبر)
فتهج الشروح الاخر
وعسى ان تلم النخالة ايدي النحاة!

زهير ابو شايب في «سيرة العشب»

صوفية ارضية قائمة على عناصر الوجود الاربعة

□ فخري صالح

يعمل زهير ابو شايب في منطقة شعرية اصبحت مطروقة بوضوح خلال السنوات الاخيرة. فهو يؤالف في شعره كله، منذ اصدر «جغرافيا الريح والاسئلة» (١٩٨٦) و «دفتر الاحوال والمقامات» (١٩٨٧)، بين لغة المتصوفة والاقتباسات القرآنية ولغة ارضية ذات نزعة جسدية دنيوية تمزج السماوي بالارضي مما يشكل افتراقا عن اللغة ـ الاصل التي تقيم في اساس خطابه الشعري وتلونه بتلاوينها وتحشره في زمرة الشعراء «المتصوفة» في الشعر العربي الراهن. لكنه يجهد في شعره للتخلص من حمولة النص الصوفي الكثيفة التي تنوء بكلكلها على عالمه الشعري، فهو، على ما يبدو من القراءة العميقة لشعره، لا ينتمي بصورة خالصة الى تيار النص الصوفي في الشعر العربي الراهن، بل ان اللغة الصوفية، والاقتباسات الأتية من نصوص ابن عربي وغيره من شعراء الصوفية، وكذلك البناء على شاكلة لغة شعراء المتصوفة وناثريه، والاقتباسات من النص القرآني او البناء على شاكلته، تصهر جميعا فيما يمكن وصفه بانه نص ارضي – ترابي يجلو مكابدات الشاعر المعاصر في عالم يضيق ويضيق دافعا الكائن الى قلب معادلة السماء – الارض، والفوق – تحت ليصنع سماءه الارضية ويحلها داخله. وتلك مجازفة صوفية بالاساس رغم اصرار زهير ابو شايب على صناعة عالمه الشعري من العناصر الاربعة: الماء والهواء والتراب والنار، وهي الفاظ تتكرر في كتابته الشعرية بصورة لا مثيل لها في شعر غيره.

في مجموعته الشعرية الاخيرة «سيرة العشب» ينوع ابو شايب على تجربته ذاتها بحيث نصادف المعادلة المقلوبة نفسها وقد اسست مدار هذه المجموعة الشعرية وبرهنت على رغبة الشاعر في الانتماء الى «صوفية ارضية» قائمة على «عناصر الكون الاربعة»، ومن هنا تكرار هذه العناصر والتنويع عليها في معظم قصائد المجموعة المكتوبة على مدار سنوات عشر ماضية، وهو يقسمها الى خمسة اقسام معطيا لها عناوين تؤالف بين العوالم التي تدور حولها القصائد: ارض فاجأت مطرا، بين السماء وظلها الابدي، الكهوف، مطر مضيء، دفتر الاحوال والمقامات. والعنوان الاخير يشد اصر مراحل تجربة زهير ابو شايب الشعرية يدور هذه التجربة مذكرا بمجموعته الشعرية الثانية التي تمثل رسوخ شاعريته وتطورها وعثورها على لغتها وعالمها الشعري.

في شعر ابو شايب ثمة نوع من الحلولية التي ترتد فيها الذات الى الداخل ويسبق اللاحق السابق في شكل فريد من اشكال التعبير عن اولوية الذات والاصرار على ان الكائن حيثما اتجه فانه انما يتجه نحو ذاته، الى داخله الذي يضم الذات والكون في آن واحد. لنأخذ مثالا على رؤية العالم هذه قصيدة «حبة رمل» (ص:٢٤) التي تعادل الكائن بحبة الرمل في اشارة الى اختصار الكون في عناصره وخضوع هذه العناصر لقانون الفناء في الكون الكلي الذي يجتنب هذه العناصر مهما بدت حرة في ظاهر مسيرها في الحياة.

حبة رمل جسدي
بحت بها الريح
ثم مضيت عاريا
كعتمة الفجر
وخافتا
كعطره الفصيح
قلت:
هناك
خلقنا اجسادنا
ونحن عاكفون في خطانا
كاننا سولنا

في الاسطر الشعرية السابقة تعبير عن تخلص الروح من اثقال الجسد وتعالي الذات عن جسدانيتها بالموت او تدريب الجسد على التخلف من مطالبه الارضية. ومن الواضح ان محصول هذه الاسطر الشعرية يخالف ما قلته سابقا عن صوفية زهير ابو شايب الارضية. لكن الاسطر التالية تكشف ان التجربة المعبر عنها في القصيدة هي تجربة الموت (تجربة موت الاب تحديدا كما سنتبين في نهاية القصيدة)، وهي التي تدفع الذات المتكلمة الى تصعيد حالة الموت وعد الجسد حالة في الوجود عارضة.

هناك،
تحت ظلنا المصلي.
هناك،
في الطين الذي ليَّل،
وانسد،
وغطى عورة الجذور
في انهدامها الفسيح
نمشي لكي نمشي فينا،
ونرى الارض التي ترانا.

لكن الذات المتكلمة سرعان ما تعود للتعبير عن ثوابت الرؤية التي تقيم في اساس تجربة الشاعر، حيث يتبادل الاب والابن دوريهما وتصبح الذات هي الآخر والآخر هو الذات في ظل ليل يزداد احديدابا وكثافة وثقلا كجزء من التعبير عن فداحة تجربة الموت: فمن الميت في هذه التجربة؟ اهو الاب ام الابن؟

حدّث، اذن وحدك، هذا الليل، يا ابي
وقل لي
اين اضعتني
وانت نائم محلي؟!
اين اضعت قبرنا
يا طفلي العفين يا ابي
ولم تقل لي؟؟

في قصيدة اخرى «عنّي بهذا الرمل» يجلو الشاعر رؤيته للمزقة بين ما هو سماوي وما هو ارضي، بين نزعة التعالي الصوفية وتلك النظرة الارضية المادية الى الكون والوجود التي نعثر عليها في شعر ابو شايب بعامة.

وخرجت من جسدي بلا خجل،
انا عبد الهواء،
تشدني روحي الى اعلى،
واسقط حفرتي جسدي،
(ص:٥٠)

تحكم الرؤية السابقة عالم هذه المجموعة الشعرية حيث يتكرر التعبير عن الرغبة في الانسلاخ من قميص الجسد، من التراب الذي يتساقط من الذات فتعيد بناءه حوائط تعلو وتحجب عن النفس عالمها الآخر.

ما اسمه؟
ما اسم هذا التراب الذي هرّ
من جسدي للتساقط؟
ما اسمه
حين هرّ
وحين تكوم تحت ثيابي
ولبّنته حائطا اثر حائط؟! (ص:٦٨)

من الواضح ان هذه الثيمة تتكرر في الكثير من قصائد «سيرة العشب» مولدة صيغا للتعبير عن قوة الجذب الترابية التي تلوم الذات المتكلمة نفسها على تمكنها منها. ان شعر زهير ابو شايب يدور في فلك هذه الثنائية، غير القابلة للحل، بين روحانية تصعيدية، ذات توشيحات صوفية، وجسدانية خالصة مرتبطة بعناصر الطبيعة الاربعة. وقوة الشد بين قطبي هذه الثنائية تولد تمزيقا للذات وميلا الى تفضيل الموت سبيلا الى التخلص من ربقة الجسد واثقاله، حيث يصبح الموت موضوعا متخللا لاكثر من قصيدة في هذه المجموعة، فيما تميل بعض القصائد باتجاه القطب الترابي من الثنائية المذكورة. وللتمثيل على هذا الميل يمكن النظر الى قصيدة «عرق التراب» بوصفها اكثر قصائد الشاعر قربا من العقيدة الصوفية الارضية التي تمثل الرؤية الكامنة في مجموعات الشاعر السابقة، والتي تفيض في بعض قصائد المجموعة الحالية حيث تهبط الروح باتجاه التراب (الارض) بدلا من ان تعرج باتجاه السماء التي تميل هي الاخرى (ميّلت قبتي) لتشم الارض وتشبك الندى بسفوحها.

بإتجاه التراب ارخيت روحي
باتجاه الذي يرق ويوحي
لست احتاج، في يديَّ بلاد
وينابيع غبطة ووضوح
يتعب الفجر سائما في اساريري
وتمشي السماء دون طموحي
كنت ميّلت قبتي كي اشم الارض
كي اشبك الندى بسفوحي
انا عرق التراب موّج عشب
جسدي، فاستويت فوق جروحي
انا اسبوع حنطة وتسابيح
وخلق على القرى، وفتوح
فخذي شهوتي الطرية يا ارض
ولي العرى على وبوحي

هكذا وحشتي
توضأ بي الضوء
وصلى جماعة خلف روحي.
(ص: ١٢٧)

ان ثنائية التراب (الارض) ـ السماء تسكن الذات المتكلمة، وهي تعبير عن كون تصطنعه هذه الذات لتمثيل انشدادها بين عنصري هذه الثنائية المرهقة التي تجلو، الى حد بعيد، ذلك التعبير الشعري الذي يدور فيه زهير ابو شايب الذي يهبط بمتصوفته الى الارض المعجونة بماء الحياة وهوائها ونارها اللاهبة بدلا من العروج الى اعلى باتجاه سماء متعالية نامضة في الفضاء البعيد.

× زهير ابو شايب، سيرة العشب، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت.



قراءة في ديوان الحلاج

الصوفي الاكثر اشكالية في حياته وموته

□ محمد العامري

صدر مؤخرا عن دار الجديد اللبنانية كتاب بعنوان «ديوان الحلاج» للشاعر عبده وازن فقد قام باعداد النصوص الشعرية للحلاج بالاضافة الى مقدمة طويلة بين فيها منهجية بحثه وتحقيقاته للقصائد والمصادر التي اتكأ عليها لانجاز هذا الكتاب.

لقد اثار الحلاج جدلا كثيرا حول مفهومه للتصوف بالاضافة الى ما اثاره موته من خلال تعدد الروايات حول كيفية الموت ومكان وجوده وكذلك تمرده على الفهم الظاهري المباشر لشخصية ابليس وهو بذلك يخرج عن حظيرة المفكرين وتابعيهم ليكون متوافقا مع منظومته الصوفية الخاصة فلا ينظر للشيطان كما هو متناول رمزيا وتاويليا لدى بعض المفسرين وعامة المسلمين بل ينظر اليه بوصفه عنصرا مهما في منظومته الصوفية وبهذا يكسر الثابت في الفكر ليخلق فكرة التحول. وهكذا ينزع الحلاج الى منظومة التمرد على المجمع عليه. فقد كان متمردا داخل هامش اتاحه تواطؤ عرفي بين التفكير الصوفي والسلطة فقد جنى ثمرة هذا التمرد بجز روحه. لقد احدث الحلاج حراكا غير معهود في مركز الفكر التقليدي للصوفية والاسلام.

قدم المؤلف مقاربة معاصرة حول رؤية الحلاج الصوفية يقول فيها:

لم يعرف تاريخ التصوف الاسلامي شخصية مثيرة للجدل مثل شخصية الحسين بن منصور الحلاج فهو ما برح منذ استشهاده مصلوبا على ضفة نهر دجلة في عام (٩٢٢م) يؤجج نار الاختلاف بين فئة ترفض دعوته وفئة تسلم بها وتؤيدها. وقد تضاربت الاراء حوله وتعددت المواقف ازاءه حد التناقض، ولم يختلف «المشايخ» في امر صوفي مثلما اختلفوا في أمر الحلاج على ما يعبر السلمي في طبقات الصوفية فرفضه البعض وكالوا اليه التهم جزافا وناصره البعض واعتبروه في منزلة الاولياء واصحاب الكرامات ونسبوا اليه الخوارق. ولم يقتصر الاختلاف على شخص الحلاج فقط بل شمل آثاره التي لم يسلم منها الا القليل. وقد كفره بعض مناوئيه واعدائه وعدوه مارقا وزنديقا وقدسه بعض اصدقائه واتباعه واعتبروا ان قبسا الهيا حل فيه ولم يتردد بعض الصوفيين الذين اعقبوه في اعتباره شهيدا لـ«الحق».

لقد اثار الحلاج اكثر من اختلاف في اوساط المسلمين ولقد وصل هذا التمادي في الاختلاف الى اسمه فقيل «حلاج الاسرار» الكاشف اسرار القلوب وقيل «حلاج القطن» تبعا لمهنة ابيه حلج القطن. وسمي ايضا بالمقيت والمغيث والمميز. ولم يحسم امر نسبه على الرغم من اجماع معظم مترجميه ورواة سيرته على فارسية جذوره، وعلى ان ولادته كانت قرابة عام (٨٥٧)م في بلدة الطور شمال شرق مدينة البيضاء في بلاد فارس فرويت عنه رواية شبه واهية ترقى بنسبه الى احد الصحابة وتجعل منه عربيا خالصا. ولعل التباس الحلاج في دعوته وتجربته منحه هالة خاصة بين المتصوفة وصيره قابلا لما اسبغ عليه من قراءات وتأويلات. حتى قال عنه الفقيه الشافعي ابو العباس بن سريج غداة الحكم عليه:

«هذا رجل خفي عني حاله وما اقول فيه شيئا».

ولم يتوقف الاختلاف عند اصله ونسبه وآثاره بل تعداه في حالة موته وظروفها وما حصل اثناء هذا الرحيل، فقد كان اشكاليا في مولده وموته حيث يقول المؤلف حول موته:

وعقب موته رويت عنه حكايات شبه خرافية، منها ان مياه دجلة فاضت عندما رمي رماده فيها، ومنها ما ادعاه بعض اتباعه من انه لم يقتل وانما القي شبهه على احد مناوئيه فشرعوا ينتظرون رجوعه بعد اربعين يوما على صلبه وحرقه، ومن عام الى آخر، ومن عقد الى آخر، ذاعت مأساة الحلاج بين الشعوب والامم وانتشرت حتى اضحت بمثابة الاسطورة الحية. فعرف في اوساط التصوف والفلسفة والادب وراج اسمه وروي الكثير عن صلبه وخوارقه، واضطرم نور شهادته، ولم تخمد التهم التي حاولت النيل منه شعاع رسالته. وكتب الكثير عن الحلاج وانكب عليه الباحثون من العرب والعجم يقرأون آثاره الزهيدة التي توزعت في متون التراجم والمخطوطات، ويكتبون عن مأساته وثورته الروحية ومسلكه الصوفي الخاص.



وقد استطاع المستشرق الكبير لويس ماسينيون ان يستقصي قرابة «١٧٣٦» كتابا تناولت الحلاج في لغات شتى، منها (٨٩٢) في اللغة العربية علما ان بعض مؤرخي الحياة الروحية في الاسلام تحاشوا مأساة الحلاج فلم ينكروها، ولا ذكروا الحلاج لا سيما في الفترة التي تلت موته حيث حلف الوراقون حينذاك الا يبيعوا كتبه والا يبتاعوها كما ينقل كامل مصطفى الشيبي في شرحه لديوان الحلاج عن كتاب تجارب الامم. حيث نجح بعض مناوئيه في تشويه تراثه ومنع مؤلفاته من التداول حتى ضاعت ولم يبق منها سوى الديوان الذي جمعه المستشرق ماسينيون واصدره في طبعته الاولى في عام (١٩١٤) وكذلك كتاب الطواسين واخبار الحلاج وحكاياته وسواها من النثريات والاقوال التي تناقلها الرواة والمؤرخون.

فقد اثار الكاتب المصري محمد جلال شرف سؤالا مهما حيث قال: «هل نترك الحلاج للمستشرقين ونستغني عنه لم نحافظ عليه لانه منا؟»، وهذا السؤال يقودنا الى ضرورة السعي لتحرير الحلاج من اية قراءة معرضة الشك لا سيما قراءات بعض المستشرقين الذين لم يتعمقوا كما ينبغي في التراث الاسلامي والعربي. والى هذه اللحظة لم يعرف اي باحث عربي الجهد الكافي لقراءة وتحقيق الحلاج حيث جاء هذا الكتاب للمؤلف وازن ليكون علامة جديدة في اعادة تحقيق آثار الحلاج الشعرية والحلاج بحاجة الى فريق متكامل يكون على علم عميق بالفهم الاسلامي وطبيعة المجتمع العربي لاعادة قراءة هذا الصوفي الخاص «الحلاج» وهذه المهمة لا تتأتى من افراد بل بحاجة الى مؤسسات تؤمن ايمانا تاما بهذه المشاريع الضرورية للتراث الثقافي العربي والاسلامي.

لقد مثل الحلاج نموذجا على من نماذج الثورة الروحية في الحضارة الاسلامية، وجمع بين الدعوة الصوفية والمهمة الاصلاحية، فتجلت في صورتين: صورة المتصوف العابد وصورة الثائر المتمرد على المفاهيم السائدة حيث كان الحلاج جريئا في مواجهة اعدائه ومناوئيه وقد استغل هؤلاء جرأته ليوقعوا به ويقودوه الى الموت صلبا وتقطيعا وحرقا فقد عبر ابو بكر الشبلي خير تعبير عن جرأة الحلاج اذ قال: «كنت انا والحسين بن منصور شيئا واحدا الا انه اظهر وكتمت».

فقد كان الحلاج واضحا في سلوكه ولم يستطع ان يظهر عكس ما يضمر فقد نشر رؤيته على الملأ دون خوف او مواربة وتحمل عبء ما نادى به ورزح تحت ثقل التهم غير عابئ بما قد يصيبه. ايمانا منه بضرورة التضحية والمحبة. الم يقل هو نفسه في احدى صلواته مخاطبا ربه:

«فاعف عن الخلق ولا تعف عني وارحمهم ولا ترحمني».

ان هذا القول يدل على قمة الايثار والتفاني من اجل المريدين والمحبين فقد عاش الحلاج حياته كما لو انه يحيا موته ويتهيأ له متجها نحوه كغاية من انبل الغايات. ولطالما كان في مقدوره ان يتحاشى موته المأساوي لكنه لم يستطع الا ان يعيش في صوفيته وفي كل لفظ قاله. فقد كرس تجربته الخاصة بروحه ودمه، لذلك تعتبر من اهم التجارب الصوفية واشدها اثرا وقد حقق موت الحلاج امنية لديه وهي ان يصبح شهيدا للحق الذي شهد عليه في حياته حين قال «انا الحق» ومن غير الممكن قراءة الحلاج خارج معطيات المرحلة التي عاش فيها واقصد الدور الثاني في العصر العباسي الذي شهد صراعا محموما ما بين المذاهب والتيارات الدينية والسياسية وسمي عصر المتناقضات.

وحول شعر الحلاج يقول المؤلف: ان شعر الحلاج لا يمكن قراءته الا في سياق العصر العباسي فهو في صميم معتركه حتى وان بدا على هامشه وعلى هامش نتاجه الشعري العظيم فالحياة المضطربة التي شهدها العصر كانت حافزا من الحوافز التي حملت الحلاج على اعلان ثورته الروحية، من خلال احتراقه هو لا احتراق الآخرين حيث يقول عن نفسه في مطلع احدى قصائده:

«تهدى الاضاحي وأهدي مهجتي ودمي...»

فهو يمتلك صفة الشعر واسراره فالشعر لديه اداة للكشف والمعرفة قبل ان يكون فنا بذاته. فالصورة الشعرية لديه ليست مجرد صورة مجازية بل هي مرآة للداخل والكتابة لا تنحصر في بعدها الترميزي بل تنم عن حقيقة عرفانية هي حقيقة الكائن الذي يعاني ويعاين ولكن بصريا وقلبيا وحسيا.

لقد كان الحلاج صادقا في كل ما يقول اصيلا وحقيقيا ولم تكن شطحاته مجرد مغالاة فالحلاج بذل دمه من اجل دعوته وكان بامكانه ان يستر ويكتم لكن «عقله» اهلكه كما عبر الشبلي حين قال:

«انا والحلاج في شيء واحد فخلصني جنوني واهلكه عقله».

واياً كانت التهم التي قادته الى المحاكمة والقتل وسواء اكانت سياسية ام فقهية ام دينية فان صلب الحلاج يظل من اشد المشاهد مأساوية في تاريخ التصوف الاسلامي.

لقد احب الحلاج الله حبا لا يحد ولا يوصف وجعل محبته غاية بذاتها وهدفا مطلقا وصافيا وقد اغرب في مناجاته مناجاة العاشق للمعشوق وخاطبه مباشرة متوددا اليه مستجيرا به هائما بنوره محترقا بناره. ولم يفارقه حب الله لحظة بل كان يضطرم في قلبه كالجذوة التي لا تخبو، فيجعله على قلق واضطراب دائمين.

ومن شدة ما كان يحرقه ذاك الحب لم يكن يتردد في النزول الى الاحياء مناديا بصوت مجروح:

«يا اهل الاسلام اغيثوني فليس «الله» يتركني ونفسي فآنس بها، وليس يأخذني من نفسي فاستريح منها، وهذا دلال لا اطيقه».

ويقول ايضا: «ما رأيت شيئا الا رأيت الله فيه».

من قصائد الديوان:

لبيك لبيك، يا سري ونجوائي
لبيك لبيك يا قصدي ومعنائي
ادعوك، بل انت تدعوني اليك فهل
ناديت اياك لم ناديت اياني
يا عين عين وجودي يا مدى هممي
يا منطقي وعباراتي وايمائي
يا كل كلي ويا سمعي ويا بصري
يا جملتي وتباعيضي واجزائي
يا كل كلي وكل الكل ملتبس
وكل كلك ملبوس بمعنائي

«من قصيدة لبيك. الحلاج»

موت الحلاج: حكاية مسرحية

مغامرة في اللغة، ورؤية في الاداء

□ زياد ابو لبن

كتاب هربرت مايسن «موت الحلاج: حكاية مسرحية» يدفع القارىء بشغف لقراءته بحكم ان الاقتراب من المتصوفة وعالمهم لا بد ان يكشف عن مغامرة في اللغة، ورؤية في الاداء، فهربرت مايسن قدم لمسرحيته بمقدمة ضرورية للقارىء «اي قارىء» قبل الدخول في النص نفسه.

فشخصيات المسرحية هي في الواقع شخصيات حقيقية اخذت شكلها الطبيعي في تبادل ادوار المسرحية، في حوار يكشف عن اسرار موت الحلاج، واتهامه بالالحاد والهرطقة ثم صلبه.

هذه الشخصيات هي: الحسين بن منصور المعروف بـ«حلاج الاسرار»، وتابعه ابن عطاء، والمدافعة عنه شغب ام الخليفة، وخصمه ابن داود، اما من يقوم بالسرد الروائي فابنه حمد «حمد بن الحلاج»، والحلاج من المتصوفة المسلمين في القرن العاشر من الذين صلبوا في بغداد بتهمة الالحاد والهرطقة في عام ٣٠٩هـ/ ٩٩٢م.

ويرى هربرت مايسن «ان موت الحلاج احتفالية بشخصه ورؤيته، وليس عملا مسرحيا، فالحدث ضمني وليس مباشرا، ففي التلاوة يمارس الحلاج مرات عدة «شعثه» او الحديث مع الله».. كما ان ولادة الحلاج (٨٥٨)م كان عصر الهياج الفكري العظيم، وعصر التجريب العلمي في العالم الاسلامي.. ومن المعروف ان الحلاج عرف باطلاعه الواسع على القانون، والتقاليد الدينية، والرسائل الصوفية، قد طور مثله كمثل مفكرين متصوفة آخرين في عصره مفردات فنية لم تخل منها موعظاته ضد الباطنية، والخصومة المفرطة في كل شيء، والتزمت القانوني في ممارسة الدين، فبدءا من جذوره الفارسية المتواضعة في جنوب غرب ايران، لغد يتمتع برعاية الاغنياء والمتسلطين في بغداد، وبشكل خاص ام الخليفة بالرغم من انه كان يعظ الناس علنا ضد ممارسات وليدها الفاحشة، والحلاج كتب اشعارا عفوية بسيطة مفعمة بالشفافية عن تلك المودة وحب الله وعن تلك السمات اللاهوتية.

ويقول هربرت مايسن: يرى العديد من معاصريه، والمتصوفة الذين جاءوا بعده ان الحلاج قد عوقب بسبب هذا المزج بينه وبين الله حيث رفض الاحتفاظ لنفسه بهذه المكرمات الالهية المقدسة، كما اصروا على اعتبار ذلك علامة للدعوى، والمدهش بالنسبة لمعاصريه وليس لمريديه، ان ما ساعد على ابقاء ذاكرته يقظة في العالم الاسلامي، والقرنية المستمدة مع المسيح هو قبوله بالحكم عادلا، وترحيبه بالشهادة دون اية مرارة. ومن مأثور قوله في ذلك حينما يأخذ الله قلبا يفرغه من كل شيء عداه، وحين يحب عبدا له فانه يبتليه لان تلك يجعل العبد اكثر قربا اليه. ومرة اخرى قال «الجحيم لا شيء الا ما قورن بثمن خواشي حين تهجرني».

وفي مقدمة المترجمة «امل الجبوري» باربعة مداخل في كل مدخل اضاءة حول العمل الروائي المسرحي الذي قدمه الكاتب الامريكي هربرت مايسن، ففي المدخل الاول تقول: يحاول «هربرت مايسن» ان يبرز شخصية الحلاج، ويعرف العالم الغربي به كأحد واهم الشخصيات المتفردة في التصوف الاسلامي حيث دفع هذا الصوفي حياته التي انتهت نهاية مروعة ثمنا لمعتقداته وافكاره التي اعتبرت في ذلك الوقت نوعا من الهرطقة والكفر.

وفي المدخل الثاني تقول: لقد رأى الحلاج في التصوف الشوق الخارق الى التضحية في سبيل الاخرين، والتوق العالي الى الاستشهاد الذي تغنى به حين سئل وهو مصلوب على الجذع.

وفي المدخل الثالث تقول: ان اروع ما قيل في الحب شعرا هو الشعر الصوفي الذي ابدع فيه الحلاج ايما ابداع الا انني اكاد ازعم انني اختلف عمن يصور هذا الشعر انعكاسا لحالة التوحد مع الذات الالهية حسب.. فهو في حقيقة الامر يبدو لي من ناحية اخرى شعرا حسيا يحاول شاعره تجريده من بعض ممكنات التجربة الحسية بكافة مدلولاتها من خلال تكميم شهقة القصيدة التي تصرخ في ابيات عدة بلوعة الشهوة والوجد والغوص الى مكونات المعشوق، وذلك لان الشاعر كان رجل دين خاف لوم العامة وفتنة الجسد لذلك البس عناوين قصائده الطابع الديني ووجهها الى الله المعشوق الذي لا يتمثل في جسد او خلقه، فهو واحد لا يبصره الآخرون الا عبر حكمة الزهد والايمان المطلق المحكوم بكلامه، وحده وليس بعبث الظلام والعقل. وفي هذا المدخل تختلف مع المترجمة امل الجبوري في رأيها هذا، فحياة الحلاج حتى مماته تدل دلالة واضحة على ان هذا الشعر الصوفي الذي كتبه يتوحد فيه مع الذات الالهية فقط وهناك عشرات الابيات التي تدلل على ذلك في قصائده، اما رأي المترجمة فهو يحتاج لادلة تثبت ذلك، وقد تلجأ الى تجريد الحب الالهي الى الحب البشري، وما اسهل ان تلوي عنق النص بما يخدم رأينا. وهناك من الدراسات التي قام بها باحثون ونقاد يدللون الشاهد تلو الشاهد على شعر الحلاج الذي يتوحد مع الذات الالهية فقط، وهنا الامر يحتاج منا الى وقفة ثانية مستفيضة ومتانية.

وتقدم المترجمة في المدخل الرابع شهادة حول هذا العمل الروائي للمسرح قائلة: تلمس ابداع الكاتب هربرت مايسن في انفعالات الحلاج ومواجيده وفلسفته والتي حاول الكاتب ان يستبطن الدلالات والرموز والافكار الجريئة حد جعل القارىء الذكي يدرك ان الحلاج كان هنا اداة وظفها مايسن للتعبير عن افكاره هو، وانحيازه التام للحرية والحب ولعقيدة التصوف التي ساهم في بلورة احساسه بها ترجمته الدقيقة للدراسة المهمة التي كتبها ماسينيون عن الحلاج وكذلك عمله استاذا لمادة الدين والتاريخ الاسلامي في جامعة بوسطن بالاضافة الى روائعه العديدة في مجالات الادب من شعر ورواية ومسرح..

«موت الحلاج» فعلا عمل يستحق منا جميعا الاهتمام. فقيمته تأتي من احداثه المسرحية التي تمتد جذورها عبر التاريخ. ودور الشخصيات البارزة، فحمد ابن الحلاج نفسه راوي الحدث، وابن داود القاضي، وابن عطا صديق الحلاج وتابعه، وشغب ام الخليفة المتدر المدافعة عن الحلاج.

لا يكتفي القارىء بقراءة النص من الداخل، وانما لا بد ان يقرأه من الخارج، كي يوازن بين الواقع الحقيقي والواقع الفني، وتكون الاحداث اقرب في بنائها ونسيجها وكشف الذات «انا الحلاج» مع الذات الالهية في توحدها، فهي رؤية المتصوف ورؤاه لهذا العالم، وتبقى المحاكمة التاريخية محاكمة لحركة التنوير في القرن العاشر.



في نظرية الرواية

بحث في تقنيات السرد

□ نصر قعدان

صدر عن المجلس الوطني الكويتي للثقافة والفنون والآداب للعدد ٢٤٠ من سلسلة عالم «معرفة» بعنوان «في نظرية الرواية. بحث في تقنيات السرد» للاستاذ الدكتور الجزائري عبد الملك مرتاض وهو استاذ الادب والنقد والسيميائيات بجامعة وهران منذ ١٩٧٠ ويقع الكتاب الذي نحن بصدده في «٣٥٠» صفحة من القطع المتوسط.

وهو فريد في موضوعه لان الكاتب يبرز فيه الاصول الاولى للرواية العربية قبل الحديث عن الاسس والاصول الخاصة بالرواية الغربية.

الرواية ماهيتها وتطورها

يعترف الكاتب بصعوبة تعريف الرواية تعريفا جامعا مانعا لتداخلها واخذها من الانواع الادبية الاخرى. كالحكايات والمأثورات الشعبية والاساطير والملاحم.

فهي تختلف عن الملحمة من حيث شعرية الملحمة وطولها وتناولها الاساطير والبطولات الخارقة اذ هي تتناول حياة الانسان ومواقفه وتتسم بالحركية والسرعة وتميل الى لغة الشعر والابداع والابتكار وتشترك مع المسرحية بالشخصية والزمان والمكان واللغة.

وليست هي ملحمة ذاتية كما يقول (جوهان جوت) والا اصبحت سيرة ذاتية، ولا يكفي ان تكون لها بداية ووسط ونهاية كما يقول فولفان قيصر فذلك امر مفروغ منه في كل نوع ادبي وقد تكون الرواية غرامية، او عائلية، او اجتماعية او تاريخية او حربية او بوليسية وقد تمزج بين هذه الانواع جميعا.

ويميل سارتر الى ربط الرواية بالتاريخ والتاريخ بالوجود لارتباطه بالشخصيات والاحداث والزمان والمكان. وقد تزدهر زمن الانحطاط وتضعف زمن التقدم والازدهار.

الرواية في الادب العربي

يعد الابداع اخص خصائص الانواع الادبية العربية: كالشعر، القصص، والمسرحية والمقامة وقد اعتمدت جميعها على الرواية الشفوية والاستظهار شأنها شأن الشعر والحديث الشريف وخصت احيانا بالسجع لتكون ادعى للحفظ كما يتجلى ذلك في المقامات كمقامات بديع الزمان الهمذاني والمويلحي وحافظ ابراهيم.

وقد عرف العرب الرواية في وقت مبكر مثل: رواية حي بن يقظان، ورسالة الغفران، وكليلة ودمنة، وحكايات الف ليلة وليلة.

والرواية في عصرنا الحديث جنس ادبي سردي منثور لغتها سهلة الفهم ولا غنى لها عن السرد والخيال ويقوم بناؤها على اسس واصول

اسس البناء السردي في الرواية الحديثة

. محنة الانسانية بالحربين العالميتين الاولى والثانية تركت بصماتها على كل المفاهيم والفنون من رسم وشعر، وموسيقا وكتابة، فظهرت الوجودية، وقصيدة النثر او التفعيلة ورفضت الرواية الجديدة (او ما يسمى ضد الرواية عند سارتر) التقليدية وتجاهلت الشخصية فاذا هي مجرد رقم او حرف عند «كافكا» مثلها مثل الحدث والتسلسل الزماني والمكاني.

ولم يعد جائزا ان تكتب الرواية في الربع الاخير من القرن العشرين بالطريقة التي كانت تكتب بها في القرن التاسع عشر والرواية التقليدية التي تتحدث عن الفرس والعربة والآلة البخارية او الآلة البدائية استوفت حدودها ولا بد ان تأخذ مكانها الرواية الجديدة التي ولدت مع غزو الفضاء وتطور الالكترونيات وصناعة الصواريخ وحاملات الرؤوس النووية التي لا تخطىء ان اطلقت ولا ترحم ان فجرت.

وكان لهزيمة فرنسا في «ديان بيان فو» والحرب الجزائرية التي هزت الشعب الفرنسي اثرهما في ظهور الروايات الفرنسية الجديدة الرافضة او الناقدة لتلك الحرب.

كما ان استعمال السلاح الذري في ضرب «هيروشيما وناغازاكي» من قبل قد اثار الاشمئزاز والغثيان من الحضارة الانسانية الحاضرة، افلا يكون لذلك كله اثره على الرواية الجديدة التي تقوم فلسفتها على نبذ القيم، والكفر بالزمان والتنكر للتاريخ والاستسلام للعبث والتشاؤم وعدم المبالاة.

الشخصية: الماهية، البناء، الاشكالية

من الطبيعي ان تختلف الشخصية الروائية باحوالها ومذاهبها وطباعها والتي يكتب عنها الروائي مع شيء من التصرف عن الشخصية التاريخية التي يكتب عن واقعها وعلاقاتها واحداثها المؤرخ.

على ان هذا التصرف من الروائي مرفوض عند الكثيرين بل هو تضليل وخداع، وازاءه يتساءلون: هل يكتب الروائي ادبا ام تاريخا؟

وكيف يمكن التخلص من هذا التورط الذي جوز فيه الروائي لنفسه الخلط بين الخيال الادبي والواقع التاريخي الصارم؟

وافلاتا من هذا التورط فرق النقاد بين الشخصية والشخص، والحيز والمكان، والزمان والتاريخ، والحدث الروائي والحدث التاريخي. ولن عدها بعض النقاد العرب مثل: لويس عوض وشوقي ضيف، ومصطفى التواتي شيئا واحدا.

وتعامل الشخصية في الرواية التقليدية على انها كائن حي، فتوصف ملامحها وصوتها وملابسها وآمالها وآلامها وهي في الرواية الجديدة مجرد كائن شكلي ورقي بسيط، ويجتزئها «كافكا» الى رقم في «المحاكمة» والى حرف في رواية «القصر»

ومع ان النظرة الجديدة الى الشخصية يساوي بينها وبين اللغة والمشكلات السردية الاخرى الا انها كما يرى «الدكتور مرتاض» اخص الخصائص التي تميز الرواية عن الانواع الادبية الاخرى كالمقالة..

وفي السرد قد يدل الضمير على الشخصية (فهو اعرف المعارف عند العرب) كضمير الغائب في حكايات الف ليلة وليلة، وضمير المتكلم في السيرة الذاتية او الخطاب كما فعل ميشال بيطور في رواية التحوير.

والشخصية الروائية نوعان: «مدورة» وقد اشار اليها الجاحظ في وقت مبكر في رسالة التربيع والتدوير، وهي مؤثرة ومتأثرة و«بسيطة» غير فعالة لا تؤثر ولا تتأثر باحد ومع ذلك لا تبرز قيمة الاولى - كما يرى بعض النقاد - الا بالثانية في العمل الروائي.

اشكال ومستويات اللغة الروائية

قبل ان نبدأ لا بد من الاشارة الى الفرق بين «اللسان» وهو ما يعم افراد الامة من المفردات والعبارات وما يحكمها من نحو وصرف وبين «اللغة» التي تخص الفرد او الطائفة او الجماعة فاللغة الابداعية تختلف عن اللغة الوظيفية كلغة العلم او القانون، وهي ادعى الى التغير بفضل الحرية والخيال والظلال الجميلة التي يسبغها عليها الاديب او الروائي او الفنان.

واللغة هي اساس الجمال في العمل الابداعي وبخاصة اذا افتقد الشخصية التي كان يتمتع بها من قبل. وقد اوصى بشر بن المعتمر ان تكون لغة المتكلم او الكاتب على قدر المخاطب ومستوى ثقافته.

ويرى نقاد الرواية في الوقت الحاضر ضرورة ان تكون اللغة على مستويين:

١- مستوى السرد وهو بلغة فصيحة راقية.
٢- مستوى الحوار والمناجاة وتكون بلغة عامية لا تبتعد عن لغة السرد.

ودفعا للتفاوت في العمل الروائي يفضل الدكتور «مرتاض» ان تكون لغة شعرية مكثفة موحية مفهومة لدى معظم القراء وبخاصة طلبة الجامعات واساتذة التعليم العالي بحيث يجيء العمل الروائي متناغما كلوحة فنية رسمتها ريشة عبقري فنان، وتتناسق فيها وتتناغم الاصباغ والالوان.

الحيز الروائي واشكاله

للحيز اصطلاح جديد يفضل المصطلح المستعمل كثيرا «الفضاء» لان الثاني يدل على الخواء والفراغ والحيز يدل على الشكل والحجم والوزن والنتوء.. وهو يختلف عن الحيز الجغرافي فهو مظهر من مظاهر الجغرافيا وميدان حركة الشخصية ويمكن التعبير عنه بطريقة غير مباشرة بقولنا: سافر، ابحر، ركب الطائرة.. للدلالة على البر والبحر والجو والوصف يضفي عليه مكانة ممتازة فكأنه حلة تتزين بها الرواية. ولا يجوز لاي عمل سردي (حكاية، خرافة، قصة، رواية) ان يجيء بمعزل عن الحيز لارتباطه بالشخصية واللغة والحدث والزمان وقد يكون الحيز الروائي قرية او مدينة او زقاقا او شاطىء بحر وقد برع المبدعون العرب قديما في وصفه في المعلقات وحكايات الف ليلة وليلة.. ومقامات الحريري وبالغوا في استعماله في الرواية الحديثة كما فعل نجيب محفوظ في زقاق المدق وقد يقطعونه كما يقطعون الزمن بحيث يأتي اولا ما كان حقه ان يأتي تاليا.

ولشدة اهميته في العمل الابداعي يقول الروائي «جيرار جينات» كنت في عهد الصبا اتذوق الادب من خلال «حيزيته»: فاراني اركض بين السواقي او اسبح في الانهار او اصعد في الجبال او اذرع المروج جيئة وذهابا واستمتع بمشاهدة الازهار والسنابل والاشجار ليس هذا وحسب، فبالوصف يخلد الحيز الروائي ولن زال المكان الموصوف: الا ترى ان بركة المتوكل قد زالت ولم يبق منها الا ما وصفها به البحتري؟!

الرواية واشكال السرد ومستوياته

اشكال السرد في التراث القصصي العربي

من حيث العبارة المستعملة اربعة:

أ- عبارة «زعموا» وكان ابن المقفع اول من استعملها في كتابه كليلة ودمنة - ان جاز لنا نسبة الكتاب اليه - وقد استعمل هذه العبارة لحرص الناس يومئذ على الرواية الموثقة المقتصرة على رواية الاحاديث الشريفة والشواهد الشعرية وهذا الشكل مناسب للتسلسل الزمني وحيادية الكاتب، وباستعمال ضمير الغائب ينفي الوجود التاريخي ويثبت الصفة الخيالية لهذا العمل الادبي.

ب- «حدثنا» - «حدث»، «حدثني» التي استعملت في حكايات الف ليلة وليلة والمقامات وهي البيئة الروائي الذي اعتمد جمال اللغة والتأنق في استعمال الالفاظ في ايقاع موسيقي جميل.

وقد تكون هذه العبارة اخذت من رواة الحديث الشريف ورواة اللغة واستعمال ياء المتكلم تجعل العمل الادبي صادقا بسيطا امام المسرود له.

جـ- «بلغني» وهي العبارة التي كانت شهرزاد تفتتح بها شريط حكايات الف ليلة وليلة وتفسح المجال لنفسها لتكشف عن العوالم الساحرة التي لا يعرفها المسرود له.

د- قال الراوي - وهي العبارة التي اصطنعها السارد في سيرة بني هلال الملحمية وفيها يعود السارد ليحكي ما سمعه من الراوي المزعوم ولا يشترط ان يكون شخصية تاريخية وانما هي من عنديات السارد لاضفاء شيء من الشرعية الواقعية على الرواية.

ولم تستطع الرواية العربية التخلص من عبارات واشكال السرد القديمة مثل «كان يا ما كان» لتدل على ان الحدث.. كان في قديم الزمان وسالف العصر والاوان.

اما اشكال السرد الروائي من حيث الضمائر فهي ثلاثة:

أ- ضمير الغائب: وهو اكثرها واقدمها استعمالا، وفيها يتولى السارد فيمرر ما يشاء من الافكار والاراء دون ان يشعر السامع بتدخله، ويفصل زمن الحكاية عن زمن الرواية ويحمي السارد من اثم وتبعة الكذب.

ب- ضمير المتكلم: ويأتي في المرتبة الثانية، استعملته شهرزاد في قولها «بلغني» فكانت تعزو السرد الى نفسها وتحاول اثباته في زمنها فهو ذو قدرة عجيبة على اذابة الفروق الزمنية والسردية ويجعل العمل الروائي وحدة واحدة: سردا وزمنا، وشخصية وحدثا.

جـ- ضمير المخاطب: وهو اقل الضمائر ورودا، وقد يصطنع السارد الضمائر الثلاثة كما في الف ليلة وليلة، ويرى الدكتور «مرتاض» الى ان المراوحة بين الضمائر مسألة جمالية لا دلالية. واختيارية لا اجبارية. فليستعمل منها من يشاء ما يشاء ومتى يشاء.

علاقة الزمن بالسرد

للزمن مفهوم عجيب: انه وجودنا، حياتنا، صبانا، شيخوختنا، ومع ذلك فنحن لا نراه وانما نحس آثاره في انفسنا وفي الكائنات حولنا، فهو مظهر نفسي لا مادي ومجرد لا محسوس، او قل هو خيط وهمي قطعه الانسان تقطيعا ليتصوره: الى القرن، او الدهر، اما الحين، او الحول، او الساعة او الدقيقة، وهو ماض او مضارع او ماض.

انه خيوط ممزقة لا معنى لها، والحدث السردي او الاحدوثة المروية او المحكية هي التي تبعث في هذه الخيوط الحياة والدلالة والجمال، وبذلك تصبح عالما قائما من الابداع الادبي، وترتبط بالحدث السردي وتلازمه ثلاثة ازمنة:

١- زمن الحكاية، ٢- زمن الكتابة، ٣- زمن القراءة.

وفي هذه الازمنة او الاول والثاني منها تتمثل مراحل المعاناة لاختيار الافكار والالفاظ ثم غربلتها وتصفيتها حتى يستقيم امرها في الذهن او الخيال بشكل نهائي ليترجمها القلم الى خطاب ادبي رائع.

وقد يستدعي السرد تداخل الازمنة ليسبق المستقبل الحاضر والحاضر الماضي على سبيل «الانزياح الحدثي» او «التشويش الزمني»، ويقصد التشويق واسترعاء الانتباه قد يأتي الزمن مقلوبا بحيث يبتدىء بما كان يجب ان يأتي تاليا كما نصادف ذلك في روايات «اغاثا كريستي» البوليسية وغيرها عند طائفة من الروائيين والقصاصين العرب المعاصرين.

وقد يكون التداخل الزمني بسبب كون العمل الروائي مكونا من حكايات عدة تستهدف جميعا هدفا واحدا كما هو الحال في حكايات الف ليلة وليلة.

ولئن امكن تداخل الزمن او تقديمه في الرواية الا انه لا يجوز ان ينفصل عن مكوناتها الاخرى وبخاصة الحدث والا يصبح الابداع الادبي تاريخا ويصبح المبدع مؤرخا او عالما من علماء الاجتماع.

التداخل بين الوصف والسرد

الوصف في المعجم يعني النعت، وهو من جهة الاشتقاق التجسيد والابراز والاظهار، يقال وصف الثوب الجسم: اذا نم عليه ولم يستره، وقد يعني الوصف ذكر الخصائص كقولنا في وصف عمر: كان عالما، عادلا، سهل الحجاب، واحسنه عند ابن رشيق القيرواني هو ما نعت به الشيء حتى يكاد يمثله عيانا للسامع واهم النعات عنده امرؤ القيس، وابو نواس.

والنعت في المعاجم الفرنسية استحضار شيء ما او شخص ما او كتابيا او شفويا والوصف في جميع الاحوال مرتبط بالشيء الموصوف.

على ان الوصف يتعارض مع السرد: فعندما نقرأ: الدار بيضاء، ونوافذها زرقاء لا نلمح سردا وانما نلمح الوصف فقط، وحين نقرأ: «اقترب الرجل من المائدة وتناول سكينا» فنحن امام نص مفعم بالسرد لوجود فعلين من افعال الحركة وثلاثة اسماء دالة على الوصف.

ومن السهل ان نصف دون ان نسرد ومن الصعب ان نحكي دون ان نصف فالاشياء يمكن ان توجد بدون حركة ولكن لا حركة دون اشياء.

ومع ذلك يمكن ان يتضافر الوصف والسرد معا في الموقف الواحد: ويمثل ذلك الدكتور «مرتاض» بحال مرتحل في سيارة فارهة ينهب بها السبيل نهبا، ويتمتع بالمشاهد الطبيعية على جنبات الطريق، فلا يعقل الا يستمتع ذلك الرجل بجمال تلك المشاهد الا اذا اوقف سيارته.

وعلى اية حال، فليست الكتابة الروائية تقديم مناظر، او حشد احداث وشخصيات او وصف امكنة وازمنة وانما هي بناء فني لغوي من ذلك كله واللغة هي سداه ولحمته وسيدة مكوناته السردية على الاطلاق. فالرواية لغة واللغة اناقة والاناقة وصف فني جميل بالضرورة.

حلم الشاعر في المساهمة بارتكاب اثامه

□ جلال نعيم

الكتاب: اليوسفيات - شعر
المؤلف عباس اليوسفي
الناشر - بغداد ١٩٩٨

(١)

اثامي لها مرتكبون عدة
لم افلح
ان اكون واحدا منهم (ص ٤)

بهذا النص / الجملة يستهل الشاعر العراقي عباس اليوسفي مجموعته الشعرية التي ضمت ستين نصا شعريا قصيرا اطلق عليها الشاعر (اليوسفيات) عنوانا ربما لتوكيد عائديتها له وله وحده انا ما قرنت من زاوية تطابقها مع لقب الشاعر.

لم يضع الشاعر عناوين لنصوصه وانما لجأ الى الترقيم المتسلسل في المجموعة باكملها (١، ٢، ٣، ...) والتي يمكن ان تشكل اشارة الى وحدة النصوص، او ربما - مرة اخرى - الى انها يمكن ان تعتبر نصا واحدا متصلا ومتواصلا او ربما تجنب وضع العناوين توخيا للاختزال الشديد الذي يمارسه على نصه، او تجنبا لفضح نص (غالبا ما يكون مكونا من جملة واحدة) بعنوان يحدد به ان يتكون على الاكثر من كلمة او كلمتين تعبيران عن النص نفسه وبالتالي يمكن ان تكونا كافيتين على الاجهاز على النص اجهاضا وتنكيلا.

... ربما.

ولكن ماذا لو مارسنا على هذا النص نفسه لعبة لا تخلو من خبث القراءة؟ ماذا لو قمنا بعملية (التفاف) بريئة على النص / الشاعر واجترحنا ما تجنب او تغاضى او تغافل او تكاسل الشاعر عن ذكره؟ واقصد ماذا لو افترضنا عنوانا نتوج به النص عنوان يتولد من داخله من جوهر ما يطرحه؟

(اثامي لها مرتكبون عدة
لم افلح
ان اكون واحدا منهم) ص ٤

تستوقفنا (لم افلح) اي اثمه، وربما كان يتمنى؟ فاثامه لها مرتكبون عدة كان يتمنى لو يكون واحدا منهم قبل نفترض ان يكون العنوان (امنية) ولكن فلنعد الى (لم افلح) للموضوعة بدقة والتي بامكانها ان تقلب معنى النص كله وتجعله يخوض في مسار اخر في حال تغييرها (اليست بؤرته؟)

(لم افلح) (افلح) فعل ماض مجزوم والامنيات الغير متحققة الامنيات التي جرفها الزمن وخطفها في سيوله تجعلنا ننظر اليها بجوع، بحسرة. برغبة بات تحقيقها في حكم المستحيل - الامنية في المستقبل (امل) في الماضي والحضار فتاتي من باب (التحسر) انسميها (حسرة اذن)

حصيلتنا الان اذن. افتراضات عنوانية ثلاث (امنية، امل، حسرة) ولكن (امنية) في ماذا؟ (امل) في اي شيء وحسرة على اي شيء؟ امنيه وامل في ان يقيظ له ارتكاب ولو واحدة من اثامه. وحسرة على انه لم يكن احد مرتكبيها! اي استلاب هذا الذي يعانيه اذن؟ اية غربة واي اغتراب؟ انه لا يملك ان يكون حرا حتى في ارتكاب ولو واحدة من اثامه العبيدة. (بالمناسبة : توحي اثام بما يجدر التكتم عليه والحفاظ على سريته بشدة لا يتورع اعتى الكاثوليكيين عن اخفائها حتى وهو على فراش الموت).. اثام ربما هو العنوان الانسب.

والان فلنجرد حصيلة افتراضاتنا العنوانية الثانية (استلاب، غربة، اغتراب واثام.

اي نص بامكانه ان يولد فينا كل هذا الكم من القراءات / الافتراضات واية حاضنة ولدت هذا القدر من المعاني؟ ما نوع التوتر الكامن في هذا النص؟ اية مفارقة واي توليد يكمن فيها؟ اتذكر (نستوس) الان وبدقة:

(ايتها الكلمات
انت اساطير
ام آسي للموتى؟)

(٢)

يضع اليوسفي نفسه (عبر نصوصه) في زاوية ضيقة زاوية النص القصير / الجملة القائمة على اساس التناقض بين مفصليها والمؤسسة على المفارقة الحادة والتي يتوخى من خلالها البحث عن المعنى الذي يغلم في للعمل على تفجيره وايصاله او الاشارة اليه باختزال يصل الى اشده انها لمهمة جسيمة حقا وكأن الشاعر يخترق (جحيم) باربوس ليتقاسم مع بطله النظر الى العالم من ثقب الباب. وهكذا يجد لزاما عليه من يقرأ ما يجري امامه (من خلال الثقب طبعا) بدقة ويتلمس دلالاته جملة جملة وحرفا حرفا ويضع يده (نظرته هنا) على مواطن تناقضاته / تناظراته / مفارقاته ليتوغل فيه معرفة وفهما وتتسع رؤيته اليه وفيه وعبر الامساك بخيوط تفصيلاته الدقيقة المكثفة.

وفي الوقت الذي حلم فيه الارجنتيني بورخيس في ان يضع العالم كله بين دفتي كتاب نجد اليوسفي - ورهطا من مجايليه من شعراء الموجة الجديدة في العراق - يحاولون اختزال العالم ورؤيتهم له في نص قصير جدا، في جملة تكاد في اغلب الاحيان ان تكون عصارة لنص طويل على الشاعر فيه عن الاستطراد وحاذر في ان تستدرجه تكوينات لغته ومخزونات ثرثراته فراح يبحث عن النص في جوهره ونواته الاصيلة مختزلا هذا ومكثفا ذاك ومتخليا عن كل ما يمكن ان يشغله، او يحيد به عن رؤيته ومعناه. الذي لا يني الشاعر عن البحث فيه وعنه وما يساهم في تشكيله، وما يقدمه وما يضيفه اليه او يضفيه عليه:

(متسوسون ولا نسقط) ص ٣٤
او
(لاننا الخاسرون
كنا بانتظار الجوائز) ص ٥٤
او
(ايجاد نفتوهم
خوفا عليهم من الموت) ص ٥٦
او
(بعيدة هي الطرقات
لهذا
اقتسمنا الارصفة) ص ٣٩

(٣)

وينجح عباس اليوسفي احيانا في الاكتفاء بقصر نصه - حد الجملة الواحدة - الا انه في نصوص اخرى، والتي تميل منها الى الغنائية خاصة يمارس فعله القسري على النصوص سواء في بدنه او في منتهاه حيث يدخل ابتسار الشاعر وتدخله القسري في النص ليبتر جريانه ويقطع اجزاء منه دون ان تكون هناك المبررات الفنية او الرؤيوية الكافية فالغنائية بطبيعتها تميل الى الانثيال والجريان الهادئ سواء جاء ذلك بشكل افقي او اتخذ مسارا معاكسا للدراما: اي من القمة الى السفح! وكانه في ذلك يمدد نصه على سرير الشهير بروكست قاطع الطريق في الاسطورة اليونانية الذي يهدد ضحاياه على سرير على مقاسه فاذا كانوا اقصر منه (اي من بروكست وبالتالي من سريره) راح يشد اذرعهم باتجاه والقامهم بالاتجاه المقابل كي يتناسبوا مع طوله اما اذا كانوا اطول منه (اي اطول من بروكست وبالتالي من سريره) فانه يهوي على ارجلهم بالالة الحادة الباترة (وليس الجارحة) لكي يتناسبوا معه في الطول ومع سريره بالقياس.

وهذا ما نلمح شيئا منه في النص رقم ٤٦

(ليل
يا ليل
ذات يوم كنا نهم الوضوح
نتعاقب كفصول فاشلة
آباؤنا المريبون بلا قامات
مضوا
وتركوا احلامنا
لهذه النهارات الوعرة) ص ٤٩

او في النص رقم ١١ الذي يبدو وكانه خاتمة لنص اطول:

(لاي البحار
سترسل اغانيها هذه
الصواري؟
لاي الدموع
اسخرت هذه العيون) ص ١٤

(٤)

يهيمن على يوسفيات اليوسفي هاجس الوحدة، العزلة، الانعزال، فهو (وحيد كالاعياد المنسية يقاوم الصدأ) وهو وحيد ايضا حتى في خضم وجود الجميع:

(ارهقه انني وحيد
فزرعني في الضجيج
وحيدا) ص ٣٠

كذلك يهيمن الشعور بمرارة الخيبة والاستلاب على اليوسفيات

(هذا ما اكدته لنا
باننا مشاريع عزاء
ومراث
لاناس مجهولي الاقامة) ص ١٧
او
(لا افق لي
هكذا اتجمهر
بعيدا عن نفسي) ص ٣٣

بينما تكتسب العلاقة بالاخر ابعادا اكثر تشابكا ويشوبها بعض التشوش:

فتارة يطرح تساؤلا ملتبسا:

(هل يكفي ان نتعرى
كي نكتشف عيون الاخرين؟) ص ١٦

ومرة يصمهم بالزيف وباحتشاد الفراغ الماكث فيهم:

(خالية اسرتهم
كالهياكل التي
بها يقطنون) ص ٣٠
و
(مزيفة عملاتهم
كالوجوه التي يرتدونها) ص ٤٤

بينما يمنحهم حكمته في نص اخر

(كي لا تحترق مرارا
عليك ان لا تنطفئ) ص ٢٣

مما يعكس قلق السؤال وحمى البحث عن اجابات له عبر البحث عن الذات وفيها تلك الذات الغائبة والمغيبة المودعة في زنزانة استلاب متواصل، تحققت من خلاله قطيعة مشوهة مع الاخر او اتصال اليم معه، لذا كانت القطيعة مزدوجة (قطيعة الذات مع الذات) و (قطيعة الذات مع الاخر)

(ما زلت بعيدا
بقربك
والهث!) ص ٩

لقد استطاع (عباس اليوسفي) ان يفرز صوته الشعري المستقل، وان يحدد افقه الخاص وان يقدم اشارات مهمة الى مشروعه الشعري المميز الذي اتضحت بعض ملامحه ومساراته في مجموعته الشعرية الاولى (اليوسفيات).

خليقة التوراة

موشي ويزهار سميلانسكي - القاسم المشترك - الحلقة الثانية -

□ يوسف يوسف

لقد اشرنا سابقا الى ان يزهار ولد في عام (١٩١٦) في مستوطنة، وهذا يعني انه يعني انه طيلة الاعوام الممتدة حتى عام (١٩٥٣) تاريخ موت موشي، كان بمقدوره ان يلتقي به، وبشكل يومي، باستثناء تلك الاوقات التي تشغل فيها احدهما او كلاهما. وحتى عندما كان الاب يغادر البيت لمهماته كمهاجر جاء يبحث عن قطعة ارض، فان الام اليهودية التي لم يحرم يزهار منها، كانت تقوم بمهمة تربيته واعداده للمستقبل. اي انه ولد في عائلة يهودية مهاجرة، ومثله مثل الاخرين في المستوطنة، فقد تلقى تعليما توراتيا وصهيونيا في آن واحد. وحتى عندما اصبح في ريعان الشباب، فان موشي - الاب - لم يقفل الابواب على ابنه لكي يمنعه من الالتحام بالعمل السياسي والعسكري ايضا. ولاننا نفترض في يزهار - القصصي - حبا للقراءة منذ الصغر، تلك لان هذا هو ما تفضي اليه لاسباب النزوع الادبي عند الافراد لاحقا. فانه يكون قد قرأ موشي، ثم تبلور اعجابه به، اي بما كتب، فأصبحت كتاباته احد اهم مكوناته الثقافية الاولى، ولعل تاثير هذه الكتابات عليه، لا يقل حدة عن تاثير التوراة. فموشي هو الآخر كان يرسم شكل (اليوتوبيا) التي يحلم بها انطلاقا من استقرائه العصري للتوراة.

في قصة (الاسير) يتجلى الحضور التوراتي ناصعا. ويزهار الذي يقدم مجتمعا عربيا رعويا، يقتنص التركيبة اللغوية التي تذكره بماضي اليهود المزعوم في فلسطين (كان الرعاة وقطعان اغنامهم متناثرين على سفوح التلال الصخرية. بين ادغال البطم القصيرة ومساحات الزهور البرية التي تمتد على حواف الوديان المتلالئة بالتماعات الخضرة الذهبية. ووهج الصيف بين الحصى، ومن تحتها الارض الصلبة عبقة برائحة التربة القديمة الخصبة الطينية التي تنفث ترابا رماديا تحت لسعة القدم).

ان هذا الماضي يأتي على شكل انثيالات تفجرها اللغة. ورائحة الارض لا يستطيع ان يميزها الا من يعرضها، ويزهار عندما يتحدث عن هذه الرائحة. وعن القدم ايضا، فانما من منظور الاحساس بالحق، لانه ليس من المعقول ان تثير ارض غريبة في النفس سوى الاحساس بالتمزق، وليس مثل هذه الرومانسية التي تعصف بيزهار وهو في مهمة عسكرية. ولعله باستدراج الحالة الرعوية، اراد لذاكرته ان تصهل على اعتبار ان الحالة ستذكره مثلما فعلت مع اخرين من معاصريه باجداده الرعاة الاوائل. انه في هذا لا يختلف كثيرا عن موشي وهو يبدي اعجابه بحياة البدو وليس بهم، لما تثيره في النفس من ذكريات. يقول يزهار (كانت القطعان الوادعة ترعى في البراح، قطعان من عهد ابراهيم واسحق ويعقوب). وحتى هنا، فانه لا يتذكر غير اسحق ويعقوب، باعتبارهما بداية النسل اليهودي، اما اسماعيل وهو ابن ابراهيم فلا شأن له به، لانه بداية نسل العرب.

تصف قصة «الاسير» مهمة تقوم بها مجموعة عسكرية (كان علينا ان نختطف احد الرعاة او احد ابنائهم على الاقل، ان لم نتمكن من اختطاف عدد اكبر). وميزة يزهار عن الكثيرين من الادباء الصهاينة انه ايديولوجي يخفي وجهه بين ركام صياغات تثير الالتباس في الغالب. صياغات ظاهرها انتقاد بعض ظواهر الفعل الصهيوني، وباطنها لدى العارف بلعبة السرد واللغة لا يمكن اخفاؤه تماما. وهذا هو الجوهر في ابنية يزهار الادبية. المشاكس داخل الخلية اليهودية التي هو احد مكوناتها. ولعلنا لا نجافي الحقيقة ان قلنا بان شواهر الانتقاد التي نراها هنا وهناك في اعماله، لا تمكن مقارنتها بما يلقيه على العرب من تشويهات. ولعله ايضا باتكائه على شروحات التحليل النفسي في الادب، وجد المبرر الفني لكل ما يقوله حول العرب، وما يقوله حول مجموعته اليهودية، وازدواجية الموقف، او اثارة الالتباس يمكن الاستدلال اليهما من هاتين الصياغتين: (وانتفض مسلوب الحس - الاسير - كالغزال حين يسقط في الشرك)، و(وقد افعى مرتعدا كارنب، محشورا بين فوهتي بندقيتين وزوجين من احذية الجنود الخشنة، كان في حوالي الاربعين من العمر، له شارب يتدلى حول زاويتي فمه، ولف قبيح وشفتان رقيقتان مخرجتان).

ما الذي يمكن ان نستنتجه من الصياغتين؟ انهما وكما تبدوان على قدر كبير من البراءة. براءة الكاتب وهو يصف الضحية - الغزال - الارنب. لكنها البراءة المزيفة اذ سرعان ما يقدم له توصيفات جسدية سيئة، تنفر القارىء منه، وكيف لا وهو (رجل ضئيل في ثوب اصفر باهت. يتنفس بصعوبة والعصابة على عينيه، الفلاه متهرئان كلحم قدميه الشبيهتين بالاظلاف).

ان يزهار لا يكتب عن الراعي حسن وحده. صحيح انه يقدمه كنموذج للعرب الذين يواجههم خارج القصة، يقول (فقر القرويين البائسين، اهتراءات الوجود الانساني، افتضاح مفاجىء يكشف حدود بيوتهم وزرائبهم وكل ما فيها، لقد انكشفوا في عريهم وبؤسهم ومهانتهم وتقسقهم) و(اركله، انه عربي، ان ذلك لا يعني شيئا بالنسبة له).

لقد اتكأ يزهار على ما يسمى بالراوي العليم في السرد، وفي الوقت الذي يكشف فيه عن خبايا الاخرين، فانه يكشف عن خبايا (الانا) التي هي ذاته. وثمة كما يمكن ان نستنتج من القصة ثلاثة اصوات، الاول والثاني اللذان هما صوتا يزهار - الراوي، وصوت الجنود و المحقق. وهذان يندغمان في صوت واحد هو صوت الجماعة اليهودية، وهو قطب الصراع الاول. اما الصوت الثالث، الحاضر في ضعف، والغائب في الوصف، وهو ما يمثل قطب الصراع الثاني، فانه صوت العرب الذين يمثلهم الراعي حسن. وفي حين يمتاز الصوت الثالث بالضعف والاحول والانقياد وحتى التلاشي، فان صوتي قطب الصراع الاول، يمتازان بالقوة والعلو والسيطرة. واحسب وهذا ما يفضي اليه القص، بان صوت يزهار لا يمكن النظر اليه بمعزل عما في ذهن هذه المجموعة فقط، وانما لانه ايضا لا يعلو فوقه، كما انه حتى من قبيل المحاولة لم يتجرأ اكثر من محاورة الذات التي لا يسعها غير الاستسلام للامر العسكري مثلما في رواية «خربة خزعة». ومقابل تلك الصور التي اشرنا اليها، فان يزهار يحتفظ لمجموعته اليهودية بصور تتألق فيها الوجوه (اما نحن، فقد اندفعنا للعمل بهمة وحماس حقيقيين مزهوين بالانتصار، وتوقع المكافأة) و(وقد تبعناه بالهتافات الصاخبة وبنادقنا تتارجح على ظهورنا ونحن نخطو قدما هابطين الى الوادي منسحبين بمرح صاخب) و(ونحن نقترب من الخنادق، مشينا بهامات مرفوعة، مزهوين بغنيمتنا) و(كنا ننضح عرقا ومعجونين بالتراب، ولكننا كنا جنودا ورجالا حقيقيين).

انها فكرة الاستعلاء نفسها التي رأيناها في كتابات موشي وفي اعتقادنا فانهما برغم التناقض اللذين يخلفيان خلفهما وجهيهما يلتقيان مع تلك المقولة الصهيونية القائلة: (ان المثل الاخلاقية الرفيعة، والرسالة الثقافية المتفردة لليهود في العالم قديما وحديثا والى الابد، لن تاخذا مدياتهما النهاية الا اذا كان اليهود في فلسطين. ويتمثل التآزرهما بهذه المقولة في نزوعهما الاخلاقي الذي يمكن ان يستشفه القارىء بيسر، انه النزوع الذي يهدف الى تقديم التفوق. ولعلهما وهما يقدمان النماذج اليهودية التي يقتدى بها على حد زعمهما، موشي من خلال ما يطرحه حول حركة (الحالوتزيم) كما اشرنا. ويزهار من خلال نموذجه المزهو بالانتصار، انما يلتقيان مع فلسفة موسى هس التي يؤمن فيها بان (فكرة الظفر الحقيقي السوي وانعتاق الشعب اليهودي سيكونان النموذج المحتذى لكل المثقفين الاخرين) (٢).

لقد اهتم موشي بتدمير الذات العربية الاسلامية ووضع الحل في «الحالوتزيم» كمثال يحتذى به، اي انه باتجاه فرض الحل بشكله اليهودي، اما يزهار فقد اختار المراوغة بشكل اخر، ليمهد الطريق للامر العسكري لكي ياخذ مدياته ضد العرب. وحتى في رواية «خربة خزعة» فانه يبقى مثيرا للالتباس، وما يراه القارىء في الظاهر منها غير ما يضمره يزهار. ولربما يسأل القارىء: لماذا الحرص على اثارة الالتباس، الم يكن بمقدوره ان يعبر مثل غيره من الادباء الصهاينة بوضوح؟ لقد كان بمقدوره ان يفعل ذلك بالتاكيد لكن الدفاع عن القتلة - ويزهار احدهم - امر تتعدد فيه الاوجه. لقد كان شيئا منطقيا، بل وذكيا ايضا، تفجير ما يسميها البعض مشاعر واحاسيس انسانية. وما تسميها السموم المطعمة بالحلوى، لاستدراج القارىء الى حكمة يزهار الداعية للتفريق بين ما يدعيهما من نوعين للصهاينة: انسانيون وقتلة. وعليه فان القارىء (الامي) امام حيرة حقيقية تبعثها خربة خزعة» مثلما بعثتها قصة «الاسير»، وهي حيرة يتعمد يزهار اثارتها ومفادها: ان الصهاينة ليسوا كلهم من الاشرار. وهذا هو هدف العادي في مهمة العرب، اذ يستثمر خلق ظاهرها مع ما يضمره من مشاعر واحاسيس حقيقية.

من هنا نتبين خطورة ما يمكن ان نسميه بالاتجاه اليزهاري في الادب الصهيوني. ولعل القادم على صهوة المشاعر والاحاسيس الكاذبة، اشد فتكا من الذين لا يخفون وجوههم خلف قناعها. ولم يكن العرب في كتابات يزهار افضل حظوة منهم عند موشي او سواه و«خربة خزعة» تؤكد صحة ما نذهب اليه.

تبدأ الرواية من الامر العسكري (لنسف البيوت الحجرية، وحرق الاكواخ الطينية، اعتقال الشباب والشيوخ، وتطهير المنطقة من قوات معادية). والسؤال الان، ولكي لا نبدو متعسفين في النظر الى الرواية وصاحبها: كيف يظهر التطابق بين يزهار والفكر الصهيوني؟

ان شكل التطابق الذي نبحث عنه يتمثل في الموقف من الاغيار الذين هم العرب. صحيح ان اتجاهنا كهذا يمنحنا الفرصة للحديث عن التناسخ في الفكر اليهودي، من خلال الربط بين كل من يزهار وموشي، الا انه يجب الا يفهم من كلامنا اننا بصدد محاكمة شخص او اثنين وانما محاكمة فكر باكمله، والكشف عن موقفه ممن تسميهم التوراة بالاغيار. والى جانب هذا، فان الاستقراء الدقيق لخربة خزعة سيعيد كاتبها الى موقعه الذي يتظاهر بالابتعاد عنه. كصهيوني يدرك فن المناورة، وكعلماني يفكر بطريقة توراتية ايضا.

تقوم الرواية شأن قصته السابقة على فكرة الثلاثة اصوات: صوت الراوي، صوت المجموعة اليهودية، ثم الصوت العربي.

والصوتان الاول والثاني برغم مظاهر الاختلاف يتفقان. انه صوت قوي، وهو المهيمن على مسلمة الاحداث. ولعل يزهار قد تعمد تقديم نموذج مصغر، للنموذج الاكبر، الدولة. وعلى غرار ما اراده هرتزل «توليفة من مرح فينا وباريس، وكفاءة لندن، وعظمة برلين العسكرية». فاذا كانت المجموعة وكما يصورها يزهار مزهوة بالعملية التي تقوم بها - الحرق والتدمير والاعتقال والطرد - ولم يفارقها الفرح في عمليتها السيلحية كما يقول احدهم، فان كفاءة لندن تجد انعكاستها في الدبلوماسية ايزهارية التي تتحرك فوق نار هادئة، تمثلها هذه الاحاسيس الجوفاء التي تملأ الراوي الذي يبحث هو الاخر عن وسام قابيل، في الانتصار على اهل القرية الوادعة، خربة خزعة. واذا كانت خربة خزعة هي المثال لما حدث في فلسطين، فان المجموعة هي المثال للنموذج الصهيوني الباحث عن الحلم - قطعة الارض، او الصخرة التي القت بثقلها فوق صدر يزهار كذلك، فجعلته يتذمر، ليس حبا بالعرب، وانما من طريقة التنفيذ، التي كان يريدها اشد مكرا وسرعة.

في تصوير يزهار لمجموعته اليهودية يقول (في سرب نوري فعرب كنا نخوض في الوحل، متحادثين، لاعبين ومغنين، بطمأنينة وانشراح). ثم ان صاحب الضمير الحي، يتحدث عن ساعة الصفر، وعن انتظار متوتر ومضطرب، وهو هنا لا يفجر ما يجيش في اعماق المجموعة فقط، انما ما يجيش في اعماقه هو كسارد يتظاهر بالحياد (كان من الافضل لك ان تقف طيلة النهار او تمشي كي لا تجلس على تلك الارض، التي هي ليست ارض حقول، وانما بقعة تراب عفنة، موبوءة بقضاء، بصقوا عليها اجيالا واودعوها بولهم وبرازهم وروث ابقارهم وجمالهم).

ان فترة الانتظار التي تسبق ساعة الصفر، تحولت عند يزهار الى مبرر لاذكاء نار الحقد في اعماق شخوصه وسرعان ما تصبح ثمة حاجة لدينا للانتقام للتكسير والتحطيم، وعلى الاقل للدوس بالارجل). اي انه لن ينتقم من عصبية الدجالين كما قال عنها في بداية الرواية، واما من العرب. هؤلاء الذين لا يمتلكون في روايته غير صور شائنة (اعرابي واحد يتضجر وعشرة ينبطحون على الارض) و(دعنا من هؤلاء الاعراب، انهم ليسوا رجالا) و(كل اولئك العرب القذرون، المتسللون لاحياء نفوسهم القاحلة في قراهم المهجورة، اصبحوا مقيتين مقيتين الى حد الغضب. فما الذي نريده منهم، اي دخل لنا، لشبا بنا وايامنا العابرة، بقراهم للقملة المبقة، المقفرة، الخلقة). ثم انه مما يجب الانتباه اليه، ان الشخوص اليهودية التي تمثل على مستوى السرد الصوت الثاني، انما تقول ما تقوله انطلاقا من قناعاتها التي يتظاهر يزهار - السارد او الصوت الاول بانه يخالفها. وحتى في حدود الفصل بين الصوتين، فان ما تبوح به شخصيات الرواية يمنح الصراع فلسفته، ويكشف عن المرتكز الاساسي الذي يبرر القتل. يقول لربيه (تصوروا يهوديا في مكانه، وعربيا في مكاننا، اين؟ لكانوا نجوه ببساطة).

اذن فان العربي في المحصلة النهائية، وبصرف النظر عمن يراه من اليهود. لا يظهر بغير تلك الصور التي تشوهه. وللتدليل على ان صوت السارد يتدغم مع اصوات الاخرين من جنود المجموعة سيكون من المفيد الوقوف امام نظرتين الصوتين له، كلا على حدة.

يقول يزهار - الصوت الاول يصف عجوزين (ولكننا سرعان ما جفلنا واقفين لما رأينا: عجوزين طاعنتين في السن، ترتديان ثوبين زرقاوين وتتوشحان بمنديلين اسودين، وتربضان جامدتين، منكمشتين حتى الفزع، كانتا مسخين تفوح منهما رائحة القبور المعدة لهما، شيء لا ادمي، نتن حتى الغثيان) و(في خلد الطفل رأينا كذلك ذلك الشيء الذي كان يدور، والذي لا يمكن ان يكون حين يكبر الا حية سامة، تلكم هو الذي الآن بكاء طفل قاصر). اما ما يرد على اسنة الاخرين فمنه (فليأخذهم الشيطان) و(يهربون، حتى ولا طلقة واحدة، انذال، خنثهم) و(فليذهبوا الى الجحيم) و(انذال، لا دم فيهم للاقتتال) و(توقف ايها الكلب) و(انهم كالحيوانات) و(لا بد وان هذا الحقير يضمر شيئا).

وهكذا فان العربي في «خربة خزعة» [illegible] العفن، القذر، المسخ، [illegible] الارض ولا [illegible] الدفاع عنها، لانه جبان، خائف، مستعد للتنازل عن كل شيء مقابل ان يبقى على قيد الحياة، بصرف النظر ان جاءت هذه الصفات على لسان الصوت الاول ام الثاني. وعليه فان دعوات مثل (فليأ خذهم الشيطان) او (فليذهبوا الى الجحيم) تقدم التبرير للقتل.

ان التبرير محاولة لاسقاط حكم القاضي بتجريم القاتل - اتهامه بالجريمة - وتحويله الى بطل. فالمجموعة اليهودية وبحسب ما يورده النص ابتدات من الدفاع عن الذات ضد «متسللين» يقومون «بمهمات معادية»، او بمقتضى ما نقراه لاحقا (ان احدا لم يطلب اليهم - العرب - ان يبدأوا هذه الحروب، وهذه المشاكل، الاتقياء الكبار، لقد سفكنا الكثير من دمنا لاجلهم، هؤلاء الرحل، فلياكلوا ما طبخوا بانفسهم). هنا ايضا تطفو على سطح الاحداث مسالة الحق في الارض، ويزهار الذي يواصل رحلة تحقيق الحلم - قطعة الارض لم يفته ان ينكر القارىء بان اليهود لم يقتلوا سوى حيوانات وكلاب وافاع سامة.

لقد تحدث موشي من قبل عن خصب الارض، هذه التي جاء يحلم بها، ولم ينس يزهار هنا ايضا (وتبين لنا وفقا لذلك، ان البيوت القليلة التي تلوح في منحدرات تل اخرى هي خربة خزعة، وان كل تلك البيارات والحقول من حولنا ما هي الا ملك للقرية تلك، وان مياهها الوفيرة، وارضها الطينية وزرعها الرائع، كان قد ذاع صيتها). انه ينكر القارىء اليهودي بارض «اللبن والعسل» ولعله في الوقت الذي يمتحه فيه صك البراءة عن كل ما يفعله ضد العرب، ينمي فيه النزعة في السيطرة على الارض (فلتسمع ما الذي ساقوله لك، قال مويشي وعيناه تبحثان عن عيني، القرية، ما اسمها هذه، سياتي قادمون جدد، هل تسمع، وسياخذون هذه الارض، ويفلحونها، وسيكون هنا رائعا). انها الموازنة بين الفعل النهائي وميراث الارض، هذه التي جاء الاب من اجلها (فلتحيا خزعة العبرية! من ذا الذي سيطرأ على ذهنه ذات يوم، بانها كانت ذات مرة خربة خزعة التي طردنا اهلها وورثناها).

ولكن مما لا يجب نسيانه، ان يزهار قد تلقى الصخرة التي وقعت فوق صدره بمرارة للتألم من الوجع (لحقا ان جدران هذه القرية سوف لن تصرخ في آذان اولئك الذين سيسكنونها) ان القاتل كما يقال لن يعرف النوم ما دامت الجريمة تقوده الى اختها، كما ان الذي اصبح سيدا بعد الفي عام كما يقول العلماني المتدين يزهار، سيحاول ان يبحث عن اقرب حفرة ليدفن فيها وسام قابيل الذي يحمله.

الهوامش

١- يزهار سميلانسكي / قصة الاسير - ترجمة محمد عفيفي مطر / مجلة الاقلام العراقية - العدد التاسع - حزيران ١٩٧٩ (عدد خاص بالادب الصهيوني).

٢- اسحق جرينلبم) الحركة الصهيونية (ترجمة جودت السعد) دار الجاحظ للنشر و التوزيع - اربد - ١٩٨٤ ص ٣٤.

قراءة في كتاب:

«الموجة الصاخبة»

□ سهيلة داود سلمان

«مزيج من الذكريات والانطباعات والتاريخ والنقد».

بهذه الكلمات يقدم لنا الشاعر سامي مهدي كتابة «الموجة الصاخبة» انه دراسة قيمة وسيرة لفئة من شعراء الستينات القى الضوء على جانب مهم من صفحات تاريخهم الادبي المبكر، تابعهم خطوة خطوة بتأمل وبحث دقيقين، وبدأب يحسد عليه، كل ذلك قدمه بأسلوب شيق وعرض روائي ممتع يجعل لقارئه يتكب على قراءته ولا ينفك منه الا وقد انهاه.

يقسم سامي مهدي كتابه الى جزأين: الجزء الاول من فصلين هما «المقاهي والتجمعات» و«الصحف والمجلات»، اما الجزء الثاني فقد خصه بـ «تحولات النص»، وقد جاء الكتاب في ٣٦٤ صفحة، سأتوقف منها عند محطات فقط لجدها جديرة بالاهتمام.

١ - الى مقاهي بغداد اخذنا سامي مهدي، تنقلنا معه من مقهى الى مقهى، وتعرفنا الى المجموعة التي كانت ترتاد هذه المقاهي والتي كان يلتقيها هناك، يوم ان كانت المقاهي «ملاذا وأمكنة لنسج الاحلام والطموحات وتحويلها الى حقيقة».

٢ - الحركة الثقافية في العراق كانت «منتدلة» لا يدور على تخوت تلك المقاهي وبين جدرانها، اذ بين جيل الرواد كانت المناقشات والخلافات تحتدم في تلك المقاهي حول الشعر: «هل الشعر الحقيقي ما كان موزونا مقفى أم ما خرج عن القافية؟؟»

٣ - ومن بين هذه وتلك انسلخ «جيل الستينات» الذي احدث ضجة.

٤ - يطلق سامي مهدي على مجموعة من الادباء «جماعة كركوك» اذ جاءوا من محافظة كركوك، من بينهم فاضل العزاوي، سركون بولص وجليل القيسي، بينما لم يسم ادباء آخرين جاءوا من محافظات اخرى باسماء محافظاتهم.

٥ - ان محبي ادب جليل القيسي، يجهلون تماما ان جليلا في وقت من الاوقات «رحل الى الولايات المتحدة الامريكية في مغامرة فريدة املا - كما يقول - في ان يصيب حظا في التمثيل في هوليود» هكذا.. هوليوود دفعة واحدة..!

٦ - من لم يعرف شيئا عن خلفيات الاديب عبدالرحمن الربيعي وضع امامه صورة واضحة له.. لبداياته في عالم الكتابة، فهو صحفي بلجيكي دارس، ذو منهج، ناقد، وشاعر اضافة الى انه كاتب قصة ورواية، كل هذا كان ما يزال في عشرينات عمره.

٧ - افرد سامي مهدي الكثير من صفحات كتابه للشاعر «فاضل العزاوي»، فأعطاه حصة الأسد من بقية الشعراء، ولكن حديثه عنه كان يشوبه بعض التوتر يشي بان بين الاثنين ما صنع الحداد، فطورا تبدو خلافاته معه قديمة، عقائدية او شعرية، وتارة تكون بمثابة رد على مقالات فاضل العزاوي الاخيرة التي نشرها في صحف لندن، وربما تعود هذه الخلافات الى عهد قديم، الى البدايات الاولى.

انظر الى ما يقوله في ص (١٣٧):

«في تلك الفترة «العام ١٩٦٥» التقيت بالعزاوي مصادفة، كنت مع صديق لي يعرفه، فعرفني به، فوجدت فيه نفورا ازعجني، فأهملته».

لكن سامي مهدي لم يهمل فاضل العزاوي، اذ رغم الاسلوب المتوتر في الحديث عنه تحس انه يكن له اعجابا على نحو ما يبدو جليا في للاحظات الآتية:

«أ» انه برغم ما بينهما من نفور - كما يقول - فان سامي مهدي يهتم بالعزاوي الى الحد الذي دفعه الى ان يرصد تحركاته، فهو يقول في ص١٣٧:

«لم يكن العزاوي يلتقي خارج العمل الا باناس محدودين، وهم في الاغلب، اولئك الوافدون من كركوك، اما مقاهي الادباء فلم يكن يتردد عليها الا نادرا، فاذا ظهر فجأة في «الحداها»(!) لختار جلساء معينين، ثم لا يلبث ان يغادرها بعد وقت قصير».

(ب) كما اسلفت انه من بين الشعراء اعطى العزاوي حصة الاسد من كتابه، وقد استطعت ان احصي «٢٣» نصا نقله عنه، بعضها يزيد على الصفحتين ادرجها حسب تواريخ نشرها في الصحف، عدا معالجته بعض النصوص نقدا وتحليلا، وعدا عن الهوامش الطويلة التي خصه بها.

(ج) في حديثه عن مجلة (شعر ٦٩) وقف طويلا عند «البيان الشعري» الذي احدث [illegible] في دنيا الشعر كما يقول وفيه يفند القول العزاوي الذي يقول عنه انه «ادعى» انه هو الذي وضع البيان، ولكن فبينما يقول سامي مهدي: «ان البيان اشترك في وضعه اربعة شعراء وليس فاضل العزاوي كما يدعي الآن»، يعود فيقول في مكان آخر:

«لا احد ينكر ان العزاوي هو الذي كتب «البيان» ولكن، ما دمنا قد وقعنا عليه جميعا فاننا مسؤولون عنه جميعا»(!) (ص ٢٠٠).

فما قصة البيان الشعري: وما الخلاف عليه؟

يقول سامي مهدي:

«كنا نجلس على تخت من تخوت مقهى ياسين، فاضل عن يميني وخالد عن يساري (يقصد خالد علي مصطفى) ولم تكن مراجعة المواد تتطلب وقتا طويلا، فقد كنا على معرفة بها والاطلاع عليها.. المادة الوحيدة التي لم نكن قد راجعناها حتى ساعة هذا اللقاء هي «التقويم»، وما ان فرغنا حتى صاح خالد بصوته الجهوري وحماسته المحببة: «هذا مانيفستو وليست مقدمة» ثم اضاف: «لماذا لا نتبناه على هذا الاساس» ص١٩٦.

وفي مكان آخر يقول:

«ان البيان الشعري لم يكن في اصله بيانا، بل كان «مقالة» لها عنوان غير هذا العنوان وقد قرأناه على أساس ان يكون تقديما للمجلة وليس غير» ص١٩٧.

(د) في حديثه عن كتاب عنوانه «الموجة الجديدة هذه الظاهرة لماذا؟» يقول: ان مؤلفه «جمعة اللامي» اخذ العنوان من كتابات فاضل العزاوي في جريدة الثورة العربية، واغلب الظن ان سامي مهدي نفسه استهواه عنوان كتاب «جمعة اللامي ومن قبله كتاب فاضل العزاوي فسلاما ليتها الموجة» فجعل عنوان كتابه هذا «بعد ثلاثين عاما» «الموجة الصاخبة»..

٨ - يستخدم سامي مهدي في كتابه اسلوب الوخز حين يأتي على ذكر بعض الشعراء حد التشكك بشاعريتهم، مثال ذلك ما فعله مع البياتي اذ قال:

«هناك قصائد استجلبها الشاعر من قراءات خاصة هنا وهناك مثل قصيدة «سوق القرية» او عن مواد سينمائية شاهدها مثل قصيدة «القرصان».

وما قاله عن سركون بولص:

«انه كثيرا ما تستمد مخيلته صورها من المخيلة السينمائية».

اما عن فاضل العزاوي فيتهمه بانه «اقتفى اثر قصائد بعض الشعراء الامريكان لغة وبناء وصار يقلدها..»

«فاذا كتب الشاعر الامريكي «غينزبرغ» قصيدة عن «امريكا» كتب فاضل العزاوي عن «الجزيرة العربية» واذا كتب غينزبرغ عن «اوروبا» كتب فاضل عن «اسيا»، واذا نعى «غينزبرغ» جيله فلماذا لا ينعى جيله فاضل العزاوي هو الآخر؟ ص٢٦٥.

٩ - في نقد سامي مهدي لبعض قصائد الشعراء يتبع المنهج السوسيولوجي، وهذا ما فعله مع فاضل العزاوي اضافة الى سركون بولص ومؤيد الراوي، اذ يحللها وفق انتماءاتهم السياسية والقبلية والعائلية.

١٠ - هناك خطأ لغوي وقع فيه الشاعر سامي مهدي، وباصرار، لا بد من الاشارة اليه، ففي حديثه الطويل عن المقاهي يذكر «المقهى» عاداً اياه مؤنثا، بينا اسم «مقهى» وهو «المكان الذي تحتسى فيه القهوة» مذكر مثله مثل كلمة: «المرسى»: مكان رسو السفن، و«الملهى» و«المنفى».. الخ، ولعل الالف المقصورة هي التي اغرت الشاعر المبدع فاوقعته في شركها.



ثقافة اجنبية

خوان غويتيسولو يسخر من دعاة النقاء الثقافي

□ خاص بالدستور – محسن الرملي – مدريد

غادرنا قبل ايام الكاتب الاسباني الكبير خوان غويتيسولو عائدا الى مراكش التي يقيم فيها منذ ما يقرب الثلاثين علما بعد ان شكل حضوره القصير في مدريد حدثا ثقافيا كبيرا احتفت به غالبية الصحف الاسبانية والثقافية منها بشكل خاص، فقد قدم خلال ثلاثة ايام محاضرات قيمة في صالة مركز الفنون الجميلة وسط العاصمة الاسبانية وقد غصت القاعة بالحضور الكبير من المثقفين والصحفيين والمعجبين بأدب غويتيسولو ومواقفه التي عرف بها على الصعيد العلمي ابتداء ببياناته المتعاونة مع الوطنيين الجزائريين ورفضه لدكتاتورية فرانكو ووقوفه الى جانب القضية الفلسطينية وما كتبه عن البوسنة وسراييفو وعن الشيشان والجزائر وغيرها. بل انه لم يدع الفرصة تفوته في زيارته هذه دون ان يسجل موقفا جديدا وان بلغ من العمر الثامنة والستين علما، حيث تأخر علينا في موعد محاضرته الاولى ثم جاء ليقدم لنا عذره عن التأخير فكان: انه قد قدم توا من السفارة البريطانية في مدريد بعد ان اصطحب معه وفدا من اصدقائه الكتاب والمثقفين لقراءة بيان ادانة شديد ضد الدكتاتور بينوشيت و المطالبة بمحاكمته، وقد تضمن هذا البيان على جانب مما ارتكبه بنوشيت بحق عدد من المثقفين والكتاب الذين كانوا ضحايا لقمعه ومن بينهم اصدقاء لغويتيسولو نفسه.

تحدث في اليوم الاول عن مسرحية (تلستينا) التي تعتبر من اهم كلاسيكيات الادب الاسباني ولم ينس ان يشير الى التأثيرات العربية فيها، وقد اعتبرها واحدة من اهم ثلاثة اعمال تشكل الاساس الحقيقي للادب الاسباني وهي: الدون كيخوته ولاثاريو دي تورمس وتلستينا، ونبه الى ان (تلستينا) هي العمل الوحيد من بين هذه الاعمال التي لم تجد له امتدادا متواصلا في الادب الاسباني مثلما حدث مع العملين الآخرين. وقال ان في تلستينا مواصفات حداثوية تدعونا لاعادة قراءتها كعمل معاصر.

اما في محاضرتيه الاخيرتين فقد تحدث عن الابداع، وعن طبيعة علاقات الذاكرة مع الابداع وتأثيراتها عليه، وسخر من كل الدعوات المنادية بما يسمى بالنقاء الثقافي وذلك بمناسبة تصريح رئيس اقليم قطلونيا حول السعي نحو (قطلنة) الثقافة في شمال اسبانيا، علما بأن غويتيسولو نفسه من هذا الاقليم الا انه قد تساءل بتهكم عن معنى (القطلنة) قائلا: لا ادري ماذا تعني هذه القطلنة.. هل المقصود بها ان نأكل بطريقة قطلانية او كيفية لاستخدام الحمام وممارسة الحب ووو...؟ كما سخر ايضا من دعوة البعض الى ثقافة اوروبية مشتركة تنسجم مع تطورات السوق الاوروبية المشتركة على الصعيد الاقتصادي والسياسية ولسميها بثقافة اليورو... واعاد بذلك رأيه المدافع عن امتزاج الثقافات الانسانية وتلاحقها واستحالة وجود ثقافة خاصة خالصة من تأثير ثقافات اخرى معيدا تذكيره بالتأثيرات الكبيرة للثقافة العربية على الثقافة الاسبانية والتي امتدت على مدى قرون طويلة وحتى يومنا هذا حيث نجد تغلغلها في الكثير من تفاصيل الثقافة الاسبانية واقرب مثال على ذلك اللغة التي تضم مئات الكلمات من اصل عربي.

واكد ضرورة اكتشاف الآخر دائما.

خوان

وقال ايضا بأن اهم كتاب القرن العشرين الذين اعجبوه حقيقة، هم اولئك الذين عاشوا خارج بلدانهم وهم يوظفون كامل طاقاتهم من اجل صون حيادية اصواتهم الخاصة وشخصيتهم المتفردة في هامش الصخب الاجتماعي. ولكد مواصلة اخلاصه لنفسه والتزامه بمواقفه الواضحة رافضا (تمثيل اي دور من ادوار المهازل الاجتماعية). مشيرا الى ان بعض الكتاب الساعين الى نجومية شعبية عبر سطحية وكثرة ماينشرونه، ولكنه لمح بتهكم آخر الى ان (تجارية هؤلاء هي التي تتيح للناشرين امكانية نشر اعمال غير تجارية كالتي نكتبها). وعن طبيعته في الكتابة الروائية قال انه يكتب بلا تخطيط مسبق «لانني عندما اعرف الى اين سأصل لا اكتب ابدا. وانا اشارك جان جينيه قوله عن ذلك النوع من الادب الذي يكرر نفسه ويكتب بأفكار وبنية مسبقة. فهذا لا يعتبر مغامرة ادبية وانما هو رحلة في باص».

لقد اثبت خوان غويتيسولو خلال هذه الايام الثلاثة التي اغنانا بوجوده فيها بيننا، اثبت بأنه ما زال حيويا وعميقا وحداثويا مسؤولا كما كان في شبابه مجددا للرواية الاسبانية ومدخلا عليها الكثير من المناخات المتنوعة والتقنيات الابداعية المدهشة والتي كان من بينها آخر رواياته (اسابيع الحديقة) التي عنون فصولها بالحروف الابجدية العربية كما تلفظ. حرف لكل فصل، وشخوصها اصدقاء يجتمعون لاعادة قراءة اعمال مهمة في تاريخ الثقافة الانسانية كأعمال ابن عربي وثربانتس وسان خوان دي لاكروث وغيرهم. كما انه قد انسلأ كبره في السن عبر اسلوب طروحاته العميقة واللاذعة بسخريتها. هذا اضافة الى توقد ذاكرته وهو يحدثني عن مجلة الواح التي بعثناها له منذ عام وعن مجموعتي القصصية (اوراق بعيدة عن دجلة) بل ومن الجميل من بين كل ذلك هو اصراره على التحدث مع العرب – بعد المحاضرة – باللغة العربية وتحديدا بالدارجة المغربية التي يجيدها.

العالم يقدم سيمون دو بوفوار لفرنسا مرة اخرى

□ بقلم: الان ريدنج
ترجمة: غازي مسعود

باريس– هنا عاشت سيمون دو بوفوار واحبت، تظاهرت وكتبت ولذا فان باريس هي المكان الطبيعي ليجتمع فيه الباحثون احتفاء بالذكرى الخمسين لصدور كتابها «الجنس الاخر» الذي يعتبر بذرة الفكر الانثوي المعاصر، فلاربعة ايام من الاسبوع الاخير من شهر كانون الثاني ١٩٩٩ ناقش الباحثون فكر بوفوار بمزيج من الغبطة والتبجيل، وفي النهاية كان استخلاصهم غير المفاجئ ان «الجنس الاخر» لا يزال كتابا موضوعيا يستحق الدراسة مثلما كان ابدا.

تمثل احد الاسباب الملحة الى رفع صوت بوفوار عاليا بانها ما زالت بعد ثلاثة عشر عاما من وفاتها غير نبية في بلدها وذلك عكس ما تلقاه من ترحيب– على سبيل المثال– في الولايات المتحدة الاميركية، حيث تعتبر ايقونة تثير حياتها المركبة المتناقضة العاطفية قراء رسائلها والسير التي كتبت عن حياتها وفي بريطانيا ايضا حيث تتم دراسة فكرها كثيرا وفي اماكن اخرى من العالم حيث تنشر ترجمات جديدة بانتظام لكتابها «الجنس الاخر» واخر ما ظهر منها ما نشر مؤخرا باللغات الروسية والبلغارية والهندية والكورية.

وفوق ذلك كانت بوفوار محجوبة– وارادت ان تكون محجوبة– بظل رفيقها جان بول سرتر الذي خبا تاثيره الفكري الان كما انها لم تزدهر في فرنسا كاتبة انثوية فالدراسات النسوية لم تدرس في الجامعات الفرنسية ابدا وتتجنب النسوة اللواتي يناضلن للمساواة في فرنسا اليوم تسمية انفسهن انثويات لخوفهن من الهزء بهن تقول احدى الفرنسيات المنظمات لحملات الدفاع عن حقوق المرأة «لاعوام كنا نقدم لملاحظاتنا بالقول: لست انثوية لكنني....».

ولقد تم تذكير منظمتين من منظمات المؤتمر هما كريستين دلفي وسلفي شابيرون بلا مبالاة الفرنسيين ببوفوار حين حاولتا جمع المال لعقد المؤتمر، تقول الباحثة الاجتماعية دلفي: «في النهاية دفعت وزارة الثقافة بعض المال، لكننا في البداية عوملنا بامتهان» وتضيف «قال احدهم– ولن انكر اسمه– من يهتم ببوفوار» وقالوا انها ماض، وربما لم يسعدوا لنجاح المؤتمر».

ورغم ذلك شعرت المنظمات ببعض التقدم في لفت انتباه الفرنسيين الى بوفوار تقول دلفي «انجزنا نوعا من الحضور بفضل المقالات التي ظهرت في صحيفة الـ «لو موند» وصحيفة «ليبراسيون».. ونجحنا ايضا في وقف الحديث عن حياة بوفوار الخاصة ليتم التركيز على عملها». واضافت استاذة التاريخ شيبرون «اردنا ان نظهر للفرنسيين مدى اتساع الدراسات عن بوفوار في العالم».

وبالفعل نجحت المنظمات في تلك النقطة، اذ حضر المؤتمر ما لا يقل عن ١٤٠ باحثا من ٣١ بلدا فقدموا ملخصات لدراساتهم عن بوفوار و«الجنس الاخر» وشكل الاكاديميون الاميركيون الفريق الاكبر من ذلك العدد لكن المشاركين جاءوا ايضا من بلاد بعيدة بعد استراليا واليابان، البرازيل وفنزويلا.

تدرجت موضوعات جمعية المؤتمر العمومية ولجانه الفرعية من الحديث عن موقع بوفوار في تاريخ الفكر الى علاقة «الجنس الاخر» بالشيوعيين الى الجدالات الانثوية المعاصرة، الى الجنسانية الانثوية المثلية في «الجنس الاخر» الى ردود الفعل القومية المختلفة على الكتاب «في فرنسا، اعتبرت فكرة الكتاب المركزية قائلة «لا تولد المرأة امرأة، بل تغدو كذلك» فكرة هدامة كليا وفي ايران، لا يزال الكتاب ممنوعا»، وكانت طريقة تناول موضوعات المؤتمر اكاديمية صرفا تقريبا مع التركيز في الجدال على جذور كتاب بوفوار الفلسفية اكثر منه على تأثيرها على السياسة الانثوية.

سيمون

اوضحت كيت فولبروك المدرسة في جامعة «ويست انجلاند» في مدينة بريستول البريطانية ما سبق قائلة «ان الدراسات النسوية جزء من العالم الاكاديمي الى حد كبير.. انها لا ترتبط كثيرا بالنشاط السياسي» ووافقت مارجريت سيمونز مديرة قسم الدراسات النسوية في جامعة «سوثرن الينوي» في مدينة ادواردفيل الاميركية، على ذلك قائلة «في اميركا يتم التركيز اكثر على اخلاقيات بوفوار منه على سياستها».

وجاءت المساهمة الفرنسية الرئيسية من نساء عرفن بوفوار– او «كاستور» كما تسمى تحببا– او عملن معها اثناء حركة السبعينيات النسوية وكانت مداخلات هؤلاء مفعمة بالحنين وتحدث بعضهن عن بوفوار باستعمال صيغة الحاضر كأنها تحضر الاجتماع وحدث ذلك كله وهن يتذكرن دور الكاتبة النشط في الحملات الهادفة الى تشريع الاجهاض في السبعينيات.

واستذكرت آن زيلنسكي التي ترأس الان «عصبة حقوق النساء» التي ساعدت بوفوار في انشائها قائلة «كانت راديكالية وعملية في الان نفسه» اما ايفيت رودي التي كانت اول وزيرة فرنسية للشؤون النسوية في الثمانينيات فقد استذكرت ان بوفوار القت بثقلها خلف الحملة المناهضة للتشريعات الجنسوية وتكلمت كلودين مونتيه التي تعمل الان في الحكومة الفرنسية على انخراط بوفوار في حملة للسماح للامهات اللواتي لا ازواج لهن بالبقاء في المدرسة مدرسات.

ولكن دلفي حذرت من موقف نساء فرنسا اليوم الشابات اللواتي يعتبرن «ان هذه المعارك خيضت في زمن النياندرتال» واضافت «علينا واجب ابقاء تلك الذكريات حية» واخبرت المؤتمر «ان غياب الذاكرة يحكم علينا بالتكرار. ونحن اليوم نكرر ما قيل في السبعينيات. وما يقلقني هو ان على الجيل القادم البدء من النتف كما فعلنا في السبعينيات».

ويبدو ان قلق دلفي نابع من هبوط مبيعات «الجنس الاخر» في فرنسا من ٣١,٢٩٦ نسخة في سنة ١٩٧٨ الى ١٧,٣٧٧ نسخة في سنة ١٩٨٨ الى ٧,٣٩٠ نسخة في سنة ١٩٩٨ حسب احصاءات دار نشر الكتاب «جاليمار» (في العام الماضي بيع من طبعة الكتاب ذات الغلاف الورقي في الولايات المتحدة الاميركية ١٠,٠٠٠ نسخة).

وقد ترى الناشطات الانثويات سببا اخر للقلق يتمثل في انه ينظر الى بوفوار اليوم في الجامعات الاميركية والاوروبية الشمالية على انها فيلسوفة اكثر منها ثورية. في الوقت الذي تتم فيه قراءة «الجنس الاخر» نصا اكاديميا وليس نداء لحمل السلاح.

حديث مع التاريخ (٣-٣)

الروائي والمسرحي النيجيري وول سوينكا

في السجن: شكت في امرأة مناضلة ثم غسلت قدمي بدموعها

□ محمد الظاهر

سجين سياسي

× عملك كنشط سياسي، وكباحث ودارس، وكنشط في مجال حقوق الانسان، يعتبر انعطافه حاسمة لفترة الحرب البيافرية، التي كلفك عملك في منع قيامها ان تصبح سجينا سياسيا لمدة عامين. وقد قمت باستعادة هذه القصة في كتابك الذي اطلقت عليه لسم «مات الرجل»، من اين جاء هذا العنوان؟

– لقد جاء هذا العنوان مباشرة من برقية ارسلت الي. فالرجل الذي مات كان ضحية الوحشية العسكرية. وقد كنت مهتما بحالته، كاحدى القضايا العديدة التي كنت اقدم لها الدعم، وكنت اقوم بالتقصي عنها، واتحدى السلطة من اجلها ومن اجل الحفاظ على الكرامة الانسانية. وفي هذه الحالة، كان هذا الزميل قد تعرض للبطش العسكري، على يد الحكومة العسكرية. وحين اجبرت على الهروب الى المنفى، في الوقت الذي كنت اعمل فيه على كتابة هذا الكتاب، وابحث عن عنوان مناسب له، ارسلت رسالة الى البلاد، لسأل فيها عن مزيد من المعلومات حول قضية هذا الرجل الشاب، فجاءتني البرقية تحمل لي عنوان الكتاب. «مات الرجل». فبدا لي ان هذا العنوان مناسب جدا للكتاب، لانه يحمل تجاربي التي كتبتها في السجن في تلك الفترة.

× ماذا علمتك تجربة السجن تلك؟

– علمتني ان هناك العديد من الامكانيات، وان هناك امكانيات لا محدودة امام الانسان للبقاء حيا. لقد وضعت في الاقامة الجبرية لمدة عام، وقضيت عشرة اشهر في السجن، اي حوالي عامين. وقد كنت مدركا لحقيقة ان هناك جهودا تبذل من اجل تدمير تفكيري، لقد حرمت في تلك الفترة من الكتب، ومن اية وسيلة للكتابة، من التواصل مع الناس. وانت لا تدرك معنى حاجتك الملحة لمثل هذه الامور الا حين تحرم منها. فانت حين تجد نفسك تتمتع بالحرية. كم كنت يائسا وفاقدا للامل اثناء فترة الاقامة الجبرية. وحينها ستحب تلك الفترة من الاقامة الجبرية والعزلة، وسوف تشعر بالحنين اليها، وسوف تجد الكثير من الوسائل التي تمكنك من تحقيق تلك العزلة الذاتية، لتسمع لاصداء ذاتك وفكرك. لكن حين تحرم منها لفترة طويلة فانك ستعرف بالفعل قيمة وجود الناس حولك. لكن يجب عليك ان تبقى على قيد الحياة، ولذلك تقوم باختراع كل انواع التمارين الذهنية. وهذا هو المذهل والمدهش في التجربة. فانت تسير في طرق عديدة واحيانا تكون هذه الطرق محفوفة بالمخاطر، وهذا النوع من التمرين يمكن ان يقودك في هذه الحياة. طبعا ليس صحيا بالنسبة للانسان التغذي تماما من تجربته الذهنية، دون ان يكون هناك تماس من اي نوع مع المصادر الاخرى.

× ما هو اهم شيء توصلت اليه في هذا المجال؟ او هل هناك استراتيجيات عديدة قمت بتوظيفها من اجل البقاء على قيد الحياة؟

– اهم شيء هو ان تكون قادرا على خلق الوسائل الملائمة ولن تكون قادرا على كشف المناطق المجهولة المعرفة. مثلا، كنت اكره الرياضيات حين كنت طالبا في المدرسة، وكنت انتظر لحظة خروجي من المدرسة بفارغ الصبر من اجل التخلص منها. لكن حين وجدت نفسي محروما من كل شيء سوى مصادري الخاصة، وجدت نفسي اعود مرة اخرى لالتقاط هذه الصيغ الرياضية، في مجال الهندسة والجبر، هذه الصيغ التي كنت انفر منها ايام الدراسة. فاعود للعمل عليها، واعادة اختراعها واكتشافها، واجد المنطق من خلالها، حتى انني احيانا اجد فيها بعض الجمال الذي لم اكن اقدره فيها حين كنت في المدرسة. وقد استمر هذا الامر معي طوال فترة وجودي في السجن. لكن ما ان خرجت من السجن حتى وجدت نفسي غير قادر على تصور الرياضيات او اي شيء من هذا النوع.

× هناك لحظة مثيرة في الكتاب، وهي اللحظة التي وضعت فيها امرأة شابة عن طريق الخطأ في زنزانتك لفترة قصيرة من الوقت. وقد تصورت ان هذه المرأة تنظر اليك وكأنك احد الحراس، او احد المسؤولين الذين يشرفون على السجن.

– لقد تصورت نفسي في خانة الاشرار.

× اجل في خانة الاشرار. قل لنا، ماذا حدث بعد ذلك؟ لان هذه اللحظة هي لحظة تمييز سواء من جانبها، او من جانبك؟

– اجل. كان ذلك قبل ان اوضع فعليا في السجن. لقد كنت مما ازال تحت التحقيق. لذلك كنت في زنزانة، وقد القي بها هي الاخرى في نفس الزنزانة التي كنت فيها. لقد كانت عبارة عن غرفة انتظار. في البداية كانت تنظر الي بشك كبير. لقد اعتقدت انني ربما اكون مجرد جاسوس، وهذا شك في مكانه كما تعرف. وانا اعتقد انها لم تكن تتوقع ان تجد اي انسان في تلك الغرفة، ولم تكن تعرف انني ايضا، ما زلت مثلها تحت التحقيق. لذلك كانت منكمشة على نفسها، وتنظر الي بشكل كبير. وفجأة نظرت الى فرأت انني مقيد. لقد رأت القيود في قدمي، ثم ارتقت ببصرها ببطء لتنظر الى وجهي وحين نظرت في وجهي استطاعت التعرف علي. لقد كانت لحظة من اشد اللحظات تأثيرا في حياتي، فقد القت بنفسها على قدمي، واخذت تجهش بالبكاء. لقد جعلتني هذه الحادثة استعيد واحدة من الاحداث الملحمية في حياة المسيح. حين غسلت المرأة قدميه بدموعها. لقد كانت حادثة مروعة بالفعل في البداية، لكنها اصبحت احد عوامل القوة، لانه اصبح يتحتم علي ان اواسيها، واعيد اليها الثقة بنفسها، وهذا امدني بالكثير من اسباب القوة. لقد اصبحت اشعر انني قوي جدا. ليس من اجلها فقط وانما من اجل كل انسان يعيش ظرفها. لدرجة انني اصبحت اكثر فظاظة مع نفسي. لقد جعلتني اكثر طيبة، مما كنت اظن في تلك اللحظة.

× وكيف اثرت عليك تجربة السجن هذه ككاتب، بعد خروجك من السجن؟

– لقد كانت تجربة صعبة، وكانت لها تأثيرات مختلفة لا يمكن تصورها. حين خرجت من السجن اول مرة، تحدثت عن حاجة الانسان لان يكون بين الناس، لكن انكر انني بعد ايام قليلة من خروجي من السجن، لم اعد احتمل وجودي بين الناس. لقد وجدت ان هذا صعب كبير علي، ولذلك سرعان ما هربت وعزلت نفسي في مكان ما. ولحسن الحظ، فقد كان لاحد اصدقائي يمتلك مزرعة ريفية في جنوب فرنسا. في هذه المزرعة وجدت الامان، الامان الخلاق، ذلك انني لم اكن اجد اي امكانية للابداع الا حين قضيت بضعة اشهر منعزلا مع ذاتي في تلك المزرعة، وهناك كتبت مسرحية، وهي مسرحية «رفيقات يوربيدس» التي اشتراها في تلك الوقت المسرح الوطني البريطاني. ولكنني حين قررت العودة للكتابة مرة اخرى، وجدت نفسي غير قادر على الكتابة لفترة من الزمان.

النشاط السياسي

× بعد هذه الفترة بدا دورك كسياسي نشط، لقد قمت بهذا الدور من قبل، لكنه الآن اصبح اكثر وضوحا في اعمالك، فهو يبدو جليا في كتابك الذي كتبته بعد عقود من هذه الفترة «حزن القارة المفتوح» وهو يتحدث عن الحكم الاستبدادي في نيجيريا، وعن فترة الجنرال اباشي في السلطة، وما يمكن عمله من اجل الحفاظ على وحدة نيجيريا.

– اريد في البداية ان احدث تصويبا بسيطا على ما تحدثت به، فانا لم اصبح اكثر نشاطا بعد فترة السجن، ولكن الوضع في نيجيريا اصبح سيئا لدرجة كبيرة، وهذا النشاط المكثف لي هو رد فعل على الوضع الذي يزداد سوءا. لم يكن احب الي بعد خروجي من السجن، ان اقول لنفسي، اعتقد انني قد قلت ذلك بالفعل، اذا كان هذا هو ما يريده الناس، فليكن لهم ما يريدون. لكن تذكر انه كانت هناك ديكتاتورية خلال فترة خروجي من السجن، كان هناك الجنرال غوان. منذ خروجي من السجن للمرة الاولى، ولختياري المنفى الطوعي. فكان اول فعل اريد تحقيقه هو ان اناى بنفسي عن تلك البيئة التي شعرت انني فشلت في معركة المغزى الفعلي لحربها الاهلية، وفشلت في ادراك لا اخلاقيتها، وعواقبها المستقبلية. بمعنى اخر، لقد شعر كل انسان بان الكرب قد انزاح، وان الحرب قد انتهت، وان الوطن ظل موحدا. واصبحت الوحدة مطلبا عاما، وشعر الكل ان الامراض والاوضاع الشاذة، والتناقضات التي ادت الى الحرب الاهلية لم تعد موجودة. وبعد ذلك حصل ازدهار في الثروة النفطية، وتوقع الناس ان الوطن سوف يعاد اصلاحه بعد الحرب، ولكن العكس هو الذي حدث. كان هناك ثروة. ورأيت المجتمع ينحدر الى الاسوأ من حولي، ولم تعد القضية قضية ان تكون ذلك الصوت الصارخ في البرية. بل اصبحت ارى انني ان لم انشط في هذا المجال، فانني انعزل بنفسي عما يدور في وطني. لذلك لم يعد يهمني ان اكون ذلك الصوت الصارخ في البرية. لقد احسست ان هناك لخطة فادحة، وان الرصيف الذي يجلس عليه الناس يأكله الدود وانه مقدم على انهيار وشيك. لذلك ذهبت الى المنفى الطوعي، لانني رأيت انه يجب علي ان اقول ولن اكتب شيئا يكشف هذا الخراب. اذ من المؤلم على الانسان ان يخرج من السجن دون ان يرى الامور تسير نحو الافضل. او يرى الازدهار المتوقع. لم يكن بامكاني ان اتحدث، ولذلك خرجت، لاشعر بارتياح كبير، وقلت لنفسي: هذه هي الطريق التي اختارها المجتمع. اما انا فيجب علي ان اكتب، ان اكتب شيئا ما من اجل استعادة قدراتي الفكرية.

لكن حين خلوت الى نفسي، وجدت ان هناك اخرين غيري يفكرون بنفس الطريقة، فالتقينا خاصة بعد ان جاءوا ليخرجوني من عزلتي، وتحدثنا عن المستقبل. فوجدت ان احباطهم وتشاؤمهم من الوضع، مشابه تماما لما احمله من تشاؤم واحباط، وبالطبع، حين تتجلى الحقيقة، ويصبح من الواضح ان هذا الديكتاتور ليست لديه اي نية لترك السلطة، وانه يعد نفسه لان يكون رئيسا مدى الحياة، ويقوم بتبديد ثرواتنا. بدأنا نتجمع، وبدأنا حتى ونحن في المنفى نتخرط في قضايا وطننا وشعبنا، ولذلك لم تدم عزلتي اكثر من ستة اشهر. بدأت بعدها انخرط في العمل السياسي، لان الوضع في نيجيريا كان يسير من سيء الى اسوأ.

× هل ادهشك ان تكون القوى العظمى، مثل الولايات المتحدة والاتحاد الاوروبي، كانت ترغب في تحسين علاقاتها مع ذلك النظام في نيجيريا بالرغم من انه يمكن ان يكون من اسوأ الانظمة الديكتاتورية في العالم؟

– دهشت، ولم ادهش في الوقت ذاته. فبالرغم من التناقض بين المواقف الا ان العديد من دول العالم الصناعي لم تستطع بعد ادراك الخطأ فيما يتعلق بفكرة الرجل القوي. وان كنت تذكر فترة الحرب الباردة، حين وقف الشرق ضد الغرب، واختارت دول العالم الثالث ان تنحاز الى ايديولوجية دون غيرها، كان الجانبان، الشيوعي والرأسمالي مغرمين بالرجل القوي. فقد كان هؤلاء الافراد يقومون بترسيخ هيمنتهما على تلك القارة. هذا العالم القائم على المصالح لا يمكن تفسير اتجاهاته. ومن الافضل لمثل هذه القوى للهيمنة ان ترفع سماعة الهاتف، وتتصل بموبوتو سيسي سيكو، وتبرم معه عقدا بمليارات الدولارات دون ان يمر ذلك العقد بالمؤسسات الوطنية المسؤولة، وتتم العملية كلها بين الرئيس الفرد وبين هذه القوى. ولم يكن هذا الامر حكرا على القوى الامبريالية، فالكتلة الشرقية كانت تمارس نفس السياسة ايضا.

ولكن حين بدأ العالم يتشرذم، بدأوا يدركون حقيقة ان الضمان الوحيد للمصالح هو خلق حكومات ديمقراطية مسؤولة تقوم على التعددية والمشاركة. ولكن هذا الفهم ما يزال يدور في حيزه النظري، ولم يصل بعد الى مستوى التطبيق. ولذلك فانك من جهة، تجد دولة مثل الولايات المتحدة او فرنسا او بريطانيا، تتحدث عن الانظمة الديمقراطية القائمة على التعددية ومشاركة جميع الفئات في الحكم، ومن جهة اخرى تراها تفضل التعامل مع حكم الرجل القوي، معللة ذلك انه لا يوجد امامها اي بديل اخر.

× اريد هنا ان اقتطف فقرة مما جاء على لسان جدك، في كتابك «آكي: سنوات الطفولة»، وهو يحدثك عن كيفية التعامل مع خصومك: «مهما كان الوضع الذي تجد نفسك فيه، لا تهرب من القتال، ربما يكون خصمك اقوى منك، وربما يتغلب عليك في البداية، فاذا لقيته مرة اخرى لا تتردد في تحديه، ربما يتغلب عليك مرة اخرى، لكن في المرة الثالثة، اعتقد انك اما ان تتغلب عليه، او ان يفر من امامك» هل استمعت الى مثل هذه النصيحة؟

– بالطبع، فهي تصل الى درجة النبوءة.

الخاتمة

× احب ان اسألك عن دروس الحياة التي يمكن ان تقدمها للطلاب، كما اريد ان اعرف منك كيف توفق بين عملك كمبدع وبين نشاطك في الحقل السياسي؟

– لا انفصال بين العملين. هناك انواع مختلفة من المبدعين، واحب ان اكون صريحا معك فأقول انني ارغب ان اكون كاتبا مختلفا. فانا ارفض دائما فكرة المسؤولية الخاصة للمبدع. فانا لم انتم ابدا لهذه المدرسة. ولكنني في نفس الوقت اتقبل من انتاج هؤلاء المبدعين الذين يصرون على ان للمبدع همومه الخاصة. اجل، انا لا اتقبل ذلك. ما يجب علينا ان ندركه ان لكل كاتب مزاجه الذهني الذي يختلف عن الاخرين، اعني انني مستهلك للنتاج الابداعي، ولكنني لا اريد ان اقرأ الادب طوال الوقت. فآفاقي الانسانية تتسع من خلال قراءة الشعر، ومشاهدة اللوحات، والاستماع الى بعض الموسيقى، ومشاهدة الاوبرا. هذه الاعمال الخالية من هموم الانسان ومعاناته ونضاله. فهذه الاعمال تثري الجانب الانساني فيّ. لذلك فان المبدعين الذين ينتمون الى هذا الاتجاه، لا يجب عليهم القيام بالترويج الاعلامي لانفسهم، فهم يبدعون فقط. ولذلك يجب عليهم ان يساعدوا امثالنا من المبدعين الذين لم يسعفهم الحظ بأن يكونوا مثلهم. انا بالفعل اتمتع بما يكتبون. واشعر انه ذو اهمية بالنسبة لي تماما كما هو الحال مع ابداع الكتاب الناشطين في الحقل السياسي. ولذلك فانا اعتقد انه لا يوجد هناك خط فاصل بين كلا النوعين. ولكنني ارغب احيانا ان اكون كاتبا مختلفا.

× اخيرا بماذا تنصح هؤلاء الطلاب الذين يعدون انفسهم ليكونوا كتابا، في مجال المسرح او الشعر او اي حقل ابداعي اخر؟

– حسنا، كل شيء يتطلب بعض الحرفية. وانا اعتقد ان افضل طريقة لتعليم اي نوع من الحرف هو ان تنظر الى اعمال الاخرين. هذا لا يعني انك سوف تتأثر بهم. فانا اعتقد ان هناك نوعا من الخاصية الاسموزية يستطيع من خلالها المرء ان يمتص اتجاهات متنوعة. تساعده في كتابة روايته او قصيدته... الخ. اما بعض الفنون الابداعية الاخرى فانها تتطلب حرفية اكبر، خاصة في المسرح، فهو يحتم على المرء الذي يريد ان يبدع فيه ان يعرف ابعاد الشخصيات الانسانية التي يريد ان يحركها على خشبة المسرح، والعلاقات المتبادلة بينها، وكيف يمكن ان تستجيب هذه الشخصيات للنص المكتوب. لذلك يجب ان يكون المسرحي اكثر حرفية.

المهم في الامر ان يحاول المبدع هضم اقصى ما يستطيع هضمه من ابداعات الاخرين، ثم ينسى بعد ذلك كل ما هضمه، لان عملية الهضم هذه تساعدك في تكوين اتجاهك الابداعي الخاص دون ان تعلم، ولا يبقى عليك سوى ان تجلس وتكتب. هذا هو كل ما في الامر.

× بروفيسور سوينكا، شكرا لك على قضاء هذه الساعة معنا في الحديث عن حياتك واعمالك.

– شكرا لك، انني سعيد جدا بذلك.

× والشكر كل الشكر لكل من شاركنا في هذه الحلقة من برنامج «حديث مع التاريخ».

«مارتن ماكدوناغ»

على نهج المسرح الايرلندي العريق

□ ترجمة: نجوى ابو غزالة



«مارتن ماكدوناغ»

ذاع صيت الكاتب المسرحي الايرلندي الشاب مارتن ماكدوناغ – ٢٧ عاما – وبدأ قفزاته العملاقة نحو المجد عام ١٩٩٦ عندما جرى تكريمه في فندق سافوي بلندن كأفضل كاتب مسرحي واعد. يتحدث ماكدوناغ ذو الشعر الذي يختلط فيه اللونان الاسود والفضي، بلهجة اشبه في حساسيتها بالمعاهدة الموقعة بين انجلترا وايرلندا مؤخرا. ويعتبره النقاد اكثر العبقريات المسرحية تهذيبا ورقة في العالم الغربي. الآن تتعرف امريكا على ماكدوناغ من خلال مسرحيتين له «الملكة الحسناء»، وتعرض على خشبة الاتلانتيك «وتعرض لاحقا على مسرح البرودواي» والثانية هي «كسيح اينشمان» ويقدمها مسرح جوزيف باب. يحظى ماكدوناغ بشعبية عريضة الى الحد الذي دفع المخرج الانجليزي للعروف نيكولاس هايتر، الذي اخرج «كسيح اينشمان» في انجلترا، الى ترك العروض المسرحية في بلده والتوجه مؤخرا الى اميركا لانه اراد ان يكون اول مخرج مسرحي لمسرحية ماكدوناغ في نيويورك. بمقاييس ماكدوناغ فان عرض عملين مسرحيين له في نيويورك وفي نفس الوقت انجاز متواضع. في الموسم الصيفي الماضي شهدت لندن له اربع مسرحيات في آن واحد، على ان «الملكة الحسناء» تؤكده صوتا جديدا مروعا يسير في نهج التقليد المسرحي الايرلندي العريق لكل من سينغ وييتس واوكاسي وبرنارد شو وفرايل وكثيرين آخرين. «الملكة الحسناء» اشبه بمسرحية ايرلندية كلاسيكية شكلا ومضمونا، اذ تجد في اليأس مرحا صاخبا. ولكن ماكدوناغ يضفي نسيجه الخاص الذي يمتلك سمات ما بعد الحداثة ويخلق مناخا من التهديد المجرد الذي يخرج المسرحية عن حدود المألوف في الشعر والسياسة. المسرحية تتحدث عن «ماغ» و«مورين فولان»، ام وابنتها، لكنهما عدوتان لدودتان!

في بيتهما شبه العاري تجلس ماغ لمشاهدة التلفاز طيلة ساعات النهار في حين تعاني مورين، التي تخطت الاربعين الكبت جراء عدم زواجها. كل واحدة منهما تكيل الشتائم للاخرى وتلحق بها الاهانة. فرصة مورين الوحيدة للهروب هو «باتو دوللي» الذي ينوي الهجرة الى امريكا ويطلب اليها ان ترحل معه، على ان ماغ العجوز القبيحة تجد وسيلة لاجهاض المشروع. وتصل المسرحية الذروة حيث الجريمة والجنون، وهي ذروة تتداخل فنيا جل عناصر الكوميديا القاتمة، «الملكة الحسناء» تخلق ايرلندا واقعية ومروعة معا، انها ضرب من جهنم الخضراء حيث يقع اهلها في قبضة الجمود الروحي، واذا كان لجهنم دعاباتها فهي كالآتي: «ماذا فعلت خلال السنوات العشرين الماضية سوى تقبيل رجلين اثنين؟» هكذا تندب مورين حظها، فترد والدتها مزمجرة «اثنان يكفي».

الكاتب ماكدوناغ امطر بوابل من الاطراءات والاهانات ايضا من قبل النقاد. في صحيفة «ذي نيو ريبابليك» كتب روبرت برشتاين: «انني مستعد لتقديم ادعاء متهور، كما قد يعتقد البعض، ولكن ماكدوناغ سيكون واحدا من نجوم المسرح المتألقين في القرن الحادي والعشرين».

ثمة وجهة نظر معاكسة تقول ان ماكدوناغ يعمل على تدمير هذا النوع الادبي، كما جاء على لسان الناقد تشارلز سبنسر في «الديلي تلغراف» اذ ينعت ماكدوناغ بانه «كاتب سادي مضارب ذو قسوة بغيضة على شخوصه». لكن انا بدا ماكدوناغ كذلك. بالنسبة الى البعض فذلك لانه يرفض التخبط في الافكار المبتذلة والصيغ الجاهزة وينحو منحى اسهم في تحديد ملامحه كتاب المسرحية الاميركيون على شاكلة ديفيد ماميت وصناع الافلام مثل مارتن سكورسيس وكوينتين تارانتينو وممثلين ابرزهم دي نيرو وباتشينو، ويتأكد هذا التأثير بقوله: «لم ادرك كنه التمثيل الحقيقي الا بعد مشاهدتي دي نيرو في «سائق التاكسي».. عندما كنت في الخامسة عشرة شاهدت اول مسرحية في حياتي «الجاموس الاميركي» لديفيد ماميت. انه افضل انتاج مسرحي شاهدته في حياتي».

وماكدوناغ المولود في لندن لابوين ايرلنديين يمثل هجينا رائعا من عناصر المسرح والسينما والروك والمسلسلات الهزلية الامريكية والايرلندية، لا يمتلك ماكدوناغ قوى خارقة لكن سلاحه الاكبر هو عنصر المفاجأة، حينما ترك الدراسة وهو في السادسة عشرة قال: «الدراسة الجامعية بدت لي امرا زائفا» بقي ماكدوناغ، بعد عودة والديه الى ايرلندا في لندن مع شقيقه جون: «كان كلانا عاطلين عن العمل وبقينا هكذا عشر سنوات.. كانت سنوات لهو». في غرفته امضى ماكدوناغ الوقت يلتهم رقائق البطاطا ويشاهد الاوبرات الصابونية وبرامج كرة القدم وكذلك ممارسة الكتابة. قدم لهيئة الاذاعة البريطانية اثنين وعشرين نصا مسرحيا قوبلت جميعها بالرفض. بعدها انكب على كتابة «الملكة الحسناء» التي انجزها في ثمانية ايام فقط كان ينسج الحوارات «كما محادثات سمعتها داخل رأسي. انا راو للقصص واحسب ان لايرلندا تقليدا عظيما يتمثل في الرواة الذين كانوا يجوبون الريف وانا اتحرق شوقا للعودة الى الجوهر العاري لهذا التقليد». ماكدوناغ يعمل دائبا وجادا على تطوير وتجديد المفاهيم المسرحية التي تستمد اصولها من عراقة المسرح الايرلندي العظيم.

عن «نيوزويك»

الأخيرة

اعداد: زهير مرعي

فحص الشعر ينبىء عن الاصابة بسرطان الثدي

□ لندن – رويترز

قال علماء استراليون ان فحص عينات من الشعر قد يظهر الاصابة بسرطان الثدي.

وقال باحثون من جامعة نيو ساوث ويلز في سيدني ان فحص عينات من شعر مريضات بسرطان الثدي اظهر تكوينا مختلفا للجزيئات عن الشعر الطبيعي.

وقالت فيرونيكا جيمس التي قادت فريق البحث في خطاب لصحيفة نيتشر العلمية (ان نتائج ابحاثنا متماسكة فاننا نقترح استخدام فحص عينات الشعر كوسيلة بسيطة وغير منشطة للخلايا السرطانية للكشف عن سرطان الثدي).

واعد الفريق الاسترالي اربع دراسات باستخدام عينات شعر من مريضات بالسرطان وسيدات سليمات. واظهرت النتائج الاولية عدم تطابق في بعض الحالات ولكن تم معالجة ذلك عندما ثبت ان بعض السيدات اجرين قصا للشعر خلال فترة ثلاثة اشهر قبل الفحص.

وعندما اجريت الفحوص على عينات شعر العانة تطابقت نتائج جميع المريضات بالسرطان اللاتي جرت عليهن التجربة وعددهن ٢٣ سيدة.

وسرطان الثدي من اكثر انواع السرطان شيوعا بين النساء. ويقدر ان سيدة من كل ١٢ سيدة في بريطانيا وواحدة من كل ثماني نساء الولايات المتحدة تصاب به.

ما أغلى من الولد..

□ كتب: طلعت شناعة



تصوير: جورج كرزيان

عندما تمضي الايام وتقل فرص الحديث عن المستقبل وبخاصة عند كبر السن، يكون الحفيد خير صديق في زمن عز فيه الاصدقاء. دائما وتطبيقا للمثل القائل «ما اعز من الولد الا ولد الولد» يسعى الجد لحفيده او لاحفاده فيلهو معهم ويلاعبهم ويسمح لهم بدخول المحظور على سواهم حتى لو كان ابنه او ابنته.

وهي علاقة حميمة وبخاصة عندما يبلغ الحفيد سنا معينة كما في عمر طفل الصورة.

ترى ماذا يحكي هذا الجد لحفيده العزيز. واية مودة يحملها له وهو يشتري له كل المتاح ولا يرفض له طلبا.

ذات مرة سمعت جدا يقول: انا دائما احكم على الناس ولكن هذا الصغير – حفيده – هو الذي يحكمني!!

انها علاقة رائعة رغم المسافات بين عقل الرجل / الجد.. والطفل / الحفيد.. وما اعز من الولد الا ولد الولد!!

املاح البحر الميت لانتاج اسمنت جديد

□ عمان – بترا

توصل شاب اردني الى اختراع جديد وهو استخدام املاح البحر الميت واية املاح بحرية للحصول على نوع جديد من الاسمنت يتميز بمواصفات عديدة من اهمها قلة التكلفة واختصار العمليات الانتاجية وتوفير الطاقة مما يوفر على المستهلك في عمليات الانشاء.

وقال الدكتور ماهر المناصرة صاحب الاختراع الذي حصل على براءة اختراع من وزارة الصناعة والتجارة تحت اسم اسمنت البحر الميت ان هذا الاسمنت الجديد يتمتع بخواص مهمة جدا منها مناعته العالية للكسر والتي تصل الى ٩٠٠ كيلو غرام للسنتمتر المربع ومقاومته العالية للاملاح لا سيما وان املاح البحر الميت هي الاكثر تركيزا في العالم.

واضاف ان هذا الاسمنت ذو لون ابيض يمكن تلوينه بطريقة بسيطة جدا ودون الحاجة الى عمليات كيميائية معقدة وفق رغبة المواطن واثناء عملية الانشاء والتشييد وقابليته الممتازة للتشكيل فضلا عن ان الاسمنت الجديد يتميز بملمس ناعم جدا وتحمله لدرجات حرارة عالية جدا.

وقال الدكتور المناصرة انه قام باجراء تجارب مماثلة في كل من دبي والمانيا مشيرا الى ان احدى الجامعات الالمانية وفرت له الامكانات باشراف برفسور الماني للتحقق من نتائج الاختراع وتكللت تلك التجارب في الجامعة الالمانية بالنجاح ومنح بموجب ذلك تقريرا ايجابيا من البرفسور الالماني يستطيع بموجبه تسجيل الاختراع في المانيا.

شواهد وادلة



□ كتب حسني العتوم

هذا مشهد من مدينة جرش الاثرية.. ونطالع في الصورة اعمدة بتاجيات واخرى بدونها، ومما لا شك فيه ان هذه الاعمدة تقف على جانبي شارع مبلط كشارع الاعمدة تماما، فهذه الاجزاء تثبت ذلك ولكن كم من الاشياء الاخرى التي لم تظهر اجزاؤها.. وما زالت مدفونة تحت الطمي والتراب؟.

الانسان لا يرى الا ما يلفت انتباهه

□ باريس – (اف ب)

اثبتت دراسة للبروفسور الاميركي جون كيفن اوريغان (باريس) نشرتها مجلة «نيتشور» البريطانية امس الخميس ان المرء لا يرى في نهاية الامر الا ما يلفت انتباهه.

ويكفي حصول تغيير في الحقل البصري كقذف بعض الوحل على زجاج السيارة او لمعان بريق من النور حتى يعجز الدماغ في معظم الاحيان عن الانتباه الى تحول الخط الابيض المتقطع على الطريق الى خط متواصل.

واثبتت التجربة ان وميض مربعات رمادية منع اشخاصا يشاهدون صورة او فيلما من ملاحظة ان مئذنة المسجد اختفت او ان كاتدرائية نوتردام دو باري نقلت من موقعها خلسة. والاشخاص الذين يخوضون التجربة على شبكة الانترنت يفاجأون مع انه جرى تنبيههم الى الامر.

ووصف فريق اوريغان في مختبر علم النفس الاختباري (المركز الوطني للابحاث العلمية في جامعة رينيه ديكارت في باريس) في رسالة علمية الى مجلة «نيتشور» كيف يمكن ان يغفل الدماغ البشري عن حدوث تغييرات كبيرة في المنظر امامه.

وهذه الظاهرة لا تسلم من الحوادث مع سائق السيارة او قبطان الطائرة او المروحية.

وقال اوريغان المقيم في فرنسا لوكالة فرانس برس ان هذا الاستنتاج مهم ايضا بالنسبة الى علماء الاحياء والاعصاب في مجال صناعة الرجل الآلي الذين يعملون على البصر الاصطناعي.

واضاف ان الدماغ البشري لا يكوّن تمثيلا كاملا للعالم الخارجي الذي تراه العين ضمن الحقل البصري، بل يكتفي بتمثيل جزئي يقتصر على ما يلفت انتباه المرء.

واشار الى اننا «بدأنا نعي في مجال الرجل الآلي انه ليس من الضروري تكوين مجسم ثلاثي الابعاد عن العالم الخارجي، لان حسابات مبسطة كافية».

واضاف ان الدماغ لا يخزن جميع المعلومات البصرية التي يحصل عليها من لمحة واحدة. فالعالم الخارجي لا يعدو كونه بنك معلومات بالنسبة الى الدماغ وذاكرة يمكن الرجوع اليها فورا مما يوفر على الدماغ تكديس المعلومات التي لا حاجة لها وهو ما يلخصه العالم بشعار «العالم كذاكرة خارجية» كما هو الحال في بعض اجهزة الكمبيوتر.

المتهم باغتصاب ملكة جمال العالم سيحاكم في اسرائيل

□ تل ابيب – (اف ب)

افادت مصادر قضائية امس الخميس ان محكمة تل ابيب قررت ان تجري في اسرائيل وليس في ايطاليا محاكمة اسرائيلي متهم باغتصاب ملكة جمال الدولة العبرية قبل سبعة اسابيع من انتخابها ملكة جمال العالم.

واوضحت المصادر ان المحكمة رفضت طلبا من محامي المتهم شلومو نور بمحاكمة موكله في ايطاليا. وهو متهم بانه خطف واغتصب ليور ابارجيل (١٨ عاما) بتهديد السلاح ليل السادس الى السابع من تشرين الاول الماضي في ايطاليا.

واستنادا الى المحكمة فان المحاكمة يمكن ان تجري في اسرائيل كون المتهم والضحية يحملان الجنسية الاسرائيلية ولان السلطات الايطالية اجرت تحقيقا بالمسألة لكنها لم توجه اي تهمة الى نور.

ويؤكد نور (٤٣ عاما) براءته منذ اندلاع القضية ويقول انه اقام علاقات مع ابارجيل بموافقة كاملة منها.

ازياء للاوسكار



□ لوس انجلوس – ا. ف ب

عارضة الازياء المعروفة دالارنا وهي تعرض زيا ضمن حفل الازياء الذي اقيم في لوس انجلوس بعنوان «ازياء وسكار» ويبدو خلف العارضة نماذج لتمثال الاوسكار.

اخبار خفيفة

اشهر حمار.. ياباني وليس من بيرو

□ طوكيو – بترا

اكتشفت السلطات اليابانية ان الحمار المشهور «روز نانت» ليس حمارا بيروفيا «من البيرو» بل يابانيا بجواز سفر مزيف وسيرته الذاتية ليس لها اي اساس من الصحة.

وكان روزنانت قد ظهر في مسلسل تلفزيوني اسمه ديميا شونين في محطة «ان تي في» متنقلا عبر اليابان مع بعض الكوميديين.

وحظي بشعبية كبيرة بين اليابانيين لدرجة ان صوره اصبحت تباع في الاسواق وبيعت من كتاب خاص عن روزنانت مئتي الف نسخة.

ونقلت وكالة كيودو اليابانية عن مصادر مقربة من الحمار ان شهادة ميلاده الحقيقية تظهر انه مولود في محافظة هوكايدو الشمالية وليس في البيرو مشيرة الى ان منتج البرنامج اراد في الواقع جلب حمار مستورد من البيرو كنوع من الاثارة لكنه صرف النظر عن الفكرة بسبب الصعوبات الناجمة عن الحجر الصحي والنقل فقرر شراء حمار وطني من حظيرة في هوكايدو.

واضاف المتحدث بان شركته لم تتوصل بعد الى الطريقة المناسبة لكشف اصل الحمار للمشاهدين.

دبلوماسي ياباني يضرب زوجته

□ طوكيو – (اف ب)

علم في وزارة الخارجية اليابانية امس الخميس ان الحكومة قررت استدعاء دبلوماسي معتمد في فانكوفر (كندا) متهم بضرب زوجته ووصف عمله بانه يندرج ضمن «التقاليد».

واوضح ناطق ان الدبلوماسي الذي يشغل منصب قنصل اليابان في فانكوفر «تسلم من الوزارة بتاريخ الرابع من اذار اشعارا باستدعائه».

وقد اتخذ هذا القرار بعد ان اصدرت محكمة في فانكوفر حكمها بادانة شوجي شيموكوجي (٥١ عاما) الاربعاء بتهمة التعرض لزوجته بالضرب في منزلهما.

واشارت وزارة الخارجية الى انه لم تصدر اي عقوبة قضائية بحق القنصل.

وقد احرج الدبلوماسي موقف اليابان عندما وصف عمله بانه «يندرج ضمن التقاليد» لدى استدعاء الشرطة له. واعلن رئيس الوزراء كييزو اوبوشي للنواب ان التقاليد اليابانية لا تجيز للرجل ضرب زوجته.

وقد تلقت الزوجة عناية بسيطة في المستشفى لاصابتها بكدمات في عينها ووجنتها.

وقال الناطق ان «وزارة الخارجية ستعمل على ان لا يتكرر مثل هذا الامر».

الالمان المسافرون جوا في ازدياد

□ فيسبادن – بترا

تفيد احدى الاحصائيات الصادرة من دائرة الاحصاء الاتحادية في مدينة فيسبادن الالمانية بان اعداد الالمان الذين يسافرون جوا اخذ في الازدياد على مدى السنوات السبع الماضية.

وبناء على هذه الاحصائية فقد ارتفعت اعداد الالمان الذين يسافرون جوا في رحلات داخلية وخارجية في العام الماضي ١٩٩٨ لتصل الى ٦٢٫٦ مليون شخص بنسبة زيادة ٢ر٥ بالمئة عن العام الذي سبقه.

وبلغت نسبة المسافرين جوا داخل المانيا الثلث بينما سافرت الغالبية الى دول الاتحاد الاوروبي ووصل عدد المسافرين جوا الى ماوراء البحار خمسة ملايين مسافر.

الموافقة على اعدامه بالغاز السام المميت

فلورنس – (اف ب)

اعلنت ناطقة باسم ادارة السجون في اريزونا، كاميلا سترونجين، ان المحكمة العليا في الولايات المتحدة رفضت الاربعاء ارجاء تنفيذ حكم الاعدام ضد الالماني وولتر لاغراند وبالتالي انه سيعدم قبل ساعة بالغاز السام المميت.

واضافت «ان الشهود دخلوا الى السجن».

وكان من المقرر ان ينفذ الاعدام عند الساعة ١٥,٠٠ بالتوقيت المحلي (الساعة ٢٢,٠٠ تغ) في سجن فلورنس، وهو مجمع ضخم يضم اكثر من سبعة الاف معتقل في صحراء اريزونا الا ان التنفيذ تأجل بعد ان اعتبرت احدى محاكم الاستئناف انه مخالف للدستور.

ولكن السلطات القضائية في اريزونا استأنفت هذا القرار امام المحكمة العليا للولايات المتحدة وكسبت الدعوى.

وهكذا سيعدم وولتر لاغراند (٣٧ عاما) بعد اسبوع من تنفيذ الاعدام بحق اخيه كارل (٣٥ عاما) الذي اعدم في السجن ذاته بحالة قاتلة.

هزة ارضية عنيفة في جنوب ايران

□ طهران – (اف ب)

اعلنت الاذاعة الايرانية ان هزة عنيفة بقوة ٦٫٢ درجة على سلم ريشتر ضربت صباح اليوم الخميس منطقة هرمزغان الواقعة على الخليج في جنوب ايران.

ولم تذكر الاذاعة ما اذا كانت الهزة التي وقعت عند الساعة ٠٩,١٠ (٠٥,٤٠ ت غ) قد ادت الى وقوع خسائر بشرية او مادية.

واشارت الاذاعة الى ان سكان مدينة كرمان، عاصمة المحافظة التي تحمل اسمها، والتي تبعد ٢٠٠ كلم شمالا عن هرمزغان شعروا بالهزة.

حل احد ألغاز مجرة المرأة المسلسلة

□ واشنطن – (اف ب)

افاد باحثون تمكنوا من مراقبة قلب مجرة المرأة المسلسلة (اندروميدا) بفضل صور التقطها تلسكوب «هابل» الفضائي ان لغز نواتها الضوئية المزدوجة يمكن ان يفسر بان حركة النجوم التي تتكون منها المجرة غير سوي. واندروميدا هي احدى اقرب المجرات الى درب التبانة وهي من بين المجرات النادرة التي تحتوي على نقطتين ضوئيتين في نواتها. وقد شوهدت هاتان النقطتان للمرة الاولى في مطلع السبعينات.

وكتب باحثون من جامعة اوهايو في اثينز في مجلة «ذي استرونوميكال جورنال» ان هذه الخاصية انما تعود الى كون نجوم المجرة تتبع مدارا غير سوي حول الثقب الذي يشكل قلب المجرة.

واعلن معد الدراسة الاساسي توماس ستاتلر ان النجوم «تتكدس» عندما تبلغ النقطة الاكثر ابتعادا عن الثقب الاسود. هذه الظاهرة الفضائية الغامضة التي تتمتع بقوة جاذبية هائلة تمتص كل ما يحيط بها حتى الضوء.

وشرح ستاتلر بقوله انه «عندما تقترب النجوم من الوسط تزداد سرعتها وعندما تبتعد عنه تصبح ابطأ كما لو ان هناك ازدحاما للسير في القسم الاكثر بطئا من المدار».

وبرأيه فان «احدى النقطتين المضيئتين في النواة انما هي المكان الذي تتكدس فيه النجوم في حين تشير الاخرى الى المكان الذي تزداد سرعتها فيه اي الاقرب الى النواة». ومع ان اندروميدا هي المجرة الكبيرة الاقرب من مجرة درب التبانة فانها بعيدة جدا لدرجة ان ضوءها يستغرق مليوني سنة حتى يصل الينا.

مؤتمر دولي حول التدخين والشباب في الولايات المتحدة

□ واشنطن – (اف ب)

اعلن ثلاثة من اعضاء مجلس الشيوخ الاميركي انه سيعقد مؤتمر حول التدخين والشباب في واشنطن بين ١٧ و١٩ اذار الحالي بحضور ممثلين عن ثلاثين دولة.

واوضح الاعضاء الثلاثة ان المؤتمر سيسمح بمناقشة سبل التخفيف من استهلاك الشباب للسجائر بهدف الحد من حالات الوفاة الناتجة عن التدخين والكلفة المالية والاجتماعية المترتبة عليه.

ومن بين الدول المشاركة والتي تمثل ٧٥٪ من سكان العالم الولايات المتحدة وروسيا وفرنسا وكندا وايطاليا والبرازيل واسرائيل والسنغال او الهند.

واشار منظمو المؤتمر اعضاء مجلس الشيوخ ديك دوربين ورون وايدن وسوزان كولينز الى ان ٢٠٠ الى ٣٠٠ مليون طفل ومراهق سيموتون في سن مبكرة نتيجة التدخين. واعتبرت السناتورة كولينز ان «التدخين هو احد اهم اسباب الوفاة الممكن تفاديها».

واشارت الارقام التي اوردتها منظمة مكافحة التدخين لدى الشباب «كامبين فور توباكو فري كيدز» الى ان فتاة من اصل خمس في هونغ كونغ تبدأ التدخين في سن ١٣ وان ثلاثة ارباع المدخنين في اميركا اللاتينية تتراوح اعمارهم بين ١٤ و١٧ عاما وفي ايرلندا نحو ثلث الشباب الذين لم يبلغوا الـ ١٨ يعد هم من المدخنين.

اول شبيهة لمونيكا

□ بيفرلي هيلز – ا. ف ب

جينيفر موردوس من لونغ بتيش وهي فتاة اميركية تشبه الى حد كبير مونيكا لوينسكي حيث تبدو تحمل سيجارا اثناء مقابلة اجرتها بربارة والترز مع مونيكا على التلفزيون.

بوغوتا ستسلم الولايات المتحدة اربعة تجار مخدرات

□ بوغوتا – (اف ب)

اعلنت النيابة العامة الكولومبية الاربعاء انها بدأت اجراءات لتسليم الولايات المتحدة اربعة مسؤولين كبار في مجال الاتجار بالمخدرات معاودة بذلك آلية قضائية معلقة منذ العام ١٩٩١ بسبب الضغوط الكبيرة التي مارستها كارتلات المخدرات. واعلن هذا القرار المدعي العام الفونسو غوميز في ختام لقاء مع وزيرة العدل الاميركية جانيت رينو التي تقوم بزيارة لكولومبيا تستمر ٤٨ ساعة. واوضح القاضي ان تسليم الرجال الاربعة لن يتم فورا اذ ان هذه الاجراءات ستمر على التوالي على وزارة الخارجية والمحكمة العليا ورئاسة البلاد قبل ان يوافق عليها نهائيا رئيس البلاد. ويتهم القضاء الرجال الاربعة في جرائم مختلفة متعلقة بالاتجار بالكوكايين والهيرويين. وهي الاجراءات الاولى من هذا النوع منذ اعادت كولومبيا اعتماد امكانية تسليم كولومبيين ملاحقين في الخارج بعد التعديل الدستوري في كانون الاول ١٩٩٧.

وكان دستور ١٩٩١ يحظر عمليات تسليم كهذه عندما كانت البلاد تتعرض لهزات بسبب موجة من الاغتيالات الارهابية التي دبرها كارتيل ميديين.

جهاز جديد لطلاء الاظافر

□ طوكيو – رويترز

فتاة يابانية قامت بطلاء اظافرها بواسطة الجهاز الذي يدعى «نيل موره» والذي يقوم بطبع الاف الاشكال من الحيوانات والنباتات على الاظافر.

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

رئيس التحرير المسؤول
محمود الشريف

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
الرمز البريدي/ الدستور
١١١١٨-٥٩١ عمان - الاردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST.
P.O. Box: 11118 - 591
Amman - Jordan

رقم الايداع في المكتبة الوطنية
١١٢٠ / ١٩٩٨ / د

هاتف - مقسم ١٠ خطوط: TEL: 5664153
هواتف القسم التجاري والتوزيع: TEL: 5686121 / 5696672 - 5678181
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax:(EDIT.) 5667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 5685810

الاشتراكات
٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج
هاتف / ٥٦٦٣٦٧٢

الاعلانات
يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور
شارع الملك حسين - قرب سينما زهران
هاتف / ٤٦٣٨٢٣٨

الدستور على الانترنت
ELECTRONIC EDITION
http://www.addustour.com
Email:dustour@ go.com.jo